

中醫學院試用教材

医古文講義

上海中醫學院醫古文教研組編

北京中醫學院 南京中醫學院 广州中醫學院

成都中醫學院 上海中醫學院

五院代表會議 审訂

人民衛生出版社

中医院試用教材

医古文讲义

开本：787×1092/32 印张：3 7/8 字数：85千字

上海中医学院医古文教研組 編

人 民 卫 生 出 版 社 出 版

(北京書刊出版業營業許可證出字第〇四六號)

•北京崇文區珠子胡同三十六號•

通 县 印 刷 厂 印 刷

新华书店科技发行所发行·各地新华书店經售

统一书号：14048·2407

定 价：0.34 元

1960年9月第1版—第1次印刷

1961年6月第1版—第3次印刷

(北京版)印数：37.001—41.000



出版說明

这套中医教材，計有：中国医学史講义、医古文講义、內經講义、中医診断学講义、中藥学講义、中方剂学講义、伤寒論講义、温病学講义、中医内科学講义、針灸学講义、中医外科学講义、中医伤科学講义、中医婦科学講义、中医兒科学講义、中医眼科学講义、中医喉科学講义、中医各家学說及医案选講义等。

中华人民共和国卫生部在全部編审过程中召集了一系列的會議：1959年4月在成都召开编写中医教材計劃和具体分工会議。會議决定由北京、南京、上海、广州、成都五个中医学院分負这套教材的编写任务。同年6月又在南京召幵會議，由五个中医学院集体审查各科講义的编写提綱。会后，各学院遂按會議精神分头积极进行编写。初稿完成后，复于1960年3月至6月召集五个中医学院負責编写各科教材的教研組代表分別在上海、广州、青島三地开审查會議，决定“作为当前中医学院、校和西医学习中医班的試用教材”。

本教材的各科內容，包括了中医基本理論知識及臨証實踐經驗。本教材除了取材于四部古典医籍——黃帝內經、神农本草經、伤寒論、金匱要略——和历代名著的基本內容外，并密切結合各个学院的教学和临証的实际經驗，用現代語言尽可能全面和系統地介紹了中医药学知識。

同时，还注意了各科之間的有机联系，理論密切联系实际。
‘‘务求达到“既全面，又簡明”的基本要求，以适应当前教学
上的实际需要。

当然，科学文化事业是不断发展的，特別是在我們國
家里正在以惊人的速度向前发展。在医学教育方面，也正
在开展着轟轟烈烈的教学改革运动，因而这套教材正如審
查會議决定的精神那样：“試用这套教材必須隨時补充中
西匯結合研究的成果和教研实践中的新体现；并以这套教
材为标的，聚集全国中西医放出修改补充的箭，以便于最
短期内修正再版，提高它的質量”，使之成为科学性强、教
学效果高、合乎教科書水平的中医教材。为此，热望全国
中西医教师們、各地讀者們多多提出宝贵意見，共同完成
這項光荣的任务。

中医教材审查會議 1960年6月

目 录

前 言

医師章	周	亂 (1)
秦醫緩和	左	傳 (4)
異法方宜論	索	問 (8)
尗數	呂氏春秋	(10)

(以上先秦)

七發	枚	乘 (13)
扁鵲傳	司馬	遷 (22)
漢書藝文志序及方技略	班	固 (29)
傷寒論原序	張	机 (34)
說疫氣	曹	植 (38)

(以上兩漢三国)

養生論	嵇	康 (39)
脈經自序	王	熙 (45)
甲乙經序	皇甫	謐 (48)
華佗傳	范	曄 (51)

(以上晋南北朝)

醫論	孫思邈	(58)
內經素問注序	王冰	(62)
雜說	韓愈	(66)

(以上唐)

良方自序	沈括	(68)
服胡麻賦并序	蘇軾	(74)
使醫	王安石	(76)
詩詞五首	辛弃疾 文天祥	(78)

(以上宋)

汗下吐三法該尗治病証	張从正	(83)
飲食所傷論	李杲	(88)
局方發揮	朱震亨	(90)

(以上金元)

- 贈醫師葛某序 宋 濂 (94)
小兒則總論 張介賓 (98)
本草綱目原序 王世貞 (101)
医家行方智圓心小胆大論 李中梓 (106)

