上海图书馆馆藏拂尘

中国电影百年半叶回眸

电光幻影

上世纪前半叶电影故事存真

上海科学技术文献出版社

上海图书馆馆藏拂尘

中国电影百年半叶回眸

电光幻影

上世纪前半叶电影故事存真

上海科学技术文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

电光幻影：上世纪前半叶电影故事存真/《电光幻影》编写组编. —上海：上海科学技术文献出版社，2004.8
ISBN 7-5439-2394-7

Ⅰ.电... Ⅱ.电... Ⅲ.电影评论—中国—1905~1949 Ⅳ.J905.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第072182号

责任编辑：张 树 李 莺
装帧设计：逸飞视觉设计

电 光 幻 影
上世纪前半叶电影故事存真
《电光幻影》编写组编
*
上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市武康路2号　邮政编码200031)
全 国 新 华 书 店 经 销
南京展望文化发展有限公司制版
江苏常熟人民印刷厂印刷
*
开本787×1092　1/16　印张13.25　字数142 000
2004年8月第1版　2004年8月第1次印刷
印数：1—7 000
ISBN 7—5439—2394—7/G·620
定价：25.00元

目录

1 定军山
3 天女散花
5 玉洁冰清
8 火烧红莲寺
11 故都春梦
20 野草闲花
27 恋爱与义务
35 如此天堂
39 歌女红牡丹
43 春蚕
46 现代一女性
50 残春
54 二对一
58 女性的呐喊
62 渔光曲
65 空谷兰
69 到西北去
73 铁板红泪录
76 都市风光
81 天伦

84 翡翠马
88 风云儿女
92 船家女
96 清明时节
99 母爱
103 女权
106 生死同心
112 化身姑娘
115 马路天使
118 天涯歌女
120 斩经堂
122 永远的微笑
125 附：看胡蝶演戏
127 十字街头
130 到自然去
135 夜半歌声

138 影城记
141 西施
144 孔夫子
147 家
151 不了情
154 红楼梦

158 太太万岁
160 一江春水向东流
164 万家灯火

168 生死恨
170 附：拍了《生死恨》以后的感想
172 导演者言
175 《生死恨》第六场洞房字幕
178 小城之春
180 附：看了《小城之春》
184 清宫秘史
188 柳浪闻莺
192 歌女之歌
195 人尽可夫
198 新闺怨
202 武训传

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

定军山

出品：丰泰照相馆刘仲伦摄制

拍摄：1905 年

主演：谭鑫培

类别：无声戏曲片（中国人拍摄的第一部影片）

本事

东汉末年，曹将张郃兵败惧罪，发兵进攻葭萌关。老将黄忠、严颜向诸葛亮讨令合力拒敌，诸葛亮以年事已高未允出战，计激黄忠。黄忠被激怒，于军师帐中舞刀，断弓，遂讨得令箭、杀退张郃。黄忠又乘胜攻占曹军屯粮要地天荡山，箭射守将夏侯德，最后施展拖刀计，斩杀曹将夏侯渊，夺取了定军山。

天女散花

出品：商务印书馆活动影戏部

拍摄：1920 年

导演：梅兰芳

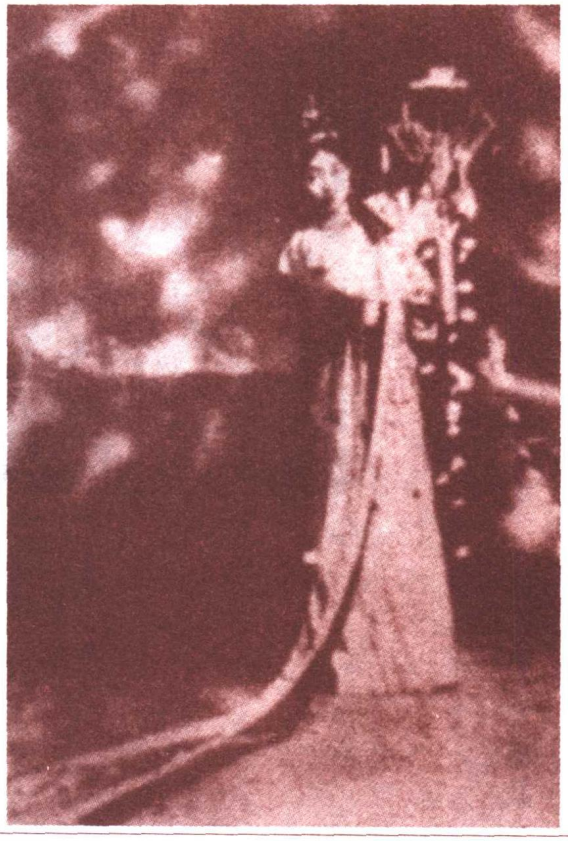
摄影：廖恩寿

主演：梅兰芳、李寿山、姚玉芙

类别：无声戏曲片

本事

维摩居士染病，如来佛命文殊菩萨等前去问候，又命天女到维摩家去散花，以验其俗念是否除尽。天女唤出花奴，御风而行。天女隐隐出现在云台上，拈花微笑，向坐在禅榻上与文殊菩萨谈道的维摩居士撒下绚丽的花片。



