



冲破应试围城
讲求真才实学
鼓励思考创新
放手自主择业

把心放柔软

旅美IT精英教子感言：“大人们都错了”

[美] 青青/著

知藏出版社



BAXIN
FANGROUPRUAN
把心放柔软

旅美IT精英教子感言：
“大人们都错了”

[美] 青青 ◎ 著

知藏出版社

总编辑：徐惟诚 社长：田胜立

图书在版编目(CIP)数据

把心放柔软 / 青青著， - 北京：

知识出版社，2005

ISBN 7-5015-4273-2

I . 把… II . 青… III . 家庭教育 IV . G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 135132 号

把心放柔软

——旅美 IT 精英教子感言：“大人们都错了”

策划编辑：童行侃

责任编辑：童行侃

特约编辑：杨圣敏

责任印制：鸟 灵

装帧设计：童行侃

出版发行：知识出版社

(北京阜成门北大街 17 号 电话 68316520)

邮编 100037 网址：<http://www.ecph.com.cn>)

印 刷：北京科普瑞印刷有限责任公司

版 次：2005 年 1 月第一版 2005 年 1 月第一次印刷

开 本：880 × 1230 毫米 1/32 印张：5.75

印 数：1~5000 册

字 数：183 千字 图 48 幅

书 号：ISBN 7-5015-4273-2/G · 2267

定 价：15.00 元

版权所有 · 违者必究



BAXINFANGROUPRUAN

序

人类已经存在了几百年，人性本身一直引导着人类发展到今天。尤其是上一个世纪以来，人们突然发现了太多奇妙的新东西，一心在追求高速的发展，却完全忘了会走到什么地步。今天的人类回头去看自己石器时代的祖先时，会感觉他们很落后，就是看几百年几十年前的前辈时，也还是觉得他们可怜。因为他们没有我们今天拥有的新东西。

其实，落后与否不仅仅决定于掌握了多少物质，人们在文化和精神方面的落后同样也是问题。比起我们的前辈，我们到底有多少进步？我们是否比前人更文明、更智慧、更有教养？或者说我们的生活更能超脱动物的本性，我们的世界更和谐幸福？

我们多数人都没有办法地深陷于当今社会上的各种竞争与喧嚣之中，浮躁包围着人们。我们忙着挣钱、晋升、争名、争利，忙着去考文凭、拉关系。顾不上考虑这样生活是否合理，也顾不上我们的子孙会如何看待我们。

当我们劳累了一天，坐在电视机前想消遣一下时，充斥于眼前的却是那些扭捏作态的影星、歌星；当我们拿起报纸书籍想寻找一点安宁和智慧时，我们看到的大多是没有沉淀过，仓促发表的小说散文和学术著作。我们得不到休息，反而感受到了更多的噪杂与喧闹。

但也有少数人，还是能超脱于喧嚣之外，冷眼旁观我们的社会和人类。在喧闹之中，我们原本听不到他们的声音，可是如果你真的想听，就请你让自己暂时摒除纷扰的矛盾与杂念，让自

已静下心来，静心倾听。

这时候，你可以听到一些冷静的、智者的声音，让你内心微微震动又清新醒脑的声音。

李颖女士的小说和杂文就是这样的一种声音。她亲切平实，如清风拂面，没有任何的渲染和造作，只是与朋友聊天，给你讲一些简单又有趣的小故事，让你在愉悦的同时有很多的醒悟。

30多年以前，当我第一次在清华园中见到李颖时，她还是一个单纯快乐的小姑娘。后来，我知道她去美国留学，一去就是二十年。

她和我的老同学，她的丈夫解明明先生一起，在世界电脑行业的心脏地带，也是竞争最激烈之地——美国的硅谷，建立了自己的公司并站稳了脚跟。我知道，二十年来，硅谷里已倒闭的公司比生存下来的不知多了多少倍。我相信，他们必然经历了一番竞争，但那里的竞争需要的不仅是资金和技术，最重要的是需要智慧，那是智者的战场，一个以智慧交锋的社会。我相信，在那个环境中，二十年的历练，她对世界的发展，对人性，对我们的社会有了更深刻透彻的认识。今天，当她以这种眼光来看自己的祖国和同胞时，她有太多的感言。

