

小学生双色词典

小学生 双色

好词



好句好段

Haoci
Haoju
Haoduan



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE



小学生

“

好词好句好段

Haocihaojuhaoduan



百花文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生好词好句好段 / 陈立刚编. —天津: 百花文艺出版社, 2004

(中小学生写作训练丛书)

ISBN 7 - 5306 - 3982 - X

I . 小... II . 陈... III . 作文课 - 小学 - 教学参考
资料 IV . G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 075082 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)23332651 邮购部电话: (022)27116746

全国新华书店经销

天津新华印刷二厂印刷

*

开本 880 × 1230 毫米 1/32 印张 7

2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1 - 7000 册 定价: 13.00 元



前 言

《小学生好词好句好段》全书分成“写人篇”、“写事篇”、“写景篇”、“写物篇”，每篇分为若干栏目，每个栏目包括三个部分：好词、佳句、精彩段落。

一般而言，充实、具体、形像、奇丽的词语则为好词，倘若将文章分解成一个个有机的片断，将主题思想的各个层面分别落实到各个句段上去，那么写起作文来就会更加得心应手。而佳句和精彩段落是在主题框架内，将一些生动、典型的人物、情节、景物、场面等给人深刻印象的描写片断，它可极大开阔思路，对表述复杂内容再现主题思想均有助益。

《小学生好词好句好段》可以帮助你们开拓视野、丰富知识、陶冶情操、启迪智慧，而且可以从中揣摩仿效作者观察事物、描写事物的方法，举一反三，触类旁通，逐步掌握语言表达的技巧，然后经过自己反复练笔，写出思想健康、内容具体、条理清楚、语言生动的文章来。总之，它对培养广大学生浓厚的写作兴趣，迅速提高作文表达能

前
言





中小学生写作训练丛书

力,是大有帮助的。

愿它成为广大学生攻下“作文关”的一把金钥匙!

本书在选编过程中,曾努力与各地小作者进行联系,以求得到他们支持。但是由于其中部分作者地址不详,或原求学单位发生变化未能取得联系。本书出版后,我们除保留他们的合法权益外,仍会积极同他们联系。

编 者

前 言





目录

写人篇

肖像	(1)
头脸	(1)
眉眼	(6)
口齿	(12)
鼻子	(17)
动作	(19)
头颈动作	(19)
手臂动作	(21)
腿脚动作	(27)
心理感情	(32)
喜悦	(32)
恼怒	(37)
悲泣	(42)

写事篇

童年回忆	(46)
校园生活	(50)
课堂学习	(50)
师生情谊	(56)
同学之间	(62)
课外活动	(69)
体育活动	(69)
游戏活动	(78)

目
录





中小学生写作训练丛书

目 录



班队活动 (92)

写景篇

天文	(98)
日	(98)
月	(102)
星	(105)
气候	(110)
风	(110)
雨	(115)
雷电	(121)
云	(124)
季节	(129)
春	(129)
夏	(133)
秋	(135)
冬	(138)
山野城乡	(141)
高山	(141)
原野	(146)
城镇	(150)
乡村	(158)

写物篇

花	(164)
草	(185)
树(竹)	(190)
鸟类	(207)



写//人//篇

肖像

头 脸

好词

脑袋 光头 **白净** 红润 苍白 灰白 蜡黄 瘦削
清秀 憔悴 美貌 俏丽 端庄 秀丽 文静 英俊
妩媚 可爱 可亲 慈祥 **慈红** 羞涩 严峻 **阴沉**
娃娃脸 大花脸 红扑扑 **红彤彤** 胖乎乎 粉嘟噜
和尚头 大脑袋 小脑袋 天灵盖
头脑冷静 头脑机灵 头脑清醒 脑满肠肥 呆头呆脑
白净柔嫩 白白净净 白里透红 喜形于色 喜气洋洋
笑逐颜开 破涕为笑 一脸怒气 **容貌出众** 容光焕发
神采奕奕 **神采飞扬** 精神焕发 和颜悦色 笨头笨脑
獐头鼠目 肥头大耳 油光水滑 **油头粉面**
方脸 圆脸 长脸 尖脸 肿脸 瘦脸 白脸 红脸
黄脸 **青脸** 灰脸 马脸 麻脸 怪脸 粉脸 脸颊
脸庞 脸面 **脸蛋** 面庞
鹅蛋脸 鸭蛋脸 **桃花脸** 枣红脸 粉红脸 苹果脸

