

西方管乐 合奏曲精选 初级

德国和步音乐出版有限公司提供版权 © 上海音乐出版社

1

打击乐 1 分谱

目 录

1. 舞曲 伊里亚斯·尼古劳斯·安曼巴赫/改编约瑟夫·伯尼西 2
2. 猎歌 卡尔·玛丽娅·冯·韦伯/改编约瑟夫·伯尼西 3
3. 幻想圆舞曲 约瑟夫·罗伯特·伊斯特曼 4
4. 歌之乐 约瑟夫·罗伯特·伊斯特曼 4
5. 摇摆曲 斯蒂夫·哈格道努 5
6. 适时摇滚曲 斯蒂夫·哈格道努 6
7. 小序曲 约瑟夫·伯尼西 8
8. 流行线 约瑟夫·伯尼西 9
9. 加勒比印象 斯蒂夫·哈格道努 10
10. “天鹅湖”选曲 彼得·柴科夫斯基/改编托尔斯顿·莱恩奥 11

1. 舞 曲

Elias Nikolaus Ammerbach (1530-1597)
Arr.: Josef Bonisch

Allegro $\text{♩} = \text{ca. } 120$

1 2.x s.d.

f 2.x B.D.

5 2.x s.d.

mf 2.x B.D.

Nachdantz bewegter $\text{♩} = \text{ca. } 132$

9 2.x s.d.

f

13

1.x **p** 2.x **mf**

©1998 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

2. 猎 歌

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Arr.: Josef Bonisch

♩ = ca. 100-116

1 s.d. *f*

8 1. 2. 1 *mf*

15 2 *f*

22 3 *p*

29 *mf* *f*

36 1. 2. *ff*

©1998 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

3. 幻想圆舞曲

Joseph Robert Eastman

1 $\text{♩} = 76$ 8 1 Bck. Stick *mf*

12 *Fine*

17 2 3 Bck. Stick *mf* *rit.* D.C. al Fine

©1995 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

4. 歌之乐

Steve Hagedorn

1 $\text{♩} = 58$ Snare Dr. *mf*

5 1 4

13 *mf* *rit.* D.C. al Coda

17 *mf* *rit.*

©1995 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

5. 摇 摆 曲

Josef Bonisch

1 $\text{♩} = 96$ Bck. Stick

mp

6 *f* *mf*

10 Θ

14 *p* *f* *mf*

18 *f* *mf* *f*

22 *rit.* D.C. al $\Theta - \Theta$

24 *rit.* *p*

©1997 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

6.适时摇滚曲

Josef Bonisch

1 $\text{♩} = 120$

mf *mp*

5 *f* *mp*

9 *f* *mf*

13 *f* *mf* *mf* Toms

2 *mp*

17 *f*

21 *mp* *f*

s.d.

1

2

25 *mf* s.d. Toms *f*

29 *mp* 3 s.d. *f*

34 *ff* 1. s.d. 2. *ff*

7.小序曲

Josef Bonisch

Allegro (♩=ca. 120)

f *mf* T.T. (A) (B) *f* *mp* Tom Tom (C) (D) *f* *rit.*

Moderato espressivo (♩=ca. 72) *rit.* Tempo I 3 *mf* Stick

61 H.H. (E) *f* 2 3 *mf*

68 3 (F) *rit.* Tempo I 3 Sticks *mf*

85 *f* 2 3 *rit.* D. C. al

8.流 行 线

Allegro (♩=ca. 116)

Josef Bonisch

6 *f* T.T. *ff* T.T. *mf* (A) *cresc.*

13 *ff* (B) *f* *ff* *rit.*

20 *f* *ff*

26 *ff* *rit.*

Andante espressivo (♩=ca. 88)

32 4 H.H. *f*

40 (C) 3 Sticks (D) 4

52 H.H. *f*

56 (E) *etwas voran* *rit.* Tempo I *f*

63 *mf* *rit.* (F) Tempo I 4 H.H. *f*

71 *rit.* D. C. al *ff*

9. 加勒比印象

Slowly (♩=ca. 69)

Allegro (♩=ca. 132)

Steve Hagedorn

11

H.H. +

B.D. *f*

2 3 4 5

mf *mp*

17 6 7 8 9 10 11

T.T.

25 2 3 4 5 6

S.D.

32 (A) 2 3 4 5 6

S.D.

mf

40 (B) H.H. + 2 3 4 5 6 7

T.T.

mf

48 2 3 4 5 6

(C)

56 + + + + 2 3 4 5 6 7 8 9

ff *mp*

65 + + + + T.T. + + + + 2 3 4 5 6 7 8

f *p*

74 + + + + 2 3 4 5 6 7

mf

82 2 3 4 5 6 7

f

90 *ff* marcato *fff*

10. “天鹅湖”选曲

Moderato

Peter Tschaikowsky
Arr.: Thorsten Reinau

9



14



20



25



30



34



38



3