

正义 与 智慧

主编 吕建华
建振国
傅赵国

典故智慧
用典智慧
借典智慧

增强能力
伸张正义



青岛海洋大学出版社

前 言

本书主要是奉献给青少年朋友的。

人要有正义之心。人们要坚持、维护或伸张正义，往往需要斗争。斗争要获得好的效果，必须讲究方式方法，讲求艺术。要讲求斗争艺术，离不开智慧或人们的创造性思维。本书主要凭借许多新鲜的典型的妙趣横生的斗争故事，运用启发式，设问求答，来增强青少年读者的创造性思维能力，使他们敢于并善于去坚持、维护或伸张正义。

本书每个故事都设有两种问题：一种是所用斗智方法种类的判断，要求从每编的“方法集锦”中寻求答案；另一种是谜，得依据故事中所暗示的条件，开动脑筋，才能解得开。

故事中暗示的条件，告诉读者不应该怎样猜，应该怎样猜。如《视而不见》中，暗示了如下条件：①小高逃进店里；②店里除了模特儿和货架上的衣服，没有别的；③昏暗的灯光；④此店一无后门，二无夹道，连门窗上也安上了铁栅栏；⑤巡捕们肯定都扫视过他。解“巡捕们……为什么没有发现他”这个谜，根据条件不能回答为“小高跑到店外躲起来了”或“小高躲进柜子里去了”等，答案根据条件②③⑤，细细琢磨才能得出。

看到问题，不要急急忙忙翻阅答案，因为猜或回答问题的过程，是动脑筋、训练思维的过程，没有这个过程，创造性的思维能力是得不到提高的。

愿青少年朋友们聪明而又富有正义感。

参加本书编写的还有(以姓氏笔画为序)于生水、于传甲、于青、王本章、王世媛、王学春、王晓燕、王朝霞、孔丽、孔昭光、吕玉华、吕孝妍、孙宁、孙仲祥、孙绍玲、孙颜平、刘爱军、刘德娥、曲秀丽、曲波、曲金霞、乔磊、邢丽娜、张永玲、张秀红、张丽翠、陈少燕、杨义新、杨仁臣、杨福山、李莲萍、辛林华、沈丽华、周絮飞、柳杨军、祝春兰、高济彦、盛爱玲、隋永杰、矫瑾蓉。

本书如有不当之处,恳请读者批评指正。

编 者

1998年5月28日

目 录

前言.....	(1)
---------	-----

第一编 避险或脱险的艺术

避险或脱险的方法集锦.....	(1)
-----------------	-----

避险或脱险的故事(含智谋问题)荟萃.....	(1)
------------------------	-----

地道(1) 带路(2) 虎口逃生(3) 愿对头长寿(4) 蛛网拦敌(5) 妙断漏字诗(5) 真同志(6) 野外奇事(7) 一追一逃(7) 警察破门而入(8) 告而不信(9) 带盐过哨卡(10) 割肉抵债(10) 逆向追踪(11) 直纳网(11) 视而不见(12) 强盗行善(13) 一笔免祸(13) 奇特的口信儿(14) 义士愿将仇报(14) 鬼子打汉奸(15) 虎穴保命(16) 军阀同情小偷(16) 改文救人(17) 要银子跟我来(18) 引鬼子出院(19) 见低说高(20) 不能死的死法(20) 河心遇杀手(21) 君、臣比书法(21) 指桑说槐(22) 抗旨了事(22) 逃离“狼窝”(23) 匕首蓝光闪闪(24) 一语成蜚(28) 说三听四(28) 挥鞭救帅(29) 大部队悄然失踪(30) 奇特的追悼(30) 七宝鞭(31) 国王好为难(32) 烧地图(32) 警报(33) 长生不死药(33) 死海不死(34) 杨柳子干瞪眼(34) 隐忍重伤(35) 尘土飞扬(36) 竹林静悄悄(36)	
--	--

