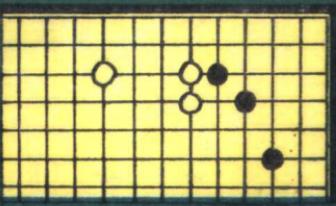


# 少年儿童 围棋入门



赵怀政 张乃盛 著



樂

北京學院  
棋牌樂  
修書



# 少年儿童围棋入门

赵怀政 张乃盛 编

北京体育学院出版社

## 出版者的话

围棋运动正在我国蓬勃展开，出版适合少年儿童的围棋读物已成当务之急。本书针对少儿心理、思维特点，深入浅出把围棋的初步知识生动、细致地讲解出来，并将围棋的基本概念编成朗朗上口的歌谣、口诀，便于记忆；书中大量的练习题和正确、错误的题解分析对于缺乏理解分析能力的少年儿童学下围棋尤其有益。

本书是我社《棋牌乐》丛书围棋类的第一部。我国著名棋手、教练员陈祖德同志热情为本书题写了书名。

### 少年儿童围棋入门

张乃盛 赵怀政 编著

北京体育学院出版社出版

新华书店北京发行所发行

河北定兴兴华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张11.125 字数240千字

1987年5月第一版 1987年5月第一次印刷

印数76000册

书号：7451·35

定价：2.50元

# 目 录

第一章	关于围棋的基本知识	……	( 1 )
第一节	引子	……	( 1 )
第二节	棋具及规则	……	( 3 )
第三节	吃子的条件	……	( 10 )
第四节	眼和双活	……	( 15 )
第五节	死活的基本形状	……	( 23 )
第六节	打劫和打二还一	……	( 33 )
第七节	几种特殊的眼形	……	( 37 )
第八节	做眼与破眼	……	( 44 )
第九节	着法名称	……	( 61 )
第十节	终局时的胜负计算	……	( 65 )
第十一节	成地的概念，空与目的 概念	……	( 67 )
第十二节	复习题	……	( 71 )
第二章	基本战术	……	( 79 )
第一节	打和双打	……	( 79 )
第二节	征、枷	……	( 84 )

第三节	扑与挖	.....	( 95 )
第四节	对杀的基本概念	.....	( 103 )
第五节	计算对杀的气数	.....	( 106 )
第六节	大眼的气数	.....	( 120 )
第七节	长气和紧气的技巧	.....	( 129 )
第八节	倒扑和双倒扑	.....	( 140 )
第九节	渡与做劫	.....	( 151 )
第十节	金鸡独立与倒脱靴	.....	( 163 )

### 第三章 布局基础 ..... ( 173 )

第一节	边、角、中腹	.....	( 173 )
第二节	根据地和开拆	.....	( 181 )
第三节	高低配合与疏密适当	.....	( 189 )
第四节	几种好的配置	.....	( 201 )
第五节	大场和分投	.....	( 216 )
第六节	浅消和打入	.....	( 245 )
第七节	常见布局类型介绍	.....	( 267 )

# 第一章 关于围棋的基本知识

## 第一节 引 子

很久以前，我国有个皇帝叫尧，他的儿子丹朱是一个淘气、鲁莽、不求上进的孩子。丹朱十分厌恶学习，有人问他 $2+2=?$ 他竟莫名其妙地摇摇头表示不知道。他只喜欢带着一群同龄大小的孩子玩“打仗”的游戏。

一天，他正率领着一群小伙伴玩“打仗”的游戏，被他的爸爸看见了。尧帝想了一个教育儿子的好方法，他立刻把丹朱叫到自己的身边说：“现在我教你做另外一种打仗的游戏好不好？”丹朱一听高兴得手舞足蹈。于是，尧帝在地面上画了一个横竖各十一道的方格，然后又给丹朱捡来一百个黑色的小石子，他自己手里拿着一百个白石子。他对丹朱说：“我给你一百个兵，一个石子就是一个兵，全由你来指挥，我手里同样也有一百个兵，咱们轮流在方格上摆放自己的石子，一人一次只许摆一个，最终要看一看谁把谁的兵团围住得多，被对方围住的石子就算被消灭，必须从方格上拿掉。”丹朱十分高兴，立即和爸爸玩起来。玩着玩着，丹朱发现自己的黑子总是被爸爸的白子消灭，急得他坐立不安。尧帝笑着说：“你的失败在于没有章法。你的兵没有排成阵势，乱七八糟的，真是不堪一击。如果你要想取得胜利，首先要学会排阵布兵的方法，否则取胜是不可能的。其实，这和战

场上的情况一样，一个连排列阵形都不会的将军怎能打胜仗呢？”