(以上明)

- 医方集解自序 汪 昂 (108)
用藥如用兵論 徐大椿 (111)
串雅序 赵學敏 (114)

(以上清)

医 师 章 周礼

医师⁽¹⁾(上士二人，下士二人，府二人，史二人，徒二十人)，掌医之政令，聚毒药⁽²⁾以供医事。

凡邦之有疾病者，疕瘍⁽³⁾者造焉⁽⁴⁾，則使医分而治之。岁終則稽其医事，以制其食⁽⁵⁾。十全为上，十失一次之，十失二次之，十失三次之，十失四为下⁽⁶⁾。

食医(中士二人)掌和王之六食⁽⁷⁾、六飲⁽⁸⁾、六膳⁽⁹⁾、百饌⁽¹⁰⁾、百醬⁽¹¹⁾、八珍⁽¹²⁾之齊⁽¹³⁾。凡食齊眡⁽¹⁴⁾春时，羹齐眡夏时，醬齊眡秋时，飲齊眡冬时。凡和⁽¹⁵⁾，春多酸，夏多苦，秋多辛，冬多咸，調以滑甘⁽¹⁶⁾。凡会膳食之宜：牛宜稌⁽¹⁷⁾，羊宜黍，豕宜稷，犬宜粱，雁宜麦，魚宜菰⁽¹⁸⁾。凡君子之食恒放⁽¹⁹⁾焉。

疾医(中士八人)掌养⁽²⁰⁾万民之疾病。四时皆有癘疾⁽²¹⁾：春时有瘻首疾⁽²²⁾，夏时有序疥疾⁽²³⁾，秋时有瘧寒疾⁽²⁴⁾，冬时有嗽上气疾⁽²⁵⁾。以五味、五穀、五药⁽²⁶⁾养其病。以五气⁽²⁷⁾，五聲、五色眡其死生。兩之⁽²⁸⁾以九窍⁽²⁹⁾之变，参之以九藏⁽³⁰⁾之动。凡民有疾病者，分而治之。死終⁽³¹⁾，則各書其所以⁽³²⁾而入于医师。

瘍医(下士八人)掌腫瘍⁽³³⁾、潰瘍⁽³⁴⁾、金瘍⁽³⁵⁾、折

瘍(36)之祝藥(37)、副殺之齊(38)。凡療瘍以五毒(39)攻之，以五氣養之，以五藥療之，以五味節之。凡藥以酸養骨，以辛養筋，以鹹養脈，以苦養氣，以甘養肉，以滑養窍。凡有瘍者，受其藥焉。

獸醫(下士四人)，掌疗獸病，療獸瘍。凡疗獸病，灌而行之，以節之，以動其氣，觀其所發而養之。凡疗獸瘍，灌而副之，以發其惡，然後藥之養之食(40)之。

凡獸之有病者、有瘍者使疗之。死則計其數以進退之(41)。

作者 周禮相傳系周公所作。周禮、儀禮、禮記，合稱“三禮”，是研究我國古代社會的主要資料。

出处 本課選自周禮、天官冢宰下。

提示 遠在三千年前的西周，就有這樣粗具規模的醫事制度，是值得珍視的。掌政令的醫師，把各科醫生的治療效果作為考績標準，這樣做在客觀上對人民健康是有利的。同時，對後來醫學的發展也起了積極推動的作用。

