

张仲景医学全集

程如海 徐竹梅 主编

张仲景



医 疗 学

中国医药科技出版社

张仲景医学全集

张仲景疾病学

主 编 程如海 徐竹梅

中国医药科技出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

张仲景疾病学/程如海，徐竹梅主编.—北京：中国医药科技出版社，2005.1

(张仲景医学全集)

ISBN 7-5067-3110-X

I . 张... II . ①程... ②徐... III . 辨证论治
IV . R242

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 123961 号

美术编辑 陈君杞

责任校对 张学军

版式设计 郭小平

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100088

电话 010-62244206

网址 www.mpsky.com.cn

规格 850×1168mm 1/32

印张 9 3/4

字数 238 千字

印数 1—3000

版次 2005 年 1 月第 1 版

印次 2005 年 1 月第 1 次印刷

印刷 三河富华印刷包装有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 7-5067-3110-X/R·2585

定价 21.00 元

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

《张仲景医学全集》

总 编 委 会

| | | | | |
|-----------|-------------|-----|-----|-----|
| 名 誉 总 主 编 | 黄泰康 | | | |
| 总 主 编 | 傅廷龄 李家庚 | | | |
| 副 总 主 编 | 杨维杰 | 邹忠梅 | 李恩娃 | 杨明会 |
| 编 委 | (按姓氏笔画为序排名) | | | |
| | 丁晓刚 | 王希浩 | 王洪禧 | 马子密 |
| | 冯建春 | 吕志杰 | 李铜华 | 刘雯华 |
| | 李恩娃 | 李家庚 | 李雪巧 | 吴明珠 |
| | 邹忠梅 | 陈 明 | 陈美惠 | 陈家旭 |
| | 杨明会 | 杨 祯 | 杨 涛 | 杨维杰 |
| | 周祯祥 | 郑全雄 | 赵鲲鹏 | 钱超尘 |
| | 彭 鑫 | 程如海 | 傅廷龄 | 蔡坤坐 |
| | 马燕红 | 张 森 | 姜智文 | 张 林 |
| 协 总 编 审 | 李培生 | 王庆国 | | |

前　　言

中医萌芽于神农、黄帝，至春秋战国，西东两汉，在百花齐放、百家争鸣学术氛围里，在科学与文化兴旺繁荣的大背景下，名医睿哲，竞相涌现，中医学渐臻发达。东汉疫疠不断，生民罹难，医圣张仲景出，勤求古训，博采众方，撰《伤寒杂病论》，医学登上了新的历史高峰。

《伤寒杂病论》将理论医学与临床医学更好地结合起来，确立了辨证论治的原则，对中医学产生了巨大的影响。它影响着从它问世以来 1800 多年的中医学，影响着中医学的基础到临床各个方面，影响着从事中医的每一代人甚至每一个人。

历代医家都尊《伤寒杂病论》为经，奉为主臬，含英咀华，吸精吮露，乃成大器。明·徐熔说：“《金匱玉函要略》、《伤寒论》皆仲景祖神农、法伊尹、体箕子而作也。唐宋以来，如孙思邈、葛稚川、朱奉议、王朝奉辈，其余名医虽多，皆不出仲景书。又汤液本草，于孙、葛、朱、王外，添王叔和、范汪、胡洽、钱仲阳、成无己、陈无择云，其议论方定，增减变易，千状万态，无有一毫不出于仲景者。洁古张元素、其子张璧、东垣李明之，皆祖张仲景汤液。”又说：“仲景广汤液为大法，晋宋以来，号名医者，皆出于此。”徐熔以后，情况依然如此，如叶天士、

吴鞠通等，在仲景学说方面都有深厚的基础。医不可无仲景书，这是医界的共识。此正如清·邓珍所言：“张仲景作《伤寒杂病论》合十六卷，以淑后学，遵而用之，困苏废起，莫不应效若神。迹其功在天下，犹水火谷粟，是其书可有，而不可无者。”

