

实景拍摄专业版
professional edition
of actual scene photographing

Design Gallery

设计博览06

深圳市金版文化发展有限公司/主编

餐时
厅尚

Fashion
restaurants

吉林美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

时尚餐厅 / 深圳市金版文化发展有限公司编. —长春:

吉林美术出版社, 2005. 1

(设计博览)

ISBN 7-5386-1747-7

I. 时... II. 深... III. 餐厅—建筑设计

IV. TU247.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第138400号

设计博览 06

时尚餐厅

出版人 / 石志刚

主编 / 深圳市金版文化发展有限公司 www.ch-jinban.com

装帧设计 / 深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑 / 尤 雷

出版 / 吉林美术出版社

(长春市人民大街 4646 号)

www.jlmspress.com

技术编辑 / 赵岫山 郭秋来

发行 / 吉林美术出版社图书经理部

制版 / 深圳彩视电分有限公司

印刷 / 深圳市彩视印刷有限公司(0755-25929848)

出版日期 / 2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

开本 / 889mm × 1194mm 1/12

印张 / 16

书号 / ISBN 7-5386-1747-7/I · 1432

定价: 680.00 元 / 套 (68.00 元 / 册)

印刷装订如有质量问题, 影响阅读, 请与印刷单位联系调换

购书热线 / 0431-5637186 0755-83476130

Fashion
Restaurants

professional
edition of
actual scene
photographing

实景拍摄专业版

主编

深圳市金版文化发展有限公司

JM 吉林美术出版社

时尚

餐厅



Preface

前言

作者简介

易强毕业于中国美术学院，曾任教安徽师范大学美术系，1989—1992年在香港信辉发展有限公司任设计总监，1993年作为深圳远鹏装饰设计工程有限公司创始人之一，历任设计部经理、设计总监、技术负责人、副总经理。现为深圳装饰设计委员会专家组成员。

代表作品：珠海怡景湾大酒店（五星级）、深圳赛格广场电子配套市场、深圳高新区文化中心、甘肃酒泉宾馆（四星级）、华孚集团总部办公楼、江西煌上煌大酒店、深圳华融大厦等。

曾获奖项：作品曾获全国改革开放二十年建筑装饰行业发展成就展一等奖、2001年全国建筑工程装饰奖、深圳装饰设计展一等奖。

设计理念：将文化带进环境，将环境融入文化。



文/易强

何谓时尚?《辞海》是这样解释的:当时所流行的风尚。生活在现代都市,无论你呆在家里或走在街上,吃的、喝的、穿的、玩的,你无法躲避的就算时尚了。今天,时尚已离我们越来越近,我们也越来越离不开它。当我们在追求物质享受的时候,也让传统的餐饮环境在与时俱进中有了明显的改观,渐成潮流的“时尚餐厅”对于我们永远都有挡不住的诱惑,因为现代人希望通过时尚来释放内心的寂寞和渴望。

我依然清楚地记得十六七年前,北京、深圳出现第一家肯德基、麦当劳快餐时,对于当时被封闭了太久的国人来说,仿佛一瞬间那扇不甘寂寞的窗户被打开,一下子看到窗外的世界是如此的绚丽多彩,从那时起,中国“时尚餐厅”的大门就开始慢慢地被打开。经历了十多年的变迁,中国的“时尚餐厅”已开始有了自己的曲调。

“时尚餐厅”可以改变传统经营模式,将原本不属于餐厅的功能纳入到经营环境中,如:儿童玩耍天地、网吧、古家具与字画买卖、图书阅览等,“时尚餐厅”还可以改变餐饮的形式,开放式的厨房让后堂变成了前厅,餐厅中歌舞表演让你在餐厅与歌舞厅之间找不到界线;当你看见面前为你服务的服务员不论男女都清一色的光头,你还以为走错了地方。“时尚餐厅”最让人难以捉摸和无定律可把握的要算环境的装饰,可以说只要是不影响顾客身体健康的环境我们都可以去想,可以去做,曾经在台湾享誉盛名的“监狱餐厅”的环境就是完全按照监狱的风格进行装饰,所有的餐厅服务员都戴着手铐脚镣,如此,餐厅可谓大大地满足了时尚都市人的优越感和好奇心。此外,欧洲更有一间以卫生间环境为设计主题的餐厅,所有客人都坐在不同造型的马桶上,餐桌上的菜肴均盛在大大小小的马桶、尿斗之中,让人看了很倒胃口,但餐厅从来不为客源发愁。前不久看到一则报道,说在加拿大的一个海边小镇开了一间天体餐厅,餐厅的服务员不分男女老少全部裸体,更过分的是要求每一位来餐厅的客人亦必须彻底裸体,否则拒绝接待,并且不允许客人携带摄录设备。“时尚”真是让国人大开眼界。不是我不明白,而是这个世界流行变化快。