“食醫”只是為封建領主服務，這在特定的歷史條件下，也不足為奇的。

注釋

(1) 医師 周禮中的官名，天官所屬，掌管醫藥衛生行政。

(2) 毒藥 即藥物。據內經素問異法方宜論注：凡能攻治疾病的藥物，都稱為毒藥。

(3) 疡(bi)瘍 疡，頭瘍。瘍，身體上一切創傷的總稱。疣瘍，這裡泛指外科病症。

(4) 造(caō)焉 造，到達。焉，于此。造焉，來到這裡。

(5) 制其食(shi) 食，薪俸。制其食，制定他的薪俸。

(6) 十全為上……十失四為下 指根據治愈率的多少作為評定醫生技術高下和薪俸等級的標準。

- (7) 六食 稷、黍、稷、粟、麦、菰。
- (8) 六飲 指水、漿、醴、醪 (Liang) (果汁之类)、医 (酒酿之类)、酏 (yi) (薄粥之类)。
- (9) 六膳 食用的六种肉类：馬、牛、羊、豕、犬、鴉。
- (10) 百餚 (Xiu) 餚，菜肴(膳、餚、膳同义)。百餚是形容菜肴品种多。
- (11) 百醬 指醯 (Xi) (醋)、醢 (hai) (肉醬)之类。
- (12) 八珍 八种經過特別加工的珍貴肉食：牛、羊、麋、鹿、麋、豕、犬、狼。
- (13) 齡 普义都同“剂”。凡用盐、梅等物調和食味的叫齐。
- (14) 眇 同視。这里有“比拟”的意思。
- (15) 和 讀去声，調味。这里作名詞用。
- (16) 滑甘 甘指飴蜜、枣、栗等。滑指堇、苴、杞、榆等。这是任何时候都适用的調味品。
- (17) 稷 (dù) 穰、稻。
- (18) 菰 (gu) 同菰，雕胡米，即菰米。
- (19) 放 同倣。
- (20) 养 調理治疗。
- (21) 瘴疾 瘴是天地間的一种不正之气(或叫异气、戾气)；因感染这些不正之气而生的病叫瘴疾，即时令病。
- (22) 痘 (Xiao) 首疾 头痛病。痘、剧烈的头痛。
- (23) 痒疥疾 指疥癬热瘡等痒痛的皮肤病。
- (24) 瘰寒疾 偏于寒的疟疾。
- (25) 嗽上气疾 咳嗽而气上逆的病。
- (26) 五药 指草、木、石、虫、谷五类药物。
- (27) 五气 五脏所出的气，化为喜、怒、悲、忧、恐。
- (28) 兩之 指反复診斷。下句“參之”的“參”，与“叅”同，也是指反复多次的診斷。“兩”与“叅”这里都是數詞，作及物動詞用。
- (29) 九窍 头部七窍，再加下部前后阴二窍，共九窍。
- (30) 九藏 肝、心、脾、肺、腎加上胃、膀胱、大腸、小腸为九藏。
- (31) 死終 年老而死叫終，未到年老而死叫死。

- (32) 所以 以，原因。所以，这里是指致死的原因。
- (33) 肿瘍 没有溃烂的痈。
- (34) 溃瘍 已经溃烂的痈。
- (35) 金瘍 刀伤。
- (36) 折瘍 骨折伤。
- (37) 祝药 祝，音义与注同。注药，指外敷用的膏药。
- (38) 翻杀之齐 翻，音义与刮同，刮去脓血。杀，用药腐蚀坏肉。翻杀之齐是指能去脓血腐肉的药剂。
- (39) 五毒 指以石胆、丹砂、雄黄、礬石、慈石五物炼成的药，用来拔除腐肉碎骨。
- (40) 食 音义与饲同。
- (41) 进退 指等级的升降。全句说：根据牲畜死亡的多少，作为獸医升降级的标准。

秦医緩和 左傳

(成公十年)(1)，晋侯(2)夢大厉(3)，被发及地(4)，搏膺而踊(5)曰：“殺余孙不义，余得請于帝(6)矣。”坏大門及寢門而入。公惧，入于室。又坏戶。公覺(7)，召桑田巫(8)。巫言如夢。公曰：“何如？”曰：“不食新(9)矣。”

公疾病，求医于秦。秦伯(10)使医緩为之。未至，公夢疾为二豎子(11)，曰：“彼良医也，惧伤我，焉(12)逃之？”其一曰：“居肓(13)之上，膏之下，若我何？”医至，曰：“疾不可为也。在肓之上，膏之下，攻之不可，达之不及，药不至焉，不可为也。”公曰：“良医也！”厚为之礼而归之。

六月丙午，晉侯欲麥⁽¹⁴⁾，使甸人⁽¹⁵⁾獻麥。饋人^{（為）}之，召桑田巫，示而殺之⁽¹⁶⁾。將食，張⁽¹⁷⁾，如廁，陷而卒。小臣有晨夢負公以登天⁽¹⁸⁾。及日中，負晉侯出諸廁，遂以為殉⁽¹⁹⁾。