智谋问题参考答案	(37)
----------------	------

第二编 回击刁难、侮辱或灭威风的艺术

回击刁难、侮辱或者灭其威风的方法集锦.....	(44)
-------------------------	------

回击刁难、侮辱或者灭其威风的故事(含智谋问题)荟萃.....	(44)
--------------------------------	------

巧取银环(44) 一转身一万法郎(45) 臭肉(46) 贵族不会玩鸡	
------------------------------------	--

蛋(46) 捆老虎(47) 龟田与甲鱼(48) 苦心圆其说(48) 食言与钱包(49) 假戏真做(49) 隔水拴牛(50) 痛解玉连环(50) 受辱鞠躬(51) 快语如刀(51) 低头走路有理(52) 好厉害的手绢(52) 一算帐就道歉(53) 一百七十岁(53) 奇特的吃饭方法(54) 糊涂字据(55) 带辣味的赞扬(56) 铁锅治喇嘛(56) 一鞠躬驴就蹦(57) 一丈顶两丈(57) 见牛生灵(58) 你赶我留(58) 法官中“埋伏”(59) 小路上的蠢货(60) 狗尾巴的姿式(60) 背朝皇帝(61) 嘲笑者成了驴(61) 互嘲脸蛋(62) 画天大的苹果(62) 啼笑皆非的道歉(63) 四面窗户都朝南(64) 换位揭底(64) 向空姐道歉(65) 草灰绳子(66) 钢笔引来的尴尬(67) 添字得驴(67) 螃蟹几时(67) 地主伺候长工(68) 搬迁(68) 已通六窍(69) 荆土生盗(69) 小孩气牧师(70) 国王翻地(70) 托桃骂君(71) 苏雨(72) 后爹的忏悔(73) 竹苞(75) 东升官和西发财(75)

智谋问题参考答案 (76)

第三编 治罪或纠偏的艺术

治罪或纠偏的方法集锦 (83)

治罪或纠偏的故事(含智谋问题)荟萃 (83)

三扔铜钱(83) 用匣子索印(84) 木偶闹船舱(85) 人哭乌鸦来(86) 阔太太死于舱房(86) 哑谜(87) 金佛怕泥佛(87) 找鬼(88) 愚蠢的凶手(89) 少爷长尾巴(89) 罪犯理发(90) 钱在邮筒失踪(91) “两白一黑”之战(91) 酒壶不翼而飞(92) 人赃俱在的假贼(93) 叶子与凶手(94) 令杀马瓜斩冯弧(94) 遗书无字有遗言(95) 房契不能为证(96) 项链被盗(97) 地里无金也有金(97) 十子不如石子(98) 一路奇遇(99) 器官与器具(104) 狗叫(104) 蔡仙姑变金身(105) 取证断诬告(105) 傻小孩纠歪风(106) 影院里的高帽子(106) 使者嗦嗦发抖(107) 掩面讨牛(108) 封嘴防火(108) 不叫修偏来修(109) 诱杀恶人(109) 权贵老实交税(110) 房子断给谁(110) 懒汉挖猪粪(111) 晚上十点钟(112) 咯嗒咯嗒(113)

叛徒枪枪(113) 不掩盖的走私(114) 金币变红枣(114) 借用指纹(115) 张所长打假(115) 捂眼提问(117) 绑票(118) 镯子风波(118) 见纸排疑(119) 叩头出血(120) 一罐金元宝(121) 熟豆作证(121) 看守蒙冤(122) 隔皮有耳(123) 富翁玩老板(123)

智谋问题参考答案…………… (124)

第四编 作战取胜的艺术

作战取胜的方法集锦…………… (132)

作战取胜的故事(含智谋问题)荟萃…………… (132)