写人篇





中小学生写作训练丛书

写人篇



猴子脸	红脸蛋	绷着脸	笑脸	脸儿晕红	脸如玫瑰
古铜色脸	哭丧着脸	脸儿浑圆		脸色红润	脸色白皙
脸膛棕红	脸膛赤黑	脸庞清秀		脸色铁青	脸色慈祥
脸色黝黑	脸色苍白	脸色惨白		脸色发绀	脸带稚气
脸色干黄	脸色蜡黄	脸色如蜡		满脸皱纹	满脸笑容
四方脸	羞红了脸	粉脸含春		面庞白净	面有赧色
面若鹅卵	面若银盘	面有菜色		面红耳赤	面如土色
面无人色	面无血色	面容憔悴		面黄肌瘦	面不改色
面容俊俏	面若傅朱	面目可憎		青面獠牙	面色灰黄
面容刚毅	面容清癯	两颊绯红		颧骨高耸	满面红光
满面春风	满面皱纹	笑靥动人		涂脂抹粉	
布满皱纹	酒窝迷人				

佳句

他刚满六岁，留着嘎子头，黑红黑红的小脸胖乎乎的，非常可爱。

袁海个子不高，头却比一般人的大，同学们都说他有个装满智慧的脑袋。

他的脸圆圆扁扁的，像个“汉堡包”，很是有趣。

那圆圆的小脸，还真有些像夜空中那丰满的圆月呢。

他的额角很高，而且因为他的发际渐渐向后移，所以使额角看起来益发宽阔了。

他个子不高，穿着一件红色短袖背心，黑黝黝的圆脸上一双大眼睛炯炯有神。

他那白嫩的小脸蛋涨得通红，就像一个熟透了的苹果。

一张苍老、布满皱纹、饱经风霜的脸，一双慈祥和善的眼睛。

爸爸憔悴而苍老的面容总是显得那么严肃。

黑瘦的四方脸上爬满了皱纹。

她个子不高，古铜色的脸上镶着一双明亮的眼睛。



计启胜的脸是红彤彤的，孩子气的脸上露出了天真的笑。
他那本来洁白、干净的脖颈落满了灰尘。

圆圆的小脸蛋，红苹果似的，正甜甜地微笑着。

老人已经 72 岁了，面容清瘦，两只眼睛却炯炯有神。

她笑了，圆圆的脸庞就像一朵盛开的金葵花。

我特别爱看妈妈的脸，乌黑发亮的秀发下一张端庄秀丽的脸，脸色泛着红润。

她的脸蛋鼓鼓的、红红的，就像刚刚开放的桃花。

表妹很可爱，胖嘟嘟的脸上有两个小酒窝，有时候我们对她笑，她就会说：“我知道你们笑什么，你们在笑我的酒窝。”说着，就用胖乎乎的手指捅捅她的酒窝，很得意的样子。

一个特别大的头和他那瘦小的身材很不相称，两腮的肉微微下垂，颜色竟有些发紫。

他个子不高，胖乎乎的，总是剃着光头。

她的脸庞长圆，额上布满了一道道皱纹，两只眼睛深深地陷在眼眶中。

胖胖的脸，一双明亮的大眼睛闪着天真无邪的光。

她那瘦削的脸上挂着慈爱的微笑，显得安详、和蔼。

她——一个十七八岁的农村大姐姐，说起话来总是低着头，黑红的脸上落满了尘土。

瞧，这照片上的胖娃娃，那光秃秃的头上戴着一顶浅色的太阳帽，又白又嫩的脸上嵌着一对又细、又长、明亮的眼睛。

不大一会儿她又破涕为笑了，红扑扑的脸蛋上还挂着几颗雨滴般的泪珠，格外逗人。

他的头圆圆的，像个小皮球，上面只有很少的头发，像三毛，好玩极了。

她那充满稚气的椭圆形的面孔，在夕阳的余晖中竟呈现着很健康的琥珀色。

每当他笑的时候，脸蛋儿上就露出两个甜甜的小酒窝。





小妹那圆圆的脸蛋沐浴着霞光，红红的，好像一个红苹果，又像一朵含苞欲放的芍药。

她，有一张微胖而慈祥的脸，总是笑嘻嘻的，好像永远不会发脾气。

大家都吃惊地望着老师，只见他脸色苍白，冒着虚汗，脚步不稳地走到讲台前。

精彩段落

我有一个表弟，还不到10岁，长得虎头虎脑，脸蛋又胖又圆，两只大眼睛又圆又亮。他常常能把下牙齿咬在上牙齿的外边，做出“兜齿”的怪样，逗得大家发笑，然后他也笑，滑稽极了。

