

漫 画 系 列

大话三十六计 败战计

佳虹文化 编绘



农村读物出版社

2.2

90

E892.2

S390

漫 画

三十六计 败战计

佳虹文化 编绘

文字 沈 华 张竹泉

李清泽 贾志斌

绘图 龙 亮

江苏工业学院图书馆
藏书章



农村读物出版社

图书在版编

败战计/佳虹又化编绘. —北京: 农村读物出版社,
2003. 3

(大话三十六计)

ISBN 7-5048-4086-6

I. 败... II. 佳... III. 兵法-中国-古代-通俗
读物 IV. E892.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 008080 号

出 版 人	傅玉祥
责任编辑	刘宁波 李振卿
出 版	农村读物出版社 (北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)
发 行	新华书店北京发行所
印 刷	中国农业出版社印刷厂
开 本	850mm×1168mm 1/32
印 张	3.5
字 数	70 千
版 次	2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月北京第 1 次印刷
印 数	1~6 000 册
定 价	8.00 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)

写在前面的话

“六六三十六，数中有术，术中有数。阴阳变理，机在其中。”三十六计产生于古代的用兵方略，在现代得到了广泛的运用。商场、战场和情场，政坛、文坛和歌坛，几乎无处不在。哪里有利益，哪里就有三十六计，难怪美国西点军校把它当教材，日本企业把它奉为商战圣经。

然而，三十六计毕竟年代久远，文字深奥难懂。对于习惯于快餐文化的现代人而言，读来难免会觉得不够简洁明了，多少显得有些沉重，不够轻松。这套书除介绍了原文、译文和精彩点评外，还用诙谐另类的语言，配以风趣幽默的漫画，戏说了一个个经典战例。读后您会觉得三十六计原来可以这样读，这样用，让您于轻松幽默之中，不知不觉地掌握了三十六计之精髓。

编 者

目录

写在前面的话

美人计	1
空城计	15
反间计	35
苦肉计	51
连环计	67
走为上计	87



大话三十六计 败战计

美人计

【原文】

兵强者，攻其将；将智者，伐其情。将弱兵颓，其势自萎。利用御寇，顺相保也。

【译文】

面对兵力强大的敌人，要集中力量对付它的将领；对于足智多谋的将领，要设法找到他们的弱点，动摇他们的斗志。将领意志消沉，士兵士气颓废，战斗力自然削弱。就是要利用敌人的弱点抵御敌人，顺利地保存自己。

【点评】

好色是男性的普遍弱点，即使是叱咤风云的英雄也难过“美人关”。当敌人实力很强，硬攻不破的时候，对其将领实施“美人计”，攻击他人性的弱点，使其终日沉溺于酒色，军心涣散，内部产生不团结因素，终至土崩瓦解。



