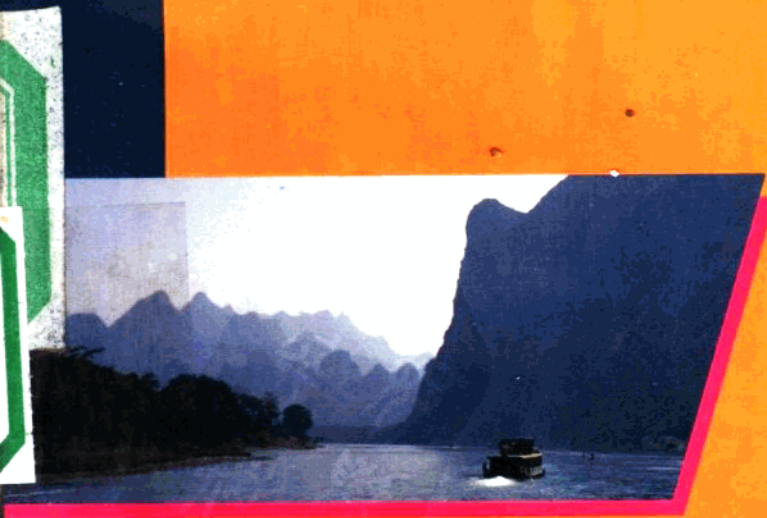


南海出版公司

# 山海情

公木題

李继槐 著



## 自序

1988年，一股浓浓的绿绿的风，从海南岛这块四季如春的土地上，越过琼州海峡吹向莽莽苍苍的北国大地。

许多嗅觉十分灵敏的知识分子，立刻从中感觉到一股自由与创造的热风，于是就形成了十万人下海南的大潮。自小就不安分的已届不惑之年的我，就也不甘寂寞地带着我的几本书，带着我二十年的编辑和记者生涯，挤在年长的和年青的知识分子中间，迎着海风，踏着海浪，义无反顾地来到了这块红土地上。尽管由于种种原因，那十万大军中的大部分并没有留下来，但我仍然留了下来，经过一番艰难与拼搏，如今我已深深扎根在这片海岛，而且常常自豪地告诉人们：我已是海南人了。

人生道路上这一重大转折，连小时候妈妈给我请的算命先生都没有预测出来，我搜索了半天，连我自己的梦中也未曾有过这种征兆，可见人生道路之深奥莫测。

如今，我已深深爱上了这个第二故乡。但我并未忘记我的第一故乡——太行王屋二

山，尽管那里的山没有这里浓绿，尽管那里的土没有这里肥沃，但那许多袒露的巨石上写有我童年的诗，那清清的山泉中流有我少年的汗，那里的山川草木给了我灵感与智慧，那弯弯的布满了碎石的山路给了我敢于跨越大海的双脚。

于是，我就产生了将这两个故乡连接起来的愿望，以便给人生道路上的这一重要转机留下一点履痕，庆幸的是南海出版公司的编辑朋友们愿望满足我这个小小的心愿，于是，我怀着感激之情翻箱倒柜，把八十年代以来，我在中原大地和天涯海角写下的一些诗、文凑合成一个集子，并因此取名为《山海情》，献给我两个故乡的认识与不认识的朋友们。

这个集子收入了我一部叙写唐玄奘西天取经真实经历的长篇叙事诗《神力》，十七篇报告文学和散文，数十篇寓言和哲理诗及一小部分杂文，并将前辈著名作家与老师韶华和金江为我自己两部书写的序言也收在附录中，以便留作永久的纪念。

我的这些作品艺术上虽然粗陋，但却能够从中窥见我的人生轨迹、艺术见解及我对现实人生的一些思考，特别是那些寓言及哲理诗，讲的虽是一些荒诞不经的小故事，却是

实实在在地从生活的五谷中酿成的一杯杯酒，也许还带点苦味和辣味，却多少能够兴奋一下人的神经。

感谢生活，感谢愿意看一眼本书的读者。还要特意感谢我十分敬重的老师——前辈著名老诗人公木先生，他以80多岁的高龄，毫不犹豫地欣然命笔，题写了本书的书名，无疑为一块砖石镀了一层金辉。