《伤寒杂病论》是中医学的经典。学习《伤寒杂病论》，可接受辨证论治原则的训练，认识中医临床医学的渊源，认识中国医学的本质特征，了解疾病发生发展和演变的规律，学习仲景理法方药的应用，明方剂之源、方剂变化的方法与策略，领会中医的医学认识方法，训练中医的思维……总之，学习《伤寒杂病论》能够在中医学综合知识和综合能力方面受到较为全面的训练，学习《伤寒杂病论》是成为高明医家的重要途径。

《伤寒杂病论》一问世就受到人们的重视。最早开始研究《伤寒杂病论》的医家，从现有文献看来，当推晋太医王叔和。由于战乱等原因，仲景著作问世未几便告散佚，是王叔和搜而采之，整理编次，才有了《伤寒论》。刘渡舟教授说：《伤寒论》是中医之魂。倘若没有《伤寒论》，中医将黯然失色。而没有王叔和，也没有《伤寒论》，所以说王叔和是仲景学说的功臣，是中医的功臣。

第二个极大地推动了仲景学说研究的人物是金·成无己。成无己在历史上第一个开始注释《伤寒论》，自斯而后，《伤寒论》研究便呈燎原之势，蓬蓬勃勃地开展起来，有人统计，历代各类《伤寒论》研究著作达到2300多部，各类《伤寒论》研究论文也达数千篇之多。《金匱要略》同样也受到历代医家的重视。

《伤寒杂病论》的研究与应用是中医界最为活跃的一个学术领域，仲景流派是中医学最为壮大的一个学术流派。历代医家研究、应用《伤寒杂病论》，为之诠释、补充、发挥、证实、修正、现代实验、中西汇通，取得了极为丰富的成果，成为仲景学问的新内容。《伤寒杂病论》集汉代以前医学之大成，在某种程度上讲，中医学最为核心的、精髓的内容大部分也存在于仲景学问，仲景学问是一个集大成的宝库。

由此可见，对仲景学问进行一次全面的整理，编辑一套完整的丛书很有必要。既往的整理主要采用集注式，如古有《伤寒论辑义》、《金匱玉函要略辑义》，今有《伤寒论百家注》、《金匱要略五十家注》等，没能反映仲景学问的全部。我们组织编辑这套《张仲景医学全集》，分为《张仲景医学源流》、《张仲景症状学》、《张仲景疾病学》、《张仲景诊断学》、《张仲景药物学》、《张仲景方剂学》、《张仲景方现代临床应用》、《张仲景方方族》、《张仲景医学实验研究》、《张仲景养生学》十个分册，它的一大特点是按现代学科门类划分内容。另外，由于仲景学问主要是临床学问，所以本套丛书也就将重心从注释转移到临床。还有一点，如前所述，后世医家对仲景学说的补充和发挥，后世医家的研究成果是仲景学问的重要组成部分，所以这套丛书的又一个特点是注重反映后世的成果。

学以致用。这是编写这套丛书的基本出发点和原则。

《张仲景医学全集》编委会

2004年8月

编写说明

一、本书以张仲景《伤寒论》和《金匮要略》二书中出现的病名为纲，进行编写。

二、全书共分四章。第一章绪论，阐述疾病的命名，疾病的发生与发展，疾病与症状、证候，辨病与辨证，以期体现张仲景疾病学的理论体系。第二至四章分别阐述内科疾病、皮肤病与外科疾病、妇科疾病的论治规律，共计 51 个疾病。

三、本书对每一疾病的论述，分为概述、辨证论治、补充及医案选录四个部分。概述介绍疾病的定义、病因病机、疑似病证的鉴别。辨证论治阐述《伤寒论》、《金匮要略》有关该病的辨证要领、病证分型、治法方药、转归预后等，以期体现张仲景辨治疾病的学术思想体系。补充部分收集历代医籍关于该病的精辟论述，以补充张仲景著作中未及的证型及治法方药，使读者全面地认识该病，以便临床运用。医案选录辑录古今名医运用《伤寒论》、《金匮要略》的理法方药治疗该病的医案 1~3 例，以证实其理论的指导作用及方剂的卓越疗效。

