

主编 邱复兴

副主编 苏桂亮 刘庆
庄大川 朴泓霖

大兵文学典



北京大学出版社

卷之三

卷之三



孙子兵学大典



第四册



主编 邱复兴
副主编 苏桂亮 刘庆
庄大川 朴泓霖

北京大学出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

孙子兵学大典/邱复兴主编. —北京:北京大学出版社, 2004.4

ISBN 7-301-06435-7

I . 孙… II . 邱… III . 孙子兵法 - 研究 IV . E892.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 062234 号

书 名：孙子兵学大典(第四册)

著作责任者：邱复兴 主编

责任编辑：马辛民

标准书号：ISBN 7-301-06435-7/E·0004

出版发行：北京大学出版社

地 址：北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址：<http://cbs.pku.edu.cn>

电 话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752025

电子信箱：z pup@pup.pku.edu.cn

排 版 者：北京华伦图文制作中心 82866441

印 刷 者：三河市新世纪印刷厂

经 销 者：新华书店

650 毫米×980 毫米 16 开本 272.5 印张 4420 千字

2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

全 套 定 价：680.00 元

卷 首 语

《孙子兵法》在两千多年的流布过程中，代有注者，仅国内至今已不下五百余家（据本书“著述提要”卷统计）。历代注《孙子》者，除阐释己见外，参以前人和他人之说，并多以集注的形式，出现了不少融几代人注释的集注本。如，宋代吉天保辑纂的《十家孙子会注》，汇辑曹操等十一家之注于一书，开《孙子》集注体之先河。此书不仅保存了弥足珍贵的早期诸家之注，而且为后世研究《孙子》提供了可资借鉴的注释样式。诚如郑友贤所云：“学兵之徒，非十家之说，亦不能窥武之藩篱，寻流而之源，由经而入户，于武之法，不可谓无功矣。”（《孙子十家注遗说并序》）。亦正是其集成性和实用性，使其他单注本逐渐被淘汰，而《十家注》本却能流传至今。

集注体的另一特点是其广收博采。将不同注家的不同观点集中在一起，学者可以一览无余。异议相与思，不同意见的碰撞，有利于学术的发展。无疑，亦为《孙子兵法》研究提供了广阔的天地。如，明代焦竑等撰《孙武子品汇释评》一书，集高似孙等三十余人之注，可谓群星璀璨，堪称集注之最。虽然书中多有重复繁杂之瑕，但征引丰富，集纳了大量论点相佐，且持之有据的注释之文。可见，《孙子》集注于研究《孙子》贡献甚伟，故而为历代注《孙子》者所依循仿效。

新中国成立后，随着人们对《孙子兵法》认识的深化，《孙子》注释书也层出不穷。然而除个别注本零星征引前人少量注文外，尚无荟萃前人之注的《孙子》书出现；将历代有价值的注本汇辑一编的集注本更是空白。有鉴于此，笔者不揣愚陋，仿宋本《十一家注》体例，尝试编纂此《新编十一家注辑本》。冠以“新编”二字，乃为区别之便利，而专收十一家之注，以合宋本十一家之数也。严格意义上讲，此辑本还只是一个合刊本。之所以没有对注文进行必要的删节和串讲，惟恐破坏了原注的完整性。此举亦非为后世保存注本（21世纪网络时代似已无此必要），只是为研究《孙子兵法》的读者提供一个用起来比较方便，能够相互比

较对照的集注本，以省却劳神费时查检文献之苦。若能达此目的，编者足矣！

本卷所选之十一注家，既注重注本的质量和影响，又照顾各时代注家的代表性，同时也兼顾时下读者的阅读习惯，以及便于摘编辑录等因素。如，明代李贽的《孙子参同》，其注多有新见，世称“集兵家之大成，得《孙子》之神解”（《孙子参同·梅国桢序》）之作。但李氏注释多以一节或全篇为解，不便摘编，故而只能忍痛割舍。又如，清代孙星衍所校《十家注孙子》，是蜚声中外的《孙子》名著，其校勘成果多为世人所推崇，但因其书侧重对《孙子》经文的校勘，注释之文不多，也只好舍弃不录。

鉴于民国时期是《孙子兵法》由传统的注释方法向新注释转变的时期，在《孙子兵法》研究史上占有重要的地位，而且其注本多以白话文讲解，适宜当今读者阅读，故作为重点，辑录注家较多。

