

鍾顯堯著

生 活 的 體 驗

中華書局印行

鍾顯堯著

生 活 的 體 驗

中華書局印行

民國三十三年十月渝初版

生 活 的 體 驗

(全一冊)

渝版漂白紙



定價國幣一元四角
(郵運匯費另加)

著 者 鍾 顯 堯

發 行 人 李 桑 明

重慶民權路四十一號

權 作 著 不
印 翻 翻 印

發行所 各埠中華書局

重慶李子壩 中華書局印刷廠

陳序

本書所載，都是鍾君曾在服務月刊行有餘力座談欄內發表過的文章。每篇在付印之先，鍾君照例先送給我看一看，因此我便得了先讀的機會。鍾君所談的這些關於生活的道理，頗有見地；都是我們日常所當注意的事，而許多人却不免把它忽略了。現在鍾君將所作的這十篇文章，加以整理，印成單行本，名曰「生活的體驗」，這是在我們檢討自己生活的時候，一本很有價值的參考書。希望閱者不要因為本書的體裁關係，只愛了他生動活潑的文字，或者因為他寫得有趣，只當作消遣的書籍看待。是爲序。

民國三十二年五月一日陳果夫於南泉白鶴嶺

SWJ 95/02

生活的體驗

目錄

陳序

談時間	一
談空間	一
談認人	一
談處人	二四
談交友	三一
談做事	三九
談用錢	四五
談用東西	五七
談同情心	六四
談正義感	七八
	八一十八八

生活的體驗

談時間

一 時間是金錢呢？還是生命？

中國的格言說：「一寸光陰一寸金」。西洋的格言說：「時間就是金錢」(*Time is money*)。不約而同都替時間標了一個價。不過這兩種標價，都只是時間的限價，並沒有標出時間的最高價格。時間那裏好拿金錢來估價的！我的意思，可以將中國的格言，改成「一寸光陰一寸命」；將西洋的格言，改成「時間就是生命」(*Time is life*)。理由有三：

一、人的金錢：有關，有窮，有多，有少。有的貰朽粟陳，家財百萬；有的阮囊羞澀，不名一文。如果我們把時間視為金錢，便很容易因為各人擁有金錢的多寡不同，有錢的人半日揮金如土，就連時間也視之如泥而無珍惜的觀念了。反之：人的生命，雖亦壽天不一，修短難齊，但就常態來說，我們天賦的年齡——天年，究竟大體相差不多；而且我們的時間，正和我們的生命相始終；我們不會在生命之外，多出一天時間，也不會在有生之中，少去一天時間。人的金錢有多寡，人的壽

命却沒有貧富；所以將時間視為生命，比較公平合理。

二、金錢是除了時間以外，還有別的東西可以交換得來的。因此我們如果把時間視為金錢，便很容易使人們感覺：假如浪費了一點時間，只不過是犧牲了一點金錢，那末無妨從別處想法子。譬如希望父母親友幫助；或變售家產，拍賣物品，都還可以得到金錢。要是我們把時間看作生命，那末我們便會感覺：假如浪費了自己一天時間，即是消耗了自己一天生命。生命消耗了，是不好向別人身上去想法子的！誰能割下一段生命來續補我的生命呢？

三、如果我們把時間看作金錢，有時候就誤了別人的時間，便以為只等於犧牲了別人的金錢，總還可以設法彌補的。——其實有這種感覺的人就不多見。假若把時間看作生命，那末我們要是無緣無故的就誤別人的時間，便會知道：這是奪走了別人的生命！也就無異是把別人推着向墳墓裏面跑；做下這種不人道的事，雖不外慚愧羞恥，也會內疚神明。所以把這觀念換過來，也許能因此提醒一點別要浪費他人時間的感覺。

二 愛惜生命就該愛惜時間

時間既是生命，我們有不愛惜生命的嗎？我們只要看平日的事實。誰不感覺人生如白駒過隙，數十寒暑，正如一夢黃粱。真是太短促了！因此除非慷慨捐生從容就義的，以及少數悲觀自殺的之外，雖至顛沛流離、老病殘廢，沒有那個不希望繼續保持着自己的生命。這就是 總理所指示，人

