



搜索词典




明天出版社

我的家园

搜索词典

陈鹏 等 / 编著 万里英 等 / 绘画 辰星 / 设计



明天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我的家园 / 陈鹏, 赵文卓编著. — 济南: 明天出版社,
2004.6

(搜索词典)

ISBN 7-5332-4352-8

I. 我... II. ①陈... ②赵... III. 建筑艺术—简介—
世界 IV. TU-881.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 040279 号



搜索词典 · 我的家园

责任编辑 / 吴大宪 孟凡明 孟丽丽

编 著 / 陈 鹏 陈 华 余志君 吴小雨 王 刚

插 图 / 万里英 王鲁滨 李 新 刘艺东 赵 安

万 方 贺丽君 花 杰

设计制作 / 辰星儿童中心

温 宁 王 冬 温秀芹 王新玲 孟广存

龚 民 杨芸芸 孙 明 魏 民 王 岚

曲 波 于 虹 万 选

封面设计 / 月 旻 凌 辰

搜索词典 · 我的家园

陈鹏等 / 编著

明天出版社出版发行 <http://www.tomorrowpub.com> 山东人民印刷厂印刷

2004年6月第一版

2004年6月第一次印刷

128 × 164 毫米 40 开本 8 印张 印数: 1-10000

ISBN 7-5332-4352-8/G · 2432 定价 14.80 元

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

目 录

CONTENTS

- 70 万年前房子什么样?/2
- 为何黄土地上有窑洞?/4
- 窑洞为啥能冬暖夏凉?/6
- 你见过地下的房子吗?/8
- 有看不见的村庄吗?/10
- 四合院有几个院?/12
- 四合院大门在正中吗?/14
- 门墩是用来坐的吗?/16
- 影壁有多少种?/18
- 垂花门是门上种花吗?/20
- 北京胡同有多少?/22
- 马可·波罗见过胡同吗?/24
- 客家围龙屋怎样围?/26
- 福建土楼为啥像碉堡?/28
- 什么是“一颗印”?/30
- 广西干栏为何要架空?/32
- 河姆渡为何闻名世界?/34
- 住宅名称知多少?/36
- “轩”是车还是屋?/38
- 布依族麻栏用麻编吗?/40
- 傣族竹楼咋是人字顶?/42
- 吊脚楼为什么要吊脚?/44
- 水边吊脚楼什么样?/46
- 土家族民居有啥特色?/48
- “半边楼”是怎么回事?/50
- 基诺族大房子有多大?/52
- 密林深处是谁家?/54
- 房子为啥叫孔明帽?/56
- 房屋能像鸡笼吗?/58
- 千脚楼真有千只脚吗?/60
- 在竹木楼里怎么做饭?/62
- 房屋为何排成放射状?/64
- 侗族高脚楼有多高?/66
- 房子的长檐有何用?/68
- 侗族建筑哪儿最全?/70
- 景颇族怎么选房址?/72