当然，入选的十一家注本，亦非十全十美，只是与同时期《孙子》注释书相比较，在某些方面较有特点而已。兹将入选的十一位注家及其注本，简介如下：

(1) 宋代施子美撰《武经七书讲义》，亦称《施氏七书讲义》。施氏《宋史》无载，其里籍生平不详，也有称金人者。该书成书于1222年以前，刊行后国内流传甚稀，约在日本建治二年(1276)传入日本，被广为印行，而国内反而失传，清人也未见此书。1927年由上海自强书局出版石印本，方引起国内研究者的重视。该书是最早全面解说《武经七书》义理的书，其用语浅近，于篇、章、句均有讲解，用大量史事战例以释义，注重《孙子》的具体运用。书中引用五代张昭注说，甚有见地，为其他注本所无。

(2) 明代刘寅撰《武经七书直解》，亦称《七书直解》。刘氏《明史》无传，山西太原崞县（今属山西原平县）人，字拱长。洪武四年（1371）进士，但一生布衣，未曾出仕。该书作于洪武三十一年（1398），为明代武学教本，解释简洁精要，晓畅易懂，注意用战例解释孙子兵学原理。书中校正错简和误字多处，肯定张贲关于《军争》与《九地》错简之说，并加以校理。张贲书已佚，其说赖《直解》得以保存。

(3) 明代赵本学撰《孙子书校解引类》，又称《赵注孙子》。赵氏《明史》无传，大约生活在嘉靖至万历年间（也有称弘治、嘉靖间），字虚舟，福建晋江人。该书成书于隆庆二年（1568），初刻于蓟辽，再刻于湖湘，

三刻于郧阳，广传于军中诸将。是书校以订误，解以训义，引类以证实，融汇《十家注》及《讲义》、《直解》等书而成，对《孙子》文句义理作了许多有价值的校订和阐释，解义详明，多所创见。他与刘寅、茅元仪三家，并称明代兵学大家。赵注本在明代曾多次重刻，但至清代前期几乎湮没无闻，直到日本文久本返回上海印行，方在国内传开，渐为人们所重视。

(4) 清代邓廷罗撰《孙子集注》，与其所撰《兵镜或问》、《兵镜备考》三书，堪称清初研究《孙子》的代表作。邓氏安徽凤阳人，字叔奇，号偶樵，清顺治中拔贡，官至湖广荆南道。其《集注》刻于顺治年间(1644—1661)。该书侧重对十三篇文句的注释，极少引他家注说，着重于自己的发挥。篇末的“偶樵氏”之论述，大都从政治、义理上解释《孙子》，尤见注者的独到见解。书中改变原来的篇目次序和篇题，把《作战》与《谋攻》互乙；把《九变》改为《军变》，并删去与《地形篇》重出的五句，故而《四库全书总目提要》斥之为“徒乱文意”。然也可知邓氏已看出《孙子》书中的脱衍错乱现象，不为无见。该书在清代先后六次刊印，影响甚广，特别对《孙子》研究摆脱武闱窒息，起到一定的积极作用。

(5) 清代王瞰撰《孙子集注》，亦名《孙子团镜》，在《武经三书集注》内。王氏字始旦，山西绛州(今新绛县)人，生当康熙平定三藩之役时。另著有《握机经解》。该书为启蒙而作，注解释义颇详，融会《十家注》、《直解》及唐顺元等人的注解，并参以己意，于字义、节义、篇义均有说明，对《孙子》本文也提出一些疑问及看法，但审慎无校改。其《武经三书集注》，自康熙年间开始作为取士的标准，盛极一时。

(6) 清代顾福棠撰《孙子集解》。顾氏清末武进(今江苏武进)人，原名成章，字泳植。该书初刊于光绪二十六年(1900)，以木活字排印。其书对《十家注》本，翦其繁芜，删其不切，征引大量国外近代著名战例，以及拿破仑、华盛顿的用兵实例，阐发《孙子》精义要旨，每有新见，首开用新思想注释《孙子》之风，为后世学者所称道。

(7) 清代黄巩撰《孙子集注》。黄氏清末湖南长沙人，字字固，室号存几堂。该书撰写于光绪年间(1875—1908)，仅存手稿，现有民国间长沙宏文图书社排印本。其书注重十三篇文字章节分段，一改他书杂沓雷同，支离割裂的弊端。其注采辑诸家之长，申其文义，务使旨趣淹通，作用晓畅。黄氏反对考据学斤斤于古本文字异同，主张研究《孙子》要看重其大旨，专注于精神，为清末少数几部摆脱武闱套路的《孙子》