兵分三路(132) 竹筒、熟豆助战(133) 追赶楚军到江边(133) 窃密(134) 天上飞兵(134) 让敌人听话(135) 诱马入城(136) 鬼子直摔跤(136) 船,徐徐驶来(137) 奶牛狂奔(137) 敌机中计(138) 火猴奇袭轮围山(138) 乱更(139) 沙变粮食(139) 减灶(140) 自残(141) 单枪退众敌(141) 借刀(142) 浮桥上的大炮(142) 只围不打(143) 诱敌和断路(143) 看不见的援助(144) 炮击雪山(144) 进退不得(145) 嘲笑草人的后果(145) “增兵”不增人(146) 闻声而逃(146) 名将“轻敌”(147) 小匣子灭了邻国(148)“旅游者”指挥登陆(148) 可怕的石牛(149) 号角吹响(149) 铜钱落地山林动(150) 联想引起骚动(150) “败兵”攻城(151) 谁摸了魔王屁股(152) “乌合之众”的奇袭(153) 退后借风(154) 人仰马翻(155) 隔海点火(155) 偷袭新丰车站(156) “关心”敌人(157) 火龙(157) 背水一战(159) 难得“糊涂”(160)

智谋问题参考答案…………… (160)

第一编

避险或脱险的艺术

●避险或脱险的方法集锦：

掩人耳目 迷其心窍 巧言以对 现身解疑
凭借条件 据理力争 保守机密

●避险或脱险的故事(含智谋问题)荟萃：

地 遁

杨石老倌(饲养员)是井冈山斗争时期的一位杰出的红色交通员。

一次，靖卫团长尤拐子带人下乡“清剿”，亲眼看见一位身形消瘦、头贴膏药的老倌子，匆匆走进一户人家。尤拐子顿生疑团：“妈的，这老东西莫不就是杨石老倌？”他眼珠一转，狞笑道：“宁可错杀一千，不可漏掉一人！”于是指挥团丁埋伏在屋

外，只等杨石老倌出来受缚。

过了一会儿，屋里出来一个驼背的老太婆，头上扎一条蓝围巾，腰系大围裙，手中捏一根大杈竹，口里“啊啾，啊啾”地赶着一群鸡崽，一直朝后山走去。

尤拐子寻思：“这杨石老倌真狡猾，竟让老太婆出来看动静，我偏不上当！”

又过了半个时辰，屋里毫无动静，尤拐子不耐烦了，冲进屋里，可屋里连一个人影也没有。

尤拐子暴跳如雷，跺脚吼道：“这老东西难道会地遁（从地底下逃走）不成？”

杨石老倌当然不会地遁，那他怎样逃走了呢？（1）他采用了哪种脱险的方法，躲过了尤拐子他们的围捕？（2）

带 路

故事发生在国内革命战争时期的赣粤边区。

有一次，一支白军窜到一个村子里来，抓了村子里的好些青壮年给他们修工事，又逼着村里的老人给他们带路。想不到老人们都自告奋勇地给白军带起路来。二三十个老人个个都拄着竹拐杖，爬山越岭，把白军领到了目的地。老人们返回的时候，个个都甩掉了竹拐杖，心里可高兴哩。高兴的不仅仅是那些老人们，老人们走过的路的一边的山沟沟里的陈毅同志带领的游击队员们，也高兴得很呢，因为他们在附近的山上获得了粮食……

老人们倍受白军欺压，可为什么都自告奋勇地给白军带路呢？（3）白军对游击队封锁得很严，乡亲们想送一丁点儿东

西给游击队也几乎是不可能的，那么附近山上的粮食是用什么方法送来的呢？（4）老人们做事采用了什么样的避险方法？（5）

虎口逃生

（一）

汉朝号称“飞将军”的李广带领一百多名骑兵单独行动，已离开自己的大队人马几十里，忽然望见前面路上有匈奴骑兵几千人，李广的部下十分惊恐，都想驰马逃回。李广分析了不能逃走，要留在这地方的原因后，命令所有骑兵：“继续前进！”

李广为什么不准逃回而要留在这地方继续前进？（6）他采用了哪种避险方法保护了自己一方？（7）

（二）

匈奴骑兵看见李广只有一百多骑兵，却是耀武扬威地前进，以为是诱兵之计，都很惊疑，于是奔驰到山地摆好了阵势。李广带领骑兵一直行进到离匈奴阵地二里的地方才停下来，又命令：“都解下马鞍，原地休息！”手下的骑兵焦虑地问：“敌人有我们的几十倍，而且离得很近，万一有事，我们怎么办？”李广分析了敌人不敢妄动的原因，不出所料匈奴骑兵未敢出击。