類爭生存，纔是歷史的重心。我們看見嬰兒纔呱呱墮地，便祝他「長命富貴」。祝賀人家的喜慶，每每於「花長好，月長圓」之外，再祝「人長壽」。坡老的水調歌頭說：「……人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全，但願人長久！……」我國人取名叫「永年」，「長生」，「萬齡」，「壽彭」的，不知若干。又如：中國人最尊敬人的稱頌是「萬歲」兩字；昔日只限於對皇帝專用，今日也只宜用於黨、國、領袖。西洋人最尊敬人的稱頌，叫「長生」(Long live)也正和「萬歲」之意相同。為什麼最尊敬、最親切、最客氣的稱頌，離不了是長命、長壽之類呢？這就可見人世間除了生命的長久之外，沒有更寶貴的東西了！

生之反而便是死，這是人間最討厭的東西！所以我們平時談話，最忌把這「死」字直言不諱的說出來。常用「百年之後」，「一旦不測」，「倘有不諱」及「三長兩短」之類的詞句來代替「死」字。西洋人如果聽到別人罵一聲「入地獄」(Go to the hell)便認為是天大的侮辱。好生惡死，真是人之常情。秦皇、漢武，貴為天子富有四海之後，什麼都沒有問題了，只是擔慮終不免於一死；於是遍求長生不老之藥，可是終究沒有找到，而齋志以崩。現代很多人到臨死時，還打強心針，希望延長幾分鐘壽命。由此可見古今中外人，無論聖、賢、才、智、平、庸、愚、劣，真是沒有不愛惜生命的！

照理說：時間就是生命，我們愛惜生命就該愛惜時間。可是我們平日的行動，却大相徑庭。一方面是那麼愛惜生命，一方面又在極端的浪費時間。足見希望長命、長壽，並非想延長一點時間，

多做一點事業；實在是窮苦的人，多受幾年苦；小康以上的人，便自娛晚景，欣賞欣賞兒孫。像孔子那樣希望長幾年壽，再精讀幾年易經，那真是世間少有的了。所以得了長命長壽，也無非得有更多時間便於浪費。浪費時間的結果，雖不一定促短了生命，但是基於時間所能獲得的成就，就非常微弱、非常渺小。因此沒世而名不稱者衆矣。「自呱呱墮地，由少而壯，由壯而老，由老而死，」百無一成者亦衆矣；糊糊塗塗一輩子者更多。這便是沒有能輝煌生命的意義！這便是由於但知愛惜生命，不知愛惜時間。

三 一分時間一分事業

生命的意義，表現在事業。要輝煌生命的意義，就要建樹事業。什麼是我們的事業呢？先哲昭示我們：「爲天地立心；爲生民立命；爲往聖繼絕學；爲萬世開太平。」總裁告訴我們：「生活的目的，在增進人類全體之生活；生命的意義，在創造宇宙繼起之生命。」這就是我們的事業。由此出發，一本萬殊，各種於國計民生有益的工作，都是事業。事業之成，多半是靠時間的積累。我們稱有學問的人，叫做「積學之士」，稱人有功，常說「積功」；稱有仁德的人，說他「積德累仁」。古人常告訴我們驚天動地的事業，都是銖積寸累而來。萬里長城，成於隻磚片瓦；十丈錦繡，起自一縷羊絲。我們的生命有限，我們的時間無多。所以一分時間，一分事業。要想建樹事業，愛惜時間是一個頂重要的條件。

我們檢討國人的生活，浪費時間的地方真太多了！隨時隨地，都沒有把時間當作一回事。茶餘飯後，動輒擺一個長的「龍門陣」。鄉下人探親訪友，一住十天半月。俗語有「開船三日」之說，想搭一隻木船，起碼要跑上三天，纔會真正起錨。唱一齣戲，「開臺」得打上半天，耳朵震聾，望眼欲穿，還不見人影。明定上午十一點宴客，你若按時前去，準會主人還沒有到，茶房還會覺得你這人好吃。成衣店約好過五天取衣，結果七天九天還取不到，任你事前如何和他嚴格取締，他是處之泰然的。一進任何餐館，問他快不快，他一定回答：『快！』催他的菜，他早有成竹在胸，應對如流，回答『馬上來了！』實則等上半點鐘一點鐘，是常事。諸如此類，大家不以為奇，不以為不是，更不以為是受了損失。因為大家不把時間當作一件事，於是消磨時間的方法，更想得五花八門了。筵席上猜拳飲酒，茶館裏對坐品茗；理髮後的換睡；洗澡後的捏腳；這些事都可以消磨很長的時間。至於冬天圍爐取暖；夏夜揮扇乘涼，幾乎可以把整天整晚的時間，全部消磨在裏面。無怪有人說：『與其說我們不知道愛惜時間，毋寧說我們倒真會消遺時間。』這種不愛惜時間的習性，直到現在，還沒有徹底根除。在許多場合中，現在還一樣可以看到浪費時間的事實。