注本。

(8) 民国陆懋德著《孙子兵法集释》。陆氏清末民初浙江绍兴人。其书刊于民国4年(1915),由商务印书馆天津印刷局印行。该书鉴于“《十家注》词冗而义晦”,因而对其得者,节而存之,失者,辨而正之,尤以诸经诸子训释《孙子》功力甚勤,其校勘成果多为后世征引参校。其论还注意引进西方近代军事思想,开始摆脱《孙子》传统的注疏模式。

(9) 民国蒋方震、刘邦骥合著《孙子浅说》。署名蒋方震、刘邦骥,实为刘邦骥参以蒋氏《孙子新释》,融合旧注而成,故今只署刘邦骥。蒋方震时任北洋政府统率办事处军事参议陆军少将,刘邦骥任统率办事处参议上行走陆军少将,所著《浅说》,系奉北洋政府大元帅之命而作。该书运用西方近代军事理论,对孙子兵学体系进行了全新的诠释,开《孙子》新注释之先河,标志着《孙子》研究进入了一个新的阶段,对后世影响甚大。

(10) 民国钱基博著《孙子章句训义》。钱氏江苏无锡人,字子泉,号潜庐。文史学家。辛亥革命时,任淮军十六师副官参谋,后任清华大学国文教授、光华大学文学院院长等职,著有《现代中国文学史长编》、《韩愈志》、《经学通志》等。《训义》初版于民国28年(1939),民国36年(1947)由商务印书馆再版,改题《(增订新战史例)孙子章句训义》。该书在集古注精华的同时,旁摭克劳塞维茨《战争论》之说,附以两次世界大战之战例,对《孙子》要义多有阐发,为民国《孙子》书中的佼佼者。

(11) 民国陈启天著《孙子兵法校释》。陈氏湖北黄陂人,字修平,别名寄园,毕业于国立东南大学,曾任上海知行学院院长,南京政府经济部长等职。1949年后去台湾,创办《新中国评论》,历任青年党主席、“总统府”国策顾问等职。著有《韩非子校释》、《庄子浅说》、《张居正评传》等。《校释》初版于民国30年(1941),印数甚少,后于民国33年(1944)由重庆中华书局再版。该书引征古籍校订原文,注释多引他人成说,融合近代军事思想,释义详备,对孙子思想体系阐述尤深,为民国注《孙子》集大成者。

同世间一切事物一样,有其利必有其弊。正如有学者批评《十家注》所云:“后多仍前,辞或重复”(陆修祐《孙子十家注考略》);“杂沓雷同,支离割裂”(黄侃《孙子集注》)。勿庸讳言,此辑本也不可避免地存在着这些问题,而且问题可能会更多一些。其原因除集注本身固有的

弊端外，辑者学力之不逮，经验之缺乏，时间之仓促，都将影响辑本的质量，故望广大读者批评指正。

在遴选注家过程中，得到了著名《孙子兵法》研究专家杨丙安、穆志超先生的指导，他们不厌其烦地多次来信来电交换意见，反复斟酌。没有二位先生的帮助和鼓励，这个辑本很可能早就夭折了。不幸的是，就在书稿即将完成之时，二位前辈先后辞世，噩耗传来，不胜哀悼。先贤所寄厚望，令余不敢怠慢，惟有更加勤奋努力完成书稿，以告慰先生于九泉之下。拙稿付梓，承亲朋友人多方支持，特别是邱复兴先生勉励再三，王宏小姐精录细校，贡献殊多。谨此一并表示由衷的谢忱！

苏桂亮
辛巳岁末
于沈河之阳无撰斋

凡例

一、所据版本

1. 本卷《孙子兵法》原文，以本书“原著校译”卷之宋刊《十一家注孙子》(中华书局1961年影印本)为底本。
2. 各注家所用版本如下：
宋施子美《武经七书讲义》，日本文久三年(1863)刊本；
明刘寅《武经七书直解》，民国军学编译处影印明刊本；
明赵本学《孙子书校解引类》，明万历间重刊本；
清邓廷罗《孙子集注》，清末来鹿堂刊《兵镜备考》本；
清王噲《孙子集注》，清咸丰十一年(1861)《武经团镜》本；
清顾福棠《孙子集解》，清光绪二十六年(1900)活字本；
清黄巩《孙子集注》，清光绪三十年(1904)长沙存几堂刊本；
民国陆懋德《孙子兵法集释》，民国4年(1915)商务印书馆天津印刷局排印本；
民国蒋方震、刘邦骥《孙子浅说》，民国4年线装进呈本；
民国钱基博《(增订新战史例)孙子章句训义》，民国36年(1947)上海商务印书馆增订本；
民国陈启天《孙子兵法校释》，民国30年(1941)成都国魂书店初版本。