四、正文后附《病名索引》与《方剂索引》，以便读者检索查阅。

五、本书之编写，虽作了极大的努力，但因作者水平有限，书中错误、疏漏之处尚属难免，恳请读者批评指正，以便再版时加以修订。

目 录

| | |
|-------------------|---------|
| 第一章 绪论..... | (1) |
| 第一节 疾病的命名..... | (1) |
| 第二节 疾病的发生与发展..... | (2) |
| 第三节 疾病与症状、证候..... | (5) |
| 第四节 辨病与辨证..... | (8) |
| 第二章 内科疾病..... | (11) |
| 第一节 伤寒..... | (11) |
| 第二节 温病..... | (40) |
| 第三节 湿病..... | (50) |
| 第四节 中暎..... | (55) |
| 第五节 中风..... | (60) |
| 第六节 结胸..... | (68) |
| 第七节 脏结..... | (72) |
| 第八节 霍乱..... | (74) |
| 第九节 百合病..... | (77) |
| 第十节 狐盛毒..... | (80) |
| 第十一节 阴阳毒..... | (83) |
| 第十二节 痰疾..... | (87) |
| 第十三节 肺痿..... | (92) |
| 第十四节 肺痈..... | (94) |
| 第十五节 奔豚..... | (98) |
| 第十六节 宿食..... | (102) |

| | |
|---------------------|-------|
| 第十七节 积聚 | (106) |
| 第十八节 淋病 | (112) |
| 第十九节 胸痹 | (118) |
| 第二十节 黄疸 | (123) |
| 第二十一节 历节 | (129) |
| 第二十二节 虚劳 | (134) |
| 第二十三节 血痹 | (143) |
| 第二十四节 痰饮 | (146) |
| 第二十五节 上气 | (154) |
| 第二十六节 水气病 | (165) |
| 第二十七节 寒疝 | (175) |
| 第二十八节 痘病 | (180) |
| 第二十九节 消渴 | (186) |
| 第三十节 蛔虫病 | (192) |
| 第三章 皮肤病与外科疾病 | (196) |
| 第一节 瘰痈 | (196) |
| 第二节 肠痈 | (199) |
| 第三节 浸淫疮 | (203) |
| 第四节 跌蹶 | (205) |
| 第五节 手指臂肿 | (206) |
| 第六节 阴狐疝 | (208) |
| 第四章 妇科疾病 | (213) |
| 第一节 漏下 | (213) |
| 第二节 妊娠恶阻 | (219) |
| 第三节 半产 | (223) |
| 第四节 脏躁 | (226) |
| 第五节 胞阻 | (228) |
| 第六节 转胞 | (232) |
| 第七节 恶露不尽 | (234) |

| | |
|------------------|--------------|
| 第八节 产后痉病..... | (237) |
| 第九节 经水不利..... | (238) |
| 第十节 闭经..... | (241) |
| 第十一节 阴寒..... | (245) |
| 第十二节 阴疮..... | (246) |
| 第十三节 阴吹..... | (249) |
| 第十四节 梦交..... | (250) |
| 第十五节 久不受胎..... | (253) |
| 病名索引..... | (258) |
| 方剂索引..... | (263) |

第一章 絮 论

第一节 疾病的命名

《伤寒论》与《金匱要略》两书记载的病名繁多，涉及内科、外科、妇科、皮肤科等。分析其命名，各有取义，多根据病因、病机、病位、主要症状、特殊临床表现、主要体征、治疗方药等进行命名。