一個人的時間，是定量分配的，那許多時間浪費在一些不必要的事情上，如何能不妨礙正當的工作？如何能不影響個人的事業呢？國家的政令不行，個人的功業難立，這也便是一大原因。今天浪費四十分鐘，明天浪費五十分鐘，這恐怕是最低的估計。可是，即以平均每天浪費四十五分鐘計算，每十天便要比不浪費時間的人，起碼少作了一整天的工作；那末他的成就，便要打一個九折。

何況有些人在成天成年的把時光虛擲呢？所以假設別的條件相等，一個不愛惜時間的人，決不能和一個愛惜時間的人，在事業上分庭抗禮。我們走長路時有一句格言說：「不怕慢，只怕站。」意思是說：走長路的時候，走得慢而不停的人，很可能的會走在走得快而喜歡停的人的前面。烏龜和兔子競走，烏龜反而得到了最後勝利。我們做事業，也是如此。

四 如何利用時間

現在的確已到了要利用時間、把握時間、和爭取時間的時代了。科學進步的結果，把許多事體原來所需要的時間縮短了。短到和從前相比：有的是十與一之比；有的是百與一之比；有的是千與一之比；有的是萬與一之比；有的簡直無法可比。從前，處置或應付一樁事體，可以有許多時間，從容不迫；現在却「說時慢，那時快」了。在這麼「快」的時代當中，若是不知利用時間、把握時間、和爭取時間，一不當心，便失了時機，便落伍了，便落在時代後面去了。在個人，個人必敗。在國家，國家必敗。所以所謂「利用時間」、「把握時間」和「爭取時間」這種字眼，並非時下的高調，也不是徒僥倖一引用的新名詞；而的確是生營今世的人，應該注意的重大事項。本人想在這些方面，貢獻一點意見。

先談如何利用時間，我以為最要緊的有兩點：

一、同時利用 「同時利用」這名詞，近於杜撰。我的意思是指利用在同一個時間內進行幾種

工作之意。同時利用是利用時間中的重要方面。常言道：「一心不能二用」，其實，這只限一部分用心思的工作，在有些不要用心思的工作中，同時也可以兼做別的工作；只是自己習慣不習慣的問題。譬如：我們等車，等船，在車上，船上，在旅館裏等朋友，在會客室等主人……之類，固然一方面在進行一種工作，可是並非不能同時再做別的工作。因此在這類場合，我們便不必徒然鶴立枯坐，大可利用這種時間來記事，寫帳，看書，看報，思考某一問題，或做文章，都可以的。達爾文每天僅讀書二小時，常以在車中所思得的，記在紙上，回家後加一番整理，其成績是多麼可觀！愛迪生常利用這類時間，從事思考，曾經就鬧過一回人家問他的名字叫什麼？他立時回答不出來的笑容。歐陽修在歸田錄上說：「余平所作文章，多在三上：馬上、枕上、廁上也。」利用騎馬、睡覺、和大便的時候做文章，難怪此公遺留下來的全集那麼厚！後人因此而得到了廁所對聯的起邊：「文章自古稱三上」。聽說 總裁用早點，不在飯廳，而在自己的辦公桌上，同時可看文稿。從前俾斯麥為宰相時，也便是這樣的，每晨其僕役以電文公牘與牛乳鷄卵並進。平常坐黃包車的人，很少幾位不是在下了車之後纔掏出皮夾來數錢給車夫；為什麼不好利用在車上那麼空閒的時間，先把錢拿出來數好呢？我們看見唱傀儡戲的人，一個人躲在幕中，句打包唱，同時還能主持幾個傀儡粉墨出場，生、旦、淨、丑，角色俱全，儼然非一人操縱，這要算是頂能「同時利用」的人了。

