

# 諺俗與言名

輯編顯光余

刊店書流中

# 『名言與俗謬』

版權所有

翻印必究

一九四一年四月初版

---

## 實價一元三角

---

編輯者：余光顯

裝幀者：錢君每

發行者：許楊侯

出版者：中流書店

上海天潼路泰安里118號

光明書局

五洲書報社

中國雜誌公司

暨各大書局

總代售：

## 序

當這世風不古，人心日見險惡的時候，再出版一本「格言集」，有的，人以為這是過代「封建」說教，替「腐朽」撐腰，已是有點不大合乎時宜了。這見解也有一部份理由因為格言中有許多地方確是失去了它的「時間性」，甚至與現潮流「背道而馳」的也有，比如君子小人之類，我們是無須疑慮的，就應該把它們列入「刪除之例」。

可是除去了其中的「糟粕」，這裏剩下來的便都是「至理名言」了。在「邪言妄說」充滿着各場合的現在，所缺少的就是「至理名言」；我們能將古今中外這許多的「名言」「俗諺」加以慎密的編選，想也是值得刊行而問世的吧。

編者就根據上述的意見，費了將近一年的功夫，總算編集了這薄薄的一冊，承中流書店的許可，纔能至誠地呈獻給讀者，算是與讀者初次見面的一份禮物。希望讀者能以此作為行動的座右銘；或教育子女的課本；如果你們把這書作為贈送親友的禮物，也不是無意義的事罷！

拉雜寫來，也算是序。

編者一九四一，香港。

# 名言與俗諺

## 目次

序	一
一 不做負心的事	一
二 讀書方法	二
三 不損人利己	一
四 處世的藝術	一
五 安貧知足	一
六 怎樣治理事件	一
七 果斷與應變	二
八 要有奮鬥的精神和偉大的志向	三五
九 烟酒色慾是人生的大害	三八

一〇	訓練你自己.....	四六
一一	待人的態度.....	五四
一二	忍耐.....	五六
一三	養成耐勞刻苦的習慣.....	六三
一四	自立自治自愛.....	六六
一五	愛惜寶貴的光陰.....	七〇
一六	擇友.....	七二
一七	勤事慎言.....	七五
一八	用人與治人.....	八一
一九	驕者必敗傲者必亡.....	八三
二〇	知過即改.....	八五
二一	不浪費不奢侈.....	八八
二二	孝父母敬師長親骨肉愛妻孥.....	九一

二三	慎終追遠	九六
三四	擇鄰	九七
四五	教育子女	九七
五六	結婚與戀愛	一〇五
六七	防閑和備患	一〇六
七八	博愛行義	一〇八
九八	治軍與禦敵	一〇九
三〇	立國治國報國	一一九
三一	養成廉潔的風尚	一二一
三二	治獄須精細立法貴嚴正	一三四
三三	愛民如子化民成俗	一四〇