二、编纂原则

1. 各注家依时代顺序排列，同一年代依著作刊刻出版时间先后为序。
2. 《孙子》原文段落的划分，主要按本书“原著校译”卷，同时照顾注家分节(段)习惯，作适当的调整。
3. 所辑诸家注文，原则不作删改，也不擅加辅助性文字以保持注

文原貌；只对钱基博、陈启天二家的注文作了文字上的压缩。

4. 本卷侧重注文的汇辑，各本校勘之语一般不予收录。收者以括号标注。

三、取舍标准

1. 限于篇幅，各家注释中所引战例史证，原则不予收录，仅对那些简短，且与注文连为一句者，作适当保留；或用省略号作部分删节。

2. 作为注释之文而直接引用曹操等十一家注，但无该注家之注文者，则一律不录，并在此《孙子》句下不标注者姓名；在注文中引用的，皆以“引某某注后云”字样在括注中标明。

3. 注文内容相同或相近者，只辑前者，他家注文不再重复辑录，亦不注明。

4. 赵本学注本篇末之“引类”和邓廷罗注本篇末之“偶樵氏曰”，均删去；个别能作为注文者，则归入各句下。

5. 所收十一家注互有征引，或内容相同者，均不重复辑录，并在括注中标明。

四、内容调整

1. 由于各家注本分节（段）不同，为醒目起见，于每节（段）第一句下标注“此句至‘某某句’”字样，以详节次起讫；一个自然句为节者，不注起讫。有的不是段落而是对一二句《孙子》原文的总体概说，如邓廷罗、王瞰的注文，也采取上述方法。

2. 刘寅、邓廷罗、陈启天等对《孙子》原文顺序进行了调整，如邓廷罗将《作战篇》与《谋攻篇》互乙，现仍按《十一家注》本篇次和原文排列，变动之处加按语说明。对于调整较大的《九变篇》，于该篇末将刘寅、赵本学、邓廷罗三家注本与《十一家注》本对照排列；邓廷罗调整后的《九地篇》全文，亦附于篇末，以便读者参阅。

3. 由于各注家对《孙子》原文的分节断句不同，在统一编排后会出现原为一句注文，而分列在二句（节）中，致使语句不够连贯，或注文与《孙子》原文不相对应。为保持注文原貌，亦不作文字调整，读者可参照上下文读之。

五、文字处理

1. 各本《孙子》原文，多有出入，兹仍其旧，注文亦随之照录。
2. 注文中的错字、缺字用括注标出；异体字除人名外，改通用字。不可辨者，用□表示。
3. 具有时代性的字词，如：战陈（阵），止（只）要、抵（只）是、帅（率）领、维（为）何等，不作统一规范，以保持时代特征。

目 录

卷首语	1
凡 例	1
计 篇	1
作战篇	30
谋攻篇	51
形 篇	76
势 篇	97
虚实篇	117
军争篇	143
九变篇	175
附:刘、赵、邓三家注本《九变篇》原文(节录)	195
行军篇	196
地形篇	231
九地篇	256
附:邓廷罗注本《九地第十一》原文	312
火攻篇	315
用间篇	335

计 篇

施子美注：《管子》曰：凡攻战之道，计必先定于内，然后兵出乎境，是以先计后战。充国所以破先零，计定后战，光弼所以擒安史，举兵之始，其可不以计谋为先乎！此《始计》之所由首也。 ○**刘寅注：**始，初也。计，谋也。此言国家将欲兴师动众，君臣必先定于庙堂之上，校量彼我之情，而知其胜负也。故孙子以《始计》为第一篇。 ○**赵本学注：**始计者，谓兴师起事之初，先当审己量敌而计其胜负之情也。取胜于庙，而后取胜于野；取胜于心，然后取胜于兵。计之不熟，而以己之短当人之长者，则未战而先败矣。故孙子以《始计》为首。 ○**邓廷罗注：**计算既定，然后可以决胜，故以《始计》为第一。先着胜，后着不胜，兵之始计，其先着之谓乎。 ○**王瞞注：**用兵大要，审势为先，故以《始计》为第一。尉缭书所称庙胜之论，即谓此也。总见计之一字，为用兵致胜之要，有军国者，不可不慎审于其先也。 ○**黄侃注：**始之以计，深得临事而惧，好谋而成之意，谓孙子一于韬钤之术者，非也。 ○**陆懋德注：**《玉篇》曰：计，谋也。《史记·淮阴侯传》曰：计者，事之机也。《汉书·赵充国传》曰：兵以计为本。故以《计篇》为始。 ○**刘邦驥注：**此一篇论治兵之道，在于庙算，而以主孰有道一句，为全篇之要旨。盖主有道，则能用正道，亦能用诡道，无往而不能矣。所以篇末，即专重于庙算也。