二、事件集中 事件集中，是把許多可以同在一段時間內辦理的事件，集中起來，一次辦理；以免分為多次，多費時間。這與同時利用，微有差別。譬如：某君決定準備買某一本書，買一樣文

具，買一條手巾，買一雙皮鞋，……那末儘可以利用這趨進城，一次買好；不必今天出街買一樣，明天再進城買一樣。平時我們會朋友商談事情，也該先把想談的事情一一記好，會面時逐一談到；以免今天爲一件事找一趟，過不了一兩天又跑一回。——不過這裏要說明的，這是指出的當面商談。如果，寫信的話，那就切忌把許多事寫在一封信上，應以「一信一事」爲原則。這種事件集中的辦法，我們平常似乎很不習慣。個人不習慣。機關裏面也不習慣，太太們洗衣，每每忘記帶肥皂。先生們出去買菜，便丟了醬油瓶。機關裏這邊張科員叫工友去發信，那邊李科員命工友去買郵票，每每不是作兩趟跑，便是兩個工友同去。歐美各國，一所上千人的中學，可只用一兩個校工，我們的機關學校，則工友勤務之數，每每與職員之數相若。因爲本來是一兩個人可以辦了的事，爲了不知把它集中，而分成幾個或幾十個人去辦，自然需人甚多，看起來而且沒有閒人。這是事務管理上，應該加以注意的問題。

五 如何把握時間

一、事先支配 要把握得住時間，事先該好好支配。那些是我們日常必做的事情，支配在那些時間；那些是臨時特殊的工作，應該在那些時間，都得妥當支配。久則半年、三五個月，暫則十天八天。至少在先一天晚上，須將明天的時間支配好。然後按照既定程序，逐一進行，纔不會誤事失機及隨意遷延。如果一早起來，還不知道今天應該作什麼好，這便是過的糊塗日子。自己支配時間

的時候，如果與他人有關聯的，自須先與他人約好，纔能達成任務。大抵第一二等要人，因為事實上的要求，都非如此辦不可。縱或不是要人，可是每天做事、讀書、看朋友，以及作各種休閒，也應該事先支配時間，以便把握時間。

譬如說，臨時遵守一事，先把時間支配好了，臨時便要嚴格遵守。不守時間，是我們同胞不可諱言的毛病。自己因此而蒙受的損失，尚可謂是咎由自取；特別是影響旁人太大！我們要醫治這種毛病，便只有各人嚴守時間。先從自己做起，按照程序進行。比方張君約定九點鐘來看我，過了九點還不來，便可進行下一節目，不必久等。如果下一節目進行時，仍可同時等待，那當然更好。我們約定正午十二時赴人之宴，準時必須到達，寧可充分打算一點時間，在那兒去作「同時利用」，切不可也姍姍來遲，繼續保持着過去遲到為好的祕訣。想使我們同胞個個遵守時間，目前還是一件相當不容易的事。但必須有一些人有決心、有勇氣，先從自己做起。否則長此因循舊習，試問那年那月纔可以革除不守時間的毛病呢？

三、備一個錢 我們要把握時間，一定要備有一個錢，隨身帶着，每天開準着，然後纔能把握得住時間。這東西似乎只是計算時間的普通用品，但是可以說是把握時間的主要工具。雖然本人並不能在此保證誰人有了一个錢，便靠得住不誤事的。我們的錢，拿出十隻來可能便是十個不同的時間。這種時間不準確的原因也很多，不一定全是用錢者之過。一個近於笑話的故事：據說某城中每天在正午十一時放午礮一響，以報道時間。有人走去看：『你的午礮是根據什麼時間的？』放午礮

的說：『是根據某大鐘錶行的標準鐘。』這人再去問某大鐘錶行：『你的標準鐘，是根據什麼時間的？』鐘錶行的人回答：『我們完全根據午飯！』這樣彼此根據，當不知誰是標準。譬如你準備搭下午一點鐘的車，也許你的鐘並沒有壞，可是等你十二點多鐘走到車站，車子却早已開走了；一看車站的時間，確已過了一點，這責任誰負呢？所以有了錢，當然問題還多，不過，總比沒有錢好。錢的時間相差，至多總不過一兩點鐘吧，總還有邊；究竟比完全信猜所浪費的時間和誤時的機會要少些。