李广为什么叫骑兵在离敌人二里远的地方解下马鞍，原地休息？（8）他采用了哪种避险方法来避险的？（9）

(三)

这时，匈奴方面走出一个骑白马的将领，试图监视李广。李广立即上马，与十几个骑兵驰马奔射，杀死了白马将领，然后又回到原地解下马鞍，命令士兵都歇马而卧。半夜时分，匈奴人担心“埋伏的军队”要夜袭他们，于是全部撤离，李广他们也返回了。

李广等射杀了白马将领为什么又回到原地歇马而卧？
(10)他采用了哪种方法使自己一方脱离了危险？(11)

愿对头长寿

有一次，阿凡提和宰相开玩笑，说他明天就要死了。谁知第二天，宰相从马上摔下来真的死了。皇帝知道了这件事大发雷霆，立即派人把阿凡提抓来，怒气冲冲地责问：“你咒死了宰相，该当何罪！不过，你知道你哪天会死吗？若说对了，我就放了你；若说不对，今天就是你的死期！”阿凡提想：说今天死吧，皇帝会故意不杀我，到了明天，他会说我说的不对而杀我；说明天死或多少年以后死吧，皇帝会立即杀了我，以证明我说的不对。于是他说出一个自己死的日子，使皇帝不但不杀他，而且希望他活的时间越长越好。

阿凡提说出的自己死的日子是什么？(12)他是用什么方法使自己避免了死的危险？(13)

蛛网拦敌

1930年夏,26岁的邓小平在摆脱一个连的敌人的追赶中,不幸把腿摔伤了。在这紧急关头,我地下党一个外号叫“金刚锥”的交通员背起邓小平趟过布柳河,钻进一个已经废弃的旧瓦窑洞里。这个洞只有一个洞口。就在这时,追赶邓小平的白匪过了布柳河,搜索到了这个旧瓦窑洞口,情况十分危急。可是白匪们一看洞口结满了蜘蛛网,就发话了:“洞口的蜘蛛网都没破,又一层一层那么密,怎么能有人进去呀?”白匪连长听了,觉得有道理,于是就带着白匪们又去别处搜查了。这时,“金刚锥”背起邓小平划破蛛网出了洞,迅速地转移到安全地带。

人钻进洞中,洞口却结满了蛛网,这是怎么回事?(14)邓小平和那位交通员采用了哪种方法使自己脱离了危险?(15)

妙断漏字诗

清朝末年,慈禧太后大权在握,对内镇压人民的反抗,对外妥协投降;还尽情享乐,故作高雅,乱施淫威。

有一次,她从杭州府送来的贡品中,得到一个精制的丝绸扇,便命人找一位书法家为她题写扇面。这位书法家深知侍君如侍虎,于是怀着紧张的心情,提笔书了唐代诗人王之涣的诗:“黄河远上白云间,一片孤城万仞山,羌笛何须怨杨柳,春风不度玉门关。”

哪知,由于心情紧张,竟把诗中的一个“间”字漏掉了。慈

禧对这首诗还是熟知的，发现漏写了一个字，以为是欺她无知，便立时气怒，喝令左右将书法家推出去斩首。书法家急中生智，跪叩在地：“老佛爷息怒，我是由诗改词，借王之涣的诗意填的词，也算一点翻新，供老佛爷玩味得趣。”当时人们写诗作文都不加标点符号。于是书法家当场断句，读得顺情合理，慈禧由怒转喜，令人赐酒给书法家压惊。

你知道书法家是怎么断句的吗？（16）他用了哪种方法使自己避免了杀身之祸？（17）

真同志

在“文化大革命”期间，有些人口里称呼“同志”，但抓住自己同志的一点毛病或一句错话，便高呼“打倒”，以至拳脚相加。

四川有位老工人见造反派不分敌我，乱揪乱斗，敢怒而不敢言。有一次，他站在孙中山的铜像下，想到孙中山一生的革命功绩和人品，无限感慨地说：“孙中山是真同志！”

