

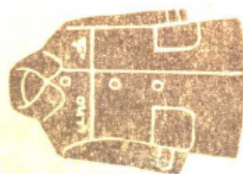
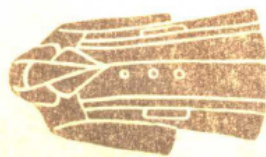
0030124
2810600

秋冬

服装

服装款式设计

中国服装出版社



秋 冬 时 装

女 装 童 装

高禄田 李大鸿 编

中国服装出版社

内 容 简 介

本书简要介绍了秋冬女装、童装国内外流行款式二十四种，六十
八个式样。并附有裁剪制图，以供业余及专业参考。

秋冬时装

高泽田 李大鸿编

中国展望出版社出版

北京市新华书店发行

太阳宫印刷厂印刷

1981年12月北京第1版 第2次印刷 30,000—90,000

787×1092毫米 1/16 4印张

统一书号：15271·010 定价：0.43元

前 言

随着我国人民物质生活的逐步提高，广大人民对服装的式样、色彩和材质等方面越来越要求丰富多彩，有所更新。

为发扬我国高尚的民族精神，丰富和美化人民生活，发展服装生产以及满足广大读者的需要，我们本着经济、实用、美观的原则并根据当前国内外流行的款式设计了这本“秋冬时装”。

本书共分女装、童装两大类。包括二十四个品种，六十八个款式，并附有裁剪图，供参考选用。

由于我们水平有限，不当之处，难以避免，敬请批评。

编 者

目

录

女 装

测量示意图, 测量方法	1
西装两件套	2—3
短马甲	4
长马甲	5
机恤式卡曲	6—7
中大衣	8—9
脱卸里卡曲	10—11
中式两件套	12—13
猎装式卡曲	14—15
长大衣	16—17
西式三件套	18—19
家庭工作服	20
工作围裙	21
服装样式参考之一	22
服装样式参考之二	23
服装样式参考之三	24

童 装

测量示意图	25
男童脱帽短大衣	26—27

男童脱帽短大衣	28—29
男童风衣	30—31
男童西服上衣	32—33
男童中大衣	34—35
男童夹克衫	36—37
女童风衣	38—39
女童中大衣	40—41
女童中大衣	42—43
女童西服上衣	44—45
女童收腰上衣	46—47
女童春秋上衣	48—49
服装样式参考之一	50
服装样式参考之二	51
服装样式参考之三	52
服装样式参考之四	53
童装点缀图案之一	54
童装点缀图案之二	55
童装点缀图案之三	56
童装点缀图案之四	57
童装点缀图案之五	58
童装点缀图案之六	59
童装点缀图案之七	60

女装

测量示意图

测量方法

上衣:

身长: 由左侧颈肩点起, 经过胸部往下量至各服装所要求的长度为止。

前腰长: 由左侧颈肩点, 经过胸部往下量至腰部最细处。

胸围: 在腋下胸部最丰满处, 贴身围量一周。再按服装品种需要加大。

肩宽: 在胸部平量两腋窝之间距离。

后宽: 从左肩骨外缘, 通过后颈骨量至右肩骨外缘。

小肩宽: 由左侧颈肩处量至左肩骨外缘。

领围: 贴颈中部围量一周。加放松度 2 ~ 3 公分。

袖长: 由左肩骨外缘向下, 通过臀部量至需要的部位。

袖口: 围量手腕或上臂一周。按需要加放松度。

后腰节: 由后领中央第七节脊椎骨处向下量至腰部最细处。

裤子:

裤长: 从腰部左侧最细处往上 4 公分处开始, 通过侧胯骨垂直量至离地面 3 公分处或需要的长度止。

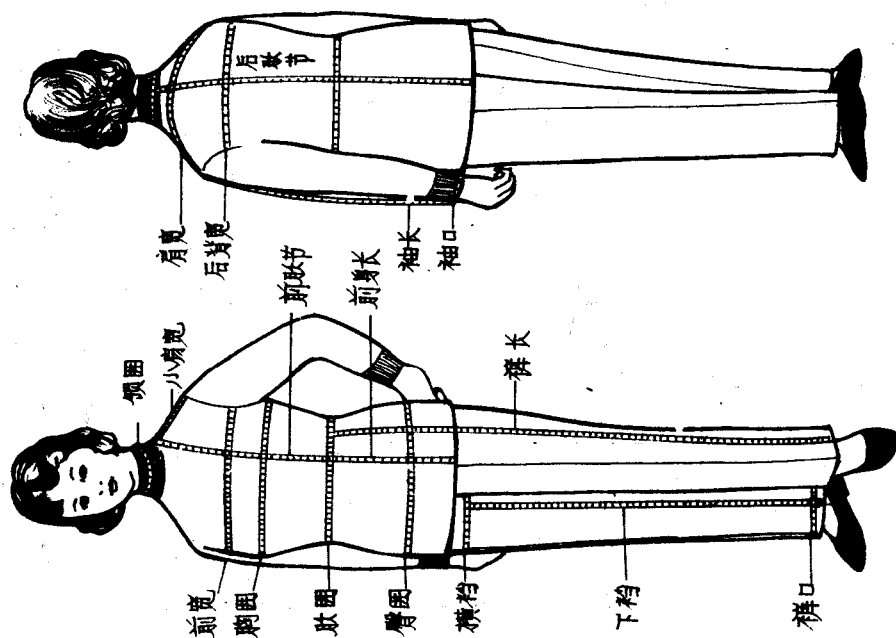
腰围: 在腰部最细处围量一周。加放松度 2 — 3 公分。

臀围: 在臀部最丰满处围量一周。加放适当松度。

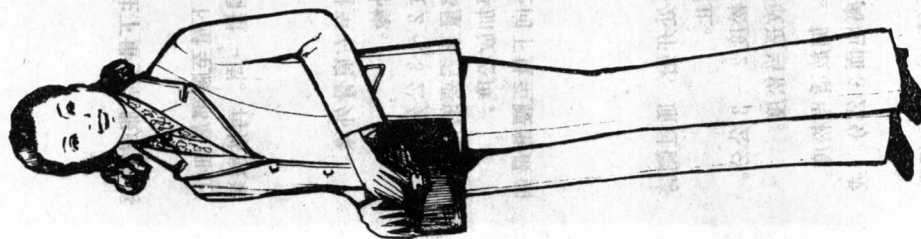
横档: 在股下大腿最大部位围量一周。加放适当松度。