李颖的小说文笔简洁，悠闲，也很老到，没有任何说教的痕迹，但又表达了很深刻，很重要的道理。这个道理是自1840年鸦片战争以后一百多年来，中国人一直没有完全弄明白的，即，什么是西方文化；中西文化之间的差异在哪里？中国人学西方人的技术很快，但是很难真正学到西方先进的思想。因为中国人总认为落后主要是经济技术落后，不愿承认在思想文化上也有很多落后之处。当时不得不买西方的洋枪洋炮和西方的机器时，就说要“中学为体，西学为用”。殊不知先进的技术和设备一定是与先进的文化和思维方式有关连的。

从更深的一个层次讲，我们追赶西方，追了一个半世纪。我



BAXINFANGROUPRUAN

们自认是不发达的，决心要成为发达的国家。但何为“发达”呢？在多数人心里，还是将“发达”归结为经济与技术。先不说这样是否能发达起来，就是从人类的本性来讲，这样的发达是否能带给我们真正的和谐与幸福？会把人类带到哪里去？

我们看到，那些已经发达起来的西方国家，物质上是发达了，却同时出现了太多的社会问题，没有能力解决。他们已走过的道路，显然不是人类应该走的正确道路。

李颖女士的小说正是告诉了我们这些本很简单，但很多人没有时间去思考的道理。

我平时极少看小说，但我想李颖这种风格的作品在中国很少见到，特别是其中所表达的思想，表达得如此清楚透彻的，更是极少见到。而这种思想对中国社会来说是很需要的，很多人看了会受到启发，会有所收获，特别是在知识阶层中，是会受欢迎，会有很多读者的。

听她说这本书只是一个小小的开头，看看人们能不能接受，还有很多有深度又有意思的思考留给大家。我希望她继续写下去，让我们能享受到一点智慧和启迪。

杨圣敏

中央民族大学民族学与社会学学院院长

2004.12.20



目 录

序 [1]

(一)

1. 应试教育使我们失去竞争力 [1]
2. 为什么大学生工作不好找 [1]
3. 工科人才的培养 [2]
4. 大工业的人才 [3]
5. 国营企业的工人 [4]
6. 苏联的教科书 [5]
7. 教科书要慢慢修订 [5]
8. 文科教材要深 [6]
9. 折中的办法 [7]
10. 考不上大学怎么办 [8]
11. 聪明的孩子怎么成才 [8]
12. 不太聪明的人怎么办 [9]
13. 习惯成自然 [10]
14. 求表现的结果 [10]
15. 幼稚园的孩子 [11]
16. 不要批评小孩子 [12]
17. 不小气的孩子 [13]
18. 不要让我们的孩子用盗版 [14]
19. 大家都辛苦 [14]
20. 老师是学生的榜样 [15]
21. 把心放柔软 [16]
22. 烦躁 [17]
23. 没有不快乐 [28]

24. 谁都没有错 [56]
25. 成熟 [77]

(二)

26. 我们的软件工业 [94]
27. 制造业与软件业 [95]
28. 武侠小说与软件工程 [95]
29. 软件外包 [96]
30. 名牌产品的创意 [98]
31. 丝绸与瓷器 [99]
32. 准备好了吗 [100]
33. 专业服务精神 [101]
34. 什么是精英 [102]
35. 软件工程师 [102]
36. 听话出活有头脑 [103]
37. 只重技巧不重过程 [104]
38. 曾经拥有 [105]
39. 没辙 [121]
40. 《海产俱乐部》剧情大纲 [130]

(三)

41. 热热闹闹的电视剧 [134]
42. 人类想长寿到几时 [134]
43. 明星 [135]
44. 减肥小姐 [152]
45. 21世纪里的大俗和大雅 [168]