○**陈启天注：**计者，兼含三义：计划，或计谋，一也；计较，或比较，二也；计算，三也。先确立平时施政方略，次计校敌我优劣，终计算战争得失，而后乃可决定作战与否，并决定作战方略之宜如何，统谓之计。本篇主旨，乃论战争胜负决于未战前之庙算。古所谓庙算，犹今言政府之方略。政府之对外作战方略，须依据平时施政方略，以与敌国比较计算而后定。故本书以“计”为战争之先务，而首论之。

按：以上十一家注本，篇题多有不同，施、黄注本作《始计》，刘寅、赵、邓、王注本作《始计第一》，顾注本作《计篇》，陆、刘、钱、陈注本作《计篇第一》。

孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

施子美注：此言兵之所系为甚重，故人君之于兵有所不敢轻举也。兵何以不可轻也，以其为国之大事，死生存亡之所系。《传》曰：国之大事，在祀与戎。充国曰：兵势国之大事，则兵诚为大事也。兵之所以为大事，以其有死生，有存亡也。兵有胜负，则民有死生；兵有当否，则国有存亡。死生系乎民，故以地言，存亡系乎国，故以道言。察者，详视之谓也。 ○**刘寅注：**首言兵者，国之大事，乃六军死生之地，一国存亡之道。死生以战陈言，故曰地；存亡以国家言，故曰道。战胜则兵生而国存，不胜则兵死而国亡，为将者不可不审察也。 ○**赵本学注：**宗庙社稷所系，故为大事。此首篇以计为始，孙子开卷辄致丁宁者，盖欲其为君与将者不可不臧其谋也。 ○**邓廷罗注：**(此句至“五曰法”)此一节盖欲其为君与将者，不可不臧其谋也。大事，是说用兵当慎意。死生，以战阵言，存亡，以国家言。不可不察，言为君臣者，俱不可忽略也。

○**王瞰注：**孙，姓子者，后人尊称之词。世称为武子，疑其溢也。旧本直以武为名，恐非。地，犹基也。道，犹路也。察，详审也。言国家举兵动众，事关重大，民命死生，国社存亡，其根基道路皆本于此。若不能敬慎于始，则无以收功于后，故不可不察。 ○**顾福棠注：**民之死生，国之安危，皆在于兵，故曰国之大事。地势当胜则民生，地势当败则民死，得战之道则国存，失战之道则国亡。故不可不先察也。 ○**黄侃注：**死生以士卒言，存亡以社稷言。察则战与不战俱有甚不得已之义。故曰：非兼爱天下，不可以言兵也。 ○**陆懋德注：**《左传》曰：废兴存亡，昏明之术皆兵之由也。《汉书·晁错传》曰：兵，凶器；战，危事也。以大为小，以强为弱，在俯仰之间耳。 ○**刘邦驩注：**此第一节，总论兵为国之大事，国之存亡，人之生死，皆由于兵，故须审察也。 ○**钱基博注：**此第一节，领起全文，不可不察之“不可不”三字，所以深明用兵之必先有事于计，故特郑重言之也。《计篇》开首，不曰兵者大事，而曰兵者国之大事，“国”字须着眼，此为十三篇命脉所寄。而下文曰死生之地，存亡之道。死生者，人民之事；存亡者，国家之事。所以表明人民之国存与存，国亡

与亡，而即以解释上文之“大”字。郑友贤注“死生之地，存亡之道”两语先后之序，是矣。顾特以死生属于兵言之，似不如张预称“民之死生”义为圆融。战争为国民之威力行为也，然战争之为胜为负，非民之所能为力也，而操其权于国，民可与之死，与之生。而所以与之死，与之生者，国必先有事焉。故不曰民之大事，而曰国之大事。 ○陈启天注：此第一节，论战争之重要。“兵”字，在古代含义甚多，或言兵器，或言兵士，或言军事，或言战争，宜随文察之。此所谓兵，即指战争而言。地，犹所也。道，犹路也。战争乃国民于死中求生之所，国家于亡中求存之路，胜则国存民生，败则国亡民死，其为大事甚明。察，《说文》云：“覆审也”，犹言再三考究也。凡事经再三考究，则知之始悉，为之始谨矣。