下裆: 由股下大腿根处向下垂直量至离地面 3 公分。或需要的裤长处。

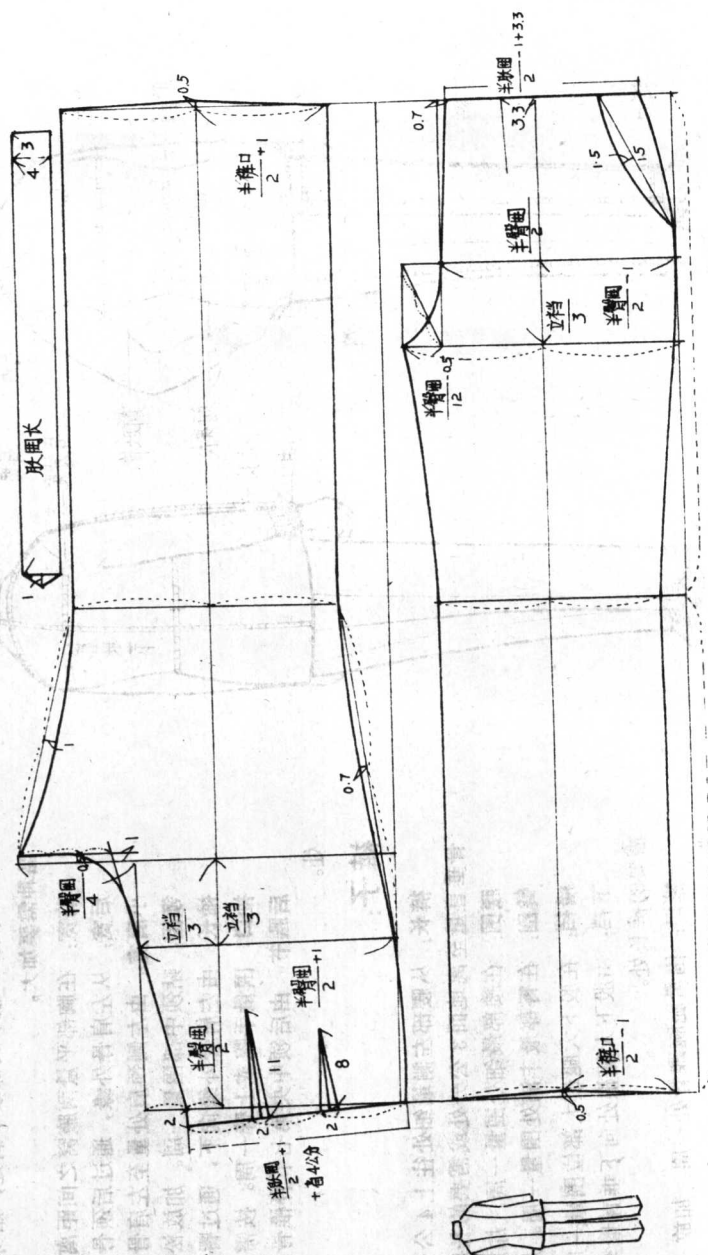
裤口: 围量腿腕踝骨处一周。加放一倍松度。或根据需要加放松度。



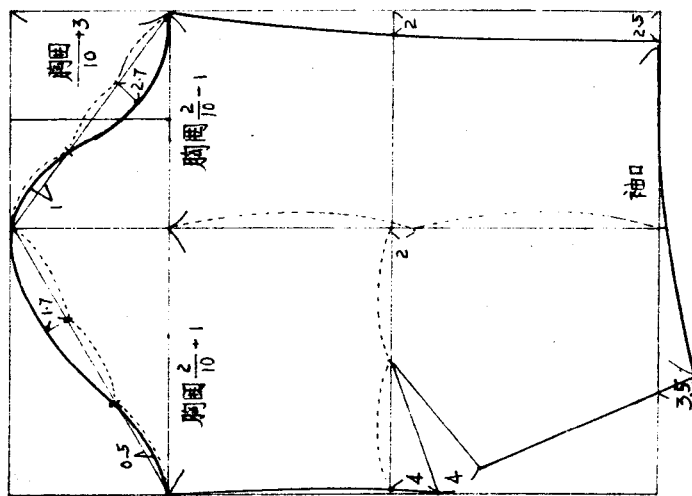
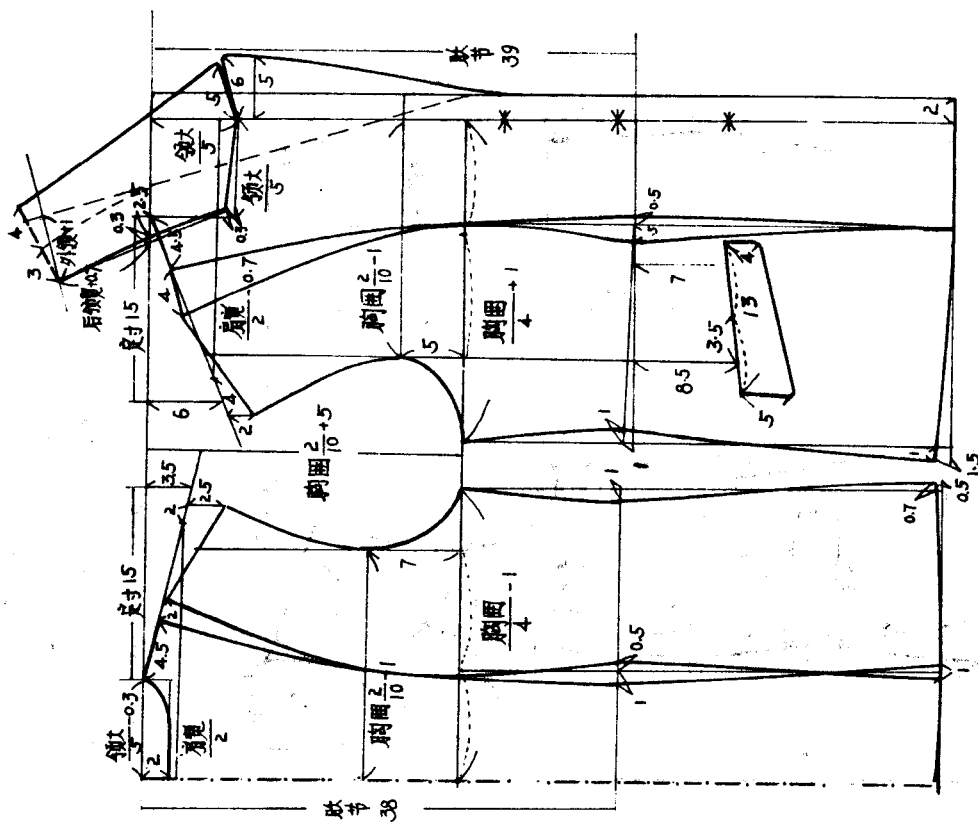
西裝兩件套