(1) 以病因、病机命名 如伤寒、湿病、风湿、喝病、宿食、蛔虫病、痰饮，是根据病因或病理产物命名。风痹、湿痹、热厥、寒厥、气厥、蛔厥、虚劳，是以病因加病机命名。

(2) 以病位结合病机命名 如胸痹、结胸、肺痈、肠痈、肺痿，是根据病变部位结合病机命名。

(3) 以主要症状命名 如淋病、上气、痉病、手指臂肿、阴寒、梦交，是根据主要症状命名。《说文》：“疝，腹痛也。”可见寒疝是病因加主症命名。

(4) 以特殊临床表现命名 如霍乱、疟疾、奔豚、历节、消渴、阴狐疝，是根据其特殊的临床表现命名。

(5) 以主要体征命名 如黄疸、积聚、水气病，是根据主要体征命名。

(6) 以治疗方药命名 如百合病，因用百合治疗有效，故以药名病。魏荔彤《金匱要略方论本义》说：“百合病用百合，盖古有百合病之名，即因百合一味而瘳此疾，因得名也。”

以上是张仲景对疾病命名的主要方法。除此之外，还有一些命名方法，因难以概括，故未叙述。

第二节 疾病的发生与发展

一、疾病的發生

疾病的發生，关系到正氣和邪氣两个方面。正氣，是指人体的机能活动和抗病、康复能力，简称为“正”。所谓邪氣，则泛指各种致病因素，简称为“邪”。疾病的發生和变化，是在一定的条件下邪正斗争的反映。

《金匱要略》说：“若五脏元真通畅，人即安和。客气邪风，中人多死”。说明客气邪风固然是致病因素，但能否发病，仍取决于人体的正气。若五脏功能正常，正气旺盛，营卫通畅，卫外固密，病邪无由侵入，疾病无从发生，即《素问》所谓“正气存内，邪不可干”。只有在正气相对不足，卫外不固，抗邪无力的情况下，邪气才能乘虚而入，危害人体，发生疾病，即《素问》所谓：“邪之所凑，其气必虚”。《灵枢·百病始生》说：“风雨寒热，不得虚，邪不能独伤人。卒然逢疾风暴雨而不病者，盖无虚，故邪不能独伤人。此必因虚邪之风，与其身形，两虚相得，乃客其形”。说明正气不足是疾病发生的内在依据。

邪气是发病的重要因素，在一定的条件下，甚至起着主要作用，例如“金刃、虫兽所伤”等，即使正气强盛，也难免遭受伤害。

邪正斗争的胜负，决定是否发病。邪气侵入人体，若正气强盛，抗邪有力，则病邪难于侵入，或侵入后即被正气及时消除，不产生病理反映，即不发病。正如《金匱要略》所说：“若人能养慎，不令邪风干忤经络；适中经络，未流传脏腑，即医治之。……不遗形体有衰，病则无由入其腠理”。若邪气偏胜，正气相对不足，邪

胜正负，从而使脏腑阴阳气血失调，气机逆乱，便可导致疾病的发生。《伤寒论》说：“病有发热恶寒者，发于阳也；无热恶寒者，发于阴也”。发热恶寒为正气尚强，与邪相争，病在三阳；无热恶寒为阳气素虚，正不胜邪，邪陷三阴。说明由于正气强弱之差异，虽同感风寒，但其发病类型不同，临床表现亦异。

张仲景认识到疾病的发生与自然环境有密切的关系。《金匱要略》说：“夫人稟五常，因风气而生长，风气虽能生万物，亦能害万物，如水能浮舟，亦能覆舟。”说明自然界正常气候，能生长万物；不正常的气候，又可使人致病。特别是反常气候，或太过或不及，或非其时而有其气，则更易导致传染病的发生与流行。如《伤寒论·伤寒例》说：“凡时行者，春时应暖而反大寒，夏时应热而反大凉，秋时应凉而反大热，冬时应寒而反大温，此非其时而有其气，是以一岁之中，长幼之病多相似者，此则时行之气也。”