是为序。

1994年10月

# 目 录

自序	(1)
----	-----

## 长诗卷

神力——唐玄奘西游真记	(2)
题记	(2)
一、驿马·飞驰在边塞	(3)
二、迷茫的旷野·老人·一匹瘦马	(5)
三、玉门关外·一个凶险的夜	(11)
四、千里沙漠中的一次涅槃	(16)
五、公元七世纪的绝食斗争	(22)
六、屈支国都的秉烛夜访	(26)
七、惊心动魄的葱岭古道	(29)
八、异国的“桃花源记”	(37)
九、黑水河森林中的绝处逢生	(42)
十、那烂陀寺中出类拔萃的学者	(51)
十一、用脑袋作赌注的辩论大会	(60)
十二、一场战争的消弭	(67)
十三、囚徒与王侯的抉择	(71)
十四、热泪洒在故国的都城	(75)
十五、一代伟人的圆寂·谜终于解开了	(80)
十六、百万人参加的葬仪	(85)
后记	(88)

## 报告文学·散文卷

海南岛上君子国	(92)
---------	------

大特区省会的中枢神经·····	(100)
悄然崛起的海口·····	(108)
人换精神地变金·····	(118)
世上疮痍,笔下惊雷·····	(135)
一个逃婚少女的奇遇·····	(146)
为了这里也有笑声·····	(159)
国魂·····	(171)
拓荒者·····	(184)
在地球的那一面奋争·····	(192)
访“银环”·····	(201)
她依然没有笑·····	(214)
刘庄行·····	(225)
一场精神领域里的科学实验·····	(231)
不可冒犯的圣地·····	(238)
盘谷游·····	(247)
访花魁·····	(251)

### 哲理·寓言诗卷

冷落的桥·····	(257)
关于大雁的批评·····	(258)
吃人树·····	(260)
觉醒·····	(261)
涉水的启示·····	(262)
融冰的启示·····	(263)
车轮和车闸·····	(264)
长老岩·····	(265)
诗魂·····	(266)

寄东坡居士·····	(268)
谒海瑞墓·····	(269)
养路工和绊脚石·····	(270)
小白马和老黄牛·····	(272)
狼和小羊·····	(275)
竖琴的疑问·····	(278)
影子和身子·····	(280)
砥柱与泥沙·····	(281)
铁锤和大山·····	(282)
稻与稗·····	(285)
果核与果肉·····	(287)
鹰和鸡·····	(289)
黑瞎子的不幸·····	(291)
黑老鸦的苦恼·····	(293)
儿子的传说·····	(295)
树根和树叶·····	(297)
大树和泥土·····	(298)
蚂蚁和蛹·····	(299)
黄牛和母鸡·····	(300)
收获·····	(302)
岩石的苦恼·····	(303)
蛙虫与大梁·····	(304)
金子与黄铜·····	(305)
铁笼中的狼·····	(306)
种子·大树·····	(307)

### 散文体寓言卷

战马的遗言·····	(313)
石头与石头的争辩·····	(314)
秋天到来的时候·····	(315)
月亮的回答·····	(319)
老鼠为什么横行·····	(320)
花瓣的歌声·····	(321)
关于雨的异议·····	(322)
碑的悲哀·····	(323)
珍珠和泥土·····	(324)
希望在脚下·····	(325)
猴子的惩罚·····	(326)
磨石与镰刀·····	(327)
关于“毛病”的议论·····	(328)
驴子为什么失败·····	(329)
狼的友谊·····	(330)
谁最有学问·····	(331)
天是怎么亮的·····	(332)
跛者与长跑健将·····	(333)
泰山与无名丘·····	(334)
盐的由来·····	(335)
迷惑不解的鲜花·····	(336)
孔子与衍圣公·····	(337)
火光·····	(339)
心安理得的老鹰·····	(340)

### 杂文卷

《人生与伴侣》发刊词·····	(342)
-----------------	-------



《人生在世》发刊词·····	(345)
我写寓言·····	(347)
难以忘却的年代·····	(351)
寓言的历史价值和社会作用·····	(352)