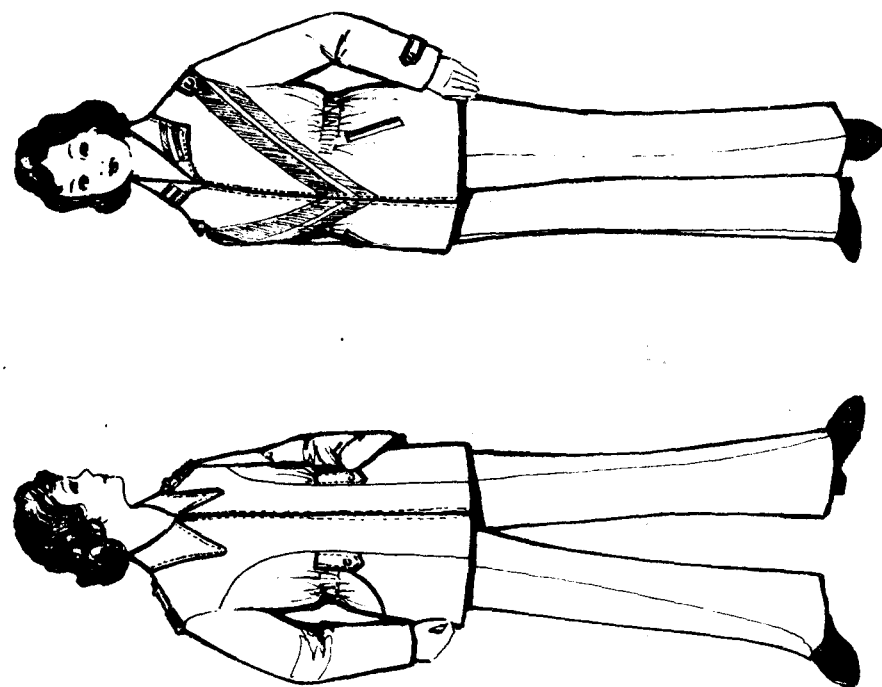
上衣参考尺寸				裙裤参考尺寸			
单位:公分				单位:公分			
总身高 (号)	胸围 (型)	衣长	肩宽	裤围	裤长	腰围	臀围
155	80	62	39.5	52	100	70	100
160	84	64	40.5	53.5	103	72	104
165	88	66	41	55	106	74	108



西式两件套是当前中、青年中流行的时装,其款式新颖,造型别致。面料可选用各种颜色的精纺毛料及化纤、针织弹力呢。

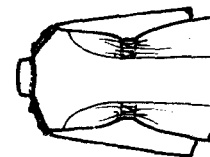
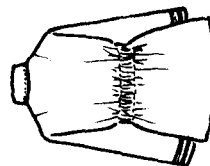