他的脸色完全变了——刚才面对敌人时，他那核桃样的皱脸上镇定自若，没有恐惧，没有惊惶，甚至含着轻蔑的微笑。但是此刻，老人的脸色蜡黄，双眼失神地望着怀里女孩的脸，大粒泪珠就滴滴答答地落在女孩的脸上。

他没有什么模样，只是脸上的精气神使他显得很可爱。头不很大，圆眼，肉鼻子，两条眉很短很粗，头上永远剃得发亮。腮上没有多余的肉，脖子可是几乎与头一般粗；脸上永远红扑扑的，特别亮的是颧骨与右耳之间一块不小的疤——小时候在树下睡觉，被驴啃了一口。

马四的头又圆又亮，光溜溜的像抹了油。头顶上几绺又细又短的毛发，像旱地里几棵枯黄的禾苗。马四涨红的肥脸上，镶了一对小眼睛，乍一看，还以为是一截圆木头上钻了两个小洞，配上那滴溜溜乱转的眼珠儿，显得又奸诈又狡猾。

他是太苍老了，瘦削的、黑灰色的脸；眼角和嘴角布满了零乱的皱纹，像一块老柏树皮；凸出的前额上，刻着几条深深的皱纹，好像是被鞭子抽打出来的；他佝偻着背，向火塘伸出枯枝似的手……

他的脸上还有种奇怪的表情。左边腮上有块像鸟儿展着翅





膀似的伤疤，有时一皱眉，印堂当中显出四条竖纹。

她那鹅蛋形的脸，比起两年前削瘦了许多。两个颧骨，渐渐突了起来。以前笑起来时，两只深深的酒窝儿，现在也显得浅了。皮肤仍那样细腻，而额角上，到底是被岁月给镂上了几条细细的纹路。她今天略施粉黛，头发梳得溜光，横抹着一条窄窄的漂白布的包头帕子，显得黑的越黑，白的越白，红的越红，比起平常日子，自然更俏皮一点……

这人，脸幅近于略长的三角形，前额显宽，额角有些凸出，下巴略长，尖端却圆突得很匀整。鼻子直而略高，眉毛虽然不太宽厚，却很浓密，横横的两条，像是剔拔过或者用“眉黑”描画过。

她的脸又圆又白，那又黑又长的睫毛贴着紧闭的眼睛，画下了两道漆黑的弧线；小鼻子突起来，嘴巴噘着。她是美丽温柔的江南女性中比较勇敢的那种类型。

一根细长的脖子在我面前动了动，接着扭过一张瘦瘦的脸来。我定睛一看，那是一张两分钟内作出七八种表情的脸：肩头、大脑袋，小眼睛一眨一眨的，还不住向你做鬼脸。

这个来到人间才一百天的小宝宝，长着一个胖乎乎的小脑袋。那些稀稀疏疏的头发，像刚出土的嫩嫩的幼苗，显得那样生气勃勃。可爱的小脸蛋，像熟透的苹果，可讨人喜欢哩！一张小嘴高兴地张着，舌头微微卷起，好像在歌唱，又好像在回味着妈妈甜蜜的乳汁。因为太胖，下巴几乎成了两个。微笑着的脸部肌肉把眼睛挤得如同两道弯弯曲线，那眼睛直视着前方，贪婪地看着这美好的世界。耳朵向上竖着，仿佛在倾听周围奇妙的声音。像小铃铛似的鼻梁立在小脸的中央，那么引人注目。这个小宝宝多可爱呀，她简直是一个小天使。

在我写字台上的玻璃下压着一张相片，是我小时候吃喜酒时拍的。乌黑的头发，亮闪闪。红扑扑的小脸蛋上嵌着一双乌溜溜的眼睛，两条弯弯的眉毛，像细钩一样。一只塌塌的小鼻子。