水族建房要多长时间?/74

族长的房子什么样?/76

真有世外桃源吗?/78

石板房全用石板搭吗?/80

人能生活在石头里吗?/82

毛南大门会说话吗?/84

布朗民居有什么特点?/86

“石条房”怎么盖?/88

达斡尔族院落什么样?/90

羌族碉楼为何不住人?/92

哈尼族住在蘑菇里吗?/94

门巴族都住什么房?/96

墙上挖洞洞有什么用?/98

为何用烟熏房梁?/100

佤族地炉怎么造?/102

木楞房怎么搭?/104

普米族民居什么样?/106

土掌房是巴掌拍成的?/108

闪片房什么样?/110

56 “七竹八木”是啥意思?/112

畚族盖房有什么特别?/114

黎族房屋为什么像船?/116

蒙古包为何能抗风暴?/118

搭一个蒙古包要多久?/120

用泥能搭蒙古包吗?/122

什么是哈萨包?/124

藏族帐篷为啥不怕雨?/126

藏碉是什么样的房子?/128

帐房是帐篷还是房?/130

能用盐盖房子吗?/132

民居能像彩色积木吗?/134

“神仙居所”在哪里?/136

你知道啥叫撮罗子吗?/138

爱斯基摩人怎样造屋?/140

南极长城站什么样?/142

窗纸为啥糊在外?/144

屯里的民居什么样?/146

满族四合院有啥特点?/148

烟囱能用木头做吗?/150

木屋为何要抹泥?/152

- 瓦片能用木头造吗?/154
- 烟囱为啥开在山墙边?/156
- 盖房的土坯怎么造?/158
- 东北民居有啥特色?/160
- 谁发明了火炕?/162
- 北方火盆有啥用?/164
- 锡伯族民居有啥特点?/166
- 维吾尔民居什么样?/168
- 白族民居为何特出名?/170
- 正房为何朝东方?/172
- 照壁只为好看吗?/174
- 纳西族厦子有何用?/176
- 四川民居怎样防潮?/178
- 山西村庄有何特点?/180
- 门也有很多讲究吗?/182
- 窗子都有什么形状?/184
- 窗户艺术都讲究什么?/186
- 山西为何有豪华民居?/188
- 95 街道为何建成丁字形?/190
- 96 什么叫“四水归堂”?/192
- “徽州三绝”指什么?/194
- 宏村为何成世界遗产?/196
- 小桥流水到谁家?/198
- 能用石头建村庄吗?/200
- 诸葛八卦村有多神奇?/202
- 湖南民居有何特色?/204
- 海南民居什么样?/206
- 闽粤民居有何特色?/208
- “四马拖车”指什么?/210
- 紫阳古镇什么样?/212
- 小村庄为何也很气派?/214
- 中国民居有多少种?/216
- “北雄南秀”是什么意思?/218
- 上海石库门是什么门?/220
- 石库门里什么样?/222
- 居住小区有多方便?/224
- 公寓起源于哪个国家?/226
- 什么是花园住宅?/228
- 115 什么是木结构房屋?/230
- 116 木结构有什么好处?/232

为什么要消灭秦砖汉瓦?/234

木材对建筑有多重要?/236

屋顶有多重要?/238

欧洲民居有啥特色?/240

欧洲人怎样装饰窗户?/242

德国民居有何特色?/244

法国小楼有多漂亮?/246

西欧乡土气息有多浓?/248

北欧为何木屋多?/250

挪威人为何偏爱木屋?/252

在欧洲如何租房子?/254

东南亚民居有啥特点?/256

浮脚楼是什么样的楼?/258

唐朝的住房什么样?/260

朝鲜族屋顶什么样?/262

韩国民居有何特点?/264

榻榻米是什么米?/266

日本民居有啥特点?/268

房屋怎样防地震?/270

斯里兰卡民居什么样?/272

中东的民居有多少种?/274

沙漠地带民居什么样?/276

也门民居有啥特色?/278

非洲居民住什么房子?/280

非洲矮人房有多矮?/282

印第安木屋门在哪儿?/284

现代美国人怎么造屋?/286

希腊民居刷什么颜色?/288

外国古民居什么样?/290

古埃及民居啥模样?/292

城市怎会是砍出来的?/294

什么是拱券?/296

教堂为什么高耸入云?/298

什么是“巴洛克建筑”?/300

“洛可可风格”指什么?/302

未来住宅会是什么样?/304

为何要用太阳能?/306

生态住宅什么样?/308

为何说建筑是门艺术?/310



Hi 你好!

当你手里捧着这本书时，你可不仅仅是一个单纯的阅读者，而且还是一个考察地球上各种人类居所建筑的鉴赏家，更是一个快乐游戏的参与者！因为这本书里除了世界各地的民居建筑知识，还特别设置了互动智力问答！每个小单元后面都设有有趣的问题，需要你知识和头脑去迎接挑战——四个可选答案中，哪一个才是正确的呢？你可以通过上文提供的线索去推理，也可以调动自己拥有的知识去选择，还可以到网上或相关工具书上去查找和学习更多的知识。当然，你也可以去问父母、老师和同学……如果这样还是不能确认标准答案，那也不要紧，答案都随机地排在本书单数页码上，而且书的最后还附有答案页码索引，根据它的指引，你能迅速地找到所有问题的答案！



70 万年前房子什么样？

衣食住行是最平常不过的事情了，可伟大的人类文明就是从衣食住行开始的！衣食住行中，展现着人类文明由低级走向高级的过程。其中，各时代、各地域的人类居住的房子，正是人类文明进步的见证。

大约70万年前，北京周口店山区就有以穴为居的“北京猿人”在那里生活了。直到1.8 万年前，“山顶洞人”也是在洞穴中生活的。这些洞穴高大宽阔，自然通风，便于群居和用火。1万年又过去了，他们不再满足于天然洞穴，就用智慧和工具来改造居所。于是，半天然、半人工的洞穴带来了更舒服的生活！可别小看这洞穴，因为它可是北京早期人类居住史上的重要里程碑！没有古人类的这些开端，就没有我们现今的花园别墅和高楼大厦！考古学家发现，古人选择的洞穴多在半山腰处。这是为什么呢？



为了躲避洪水侵袭。



为了更清楚地看见星星。



为了避开野兽袭击。



为了采摘野果方便。



第 24 问

木楼的屋顶常被用来晾晒稻谷。

正确答案 **B**

为何黄土地上有窑洞？

窑洞看似平凡，其实它并不简单呢！陕西窑洞和北京四合院、云南一颗印、客家围龙屋、广西干栏屋一起，被中外建筑学家并称为中国五大特色民居建筑！

黄土高原土层厚，土质疏，经多年冲刷形成断崖冲沟，开凿窑洞很方便。至今窑洞在我国仍很普遍，陕西、山西、河南和甘肃等黄土地区都能见到。特别是陕北延安窑洞，因为它与中国历史变化紧密相联而举世闻名。