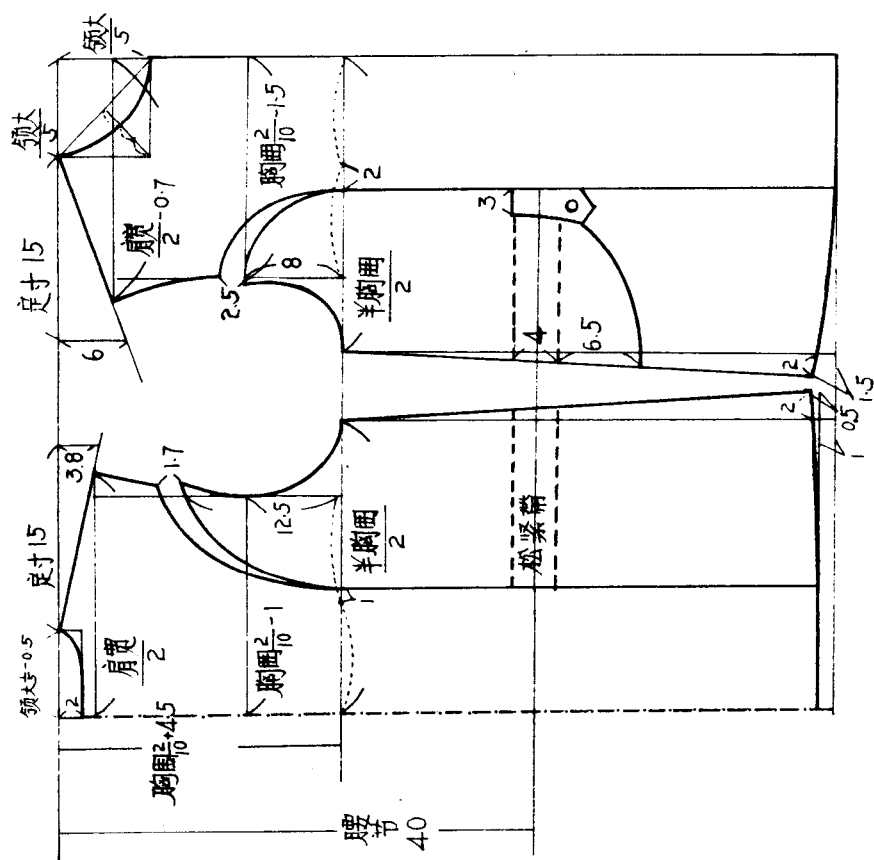
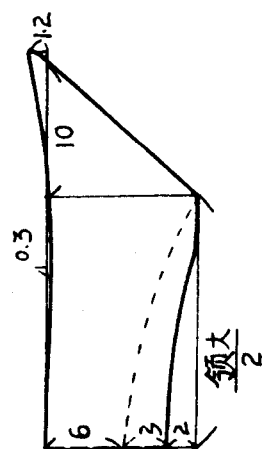
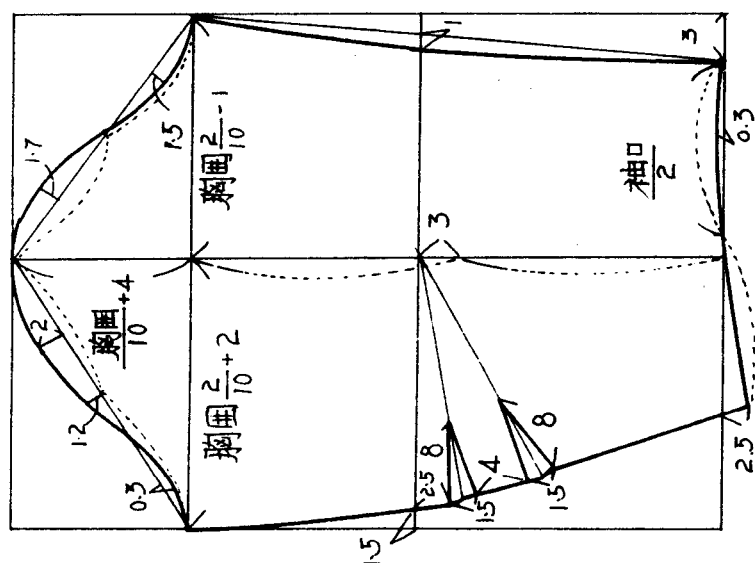
机恤式卡曲



机恤式卡曲是由机恤、猎装综合设计而成款式新颖、造型独特。中、青年穿着给人一种活泼运动之感。面料可选用较明快颜色的精纺粗纺毛呢料。也可用相同质地而不同颜色的面料相配，更显其一种装饰艺术之感。

参考尺寸		单位：公分			
总身高 (号)	净胸围 (型)	衣长	胸围	肩宽	袖长
155	80	70	98	40	53
160	84	72	102	41	54
165	88	74	106	42	55
					领大
					38
					39
					40