* * * * *
眉 眼
* * * * *

好词

粗眉	细眉	浓眉	淡眉	黑眉	白眉	银眉	剑眉
弯眉	横眉	眉头	眉心	眉宇	眉梢	眉棱	
弯月眉	柳叶眉	卧蚕眉	扫帚眉				
眉如新月	眉如春山	眉如卧蚕	眉如柳叶	眉如扫帚			
眉如匕首	眉毛修长	眉毛一扬	眉飞色舞	眉开眼笑			
眉目传情	眉清目秀	眉毛乌黑	眉头一皱	银眉鹤发			
浓眉大眼	横眉怒目	横眉冷对	扬眉吐气	喜上眉梢			
双眉紧蹙	愁眉苦脸	愁眉不展	愁眉紧锁	挤眉弄眼			
粗黑眉毛	剑眉倒竖	长眉细眼	粗眉大眼	直眉瞪眼			
柳眉微蹙	俊眉俊眼	眉宇宽阔					
眼珠	眼角	眼梢	眼眶	眼窝	眼神	眼帘	眼色
睫毛							
黑眼	白眼	红眼	蓝眼	灰眼	斜眼	眼光	眼力
泪眼	睡眼	斜眼	慧眼	秋水	秋波	温柔	机灵
敏锐	呆滞	坚定	深邃				
大眼睛	小眼睛	细咪眼	杏核眼	丹凤眼	对子眼		
肿泡眼	近视眼	远视眼	老花眼	单眼皮	双眼皮		
水汪汪	水灵灵	圆溜溜	滴溜溜	骨碌碌	直勾勾		
珠黑睛亮	炯炯发光	含情脉脉	眼射怒火	眼眯成线			
眼睛有神	眼如星星	眼如秋水	眼闪秋波	眼角皱纹			
眼梢细长	眼花缭乱	头晕眼花	垂着眼皮	火眼金睛			
乌黑眸子	目光温和	目光和蔼	目光慈祥	目光严厉			
目光逼人	目光灼人	目光炯炯	目光四射	目光闪烁			
目光如电	目光如剑	目光敏锐	目光深邃	目光呆滞			





中小学生写作训练丛书

目不转睛	目不暇接	目不交睫	目送手挥	目瞪口呆
目眦尽裂	目空一切	两目如锥	两目如剑	侧目而视
横目而视	怒目而视	瞠目结舌	明眸皓齿	左顾右盼
顾盼生神	炯炯有神	浓眉大眼	老眼昏花	贼眉鼠目
看望	视	瞧	瞅	瞄
睁眼	闭眼	瞪眼	眨眼	观看
洞察	观察	视察	观望	仰望
鸟瞰	俯瞰	仰视	俯视	斜视
巡视				注视
眼睛一睁	眼睛一闭	眼睛一眨	眼珠一转	眼明手快
眼观八面	瞥了一眼	膘了一眼	定睛一看	众目睽睽
仰望蓝天	登高望远	俯视大地	凝神注视	虎视眈眈
密切注视	面面相觑	察言观色	洞察一切	细心观察
洞若观火	走马观花	下马看花	细心观看	袖手旁观
登高远眺	鸟瞰全景	不屑一顾		