经典战例

春秋时期，吴王夫差率军攻打越国。越国寡不敌众，战败。越王勾践为了保存实力，甘愿成为吴王的奴仆。从此以后开始了卧薪尝胆的生活……

3年以后，由于勾践表现出色，被吴王特赦回到越国。勾践立志要雪耻复国，和大夫文种共商大计，定下了美人计，向吴王献上美女西施，色诱吴王。

西施貌若天仙，才艺过人，受到吴王百般宠爱，从此吴王整日沉溺于花天酒地中不思进取，西施借机挑拨吴王夫差和重臣伍子胥的关系，借刀杀掉了伍子胥，吴国实力大大削弱。

过了几年，越王勾践率领大军攻打吴国，越国大胜，吴王夫差被迫自杀，“美人计”大获全胜。



人物介绍



夫差



西施

勾践



伍子胥



文种

大话三十六计

美人计



第一天，沦为奴仆的日子。吴王下朝回家。

每天要上班，好辛苦。

说这种话，也不管人家受得了受不了！



你问我
爱你有多深
……月亮
代表我的心……

明明白白
白你的心……

第二天，在娱乐场所。

大话三十六计 美人计

第三天，在狩猎场。



第四天，在田间耕作。



大话三十六计

美人计



大话三十六计

美人计

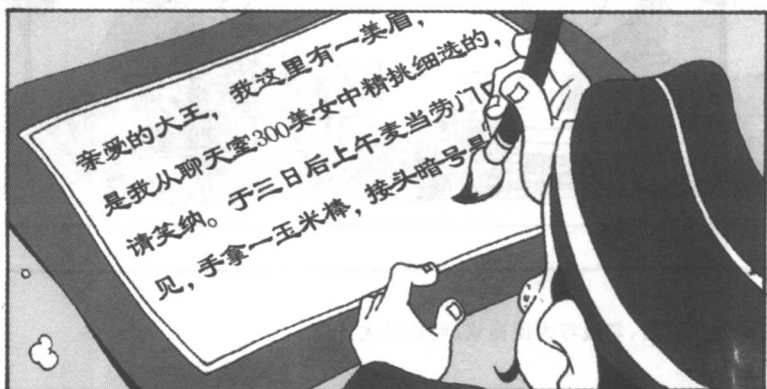
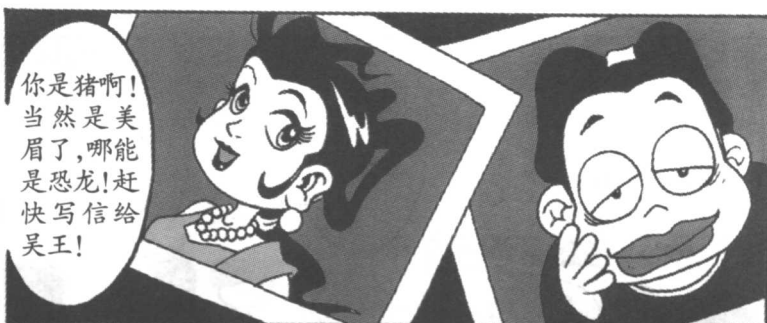


回到越国后, 勾践与大臣商议、制定美人计。



大话三十六计

美人计



大话三十六计 美人计



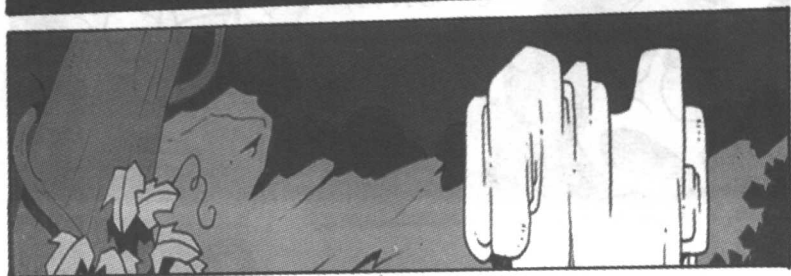
大话三十六计 美人计



日子一天天过去……

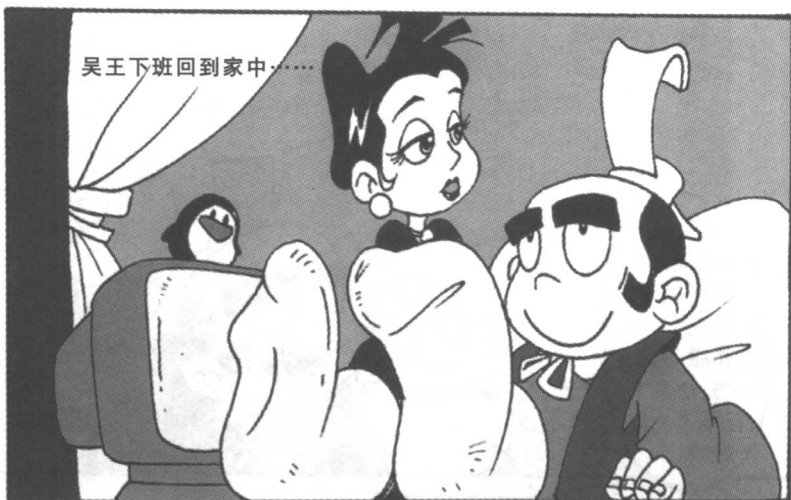
作为忠臣的
我一定要向
大王禀明一
切。







吴王下班回到家中……



大王，伍子胥调戏小女，还说您有口臭和香港脚。



气煞老夫，斩他全家！