在时尚转变越来越令人目不暇接的今天,或许将时尚解释为“当时流行与前卫”更为贴切,然而流行的未必是时尚的,庸俗的流行只能被后人作为笑谈,前卫的也未必是时尚的,人们眼睛里更多的是不理解 and 近似疑问的惊诧。因此可以这样说,所谓的时尚,其实就是在流行与前卫之间不断终结和超越的风尚。“时尚餐厅”令经营者和设计师在探索流行与前卫之间始终不断地寻找新的超越,推出新的风尚。

愿《时尚餐厅》一书能为理性或感性的时尚设计的寻梦者推开一扇窗户,愿窗户外面的绚丽多彩能点亮你的心情。

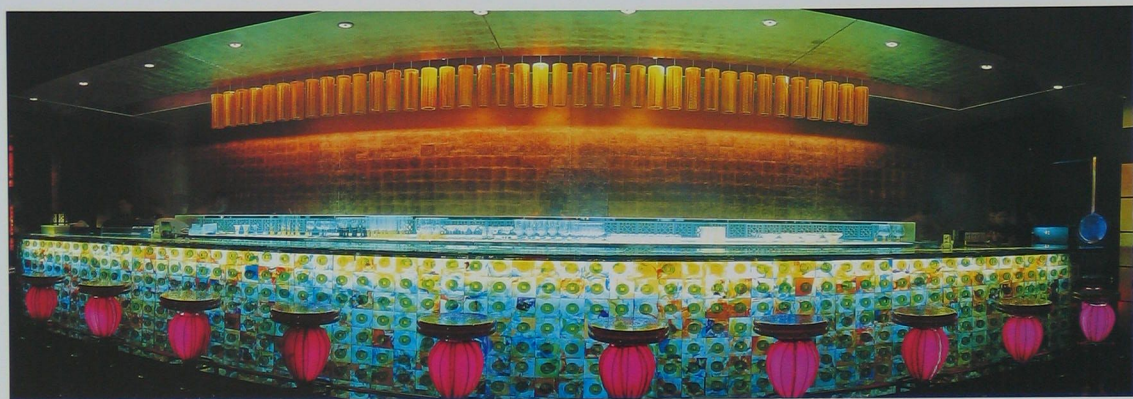
C CONTENTS

目录

F
a
s
h
i
o
u



Club-JZ酒吧	6
夏龙湾越南菜馆	12
上海金津咖喱(宛平店)	22
上海金津咖喱(浦东店)	32
上海海上明月餐厅	40
上海龙汇咖啡西餐厅	44
上海雅玛文化餐厅(虹桥店)	50
上海分享饮食冰室	58
六福村上海大隆餐厅	62
上海金钱豹国际美食百汇	68
上海新天地透明思考餐厅	80
Viva餐厅·Azul餐厅	88
上海醉美餐厅	94
上海欧越年代1883(越南餐厅)	102
上海香港彩蝶轩(香港广场店)	108
上海满迎牛排馆	112
广州花都湖景鱼翅海鲜城	120



时尚餐厅

F a s h i o n
R e s t a u r a n t s

千吉日本料理128

上海辛西亚餐厅134

上海苏浙汇餐厅(卢湾店)138

阿一鲍鱼(北京酒家)142

西湖春天酒楼146

上海新旺茶餐厅(上海广场店)154

坦道印度餐厅(上海店)160

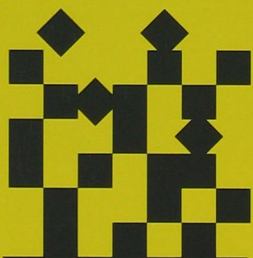
北京“不见不散”(东方广场店)166

上海美罗城爵琦东南亚餐厅172

上海皮艾特罗洋面屋174

上海ROSSO罗素餐厅(淮海店)180

上海TAO东南亚餐厅184



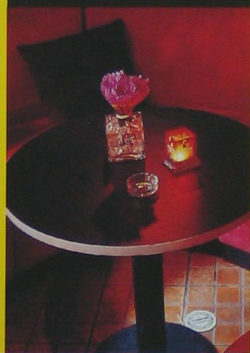
Club-JZ酒吧

设计 师: Club-JZ创办人之一
摄 影: 吕保和
建筑 面积: 约200m²
装修材料: 木地板、斗篷悬挂式天花板、肌理墙面等



JZ给人的第一感觉很现代,这跟它的整体设计风格有关。主色调采用黑、红两色经典搭配。红的基调,暗的背景。贝斯有如丝绒暗暗浮动,小号声线明亮而俏皮,设计风格与物体很匹配。

酒吧的天花板也是精心设计的。银色幔布波浪式悬挂法,让客人的思绪在不经意的抬头中伴随着音乐神游万里,而这种曲线的延伸感无形中也扩展了酒吧的空间,让人更舒展。













夏龙湾 越南菜馆

摄影：吕保和
建筑面积：1350m²
装饰材料：地板、灯饰、幔布等

整个餐厅给人以热带风情的感觉，整体空间以暗紫红色为基调。最值得一提的是餐厅的灯饰，每种款式都很别致而风格却完全统一，这在其他餐厅是不多见的。

