

中国散文诗大系

江 苏 卷

广西民族出版社

中国散文诗大系

江苏卷

杨德祥 编选

广西民族出版社

(桂)新登字 02 号

中国散文诗大系·江苏卷

杨德祥 编选



广西民族出版社出版

广西新华书店发行 广西南宁华侨印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 11.125 印张 275 千字
1992 年 8 月第 1 版 1992 年 8 月第 1 次印刷
印数:1—5,000 册

ISBN 7-5363-1834-0/I·439 定价:7.40 元

序《中国散文诗大系》

艾 青

我没有专研究过散文诗，却很喜欢它。

鲁迅的《野草》，是百读不厌的；外国散文诗，我喜欢波特莱尔和屠格涅夫，特别是后者，郑振铎、冰心都翻译过泰戈尔的散文诗，他们在引进外国散文诗，发展中国散文诗，做了许多工作。记得周作人、徐志摩也翻译过散文诗，写过散文诗……

我也没有专写过散文诗。写过四篇寓言，朋友们说是散文诗，我看也无不可。

几年来，各地出版社，可能根据读者的不同需要，出版了各种版本的诗选和散文诗选，想它们会各有自己的读者群的。

这次广西民族出版社将按各省、市、自治区分别立卷出《中国散文诗大系》，还是破天荒的，气魄是大的，它既是对建国以来各地散文诗创作的回顾和选萃，也是对全国建国以来散文诗创作回顾、选萃的缩影。当然，这也有利于今后各地和全国散文诗创作的促进和发展。

我翻看了纪鹏、王宗仁选编的《中国散文诗大系（北京卷）》的目录，听了情况介绍，觉得作者的阵容颇为可观，作品也丰富多彩。他们选编得认真、细致，为这套丛书的选编工作带了个好头，等全套散文诗大系丛书出齐，则更为壮观了。

大家常说，中国是诗的国度，散文的国度，其实，也是有散文诗优秀传统文化的国度。我对此虽无深入的探讨，但觉得至少《古文观止》中的许多精美篇章，也可称为中国的古典散文诗吧！

时代在进步，诗、散文、散文诗也在不断发展。我们一方面继承发展我国优秀的文化传统；一方面要大胆吸收外国优秀文化的成果，贴近时代，深入生活，在艺术表现手法上不断创新，我国的诗、散文、散文诗，就会出现一番新貌来！

1992、5、13、北京

人生苦短 岁月匆匆 穿越
坎坷激流之后 如有顿悟
我想这才是真正的散
文诗。

题中国散文诗

柯蓝

九一年中秋
于北京



花
繁
葉
茂

郭
風

中
國
散
文
詩

臧克家

題

目 录

〔1〕 丁 芒

一颗星球在运转
热泪的倾泼
一瓣心香播天涯
身影
主旋律
雕花大楼
啊，无言的戈壁
戈壁旋风
樱花的葬礼
小溪

〔11〕 王慧骐

告别夏日
我的选择
审视十八岁
与伟人对话
脚步

走向第二十七个太阳

孕（外二章）

女人

〔20〕 叶庆瑞

永远的黑蝴蝶

白色的孤独

太白衣冠冢

我写诗，为你

桃花年年盛开

桃叶渡

杜甫草堂

弓：射不出仇恨

岩浆，在大街漫流……

除却梅兰不是春

〔32〕 陆 苇

辉煌的梦境

爱的年轮

父亲的墓碑

牛棚写意

湖岸之夜

情寄中山陵

声声秦淮

长街这一隅

默默菜市情

澡堂寄语

〔41〕 杨德祥

散文诗断想
我们的船号叫远航
港湾
写在蜜月起飞线上
上铺的眷恋
苏南亲，苏北也亲
立正，向故乡报到
水乡的水哟
小满
森林河

〔65〕 高 风
冬意
金黄的大斗笠
春消息
夜晚
硬币
圆明园遗址
啊，苏州
雨
老人
桥

〔76〕 丁 一
生命的节奏
太湖，从童谣中走来
少女
岩
听秋

老师，辛苦了
枫桥夜宿

〔86〕 山 谷

瓜洲漫步
缄默的御码头
夜江
石头城
清凉台
河湾
南郊的杨树林

〔94〕 王知十

梨花开了
梅园觅踪
淮水滔滔
春音
琼花赏赋
媚香楼
五亭桥赏月

〔107〕 许少飞

日环食
红豆篇
朱自清铜像
梅花岭
橱窗
冬青
星空

〔117〕 李 军

山海吟
海
伞
雨中石凳
中秋，有四只红蝴蝶
生命之歌
奉献之歌

〔127〕 季求林

因为，我是一棵树
渔港速写
渔女
期待又一个黎明
纤路，在运河岸上……
枫桥留影
春天正向我们走来

〔134〕 王子和

故乡·童年及其它
走出冬季

〔139〕 王安雄

我们是易于嫁接的生命
月亮落下了你还有太阳
走向明天
相信自己
多亏激情

〔144〕 王春福

爱的捐赠
老农与游船
开发区
建筑工的作品
金秋的乡道

〔149〕 方 范

野菊
草原撷拾
寄自江南
早春初绿
老人与黄昏

〔153〕 卢庆平

黄河·长江·精卫鸟
南方故事
黎明，峰峦依旧墨色
莫愁湖边走
彩色的声音

〔158〕 言子清

那一只爆竹
门口的蜘蛛
她，她，她（三章）

〔165〕 李 萌

走出相思林
失落的梦
花柏情
节奏·旋律·画面

晓月

〔170〕 郑 雨

天涯共此时
梦·死
生命的反作用价值
山的阶梯
红叶的荣誉

〔174〕 周鹏宽

秋归
最后的航灯
退潮
拉网小调
爸爸犁海去了

〔178〕 陈广德

爱的涟漪
弯月
野渡
马陵山

〔184〕 张成珠

山乡遐思
爱的探索

〔188〕 姜 桦

新大陆
雪后新晴
滩涂日落

绿色的柳笛
芦笛唱晓

〔194〕 陶玉明

浪花·小岛
黄昏的海
霜
猫耳洞的哨兵
啊，雨花台

〔199〕 丁 力

风叶书签
年轻的话
青藤

〔202〕 丁 可

怀念乡风
豆芽
荷上露

〔205〕 王辽生

我师
音乐
飘飘情绪如旗

〔209〕 王德安

回忆（外二章）

〔212〕 马晓光

桃花雨
那一瓣含露的荷花

太阳咏叹调

〔215〕 冯亦同

给一位亡友的妻子
七月的浮雕

〔219〕 刘洪佳

月亮
汽车修理工
电线杆

〔222〕 吕锦华

古运河的歌
古塔
农人

〔227〕 李 亮

蒲公英
北京印象

〔230〕 李天龙

女模特的自述
十八岁
母亲

〔234〕 杜 海

海与云
我们在这里相逢
考场上的新娘

〔237〕 宋步明

笛魂
母亲背上的雨
石斧

〔239〕 季 华
在大海的皱纹里
我心中有个小树林
给花打伞的宝宝

〔241〕 周 勤
只愿
八月的氛围
空悬不去

〔245〕 陈惠春
海之恋
贺年片
京口闸

〔248〕 姜利敏
桔园
垂钓者
青春之歌

〔251〕 荆 歌
永远的秋季
秋野二题

〔254〕 姚克连
海浪花
芦苇花