应试教育使我们失去竞争力

为准备考试用的时间越多，人就会越紧张，老师影响学生，学生影响家长，家长一紧张，全社会都会紧张。循环往复，无以复加。

全体肾上腺素升高，人人都回不到原点。

学到了应该学的东西吗？好像并不少，但是我们忽略了一点，学习能力会下降至低水平。我们的小孩子一般都听话，大人们让他们怎么学就怎么学，孩子们不会想到学习能力的问题。小孩子不提，家长们也不会提，就这样年复一年地形成了习惯。如果有一天，老师让他们自己学，又不告诉他们要考什么，学生们一定有意见。没教过的当然不能考，否则家长也会不答应，这是对我们不负责任。

这样的学生出来工作，会是一头雾水，一点章法都没有，教又不好教，因为他们已经形成了习惯。

有的大学生对考了没有在学习大纲中的内容有意见，听起来有些滑稽。大学是应该有大师的地方，大师是要教给我们超过一百分的东西的，好的大学里没有满分的学生，教授教的是方法，很多都要自己学，不要闹笑话。

初中三年，高中三年，大学四年，整整十年，我们的毕业生很有比赛能力，他们朝气蓬勃，意气风发，谁都不放在眼里。只是不知道怎么做好项目前期的准备工作，对自己的责任弄不明白，更没有能力参与大的项目，这大约需要三年的时间去学。

为什么大学生工作不好找



大学毕业生不太让用人单位认可，是找不到好工作的原因。略举一二：很多人虽然肯做事，但只是凭借本能，没有处理事情的基本章法，

犯
心
放柔软
BAXINFANGROUPRUAN

这可以怪学校没有教；很多人只愿意学喜欢学的东西，其他的还没有教会就已经烦了，这不知道应该怪谁；再有，牢骚很多，认为自己是对的，错误大部分在别人身上。这些事情公司经历过几次，一般不会再招收新毕业的学生。虽然公司一直需要新人，但是没有工作的人未必就容易找到工作。

新毕业的学生也有意见，都没有机会让我们发挥，就认为我们不好用，怀才不遇。

有什么办法呢？毕业之后再教怎么做事做人，是不是有些晚了？学生们应该在什么时候成熟成才呢？

大人们好像不太想让孩子们成熟，不然为什么不给他们机会？

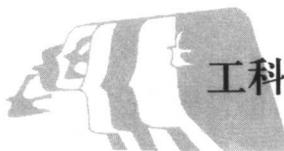
大人们说，我们所做的一切，都是为了让孩子们考上好大学，有一个好职业，没有对不起他们。

问题在哪里？是我们心太急。

胎教已经让孩子不能不受，出生到三岁已接受了很多的早期教育，三岁开始的十五年间，一门心思是考大学。十五年啊，这么长的时间怎么还没有培养出成熟又自立的人呢？

从进入幼稚园就开始准备考小学，进入小学就准备考初中，初中考高中，然后考大学。毕业出来的人已经习惯教什么就学什么，不太容易再重新养成独立又系统的思考方式，大部分没有创意，有创意的又不知道如何下手实现，成不了大家。

孩子们什么时候开始有自己的思想呢？应该是小学三年级的时候，虽然自己不知道，但是学到的东西已经开始发生作用了。从那个时候就要慢慢培养能力和做事的习惯，到二十二岁大学毕业就应该成才了，如果不成功，就没什么办法了。



工科人才的培养

学工科的大学生不一定就能成为大工业的人才。

我们培养人才，如果没有从小就在小组中合作做项目的习惯，长大

了就很难有做事情的能力。小孩子在做项目的过程中，会学到安排人员做事不容易，他们长大了就会听话，服从管理。他们也会学到时间分配的重要性，长大了知道其他人的时间也很重要，不会只想到自己这一方。他们还会学到合作的重要性，学会为他人着想，长大了不会以自我为中心，甲方也会为乙方着想。最重要的是学到负责任，自己负责的小细节都要做到最好。这些是基本的项目管理，不分文理科。

怎么让孩子们学到这么重要的东西呢？小小的科学项目是一种办法，不怕科学课题简单，让孩子们组成小组，用简单的试验来完成简单但是规范的报告，这报告的格式应该和工业界的报告格式相似，如果我们的工业界没有统一的格式，各单位都有自己的习惯，就更应该从小学就建立统一的工业语言。