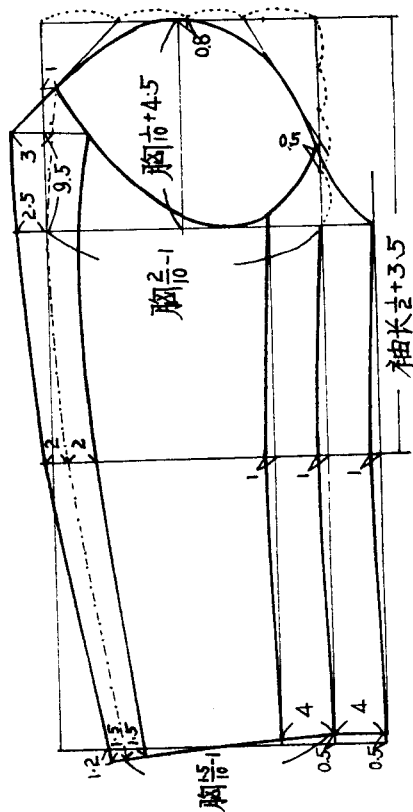
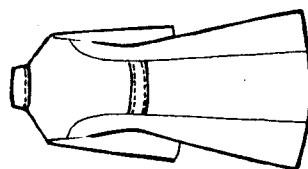
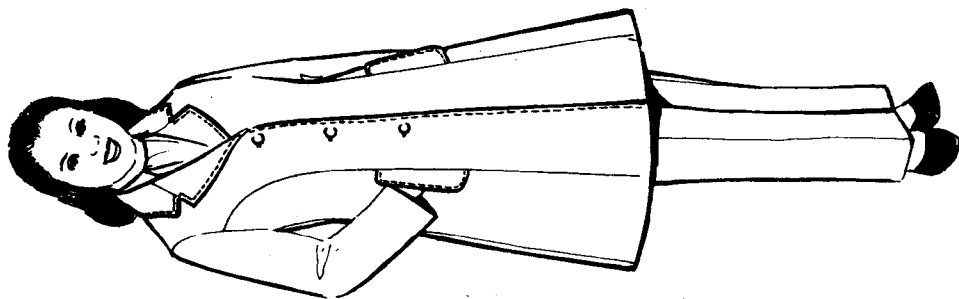


中大衣

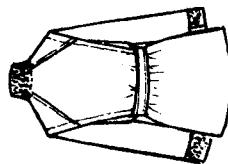
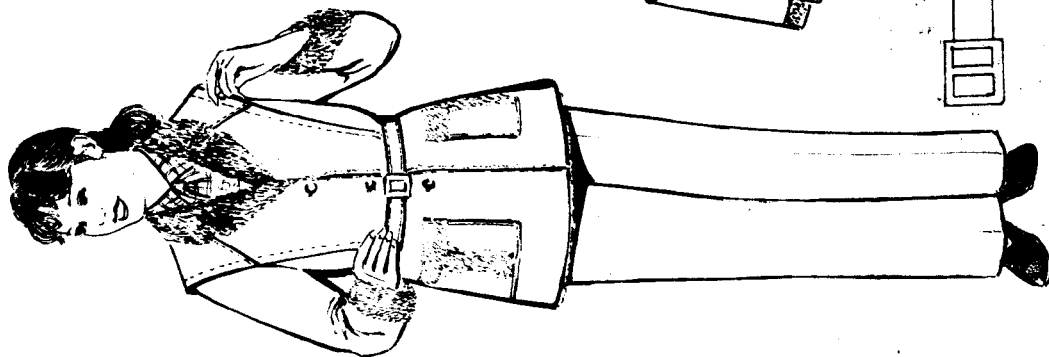
中大衣是近年来我国比较盛行的服装之一，而收腰身刀背式中大衣系吸取了国外流行的式样特点。全身明线均用粗线缉，使之更有时代感，受到妇女的好评和喜爱。面料可选用各种颜色的薄厚毛呢料。

参考尺寸

总体高 (号)	净胸围 (型)	衣长	胸围	肩宽	袖长	领大
155	80	89	98	40	53	40
160	84	92	102	41	54	41
165	88	95	106	42	55	42