自从这件事发生以后，丹朱不再整天和小伙伴们瞎胡闹了，而是向爸爸认认真真地学习有关这种游戏的知识。他常常拿着石子对着方格聚精会神地思考，随着时间的推移，他所掌握的方法越来越多，学习兴趣也越来越浓。在不知不觉中，丹朱变得沉稳、聪明起来了。尧帝看到儿子发生这么大的变化，心里十分高兴，于是他有意识地教丹朱学习数学。丹朱对爸爸教的知识领会得非常快，与此同时，他还努力学习许多其他知识，当他长大成人之后，果真成了一名即有知识又善于带兵打仗的英雄人物。

尧帝教丹朱玩的到底是哪一种游戏呢？就是我们今天所认识的围棋。现在我们都知道学围棋能使人头脑灵活、善于思考、会分析问题。那么，这是什么道理呢？两个人下棋，总要互相包围，双方都要进行认真的思考，在下棋的过程中我们的大脑得到充分的锻炼，经常开动脑筋就能使我们变得聪明起来。因此，我们今天学习下围棋不仅是学会这一项有趣的娱乐活动，同时还是为了提高我们的聪明才智。这对今天更好地学习知识及今后能更好地投身于四化建设，都将是十分有益的。

围棋以其自身的特点吸引着越来越多的人们的喜爱。目前，不仅在我国和日本等亚洲国家有成千上万的人下围棋，在欧美一些国家，投身于围棋运动的人也与日俱增。为了交流棋艺，促进各国人民的友好往来每年都要举行国际比赛；国内各种形式的比赛也是很多很多的。希望我们的小朋友树雄心、立壮志继承和发展我国这份宝贵的文化遗产，使围棋运

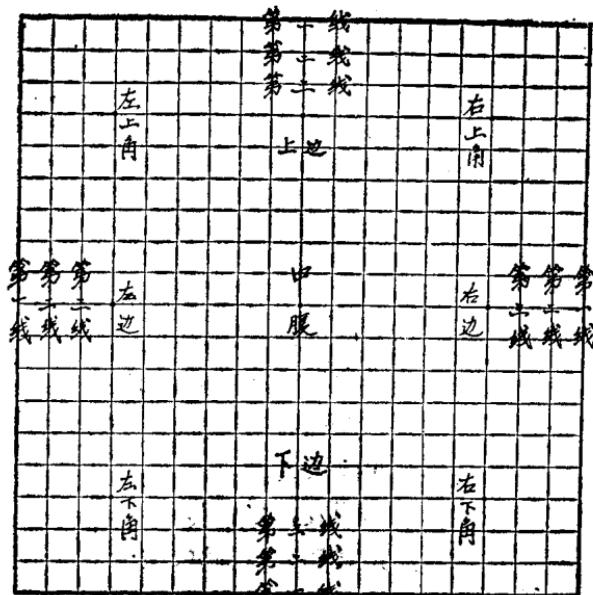
动蓬蓬勃勃地发展下去。

### 学习围棋的歌谣

小朋友，学围棋，  
围棋好处很神奇。  
第一可使脑子灵，  
学习功课不费力。  
第二为国争荣誉，  
拿回冠军多神气。  
有的同学不爱棋，  
课余玩得没意义。  
玩弹球、拍画片，  
时间浪费多可惜。  
小朋友，多宣传，  
大家都来学围棋。  
功课抓紧成绩好，  
课余学棋有意义。

### 第二节 棋具及规则

围棋的棋盘，如图一，由十九条横竖直线交叉组成，共有361个(19×19)交叉点。为便于识别棋子的位置，棋盘上画有九个点(●)，这九个点叫“星”。正中的星叫“天元”。在各个星的附近按地域划分为：左上角、左下角、右上角、右下角、上边、下边、左边、右边和中腹共九个部分。