这样训练过的孩子们长大了，工业界里就会形成默契，大家都听得懂对方在说什么，知道互相遵守的规矩，出手才够专业，做事才有样子。不会拥有工业社会的知识，却用农业社会的思维方式。

只是不知道家长们让不让培养人才，校长们能不能用有趣又简单的方式让孩子们学到基本功，最重要的是这种训练对高考有没有影响。

大工业的人才



虽然我们在这一百年里都在努力学习工业技术，想要变成工业社会。但是没有注意到，学习先进技术的背景是每个人都要放弃部分自我，配合别人，需要每个人从心里愿意去为别人考虑，任何时候先想到整体，然后再想自己。大工业的心理和农业社会的心理不一样。

工业技术要成为工业的基础，学习永远是第一位，人才要多过工业的需要，才能有稳定的队伍让我们看得见工业本身。

我们需要大量的人才，但是我们培养人才的时候，对技巧的重视多过对人品的重视。其实人品的培养要在技术之前，不但要用更多的时间，而且在短时间里是看不到结果的，如果没有这个基础，有技术的人并不是人才，成就不了大工业。

大工业的人才反而要从小处着眼，一步走稳了，才敢走下一步，不

然小错积累多了，想回头就不可能了。

再大的产业，具体做事也不能急急忙忙的，如果先做起来再说，就还是农业社会的习惯，不能做工业。

工业界有自己的语言，天天在更新的工程语言，每个人都要知道到哪里去学。工业界也有自己的基本规范，不能有太大的变化，要小心地保持它的完整。



国营企业的工人

很多国营企业现在应该有重新站起来的机会，一百多年以来工业是社会发展的动力，中国也不例外。

国营大厂曾经给人的印象是机器轰鸣，烟囱林立，厂房灰暗，工人活泼。现在一提起国营大厂，大家还会觉得可惜。中国历史上有大工厂的时间只不过几十年，现在出现了问题，我们都有责任。

我们的工人是一批相对有组织分工，有团队合作精神，私心较少的人，这批人是中国从农业社会进步到工业社会的基础，不能因为工厂管理不好，不懂商业社会的变化，而认为工人们没有了用武之地。

在亏损的大型国有企业工人下岗的同时，工人们的培训就应该开始，如果提前做好有系统地培养，拥有大量有新技术的工人，机会就会飞到你这里来。

国营大厂的财富不在厂房，土地，设备，这些都不值什么，真正的财富是人，是大批具有良好素质的人，他们不会能少做工就少做，能占便宜就占便宜。他们珍惜自己的工作，愿意在团队中合作，我们的劳动模范就是真正的工人，有大批这样的人，我们才能有我们的工业。对工业来讲，没有能用的人是很悲哀的事情。对工人们来说，有好工作不会做也不是快乐的事。但是没有人愿意培养学会了技术却不好好工作的人，这就是为什么培养人才的工作没能很好地展开，大家都有问题。



苏联的教科书

五十年代，我们开始按照前苏联教科书发展出了我们自己的教科书，我们的教科书好在非常严谨，练习又多又难，它培养了很多人，现在还在继续培养着我们的年青人。

这些教材不容易自己学，最好有老师教。它的语言是经过精炼，提高到理论的，就算你看得懂，也不能理解得很全面。编教材的思路不是普通人的思路，是学者专家们融汇贯通之后，用他们认为合适的顺序，高深地表达出来的，没学过的人不容易看出其中的奥妙。根据老师的教授，学生们做大量的笔记，听明白之后，要理解了，再用自己的语言描述，然后把学过的东西理顺，这时，学生们才恍然大悟，原来是这么回事。

这就像先爬上高山，然后再走回平地，要让你觉得学习不容易。

八十年代，第一次看到美国的原文教科书，真是吓了一跳，怎么那么容易读，大白话写得那么明白，直来直去的不拐弯，不需要钻进去绕出来的大费脑筋，用的语言并不高深，好像作者不怕别人说他没水平。