× × ×

（昭公元年）⁽²⁰⁾，晉侯有疾，求醫于秦。秦伯使醫和視之。曰：“疾不可為⁽²¹⁾也，是謂近女室。疾如蠱⁽²²⁾，非鬼非食，惑以⁽²³⁾喪志。”公曰：“女不可近乎？”對曰：“節之。先王之樂所以節百事也，故有五節⁽²⁴⁾。迅速本末以相及，中聲以降，五降之后，不容彈矣。于是有煩手淫声⁽²⁵⁾，慆堙⁽²⁶⁾心耳。乃忘和平，君子弗聽也。物亦如之，至于煩，乃舍⁽²⁷⁾也已，無以生疾。君子之近琴瑟，以儀節也，非以慆心也。天有六氣，降生五味，發為五色，徵為五聲。淫生六疾。六氣曰陰、陽、風、雨、晦、明也。分为四時，序為五節，過則為蓄⁽²⁸⁾。陰淫寒疾⁽²⁹⁾，陽淫熱疾⁽³⁰⁾，風淫末疾⁽³¹⁾，雨淫腹疾⁽³²⁾，晦淫惑疾⁽³³⁾，明淫心疾⁽³⁴⁾。今君不節不時，能無及此乎？”出告趙孟⁽³⁵⁾。趙孟曰：“何謂蠱？”對曰：“淫溺惑亂之所生也。于文⁽³⁶⁾，皿虫為蠱；穀之飛亦為蠱；在周易，女惑男，風落山⁽³⁷⁾，謂之蠱。皆同物也⁽³⁸⁾。”趙孟曰：“良醫也！”厚其禮而歸之。

作者 左傳的作者，相傳是魯左丘明。

左傳，是春秋左氏傳的簡稱。春秋相傳是孔子所作，后世稱它為“經”，左

氏的記載叫做“傳”；經、傳合在一起，叫“春秋左氏傳”。傳，有“解釋”的意義，是詮釋經文的。左傳、公羊傳、谷梁傳合稱春秋三傳，是研究我国古代历史的重要參考資料。

• **出处** 本文选自左傳；一在成公十年，一在昭公元年。

提示 左傳是一部历史著作，也是一部文学著作。医緩的故事，从“徵实”的角度来看，似乎是荒誕不經的，但它对貴族統治阶级表示了无比嘲笑和憎惡，用“如廁陷而卒”来暗示他們的下場。

这个故事还启发我們：任何事情都應該防微杜漸，一旦病入膏肓，就是本領再高强的医生，也是无能为力的。同时也使我們看到医緩診斷的准确，以及当时医药发展的水平。

在医和的故事中，暴露了晋侯的极端腐朽、荒誕糜烂的宮庭生活。医和指出晋侯病的根源非鬼非食，正是由于淫乐无度所致；并以音乐为喻，說明任何事情都應該要有节制，否則就会生病。这些論点完全是正确的。并提出了六气淫而致病的理論。