写人篇

佳句

四方脸上一对大眼睛，炯炯有神；浓黑的眉毛，眉宇间透英气。

女孩眉毛弯弯的，像柳叶，又清秀又漂亮。

眉毛下那双眼睛虽不大，却显得很有生气。

她有一双水灵灵的大眼睛，眨眼的时候，那长长的眼睫毛总是忽闪忽闪的，眼睛里充满了渴望的神情。

我们语文老师的眼睛又圆又大，眼珠乌黑乌黑的，乍看没有什么与众不同，可是你仔细瞧瞧，嘿！老师的眼睛还真挺有神。

她的眼最好看：很深的双眼皮，一对很亮很黑的眼珠，眼珠转到眶中的任何部位都显得那么俏媚。

他的眼睛近视得非常厉害，戴着有很厚很厚镜片的眼镜，看过去，他的眼睛只像一条线，好像还没有睁开的模样。



她那瘦削而苍白的脸上的那双眼睛，深邃而动人。

她圆圆的脸，又浓又长的眉毛下面有一双明亮的充满热情的大眼睛。

老师用热切的眼光牵引着我们每个人的心，引导我们在知识的海洋里遨游。

郭思达胖墩墩的，两条眉毛又浓又黑，像用毛笔抹上去的。

他那双乌黑发亮的眼睛，深嵌在慈祥的面庞上，显得炯炯有神。

黑黑的眼睛，长长的睫毛，红彤彤的脸上总带着几分淘气的神情。

我的表哥身材细高，一头乌黑发亮的短发，好似月牙的弯弯的眉毛下，长着两只炯炯有神的大眼睛。

爸爸那双“火眼金睛”，能看透一切东西，我做的那些“丑事”，总瞒不住他。

小姑娘有一双又大又圆的眼睛，一眨一眨的，好像会说话，宛若绽桃似的嘴巴清脆柔嫩，让人觉得十分可亲。

朱老师的美中不足就是眼睛小点儿，但是眼小聚光，炯炯有神。

表妹最招人喜欢的地方是她的眼睛，黑眼珠特别大，几乎占满了整个眼睛，而且漆黑漆黑的，深不可测。

他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号；时而愉快地舒展，像个感叹号。

当她对你有什么要求时，就用两只眼睛企求地望着你，你的心一下就软了，她要什么就给了什么。

我大喊一声，没想到她吓得一哆嗦，扭过头来认真地盯着我看，那眼神一下子把我逗乐了。

她那两根长长的有些往上挑起的眉毛下是一对机灵有神的明眸。

她是个俊俏的小姑娘，两道浓黑的眉毛下闪着两颗宝石般





的大眼睛。

爷爷身材高大，炯炯有神的眼睛，透射出慈爱的光。

她的眼睛晶亮，眉毛像一对优美的弯弓。

李老师 42 岁，齐耳的短发乌黑乌黑的，两只眼睛总充满着温和的爱意。

国字形的方脸上，一双淡而短的眉下有一对笑起来眯成了一条线的眼睛。

小铁蛋黑黝黝的脸上长着一双大眼睛，圆溜溜的黑眼珠总是转来转去，像是在打着什么鬼主意。

她长着一双充满稚气的眼睛，弯弯的眉毛，左眉上长着一颗痣。

她那两撇淡淡的长眉毛，立时竖起来，原来总是眯着眼睛也瞪得和杏子一样圆。

她长得眉清目秀，脸上总带着微笑。

修长的眉毛下，闪动着一双水晶般明亮纯洁的大眼睛。

那张小圆脸上，一双大眼睛像两汪泉水，充满着天真与稚气，也含着些许淘气和顽皮。

哥哥的两道浓眉下衬着一双大眼睛，瞪起眼看人就像小老虎。

朱莹莹的脸蛋红扑扑的，乌黑的头发下，两条弯弯的细眉毛，像那月牙儿。

妈妈今年 38 岁，个子不算高，长着浓浓的眉毛，眼睛却不太好使，戴着一副眼镜。

女招待员那两条经过人工修饰的眉毛，像一弯新月悬在额下。

他今年 12 岁，瘦削的脸庞，浓浓的眉毛下嵌着一双又黑又亮的大眼睛。

这两条弯弯的细眉，就像是画笔画出来的，浅褐色。他说话时，眉尖稍稍挑起，仿佛就要飞起来似的。





中小学生写作训练丛书

她梳着一个羊角辫，不大不小的眼睛像两颗黑宝石一样，总是不安分地忽闪着，圆圆的脸上常常带着顽皮的笑。

胖胖的红扑扑的脸，大眼睛闪着天真纯洁的光。

他那一双炯炯有神的眼睛，浓黑的眉毛，高高的鼻梁，使人一见就觉得非常严肃、庄重。

她叫王卉，圆圆的脸，眼睛很亮，像两颗黑葡萄，眉毛浓浓的。

倏地，他的眼睛亮了，目光变得锐利起来。

他那双炯炯有神的眼睛不停地扫视着来往的车辆和行人。

小弟弟的眼睛淡蓝淡蓝的，像天空的颜色，弯弯的眉毛像柳叶。

圆圆的脸上，蝌蚪似的两只黑亮的眼珠一闪一闪的，可爱极了。

精彩范例

又一个学期开始了，我们班换了个新老师。她姓冯，个子不高，身材瘦小，眼睛是单眼皮，乌黑的眼珠儿又圆又大。初看好像没什么特别，可是你仔细一瞧，啊！冯老师的眼睛会说话。

有一次，朱老师在大礼堂给我们上《乌鸦喝水》这课，有三百多位老师来听课呢！朱老师提问：乌鸦为什么能喝到水？我马上把手举得高高的，朱老师要我回答。我站了起来，看着这么多的老师，心里有点儿慌，那颗心啊，怦怦地直跳，回答的声音很轻。朱老师马上向我投来鼓励的目光，似乎在说：“别怕，声音再响些！”我看着朱老师的眼睛，胆子放大了，声音也响亮起来，这时，朱老师又向我投来赞许的眼光，好像在说：“讲得真好！讲得真好！”

他顶多不过10岁，剃个光葫芦头，一对乌亮亮的大眼睛，宛若两汪澄清的湖水；两道浓黑的眉毛，好似湖上野鸭张开的翅膀。