越看越好笑，作者好像把读者当作小学生在教，顺着书的思路慢慢看，自然就明白他想教授的，遇到疑问，我们还没有抱怨，作者已经在旁边写出了要注意的问题，练习和答案也多得很，想不会都不行。看到这么容易读的书，反而不习惯，产生一种失落感。不费力气就学到了东西，有些不甘心，没有显示出我们的功力。



教科书要慢慢修订

教材的修订要慢慢来，教科书的体系是很多人多年的心血积累起来的，不要变化得太快，但是应该每一年修订一门学科，每一门要用几年的时间来修订。虽然看着好像不太快，但这就像编纂字典一样，慢工出细活。

教科书不要把孩子们吓住了，不要像有些老师经常强调的：大家注意啊，要仔细听，这部分很重要，要集中精力等等，先让孩子们紧张起来，一点都不可以开小差。其实，放松一点也能听得懂，为什么要把大家搞得那么紧张兮兮的，从小就紧张，长大了做事就不从容。

教科书要让孩子们自己就能看得懂，要编得浅显又有哲理，有起伏，有知识本身就具有的幽默感，最重要的是要用大白话写。大人们可以看很枯燥的老苏联的教科书，孩子们不会喜欢的。修订教科书不是容易的事，编者自己看得懂未必孩子们就喜欢，这就像我们做工程之前要进行的需求分析一样，很难考虑得很周全。

教科书的影响要很多年才能看出来，因为它影响了我们的思维。如果毕业的学生一批比一批强，就说明教科书的编订系统正常。如果学生的能力没有进步，我们的教科书或教学方法就是出了问题，每年的检讨都是必要的。

学贯中西的学者们要来编纂孩子们的教科书，这绝不是大才小用，他们心静而宽厚，有爱心又学识渊博，有耐心又不功利。只是这种学者不知我们还有没有。



文科教材要深

文科教材不能浅，这是因为文科要越学越活，要引发深度的思维。再深的东西学生们都有办法看得懂，我们要相信他们的能力，给他们时间去感受。有些东西一时不懂，孩子们好像不理会，其实下意识的会放到脑袋的后台去处理，有可能十年八年才有答案冒出来，思考会使他们成熟。

如果为了用考试来分高下，把文科念成了一条直线，分解成为细小的单元，背熟答案，我们的学生就浪费了他们的智力，成不了他们想要成为的人才。

没有时间思考，没有了疑问，就不会去探讨，慢慢地就没有了思考的习惯。如果大部分的学生都不思考，文科就会萎缩。背书背答案成了

习惯，看东西就没有了色彩。如果我们的学生害怕多变的复杂的东西，他们对事物的感觉就会模糊，自己的看法是错的都不知道。文科的人才不论做什么，眼界是宽的，心里会照顾到其他的人，他们做事情能掌握好一个度，知道分寸在哪里。不能把文科只当做一类学科，这会让我们变得没有眼光，或者眼中只有不那么重要的东西。

折中的办法



高考是公平录取大学生的办法，大家想来想去也找不到更公平的。但是让孩子们死念十二年，也越来越困难。而且如果大学毕业生的能力达不到现在社会发展的需要，企业不接受，学生不高兴，家长不喜欢，学校想发展就会不容易。家长们也会想，我们对孩子的投入，应该有回报才对，不应该交了学费，还没学到本事和能力。

但是孩子们从小习惯了老师教，背公式，考试，自己不知道应该怎样学，或者不知道自己还有很大的潜力没有发挥出来。

就算很多考上名牌大学的学生，在学校很会为难老师，他们真正的潜力并没有得到发挥，不然不会用小聪明去找老师的麻烦。

我们只好先从教材入手，考试先让它继续保持它的权威。教材不能用现在这么理论的语言，要写得一般人自己完全能看得懂。老师也还是要教书，因为老师有更深的理解，他们可以把学生带入更高的境界，让学生拥有自学的能力，慢慢地老师也会有成就感，不用天天教学生怎么考试，这样还可能教出天才学生。