玉洁冰清

出品：民新影片公司

拍摄：1926 年

编剧：欧阳予倩

导演：卜万苍

摄影：梁林光

主演：张织云、李旦旦、林楚楚、龚稼农、欧阳予倩

类别：无声故事片

本事

富商钱维德，因为吝啬致富，富后愈啬，发放高利贷牟利。他的妻子早亡，留下子女各一。儿子官保年幼，女儿孟琪已经长大，亭亭玉立，知书达理。钱维德雇有司账黄发渊，黄有子伯坚，就读于大学，与孟琪同巷长大，青梅竹马。孟琪钟情伯坚，但是伯坚鄙薄钱维德，也就对孟琪冷淡。一日，钱维德的收账人在茶肆向老渔人孔逢春索债动武，幸伯坚路过挺身相护。伯坚毕业，名列榜首，维德欲招为婿，伯坚则鄙视维德为人，坚不从命。一日，伯坚酒后骑车出城散心，不慎坠车昏厥于地，为孔逢春之女素仙、琼仙救回，暂歇孔家养伤，并与素仙相爱。后维德获知伯坚私恋素仙，指使人将孔家父女逐往外地。伯坚气愤，砸毁维德的“乐善好施”匾，逃往上海。伯坚经年编《中国经济史》，书成，无钱付梓，同乡书商朱明慨然资助。书出版后，伯坚名声大噪。其实孟琪颇重伯坚为人，见其负气出走，恐遭不测，乃借助朱明出资为伯坚出书。不久，官保患病夭亡，维德经孟琪规劝，决心行善修德，将债据悉还乡人。孟琪闻知素仙因思念伯坚精神失常，乃以素仙名义致书约伯坚。伯坚至，见素仙跳岩落水，急泅水救起，素仙见伯坚，神志顿复，有情人终成眷属。孟琪则日读《中国经济史》，隐居洞庭。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

林楚楚

梁林光

欧阳予倩

李旦旦

火烧红莲寺

出品：明星影片公司

拍摄：1928 年

编剧：郑正秋

导演：张石川

摄影：董克毅

主演：郑小秋、夏佩珍、谭志远、肖英、郑超凡

类别：无声故事片

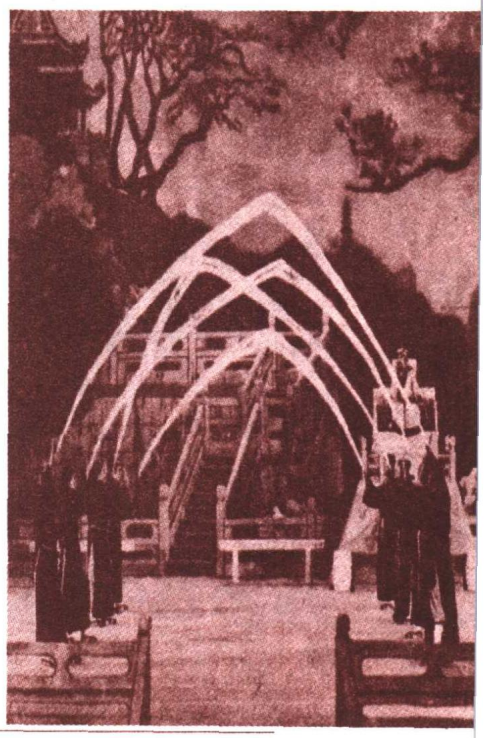
本事

红莲寺为西南名刹，住持智圆，假慈悲以愚乡民，寺内普设地穴机关，妇女被诱者甚众，有窥其隐秘者，则必杀之或逼其剃度以灭口，是故知者绝鲜。

农女李桂英，入寺焚香，僧涎其色，以机关陷之，李母遍寻无着，一村哗然，群疑寺僧所为，鸣于官。时卜文正掌篆是邑，卜公廉洁自持，以此案突兀，未敢递断，乃乔装入寺私访，事为剑侠金罗汉、吕宣良及女侠红姑所闻，函遗徒柳迟、甘联珠、陈继志赶往，以防不测。