注釋

(1) 成公十年 魯成公十年，即公元前582年。

(2) 晋侯 晉景公。这是一个昏瞶的国君。由于听信庄姬的讒言，竟杀了无辜的大夫赵同和赵括。

(3) 房 鬼，指赵氏的祖先。

(4) 被发 被同披。

(5) 搏(bó)膺而踊 用手椎胸而跳跃。膺，胸部。搏，击打。

(6) 請于帝 已請得天帝的許可(报仇)。帝，指天帝。

(7) 覺 醒过来。

(8) 桑田巫 桑田的巫者。桑田，地名，在今河南省境。

(9) 不食新 說晋侯活不到食新麦的时候。

(10) 秦伯 指秦桓公。

(11) 二豎子 兩个童子。晋侯夢見疾病化身为二童子，后世称疾病为“二豎”本此。

(12) 焉 何处？

(13) 膏肓(huang) 心之下为膏。肓，膈膜。

- (14) 欲麦 想吃新收的麦子。
- (15) 甸人 耕种公田的人。
- (16) 饋人为之 饋人，厨子。为，做。之，代詞，指新麦。全句說：厨子把新麦做好飯，晋侯召桑田巫來，把飯給他看过，然后將他杀掉。
- (17) 張 通“脹”。腹內脹滿。
- (18) 小臣有晨梦負公以登天 有一个清早做梦背晋侯上天的小臣。小臣，左右的侍御。
- (19) 殉 活埋以陪葬。
- (20) 昭公元年，魯昭公元年，公元前 541 年。这时晋侯是平公，秦伯是哀公。
- (21) 为 治疗。
- (22) 瘤 古人指瘤字所包含的疾病范围甚广。此处是指过度近女色的病。
- (23) 以 同而，連詞。
- (24) 五节 五声有規律的节奏。
- (25) 煩手淫声 煩，杂。淫，不节。凡事之过甚者皆称淫。
- (26) 恬(tao)堙(yin) 恬，藏。堙，塞。恬堙，遮塞、淹没。
- (27) 舍 同捨。
- (28) 畜 同災。
- (29) 阴淫寒疾 阴胜則寒，故为寒疾。
- (30) 阳淫热疾 阳胜則热，故为热疾。
- (31) 风淫末疾 “末”是四肢；风为緩急；故引为四肢之疾。一說“末”是头，风能致头风、眩晕等病。
- (32) 雨淫腹疾 雨湿之气泄注，故为腹疾。
- (33) 晦淫惑疾 晦是夜。晏寐过度，心生惑乱。
- (34) 明淫心疾 明是昼。多寤少寐，思虑过多，就会心劳生疾。
- (35) 赵孟 赵盾之孙，就是赵武，当时掌握晋国的政权。
- (36) 文 文字。全句說：从文字的結構看，皿加蟲成蠱。
- (37) 风落山 蠼卦的上部是艮卦，下部是巽卦。巽是长女，是风；艮是少男，是山；少男与长女，不是正常的配偶，故成“惑”。山木得风而落。

(38) 同物 即同类。物，类别。

異法方宜論 素問

黃帝問曰：醫之治病也，一病而治各不同，皆愈，何也？

岐伯對曰：地勢⁽¹⁾使然也。故東方之域⁽²⁾，天地之所始生也⁽³⁾。魚鹽之地，海濱旁水，其民食魚而嗜咸，皆安其處，美其食。魚者使人熱中⁽⁴⁾，鹽者勝血⁽⁵⁾，故其民皆黑色疏理⁽⁶⁾，其病皆為痈瘍，其治宜砭石。故砭石者，亦從東方來。

西方者，金玉之域，沙石之處，天地之所收引⁽⁷⁾也。其民陵居⁽⁸⁾而多風，水土剛強，其民不衣而褐荐⁽⁹⁾，其民華食⁽¹⁰⁾而脂肥⁽¹¹⁾。故邪不能傷其形體，其病生于內，其治宜毒藥。故毒藥者，亦從西方來。

北方者，天地所閉藏之域也。其地高，陵居，風寒冰冽。其民樂野處而乳食，藏寒生滿病⁽¹²⁾，其治宜灸焫⁽¹³⁾。故灸焫者，亦從北方來。

南方者，天地之所長養⁽¹⁴⁾，陽之所盛處也。其地下⁽¹⁵⁾，水土弱，霧露之所聚也。其民嗜酸而食附⁽¹⁶⁾，故其民皆緻理⁽¹⁷⁾而赤色；其病癰瘡⁽¹⁸⁾，其治宜微針。故九針⁽¹⁹⁾者，亦從南方來。

中央者，其地平以湿，天地所以生万物也众。其民食杂⁽²⁰⁾而不劳，故其病多痿厥⁽²¹⁾寒热，其治宜导引按蹠⁽²²⁾。故导引按蹠者，亦从中央出也。

故圣人杂合以治⁽²³⁾，各得其所宜。故治所以異而病皆愈者，得病之情⁽²⁴⁾，知治之大体也⁽²⁵⁾。

作者 黃帝內經最初見于汉书艺文志。成书时代，有的說是战国，有的說是秦汉。論其內容，主要部分是战国时代的产物，后来又有局部的补充。

現行本分素問和靈樞兩書，目前已公認它决不是一个人的手笔，而是长时期內許多人的集体創作，总结了前代的和各地的医药知識，托名黃帝所作。

出处 本文是素問的第十二篇。

提示 祖国医药学是丰富多彩的。就治疗方法說，也是多种多样的。如砭石、毒药、灸焫、九針、导引按蹠等。从本文中可以看出祖国医学中的各种治疗方法，都是历来我国劳动人民在生活实践中和疾病作斗争所創造出来的。