六 如何爭取時間

一、規避無謂應酬 親友的喜慶喪弔，送往迎來，以及正當的宴會拜訪，是人情所不能免。平常純為酬酢性質的請茶、請酒，最好能規避一些。吃人家一頓早點，起碼到九點鐘纔能出堂。赴人家一次午宴，下半天也差不多了。自己作主人，費時尤多。所以得不償失：勞民傷財。這種事體，應宜儘量減少。平時以愛惜物力，戰時以節約消費；不妨另採更有意義的方式，以達到增進情誼的目的。如果我們想從時間上得到一點成就，這類時間是要爭取的？

二、養成早起習慣 「早起三朝當一天」，這句格言在沒有早起習慣的人看來，只以為無非是鼓勵早起之詞，不會體驗到事實確實如此。我們平常十個人中，常有八九個是睡眠太足。有的睡上九點十點鐘，有的竟睡上十二三個鐘頭。日上已三竿，還在黑甜鄉中夜長夢多；或者織綿牀第，輒

轉反側。每天多睡上兩個三個鐘頭，對於我們的身體並沒有什麼好處，可是這種時間的損失對於事業的影響，則日積月累，至足驚人！一般中年人，每天睡眠八小時頂夠。這八小時以外的時間，我們必須爭取。

三、用品要有定處 我們隨時應用物品，要有定處。需用時自此處取用，用後歸置原處；以下次需用時，臨時尋找，耗費時間。這事看來無關宏旨，却也可以由此爭取一些時間。手帕放在一定的口袋裏，要用時便免得左右探索。火柴放在一定的處所，向晚點燈，便免得東尋西找。缺少條理的主婦，爲了找一件衣服，常至翻箱倒籃費時半天。早上起來找掃帚，常至室內外遍尋不獲，久之却會從柴薪裏發現出來。軍隊是最注意爭取時間的，一切東西，都有定處，所以能在黑夜裏緊急集合，不會遺落東西。現在的國民，就是要軍事化。

四、言語要能簡要 向人說話，如果能簡單扼要少說一分鐘，便替自己爭取了一分鐘，還替人家省下了一分鐘。同是一樣事情，有的人三分鐘能說明白，有的人五分鐘還說不明白。練習說話，也是爭取時間之一法；最要緊在「要言不煩」，至少不講廢話。說話不比做文章，文章不能強迫人看，說話却使人家不能不聽，對一千個羣衆演說，如果能簡單扼要少講五分鐘，而無傷於宏旨，這便替天下人爭取了整整八十三個鐘頭有奇。八十三個鐘頭，該做多少事？這是多偉大的貢獻！再退一步說：聽人說話不管說的是什麼，總還算是在聽；最怕是姍姍其來，遲到三十分鐘五十分鐘，這損失可就更不小。

五、培進身體健康 欲作遠大的事業，必賴強健的身體。有了強健的身體，就目前論，不致動輒生病，耗費時間，也就無異是爭取了時間；至於因為身體健康，而延長了壽命，那更是難得！許多人功成身退，短命而死，是個人的不幸，尤其是社會的重大損失。社會上培養出一個人來，是花了不少本錢的；方期學成致用，而他就死了，本錢不等於白花嗎？愛迪生的壽年，不為不高矣；倘若再能延長幾年，該不知再有多少發明、造福人類。所以培進身體健康，即是變相的爭取時間。

六、提高工作效率 如果不講求工作效率，徒然爭取時間是失了意義的。如每日黎明即起，却坐着不做事，或做而不起勁，那末有什麼益處呢？我們不僅要將爭取來的時間好好使用，而且要從提高工作效率中再去爭取時間。平常需要一點鐘辦了的工作，如果能在半點鐘辦好，就又爭取了半個鐘頭。普遍需要三十天的工作，若在二十天內完成，便爭取了十天時間。今日盟國的兵器製造，就是從提高工作效率中來爭取時間，壓倒軸心的生產。

七、我們就不要休息了嗎
如果我們真能加以上述所述：知愛惜時間；能利用時間；善把握時間；會爭取時間；那末，只要再具備一點做人做事的起碼條件，無論何人，我們都可以保證他事業有成！大則雲蒸霞蔚，飛黃騰達；小則亦有可觀。「天行健，君子以自強不息。」一個自強不息的人，那有不向上的道理！

談到了這裏，恐怕不免有人懷疑：「你先生把時間講得這麼緊，那末，我們就只好一天忙到