脱卸里卡曲



脱卸里卡曲是妇女秋冬季节理想的时装。其款式变化多样，美观大方。卡曲的里内配有可装卸的长毛绒背心。可秋、冬季两用，很受欢迎。面料可选用中条灯心绒、宽条灯心绒均可。如选用我国民间蜡染做面料更显其古朴大方。

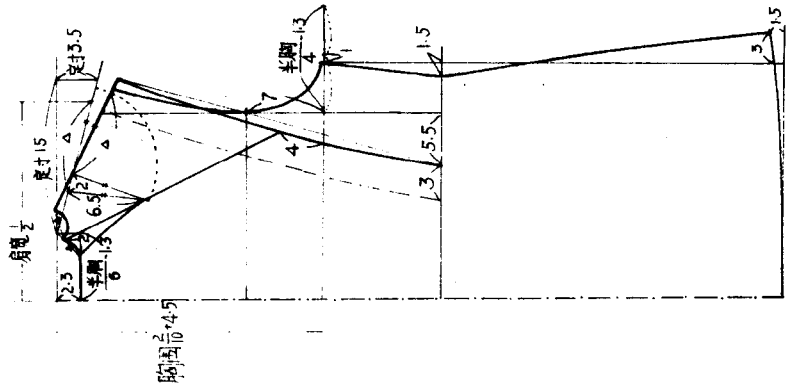
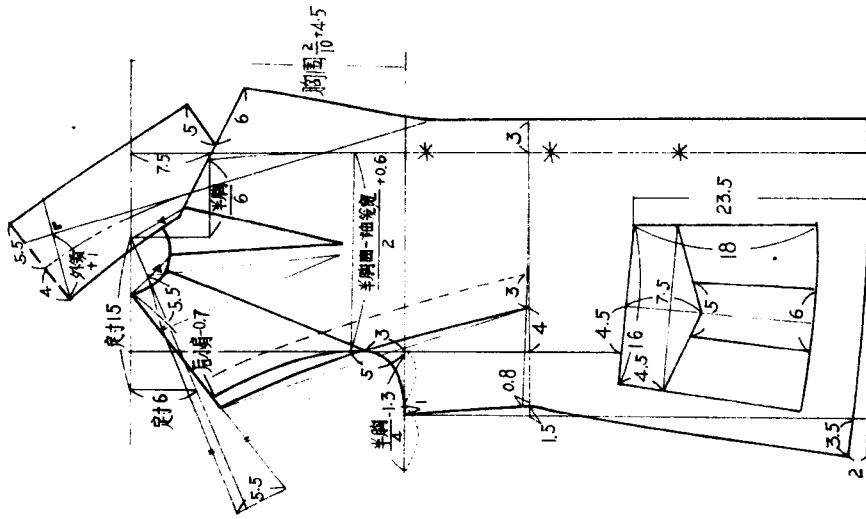
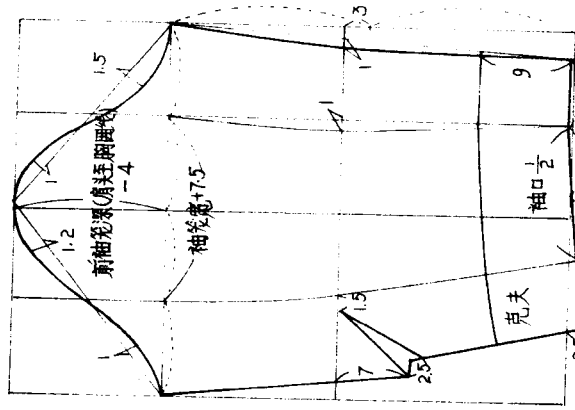
参考尺寸

单位：公分

总身高 (号)	净胸围 (型)	衣长	胸围	肩宽	袖长	领大
155	80	70	98	40	53	38
160	84	72	102	41	54	39
165	88	74	106	42	55	40

肤带长 115

38^{1.5}



A black and white line drawing of a woman standing, facing forward. She is wearing a traditional Chinese qipao (cheongsam) with a high collar and a buttoned front. The qipao has a fitted waist and a long, straight skirt. She is also wearing a pair of trousers that are wide at the waist and taper towards the ankles. Her hair is styled in a short, wavy bob. To the right of the main figure, there is a small inset showing a detail of the trousers, which appear to have a pleated or gathered waistband.