这句话，在当时“阶级斗争一抓就灵”的环境里，可是说不得的，因为孙中山毕竟是资产阶级民主革命的代表人物。果然，这位老工人当场就被造反派送到了“革命造反派司令部”。

在审问时，老工人一句机敏从容的答辨，竟使造反派无言以对，只好让他走了完事。

你猜老工人是怎么辩解的？（18）老工人用了哪种避险方法保护了自己？（19）

野外奇事

从前，有一家人家住在野外，家中有丈夫、妻子和两个不满十五岁的女儿，他们种粮食，也种芝麻。深秋的一天晚上，丈夫不在家，家中只有三个女人。这时候，来了四个强盗，想到这家抢东西。强盗们不知虚实，不敢进入屋内，就在院子里用弓箭恐吓她们。结果，不但没恐吓住，反而从屋子里直往外射箭。住了一会儿，屋子里不向外射箭了，强盗们认为她们没有箭了，就要往里冲。这时候，他们忽然听到里面大声呼喊：“拿箭来！”接着听见“哗啦”一声，象是一捆箭杆落地。强盗们吃惊地说：“她们有这么多箭，没有办法制服她们了。”于是只好离开了这户人家。

其实，屋子里只有丈夫打猎时留下的几根箭，弓叫丈夫外出时带走了，那么她们没有弓，是怎么把箭射出去的？(20)强盗们听到的一捆箭杆落地的声音又是怎么回事？(21)这家人家脱险用了哪种方法？(22)

一追一逃

1925年的一天，广西军阀黄绍竑和一个亲信在楼上密谈，谈话的内容有关大局，如让局外人得知，非同小可。当谈完下楼时，他们发现楼下房间有动静，立即紧张起来，马上探视内外。原来在房内的，是李宗仁的亲信杨汉飞在写什么。其实，他们在楼上谈话的内容，杨一无所知。但是，黄认为杨有意窃听他们的话，怕内情泄露，就命令杨汉飞立即服毒自杀，否则

就地枪毙。杨多方辩解，仍然无效。这时房子里只有他们三个人，只要想办法让黄绍竑和他的亲信离开一会儿，杨汉飞就可赢得一点救自己的时间。但是怎样才能赢得这点宝贵的时间呢？杨汉飞灵机一动，计上心来。这一计，使两人把杨汉飞锁在房间里，然后追到街上。杨汉飞趁机破窗而逃。

你知道杨汉飞想的是什么方法么？（23）他是采用哪种脱险方法使自己免遭杀害的？（24）

警察破门而入

著名剧作家易卜生年轻时曾参加了库斯特列恩领导的工人运动。有一天，反动派派出宪兵逮捕了库斯特列恩和一些进步青年，同时，包围了易卜生的住宅，准备搜查藏在他家中的秘密文件。

当时，易卜生正在家中写作，逃走已不可能，把藏在保险柜中的秘密文件烧掉也来不及了。这些文件关系到许多革命者的生命安全，怎么办呢？恐怖的笛声已经吹响，警察就要闯进来了。易卜生急中生智，他想出了一个瞒天过海的妙法。当警察破门而入时，他已经做完了应做的工作。警察看到易卜生屋里尽是一些放得乱七八糟的废纸团和纸堆。“瞧，我这儿到处都是台词和剧本，如果你们有兴趣，就请随便欣赏。”易卜生说。警察才不理睬这一套，他们扑向墙角的保险柜，易卜生想用身体去阻拦，已来不及了。得意洋洋的警察打开了保险柜，可是令他们不解的是：里面的文件实在没有多大价值。警察们找不到秘密文件，只好灰头灰脸地走了。

易卜生是怎样保护秘密文件不被敌人发现和拿走的？

(25)他采用的是怎样的避险方法？(26)

告而不信

毛泽东在小河村一住四十多天。7月底，胡宗南似乎才察觉毛泽东还在这一带活动，扬言要活捉毛泽东，他与刘戡的几个旅的追兵前后夹击，形势对毛泽东很不利。毛泽东他们过乌龙铺，经曹庄，来到佳芦河边。过了河他们才有回旋的余地。这时，往日平静窄小的佳芦河由于连日暴雨，山洪暴发，已是波涛汹涌，船也不行，桥也架不成，仅有的一个羊皮筏刚下河就被冲走了。这时，不远处的山头上枪声大作，战士们焦急地望着毛泽东。