# 一 不做負心的事

人心貴乎光明潔淨。（程頤）

吾無過人者。但生平所爲無不可對人言者耳。（

司馬溫公）

心之清潔完璧者猶著鋼衣。（密爾登）

內省不疚。夫何憂何懼。（論語）

幸福所不可缺之要素爲清潔之本心。（基朋）

無垢之本心。金城鐵壁也。（拉丁俗語）

太虛爲室。明月爲燭。（唐書）

存心則緝熙光明。如日之升。脩容則正位凝命。如

鼎之鎮。內外交養。敬義夾持。何患無上達。（曾

國藩）

欺世瞞人都易。惟有此心難昧。（呂新吾）

爲善之心。當念念不忘。不可有須臾之間也。（薛瑄）

心。猶首面也。是以甚致飾焉。面一旦不修。則塵垢穢之心。一朝不思善。則邪惡入之。（蔡邕）

無塵垢之本心。能忍任何艱難。（英國俗語）

良心者。人生之基礎也。（雷利）

爲人不可負心。亦不可負人之知。（左宗棠）

無愧於事。不如無愧於身。無愧於身。不如無愧於

心。（傳家寶）

夫面之不飾。愚者謂之醜。心之不修。賢者謂之惡。

愚者謂之醜。猶可。賢者謂之惡。將何容焉。（蔡邕）

好面上炙箇疤兒。一生帶破。白衣上點些墨兒。一

生帶涴。（呂新吾）

若要人不知，除非已莫爲。（古諺）

我無是心。而人疑之。於我何與。我無是事。而人謗

之。於我何慚。居心不淨。動輒疑人。徒自煩擾。攻伐  
自心。宜切戒之。（陶覺）

人之所以欺人者。必心中別著一物。心中別有私見。不敢告人。而後造僞言以欺人。若心中了不

著私物。又何必欺人哉。（曾國藩）

心纔私。便是放。不必逐物馳騁。然後爲放心一放。便是私。不待縱情肆欲。然後爲私。這裏最難所

以古人戰戰兢兢。（胡敬齋）

居官之法。盡心則無愧。平心則無偏。（熊宏備）

## 二 讀書方法

無學問之苦。較之身繫囹圄爲尤甚。（謝洪賛）

以學愈愚。（說苑）

時過然後學。則勤苦而難成。（禮記）

學而不厭。誨人不倦。（論語）

學不至於樂。不可謂之學。（司馬光）

胸中無學。猶手中無錢。（論衡）

學而不能行。謂之病。（莊子）

不使他事勝好學之心。則有進。（薛敬軒）

人不學。不如物。（童經）

業精於勤。荒於嬉。（韓愈）

先難而後獲。（論語）

若升高必自下。若陟遐必自邇。（書經）

學貴乎日新。（程顥）

人之有學。猶木有枝葉。（晉語）

學然後知不足。教然後知困。（禮記）

居今之世。志古之道。所以自鏡也。（史記）

善學者。如齊王之食鷄。必食其跖。數千而後足。（

淮南子）

學如不及。猶恐失之。（論語）

日知其所亡。月無忘其所能。可謂好學也已矣。（論語）

開卷有益。（宋太宗）

室中而無書籍。猶人身之無精神。（希散洛）

書籍所集之地。乃真正之大學校也。（喀拉伊爾）

書籍爲最良之朋友。亦最良之顧問也。（十六世紀之記者）

積財千萬。無過讀書。（顏氏家訓）

士大夫三日不讀書。則義理不交於胸中。對鏡覺

面目可憎。向人亦語言無味。（黃魯直）

少而好學。如日出之陽。壯而好學。如日中之光。老

而好學。如炳燭之明。（說苑）

敏而好學。不恥下問。（論語）

學以立名。問則廣智。（孟母）

問寸得尺。（英國俗語）

疑而能問。已得智識之半。（倍根）

君子不隱其短。不知則問。不能則學。（董氏春秋）

繁露（

問於人。一時之恥。祕而不問。始成終生之恥矣。（

日本俗語）

年無老少。好問其所不知者。何恥之有。（阿沙克）

拉德斯（

一事不問之人。則一事不知矣。（英國俗語）

學問貴細密。自修貴勇猛。（陸九淵）

學問之進步。在乎疑。小疑則小進。大疑則大進。故

其疑處。方成悟也。（陳白沙）

畏問之人。卽恥於學。（丹麥俗語）

學術之真正最大意義。在解釋自然。（于姆）

立志貴堅。堅而有恆。其學必成。（讀書心法）

學貴自習。須心心念念在上。（朱熹）

少而不學。長無能也。（荀子）

非靜無以成學。（諸葛亮）

學業才識。不日進則日退。（左宗棠）

獨學而無友。則孤陋而寡聞。（學記）

玉不琢。不成器。人不學。不知道。（禮記）

學不進。由於因循。（薛敬軒）

天下事利害恆相半。惟讀書則有全利而無少害。

觀書一卷。則有一卷之益。觀書一日。則有一日

之益。（陳眉公）

學問無貴賤之別。（英國俗語）

學問無年齡之關係。（英國俗語）