二、疾病的发展

发病以后，各种疾病的发展变化，通常有其固定规律。伤寒循六经传变，其顺序为太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴。阳证多从太阳开始，然后传入阳明或少阳，如正气不足，亦可传及三阴；阴证多从太阴开始，然后传入少阴、厥阴，但亦有邪气直中少阴的。阳证传入三阴，又有表里相传，如太阳传入少阴，阳明传入太阴，少阳传入厥阴。外感疾病的传变与否，决定于正气的强弱，感邪的轻重，治疗的当否，患者的体质，以及有无宿疾等。

后世温病学家提出了温病的传变规律，叶天士说：“大凡看法，卫之后，方言气；营之后，方言血。”指出温邪由卫入气，由气入营，由营入血，标志着邪气步步深入，病情逐渐加重。吴鞠通以三焦辨温病的传变，始于上焦，次传中焦，终于下焦。这些都体现了外感病由表入里，由浅入深的演变过程。关于内伤杂病的传变，《金匱要略》说：“见肝之病，知肝传脾。”说明一脏有病，可以传及他脏，尤易传之于所克之脏。《素问·玉机真脏论》说：“五脏受

气于其所生，传之于其所胜。……五脏相通，移皆有次，五脏有病，则各传其所胜。”这种相克传变只是五脏病传变方式之一，此外还有相生相侮的传变等。上述传变规律不过概言其常，示人规矩。由于病人体质有虚实之异，感邪有轻重之别，病邪有阴阳之分，加之其他内外因素的影响，因而疾病的变化非常复杂，传变方式亦呈多样性，如伤寒有循经传，越经传，表里传，三阴直中，合病、并病、以次递传等；温病有温邪始终留连气分而不传营血者，亦有自肺卫逆传心包者。

造成疾病发展变化种种差异的因素，同样是正邪双方，其中正气是主要方面。由于正气有强弱，体质有差异，即使同感风寒之邪，而患病却有中风表虚证、伤寒表实证、柔痉、刚痉、咳嗽上气之不同。由于致病因素和体质的不同，少阴病不但有从阴化寒的寒化证，而且还有从阳化热的热化证。“太阳中热者，渴是也。汗出恶寒，身热而渴，白虎加人参汤主之。”是阳邪为病，以致阳热偏盛而伤阴。“病历节不可屈伸，疼痛，乌头汤主之”。是阴邪为病，导致阴寒偏盛而伤阳。《金匮要略》说：“病疟以月一日发，当以十五日愈，设不差，当月尽解；如其不差，当云何？师曰：此结为癰瘕，名曰疟母，急治之，宜鳖甲煎丸。”说明同是疟邪为病，由于人体自身条件的不同，有的正能胜邪，便会自行痊愈；有的迁延日久，反复发作，疟邪假血依痰，结成痞块，即为疟母。由此可见，疾病的发展变化，主要决定于邪正斗争的形势和阴阳盛衰的程度。同时，疾病是一个不断变化的过程，随着邪正力量的消长与阴阳盛衰的变化，病机与证候亦随之而不断演变，直至疾病痊愈或生命死亡。

三、疾病的转归

关于疾病的转归，概而言之，由表入里，由阳转阴，由实变虚，由热化寒，是邪盛正衰，病情加重；由里出表，由阴转阳，由虚变实，由寒化热，是邪退正盛，病情好转。由此可见，疾病的转

归，取决于邪正的消长盛衰。故《伤寒论》说：“伤寒发热四日，厥反三日，复热四日，厥少热多者，其病当愈。”“伤寒厥四日，热反三日，复厥五日，其病为进。寒多热少，阳气退，故为进也。”临床实践证明，一般情况下，实证、热证、阳证易愈，虚证、寒证、阴证难治，究其原因，仍是正气的盛衰。如阳明病，尽管邪热炽盛，但人体正气亦强，有足够的抗病能力与病邪对抗，因而能借助药力，达到祛愈病之目的。《伤寒论》说：“少阴病，下利，若利自止，恶寒而踡卧，手足温者，可治。”“少阴病，恶寒而踡，时自烦，欲去衣被者可治。”说明少阴寒化证，阳气来复，其病可治，预后良好。“少阴病，恶寒，身踡而利，手足逆冷者，不治。”“少阴病，吐利，躁烦四逆者，死。”说明少阴病正不胜邪，阳气已绝，其病难治，预后较差。张仲景的这些论述，对于临床预测疾病的转归和预后有重要的指导意义。