## 附 录

从神化到人化·····	韶 华(361)
《百篇寓言集》序·····	金 江(362)
舅舅和他的寓言·····	王翠萍(366)
一部独特的长篇叙事诗·····	牛青坡(369)

# 长诗卷

# 神力(长篇叙事诗)

——唐玄奘西游真记

我的诗，

是艰难的跋涉者，随手拣起的拐杖，

不是

巍峨的教堂前，精心镂刻的经幢……

——题记

## 一、驿马·飞驰在边塞

那是什么，  
在草莽中飞？  
似响箭离开了弓弦，  
似流星悠悠远坠，  
无边的草浪，  
时而将它推出波峰，  
时而又将它深埋在谷底。

那是什么，  
在沙漠中飞？  
前面是一团浓浓的烟头，  
后面是一缕淡淡的烟尾。  
看那匆匆的背影，  
定是十万火急。

越过山背，  
像一朵白云在蓝天上飘飞；  
驰进关塞，  
像乌云滚入深邃的城门；  
飞过古堞，  
飞过残垒，  
跨越丛丛红柳，

穿越片片芦苇……

近了近了，  
才听得见驿马急促的呼吸；  
近了近了，  
才看见使者滚滚的汗滴。

他们传递的什么命令，  
不必动问；  
这命令究竟如何紧急，  
不需深追；  
只见这驿马过处，  
每个烽遂的将士，  
都骤然肃立，  
每处边关的大门，  
都轰然关闭，  
来往商旅开始严密盘查，  
凡敢擅自越境者，  
都要格杀勿论。  
他们还得到一项特别的牒文，  
那是唐王的亲笔手迹——  
若遇僧人玄奘者，  
立刻缉拿遣归！

## 二、迷茫的旷野·老人·一匹瘦马

胡天的八月，  
大雪纷飞，  
胡天的八月，  
风狂草摧，  
就在这驿马飞过的旷野里，  
踉蹌着的是谁？

他生在中原，  
却惜别了那里的亲乡热土  
    繁华都城  
    父母兄妹……  
他游遍江南、  
却不留恋那里的  
    处处鲜花  
    巍巍青山  
    道道绿水……  
他只有二十八岁，  
却已是名扬四海的  
“佛门千里之驹”；  
他满腹经纶，  
才愈觉浩浩佛理，  
需探究观微。

他要万里取经，  
却没有  
    孙行者开路，  
    沙和尚保驾，  
    猪八戒护卫，  
而只有  
    一领袈裟御寒，  
    一双草鞋履地，  
    怯如鸡犬的石盘陀跟随；  
他要历尽千难万劫，  
    胯下没有龙驹送行，  
    天上没有观音暗助，  
    西方没有如来指引，  
只有  
    渴求学问的心田，  
    追求理想的壮志，  
    万难不回的雄心！

愁云惨淡，  
日已近昏，  
近看无帐篷，  
远望无烟炊，  
玉门何处？  
印度何方？  
此刻的玄奘啊，  
不辨南北。

突然，  
远处传来隐隐歌声，  
若有若无，  
时断时隐，  
流韵苍老，  
却风骨遒劲。

啊，近了近了，  
风雪中来了一位老人，  
苍苍的鹤发下，  
一对眼睛炯炯有神，  
黝黝赤面上，  
风沙刻下层层年轮。  
只有胯下那匹瘦马，  
实在太不相配——  
腿如麻杆，  
脊如尖锥，  
一双老眼下，  
还流着两行泪。

玄奘躬身下拜，  
合掌问讯：  
“贫僧要往印度，  
求老丈指引。”



老人惊异地凝视良久，  
半晌才轻轻启唇：  
“长老，你从何处到此？  
远去异国何因？”

“出发前你可曾打听，  
此去行程远近？”

“听说路途迢迢，  
计约五万余里。”

“你有多少人马”  
身带几多文银？”

“我只有师徒二人，  
水囊、粮袋、锡仗一根。”

“你可知朝廷疆界初定，  
出入关塞严禁？”

“无恶道路宽阔，  
向善心中自稳。”

“你可知深山密林  
盗贼凶狠？”