與其有充滿金錢之財囊。毋寧有滿藏書籍之書

齋。（利伊）

世無生而爲賢之人。又無生而飽學之人。（英國  
俗語）

（蘇格臘底俗語）

一日無書。百事荒蕪。（魏書）

一字值千金。（俗語典）

無識者之苦無識。猶如盲者之苦於盲。（蒲萊脫）

富貴必從勤苦得。男兒須讀五車書。（杜甫）

欲當著述家。不可不先當學生。（池拉但）

繙閱良書。其樂遠勝於獲得黃金。（英國古歌）

良書乃良友。（黃大業）

學問者。繁榮之裝飾。艱難之避難所。老年之糧食也。（亞里斯多德）

不論何種之不良書籍。其中必有可取之點。（普  
靈）

胸中之富。乃真正之富。（希臘俗語）

人材雖高。不務學能。問不致全。（說施）

立身以力學爲先。力學以讀書爲本。（歐陽修）

有了學問。便有知識。有了知識。便有方法。（孫文）

超以象外。得其環中。（詩品）

文生於情。情生於文。（晉書）

言之無文。行而能遠。（左傳）

百川學海。（揚子法言）

博學之。審問之。慎思之。明辨之。行篤之。（朱熹）

學問不深。其爲器也必淺。（胡達源）

候我數年。五十以學易。可以無大過矣。（孔子）  
無一事而不學。無一時而不學。無一處而不學。（

朱熹）

學者於看讀寫作四者。每日不可缺。一看者。涉臘宜多。宜速。讀者。諷詠宜熟。宜專。看者。日知其所亡。讀者。月無忘其所能。看者。如商賈趨利。聞風卽往。但求其多。讀者。如富人積錢。日夜摩挲。但求其久。看者。如攻城拓地。讀者。如守土防隘。二者截然兩事。不可缺。亦不可混。至寫字不多則

不熟。不熟則不速。無論何事。均不能敏以圖功。至作文。則所以淪此心之靈機。心常用則活。不用則窒。（曾國藩）

吾人讀書辦事不可不畫格。自某時至某時。定爲修學之時。自某時至某時。定爲辦事之時。苟不分業分時。勢必學與事兩者皆失。古人云。讀書時如無詩。讀詩時如無書。蓋人之精神。必以傾注於一物。而後有用。不如是。則將失之廣泛。而無以收心理集中之效。（吳觀雲）

讀書。當選擇最能感到興味之題目。（達爾文）  
讀書須理會古聖賢言語行事。如理會孔子疏水曲肱。樂在其中。顏子陋巷簞瓢。不改其樂。此處見得一分。則心泰一分。見得十分。則心泰十分。

既見其大。須守之勿失。漸次擴充。到純熟處。  
則心無不足。心無不足。則富貴貧賤處之一也。

(陳廷敬)

讀書必以精熟爲貴。欲速是讀書第一大病。工夫  
只在綿密不間斷。不在速也。能不間斷。則一日  
所讀雖不多。日積月累。自然充足。若刻刻欲速。  
則刻刻做潦草工夫。(陸隴其)

學者須有日新之功。其功惟有常程。不貪多務博。  
一暴十寒。積以悠久。自然日新。若驟勤而遽怠。  
方得而旋失。雖欲日新。其可得哉。(倪元璽)  
爲學譬如熬肉。先須用猛火煮。再用慢火溫。(曾  
國藩)

看書總宜虛心求之。其愜意者。則以硃筆識出。其

懷疑者。則以另冊寫一條。或多爲辯論。或僅著  
數字。將來疑者漸晰。又記於此條之下。久久漸  
成卷帙。則自然日進。(曾國藩)

古人書籍。近人著述。浩如烟海。人生目光之所能  
及者。不過九牛之一毛耳。旣知書籍之多。而吾  
所見者寡。則不敢一得自喜。當思擇善而約守  
之也。(曾國藩)

吾過嚴川。見舟行上水。艱苦異常。因驗爲學之難  
有如此者。口占二絕句寄汝。舟子羣呼急水頭。  
一篇稍緩。卽隨流從來下。達偏容易。說不休時。  
早已休。舟子羣呼急水頭。悠悠那得破狂流。旣  
知此處難中立。莫到難時又少休。(金敵)

學問之道。問而得。不如求而得之深固也。(包慎

伯)

凡人學問。千歧萬派。但貴有成。不須一轍。實有自得。非從人取。斯爲豪傑矣。(姚鼐)

好觀雜書。恐分精力。但雜書中。亦有足廣識見。警身心。未嘗無益。在觀書者。擇取而善讀之耳。(賀陽亭)

讀書須讀到不忍舍處。方是得書真味。若讀之惟

略曉其義。卽厭求欲之別書者。則於此一卷書。猶未得趣也。(朱熹)

學莫要於善觀。善觀者。觀滴水而知大海。觀一指

而知全身。不以其所已知。蔽其所未知。而常以

其所已知。推其所未知。是謂慧觀。(梁啓超)

工夫只怕一個待字。今日待明日。明日又待明日。

本月待來月。來月又待來月。工夫只要一個熟字。不時展覽。則眼熟。不時誦讀。則口熟。不時思索。則心熟。(胡達源)