农村的孩子也不怕，他们自己大概能看懂，碰到好老师就能上大学，不会因为没有老师教而没学到东西，也不会因为和城市的孩子一样拼考试，最后大学考不上，能力也没有。

虽然大家还要用很多时间来准备考试，但随着孩子们能力的提高，高考题目也会变得灵活而简单，中等难度就够了，我们的孩子们要用一些时间去学另外的东西。

问题是大家能自己学懂的教材不好编。

把心放柔软
BAXINFANGROUPRUAN



考不上大学怎么办

用了十几年的时间，装了满脑子背会了还会忘记的公式和知识，考不上大学怎么办？这一口气提了这么久，一放松就把大部分的知识还给了老师。十八岁的年轻人，怎么办呢？

父母也发愁，对孩子的打击太大，小小的心灵一辈子都会留下阴影。现在不说出来，闷在心里，以后的心理压力会不会越来越大？

如果这十几年的学习很有乐趣，学到了不少的东西，也算对得起老师，对得起自己和家里人。

再开始学学什么新的东西吧。去买一些书来看看，却发现自己不会学习，看见书里的文字都能看得懂，就是不明白意思。换一些实用的学吧，但是从来都不会做事，发现做事比念书还难。

这是怎么回事呢？学习能力不够强，做事能力也没有，迷迷茫茫，何去何从？

这还不算严重，关键是十八岁了还没有长大成人，没有自信。要重新建立起自信，重新找到机会，想想都知道不容易。

这十八年都和社会没有什么关系，现在苍白地去面对它能适应吗？

不过，就算早知今日，还是要那么做，不试一次怎么能甘心。

好在上了大学的人，工作也不是那么好找。

聪明的孩子怎么成才



要把聪明的孩子当作大人，给他们看深一些的东西，不要怕他们不懂。十一二岁到十八岁的孩子们，比大人想像的要聪明得多。要让他们知道，一百分之外有太多他们应该知道的好东西，他们也会知道什么是好东西，否则他们就不是真聪明。

把

心

放柔软

BAXINFANGROUPRUAN

不能催促他们看不想看的东西，也不要干涉他们想看什么，要让孩子们超过大人，不要束缚他们，这样孩子们才会成熟起来，而且成熟的程度超过大人的想像。大部分的孩子会比家长聪明，所以家长们不要把孩子管傻了。

聪明的孩子要看一些文学，哲学，艺术，音乐方面的书，如果没有时间或兴趣看小说，也成不了聪明人。很多孩子学钢琴、提琴，但是大部分并不懂什么是音乐，对音乐没有感觉，这就不是聪明人。很多东西看不懂，没有关系，以后就会懂的。如果只学学校教的东西，不可能成为聪明人。

学校功课再重，聪明的孩子也会有时间的。

要让孩子们知道，学校里老师教的只是很小一部分，学校里要学到的是学习的能力。外面的世界大得很，要自己学一辈子。



不太聪明的人怎么办

人不太聪明，就会有一些福气，除非自己不珍惜，让福气溜走。念书不是很好的人，往往会有另外的专长或技能，家长们千万不要看不起自己的孩子，孩子们也不要自己看不起自己。

看人是看他能不能认真做事，人品如何，是不是只想自己，想不想自我完善，愿不愿意与其他人分享，最后才是学历。不太聪明的人不用失望，很多事情要做得很专业，并不需要非常聪明。不能有的只是懒惰和坏心眼，一个人如果不聪明又有坏心眼，那就谁都帮不了他了。

人来到这世界上，就一定有应该做的事情，家长们不要把念书当做唯一的路，书念到够用就行了，要让孩子们想一想喜欢做什么，如果勉强去要不是你的东西，就会丢掉自己应该得到的。

学自己能学会的，做自己能做的，把事情做到最好，慢慢地积累，时间长了就会看到成果，这不是每个人都能有的运气。不要去羡慕那些风光的人，他们的压力要超过你，其实没有真正风光的人。

念书很好的人，未必是聪明人；

念书不好的人，未必不是聪明人。

自己认可了自己的努力，就已经是成功。