故经之以五事，校之以计，而索其情：

施子美注：此言用兵者，必有以尽知彼己之实，而后可以知胜负之所在也。经之为言，或曰常也。如《礼》之所以经邦国之经同，盖言常以此五事修之于己，如织之有经，常而不变，此一说也。或曰度也。如《诗》之所以经之营之之经同，盖言当以此五事先度之于己，而后可以求其在人者，此亦一说也。经以五事，此先自治之说也。在己者，既备是五者，乃可以权己之所有，而以校其在敌者。校，量也；计，七计也。既以五事经之于己，又以七计校之于彼，则胜负之理可得而知，故可以索其情。 ○刘寅注：经者，理也。孙子以兵为国家之大事，为主为将者故当经理之以五事，又较量以七计，而搜索其彼我胜负之情耳。赵本学注：经，犹言本也。如《中庸》所谓九经校，相较比也。计者，多寡之数也。言出兵之初，当先以五事为主，相较彼我之间，孰为得失，以卜胜负之情。五事得之全者，则知其必胜；五事不及于敌者，则知其必败也。

○邓廷罗注：此总结不可不察之要。经，治其大纲也。“之”字，指兵事而言。五事，即下道、天、地、将、法是也。校，量度也。计，即下主孰有道等七计也。索，探求也。情，彼己胜负之情也。 ○王瞰注：经，理也。“之”字，指兵事言。五事，详见下文。校，比也。计，得失之计也。索，搜求也。情，情实也，谓胜负之情实也，兼敌我言。承上而言，国家当承平无事之时，必先经理之以五事，以立军国之大纲。及其一旦有

事，即当就此五事之中，校彼我之得失，而搜求其胜负之情实。此二句，乃一篇之纲领，始计之实用也。 ○ 顾福棠注：索者，搜索也。情者，彼我之情也。言先须经度五事之优劣，次复校量计算之得失，然后始可搜索彼我胜负之情状。 ○ 黄侃注：经，纲纪；校，比絜；索，审察；情，诚实也。纲纪五事而比絜之，然后彼我之情实可得知。 ○ 陆懋德注：索，古作索，《说文》曰：索，搜也。 ○ 刘邦驥注：（此句至“去之”）此第二节，论治兵之正道也。 ○ 钱基博注：（此句至“不知者不胜”）此第二节，论经之以五事。此句承上启下而为一篇之纲。故者，承上文之不可不察，而欲申言其如何察。下文一段论经之以五事，一段论校之以计而索其情。经，当依王皙、张预作经纬解。经之以五事者，我自经之以为不可胜也。校之以计而索其情者，所以察敌之可胜不可胜，而决兵之可用不可用也。 ○ 陈启天注：（此句至“去之”）此第二节，论平时施政方略之要项及敌我实况之比较计算。经，常也，本也。经字与下节势字相对而言。凡战争首须于平时建立常道，次乃可于战时运用权道。何为常道？平时之施政方略及敌我实况之比较计算，即计是也。校，同较，比较也，索，求也。情，实况也。平时施政方略，须与敌国比较计算，而求知其实况者。

一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。

施子美注：此言五事之目，必有其序也。自道而天地，自天地而将法，先后之序然也。已不修道，而惟天地之是恃，天地未得，而唯将法之是用，亦难以成功矣。 ○ 刘寅注：此所谓五事也，惟有道可以伐无道，故以道先之。天时顺，宜兴师，故以天次之。地利便宜战守，故地又次之。将得人可制胜，故将又次之。法令行则士用命，故法又次之。五事之序也。 ○ 赵本学注：此五事之目。道者，天之所助，故天次道。地可避而天不可为，故地次天。将可学而地不可能，故将次地。有善将则有善法，故法次将。 ○ 邓廷罗注：此列五事之目也。道，人所共由之路也。轻清上浮者天，重浊下凝者地。天地皆兼形体主宰而言。将，军帅也。法，规画也。言用兵必须顺此次序，而不可凌乱也。 ○ 王聘注：道，谓治国制军事物当然之理。天，天时也。地，地利也。将，将才