毛泽东要了一支烟，点燃了，狠吸一口……“放心跟我走，老子不怕邪！”毛泽东奋力把烟头往地上一扔，从容地走上河堤，顺堤走去。“胸中自有雄兵百万”，毛泽东脚步坚定，目视前方，又走过了一个小土岗，一座云雾缭绕的山峦横在他们面前。毛泽东一挥手说：“上山！”任弼时让后面的部队把上山的痕迹搞掉，毛泽东却说：“不！”并让部队在这儿竖上牌子，牌子上写上字。

敌人看见牌子，有所思考，于是命令不停地向河对岸进行炮击。毛泽东见此情景，说：“蠢么，你们看他们多蠢！”

你知道牌子上写了什么吗？(27)毛泽东同志采用了哪种脱险方法甩掉了敌人？(28)

带盐过哨卡

抗日战争时期，徂徕山区游击队被封锁在山上，条件异常艰苦，常缺盐，只好让交通员老李到敌占区设法买了一些盐粒。可敌人知道了这情况，便加紧了对过往行人的盘查。带有盐、药等紧缺物资的一律扣压。怎样才能把盐运过去呢？

有一天，天很冷，老李加了一件棉衣，准备进山。在盘查处，敌人把老李全身搜了个遍，也没有发现盐，最后还仔细捏了捏棉衣，没有颗粒。

老李一到目的地，游击队员们就高兴得跳起来，都感谢老李给他们带来了盐，都夸老李带盐的法子真妙。

那么老李用什么法子把盐送进徂徕山区的？（29）老李避险采用了什么方法？（30）

割肉抵债

威尼斯有个破了产的商人，名叫安东尼奥。他为了帮助一个朋友成婚，向一个名叫夏洛克的高利贷者借了一笔钱。阴险的夏洛克在借给他钱时，提出了一个苛刻的条件，如果安东尼奥到期还不出钱来，就从安东尼奥身上割下一磅肉来抵偿。

期限到了，安东尼奥还不出钱来。夏洛克要求法官按条件规定割肉。这时一位聪明的律师帮助安东尼奥打败了夏洛克，使夏洛克后悔当初规定条件时不够严密，让律师钻了空子，不但肉割不成，连借出的钱也赔上了。

那位律师是怎样根据事先苛刻的还钱条件，使冷酷贪婪

的高利贷者夏洛克败诉的呢？(31)他采用哪种脱险方法帮安东尼奥脱了险？(32)

逆向追踪

刘秀是恢复汉朝江山的一位有名的中兴之王，他不仅勇敢，而且智谋过人。有一次，刘秀孤身一人躲避王莽军队的追杀。却不料天气突变，大雪纷飞，只有前面山凹里的一座小庙，尚可躲避风雪。但是，如果走去，雪上肯定会留下脚印，而这时王莽的军队正在身后跟踪搜索。刘秀灵机一动，终于想出了一个好办法，既进庙躲避了风雪，又摆脱了追兵。

你能猜出刘秀逃难的妙计吗？(33)他脱险用的是哪种脱险方法？(34)

直纳闷

1947年春，国民党绥远战区司令官胡宗南奉蒋介石之命，领23万人气势汹汹地扑向中共中央所在地延安。中共中央审时度势，决定暂离延安，但毛泽东与周恩来、任弼时仍留在陕北：一来为牵制胡宗南，缓解其他战场的压力；二来使陕北军民有主心骨，有取胜的信心。

3月19日夜，毛泽东住进王家湾，敌机不断来轰炸。毛泽东步行了一夜，很是疲乏，天微明时，只得避进有小延安之称的小河村。刚停下脚，一股敌人已穿过王家湾，朝小河村扑来。队伍只好又出发了，不能走大路，翻山越岭冒雨来到一个叫天赐湾的村子，可敌人也朝这个方向出动了。怎么办？公路上全