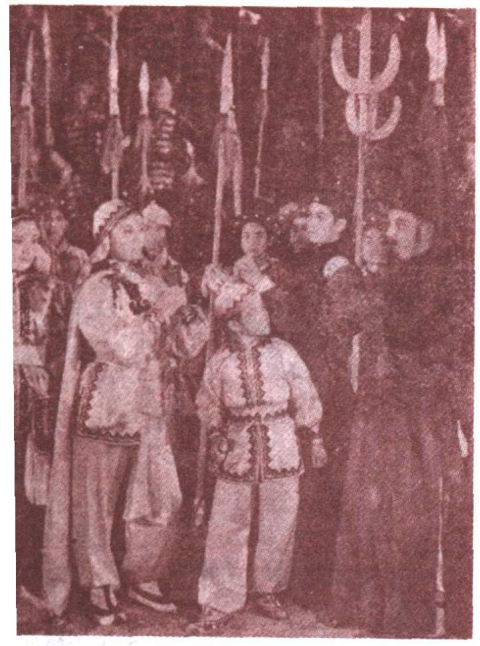
卜公入寺，已为恶僧洞悉，诱入机关辱之，卜公怒斥其奸，智圆愤怒，欲害公，幸甘联珠、陈继志赶到，暗发梅花针，智圆知有人相救，急藏卜公于巨钟内。

故家子陆小青，一日，郊行已晚，借宿寺中，夜半，私至庭心，忽见大殿鬼影憧憧，讶疑不止，跟踪至莲座下，误触鳌鱼脊，门即洞启，内则骷骨累累，陆大惊，急归室。知客已知陆败其事，乃勒命剃度，陆不允，自恃内功，拳臂相敌。殊不知僧操者为一缅刀，时柳迟伺伏屋上，见状急发镖击僧，僧惊遁，机关亦随之转动，一时铜墙铁壁，幸赖柳迟之助，陆始得出虎穴。



二人途行访寻，遇赵振武率官军来寺，柳迟嘱赵归调重兵，以剿灭恶僧，赵从之。后又遇常德庆，常尝有恩于陆父，陆心感之，然不知其与吕宣良有仇，虽柳暗示，而陆犹告始末，当闻偕行者为吕宣良弟子，遂起杀心。

柳等至寺，智圆率全寺僧众迎敌，枪来刀去，激战



弥烈。赵振武调重兵赶至，包围红莲寺，赵与官军大杀寺僧，并救出卜公及李桂英等。卜公怒僧众假名皈依，荒淫作恶，命举火焚寺。于是此闻名之古刹，遂俄顷于烈焰中。

故都春梦

出品：联华影业公司

拍摄：1930年

编剧：罗明佑

导演：孙瑜

摄影：黄绍芬

主演：阮玲玉、林楚楚、王瑞麟、陈可可、梅兰芳

类别：无声故事片

电影小说

这是十余年前的话了，那时北平曾一度处于黑暗的时代，因为是一国的都会，所以称为北京，那日熙来攘往，车马如云，煞是热闹。只见城内故宫遗迹，城外名山胜境，历历犹在目前。

离城不远，却有一个远绝尘嚣的小镇，镇里的风气也还淳朴，里面住着一位书香累代而不求闻达的塾师。

那塾师姓朱，名唤家杰，娶得一位贤淑的妻室王蕙兰，膝下养育了一双女儿，长的名唤莹姑，已长了十七八岁的年华；幼的名唤璞姑，却还不满十岁。

那天是暮春天气，夫妇俩正在院子里闲坐，她在做她的女红，他却口衔着烟斗好像在那儿凝想什么似的，虽然斗内的烟火灭了，他仍不绝地狂吸，只引得王蕙兰扑嗤地笑了，拿洋火替他燃着那烟斗。

一辆汽车里面，坐着一位珠光宝气的贵妇，车旁站着一个马弁，风驰电掣般飞驶过去，莹姑站在路旁看得呆了。

“走吧！你干什么老是注意看着那些坐汽车、穿得漂亮的娘们？”璞姑很不耐烦地说，一把拉着莹姑便走。

莹姑还在羡慕那汽车上的贵妇，没奈何，只得跟着她的妹妹走上回家必经的石阶上面。

一个送报差在后面赶上，拿一份报纸给莹姑带去。

她俩笑嘻嘻地进了院子，莹姑拿报纸给了父亲，璞姑把路上摘的鲜花给母亲戴了。蕙兰便拿她们的书包进内，再到厨房里面给她们预备点心吃。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com