我们印象中的窑洞多是靠崖式的，就是在山崖或沟壁上凿洞为屋。其实，窑洞还有好多种呢！如天井式窑洞，是就地挖一个大方坑，在坑壁上挖窑而且形成院落；另一种是直接在地面上垒砌砖石土坯，再在上面掩土，也许叫它“窑房”更确切些！无论是凿崖，还是下挖上盖，窑洞顶都是圆形、尖圆形或类似拱形的。这是为什么呢？

为了看上去更美观。

B

这样比较容易建造。

C

顶是这样的形状会更结实些。

D

为了效仿第一个窑洞的样子。



第 36 问

正确答案

这本质上是一种试验，若土地过湿或有蚂蚁，意味着竹木房基容易被侵蚀。



窑洞为啥能冬暖夏凉？

窑洞是古人类穴居习惯的演化。黄土高坡自从有了人迹，便有了窑洞。窑洞虽然原始，但展示了人类建屋的一个重要共性：因地制宜！黄土地缺少木材和石料，而窑洞以土为材，省去了寻找和运输建材的麻烦，既经济又简便。发展至今，用砖石水泥做辅助材料，窑洞就更安全和美观了！

窑洞不仅具有独特的防火和防噪音性能，还有冬暖夏凉的特点。这是因为黄土就像天然空调——夏季气温升高时它就吸收热量，使窑内凉爽；冬天气温很低时，它就把热量释放到窑内的空气中，使窑里温暖起来。因为生活在里面挺舒适的，所以窑洞就成了黄土高原的普及性民居。我们知道，天然岩洞往往都是很潮湿的，而居民们在窑洞里生活，并不会感到潮湿。这是为什么呢？



因为黄土比较干燥。



因为当地居民已习惯了潮湿。



搬进去之前已经把窑洞烘干了。



生火做饭能使窑洞变干爽。

我整天吸旱烟袋，
把窑洞都烘干了。



第 40 问

正确答案 

聪明的怒族同胞创造了溜索和藤桥栈道等交通手段，来和外界沟通、联系。

你见过地下的房子吗？

生活在黄河岸边的人们，自古就有住窑洞的习惯。即便没有适合造窑洞的山崖，家家户户也要用其他方式来建造窑洞。其中，天井式窑洞就是非常有创造性的：在平坦的岗地向下开掘出深10米左右的方形或长方形深坑，再在坑壁凿窑洞。看上去它是下沉的院落，像是地下的房子一样，所以也叫窑院或地窑院。深坑外侧有一道长长的斜坡，顺坡而下有一个洞口，这就是窑院的大门！

院里种植花草树木，还有深井作为水源。北、西两面的窑洞是居室，厨房设在东侧。因为南侧窑洞得不到阳光比较阴暗，所以就用来放杂物、喂家畜。西北角的窑洞是粮仓，窑顶有通向地面的天窗，打谷场晒干的麦豆通过它可以直接投进来。院坑上有一圈矮墙，阻挡风尘、杂物和雨水入院。窑院是开敞的，但下雨时不会被淹着。那是什么原因呢？



小院地下有渗水深坑。



小院设有抽水泵排水。



人们用桶及时把水舀出去。



下雨时用塑料布将窑院掩盖起来。

有了抽水机，
再大的雨俺也不怕！



第 62 问

正确答案 **A**

在包内正中对着天窗的地方放置火炉。

5 有看不见的村庄吗？

在山西、河南、陕西和甘肃等省，都有天井式窑洞民居。如果问什么地方这样的窑院最普遍，那可要数山西最南端的平陆县了！平陆县地形复杂，自古就有“平陆不平沟三千”的俗语。正是这样的自然环境，造就了当地具有黄土高原风情的民居——窑院。这里的窑院结构比较完善，而且一直延用到今天。有的村落，家家户户都是住在窑院里的！

因为窑院建在地平面以下，所以它们所组成的村落，在百米以外不易被人看到。尤其是院里和坡上还栽种着各式树木，院子都被掩藏在了林阴之中。当地有一首民谣：“入村不见村，闻声不见人，忽有鸡犬声，平地起炊烟。”就是对这种民居和村落再好不过的描述！说到炊烟了，那窑院的烟囱又是什么样的呢？

- A** 从窑洞门口伸出来。
- B** 从窑洞地下引出来。
- C** 从水井中引出来。
- D** 从窑顶打洞直通地面。