误治是导致疾病不良转归和预后的重要因素。《伤寒论》说：“太阳病三日，已发汗，若吐，若下，若温针，仍不解者，此为坏病，桂枝不中与之也。观其脉证，知犯何逆，随证治之。”“病发于阳而反下之，热入因作结胸；病发于阴而反下之，因作痞也。所以成结胸者，以下之太早故也。”《金匮要略》说：“太阳病，发汗太多，因致痉。夫风病，下之则痉，复发汗，必拘急。疮家虽身疼痛，不可发汗，汗出则痉。”这些都是误治造成的变证，使病情加重，从而影响疾病的转归与预后。

此外，精神、饮食、调护、居住环境、气候变化等，亦能影响疾病的转归，都应加以注意。

第三节 疾病与症状、证候

一、疾病与症状

疾病是指人体在某种致病因素的作用下，脏腑经络等生理活动

异常，气血阴阳平衡协调关系遭到破坏，从而导致阴阳失调的病理过程，并出现一系列的临床症状。症状是病人患病时的异常感觉，如患感冒时的发热、恶寒、头痛、鼻塞等。广义的症状还包括体征，是临床诊断的重要依据。

各种疾病都有其临床特征，即一组特异性的症状组合，以区别于其他疾病。如“太阳之为病，脉浮，头项强痛而恶寒”。“太阴之为病，腹满而吐，食不下，自利益甚，时腹自痛”。“百合病者，……意欲食复不能食，常默默，欲卧不能卧，欲行不能行，欲饮食，或有美时，或有不用闻食臭时，如寒无寒，如热无热，口苦，小便赤，诸药不能治，得药则剧吐利，如有神灵者，身形如和，其脉微数”。这些疾病各具特征，其症状组合亦不相同。《金匮要略》说：“夫风之为病，当半身不遂，或但臂不遂者，此为痹。”中风与痹证都有肢体运动障碍，但中风以半身不遂为主症，若仅见某一肢臂不遂，关节肿大疼痛，则不是中风，而是痹证。如果这种症状组合发生了变化，说明疾病也发生了变化。《伤寒论》说：“本太阳病，不解，转入少阳者，胁下硬满，干呕不能食，往来寒热。尚未吐下，脉沉紧者，与小柴胡汤。若已吐下发汗温针，谵语，柴胡汤证罢，此为坏病。知犯何逆，以法治之。”原本是太阳病，转入少阳，出现少阳病的症状，就不是原来的太阳病而是少阳病了，当与小柴胡则愈。若误用吐下发汗温针，出现谵语，柴胡汤证已罢，则是少阳病因误治而变为坏病。又如：“少阴病，始得之，反发热，脉沉者，麻黄附子细辛汤主之。”少阴病寒化证，一般不发热，今始得之，反发热，则不是单纯的少阴病，而是少阴病兼太阳表证。

同一疾病的不同阶段，表现的症状也有所不同。《金匮要略》说：“病咳逆，脉之何以知此为肺痈？……寸口脉微而数，微则为风，数则为热；微则汗出，数则恶寒。风中于卫，呼气不入；热过于营，吸而不出。风伤皮毛，热伤血脉。风舍于肺，其人则咳，口干喘满，咽燥不渴，多唾浊沫，时时振寒。热之所过，血为之凝滞，蓄结痈脓，吐如米粥。始萌可救，脓成则死。”说明肺痈的病