这篇經文特別指出，在治疗方法上，要因地制宜，合理地綜合运用。

注釋

- (1) 地勢 地理形势，指高低、燥湿等情况。
- (2) 域 地区。
- (3) 始生 开始发生。
- (4) 热中 魚性屬火，多食之則热积于中而痈发于外。热是动詞，热中是使内部积热。
- (5) 盐者胜血 盐入血，少則养，过則害；多食伤血，所以說：“盐者胜血”。
- (6) 疏理 肌理疏松。
- (7) 收引 收斂引急。一种秋天的气象。
- (8) 謂居 依山陵而居。
- (9) 褐(hè)荐 褐，毛布。荐，草席。

- (10) 华食 謂鮮美酥酪的肉类。
- (11) 脂肥 体内多脂肪。
- (12) 满病 腹部脹滿的病。
- (13) 灸焫(nâ) 用艾火燒灼。即現在常用的各种灸法和拔火罐。
- (14) 长养 指南方气候、水土适宜长养万物。
- (15) 地下 地势低下。下，作形容詞用。
- (16) 脏 同腐。指有臭味的經過发酵醃制的食物。
- (17) 繖理 肌肤很密。緻，細致、細膩。
- (18) 攣痹 攣，筋脉拘急。痹，麻木不仁。都是湿热郁結之病。
- (19) 九針 即鍼針、員針、鋸針、鋒針、鍔針、員利針、毫針、長針、大針九種。
- (20) 食杂 吃的食物品种多(中原地带，物产丰富，又是四方物产的集散地)。
- (21) 痪厥 痘名，指痿弱、厥逆。
- (22) 按蹠(qiao) 按摩、推拿。
- (23) 杂合以治 掌握各种治疗方法来临診治病。
- (24) 得病之情 了解病情，如天时、方土、生活等。
- (25) 知治之大体 能掌握治疗的大法，如某病用某法，各有所宜，因事而施。

尽 数 呂氏春秋

天生阴阳寒暑燥湿，四时之化，万物之变，莫不为利，莫不为害。圣人察阴阳之宜，辨万物之利以便生。故精神安乎形而寿得長焉。長也者，非短而續之也，畢其數⁽¹⁾也。

畢数之务，在乎去害。何謂去害？大甘、大酸、大苦、大辛、大咸，五者充形，則生害矣。大喜、大怒、大忧、大恐、大

哀，五者接神，則生害矣。大寒、大热、大燥、大湿、大风、大霖、大霧，七者动精，則生害矣。故凡养生，莫若知本；知本則疾无由至矣。

精气之集也，必有入也。集于羽鳥，与(2)为飛揚；集于走獸，与为流行；集于珠玉，与为精朗；集于树木，与为茂長；集于圣人，与为復明(3)。精气之来也，因輕而揚之，因走而行之，因美而良之，因長而养之，因智而明之。

流水不腐，戶樞不蠟(4)，动也。形气亦然。形不动則精不流，精不流則气郁。郁处头則为腫为风，处耳則为掲(5)为聾，处目則为曠(6)为盲，处鼻則为鼽(7)为窒，处腹則为張为痔(8)，处足則为痿为蹠(9)。

輕水所，多禿与瘞人(10)；重水所，多腫与蹙人(11)；甘水所，多好与美人；辛水所，多疽与瘞人(12)；苦水所，多痿与僵人(13)。

凡食，无彊(14)厚味，无以烈味、重酒，是以謂之疾首(15)。食能以时，身必无灾。凡食之道，无飢无飽，是之謂五藏之葆(16)。口必甘味，和精端容，將(17)之以神气。百节虞欢(18)，咸进受气。飲必小咽，端直无戾(19)。

今世上(20)卜筮禱祠，故疾病愈来。譬之若射者，射而不中，反修于招(21)，何益于中？夫以湯止沸，沸愈不止；去其火，则止矣。