家務繁心。自未能一意讀書。然立定課程。每日偷暇爲之。無致間斷。久之亦必有得。(陳宏謀)多讀古人書。靜思天下事。乃可斂浮氣而增定力。

(李鴻章)

學問須有自己意思。專法他人。而自己無獨立之精神。大爲不可。(章炳麟)

讀書必專一。(程董學則)

未終卷。誓不讀他書。(司馬光)

子曰。吾非生而知之者。好古敏以求之者也。(論語)

夙興以求。夜寐以思。（漢書）

讀書譬如食味。得其精華。而汰其滓穢。始能養生。

若積而不化。謂之食痞。（王畿）

讀書第一要有志。第二要有識。第三要有恆。（曾國藩）

人可不食也。不可不學也。不食則死。死則已。不學則入於禽獸而不自知也。人與其禽獸也。毋寧死。（方正學）

學須有覺。自靜中得之。（薛敬軒）

學欲信心冥解。若但從人歌哭。直釋氏所謂闕盡他寶。終非己分耳。（張居正）

爲學第一工夫。要降得浮躁之氣定。（呂新吾）

晝夜誦之。旬日通徹。（魏書）

人生學問。正當在失意磨鍊出來。勿爲境累也。（陸隴其）

造就高深學問的方法。不但每日在講堂之內。要學先生所教的學問。還要舉一隅而以三隅反。自己去推廣。（孫文）

才須學。學須靜。（諸葛亮）

性靜者。可以爲學。（近思錄）

濫用書籍。則害學問。（盧梭）

學問之事。功夫要精密。解悟要透澈。蓋學問之益不在讀者之多。而在運用之熟。（斯邁爾斯）

讀書不達世務。真是腐儒。讀書不體聖言。真是呆漢。（魏環溪）

予畫學之得有進步。無他在乎勤習不息而已矣。

(富伊爾基)

知之謂知。不知謂不知。是知也。(孔子)

讀書不教活用之道。雖讀萬卷書。不能活用。又何

益哉。(倍根)

讀書最怕是自滿。(許衡)

學猶飾也。器不飾則無以爲美觀。人不學則無以

有懿德。(中論)

富貴驕人。固不善。學問驕人。害亦不細。(程頤)

學者。樂也。樂者。學也。非學。無以爲樂。非樂。亦無貴

學。(聊齋集)

人之品格。可由彼所讀之書籍如何而判知。猶如

可由彼所交之朋友如何而判知然。(斯麥爾

斯)

有學問人。如山韞玉。如淵藏珠。雖不現出。而精彩

自然光潤。從來成事業者。未嘗不從學問中做

出來也。(白雲上)

人心至靈至動。惟讀書可以養之。否則閒適無事。

飽煖衣食。鎮日不親書卷。心思無所棲泊。勢必

神情顛倒。妄想生嗔。處逆境不樂。處順境亦不

樂也。(張夢復)

飲食爲養身之資。書籍爲養心之資。學者宜多求

書籍。以養其心。不可使此心無所寄託。更不可

爲外物所誘。以此心寄託於聲色貨利之中。自

喪其生。(丁福保)

少年人。如方春之花。當時有欣欣向榮之概。雖處

境極窮。心地終須活潑。稍不如意。遽抱悲觀。非

丈夫也。卽作詩文。亦當就雄渾豪放一派。不宜恨字頻書。哀聲疊奏。啾啾唧唧。若蟲吟。若鬼哭。以自附於傷心人。蓋頹唐之音。最足短人志氣。

且無多心血。盡墮於區區文字之中。亦殊不值得。(陶覺)

作文宜苦思。習字宜有恆。(曾國藩)

### 三 不損人利己

須知自身之心情。毋損他人之名譽。(佛蘭克林)

傷人之名譽。與殺人相等。(英國俗語)

濫他人名譽之人。雖可使他人貧。但不能使自己富。(德國俗語)

讒害他人。是罪之最大者。(英國俗語)

作字之道。點如珠。畫如玉。體如鷹。勢如龍。內跌宕。

外拙直。鵝轉頸。屋漏痕。八者缺一不可。(曾國藩)

欲作自然活潑而又絕妙之文字。則非表出真實不可。(蒲愛爾)

害他人。適以害己。(英國俗語)

毋毀衆人之名。以成一己之善。毋役天下之理。以護一己之過。(魏叔子)

厚者不毀人以自益也。(國策)

含血噴人。先汚其口。以言污人也。(羅湖野錄)