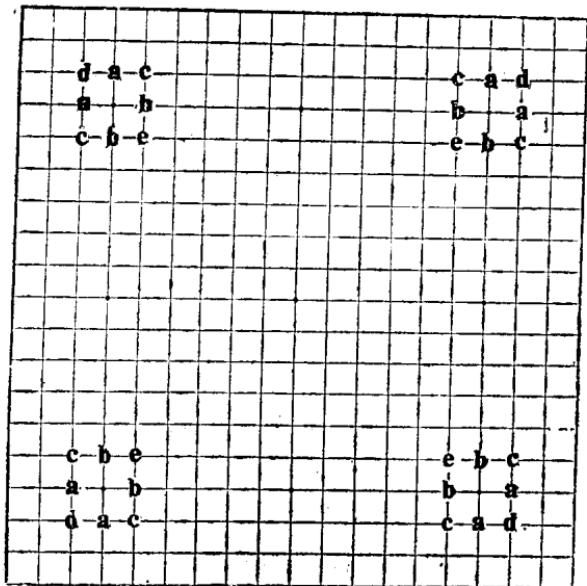


图一

### 棋 盘 口 诀

横十九，纵十九，  
相乘三百六十一。  
一百八十另半子，  
大家一样算和棋。

因为棋盘是平摆在桌面上，两个人对面坐着下棋。所以你的上边就变成我的下边，我的上边就变成你的下边。为统一起见，从中心开始为最高，四边都称为下边。



图二

棋盘的四条边线称为第一线，向中腹方向推进一线称为第二线，再向中腹推进一线称为第三线，其余的就照此类推。四个角的星位就是四线和四线的交点，我们用“四·4”来表示。四条边上的星位就是四线和十线的交点，我们用“四·10”来表示。“天元”就是两条中线的交点。这样，棋盘上每个点都有自己的标号了。

以后，我们会知道四个角很重要。因此，在四个角的星位周围一圈都有特定的名称。比如星位的下边就是三线和时

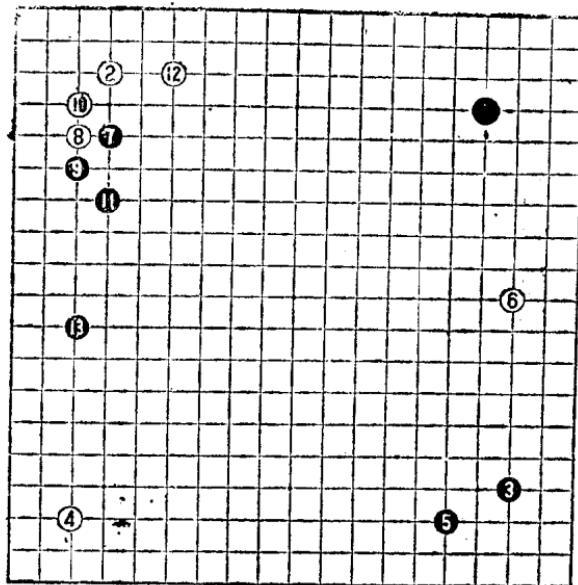
线的交点，即“三·4”共有八个，我们称之为“小目”。星位的上边就是四线和五线的相交点，即“四·5”也是八个。我们称之为“高目”。小目的旁边，即三线和五线的交点，即“三·5”称之为“目外”，也是八个。因为它在小目的外面，所以距角比小目远一些。三线和三线的交点共有四个叫“三·3”。五线和五线的交点也是四个，叫“五·5”。请看图二：a是小目、b是高目、c是目外、d是“三·3”、e是“五·5”。

### 方 位 口 诀

九个星位排整齐，  
正中天元不忘记。  
“四·a”位置叫星位，  
周围一圈分仔细。  
星位上面是高目，  
小目放到下面去。  
小目旁边是目外，  
“五·5”“三·3”分高低。

开始对局时，黑棋先走，白棋后走。棋子放到棋盘交叉点上。放上的棋子不能移动。这一点和象棋、军棋的规则不一样。下围棋时双方轮流各下一子，直到把棋局下完。

图三是一盘棋开始的情况。如图：黑1占右上角星位，白2占左上角小目，黑3占右下角小目，白4占左下角“三·3”，黑5守右下角目外，白6走右边“分投”，黑7在左上角高目挂角。这样，双方一人一步走下去，直到棋盘上的地方走完为止。



图三

前面已经讲过，围棋的棋盘共有361个交叉点，二人平分，各得180个半子。因此，一般的对局，不管哪一方只要所占的交叉点超过180个半就为胜利；不到这个数字就为失败；最后数子时，如果恰好是各得180个半子，就是和棋。（交叉点就是我们通常所说的“地”，一个交叉点就等于一子棋。）

“分先”、“让先”、“让子”对局的胜负就要按照下面的办法决定。

分先：是说两个人的水平差不多，由双方轮流使黑棋先走。现在的《竞赛规则》规定：由黑棋先走使黑棋形成一

定的先手的威力，这时，应该由拿黑棋的一方贴出 $2\frac{1}{4}$ 子（等于五目半），只有这样，双方才算合理。终局数子时，黑方如果是184子，就算胜 $3\frac{1}{4}$ 子。白方如果是178子就算胜 $1\frac{1}{4}$ 子。占地数目低于各自所占的标准的为负。棋下完时，只要计算一方子数，就可以知道谁胜谁负。

**让先：**指水平稍差的一方拿黑棋先走，终局计算时不贴子，各自占180个半子为和棋。

**让子：**通常是让二子、三子……九子，由水平低的一方拿黑棋，先在星位上放上几个子，然后，由白方开始下子。终局计算时，按让子数由黑方贴还二分之一，如让三子，就贴还一子半，让四子，则贴还二子。贴还后，仍以各占180个半子为和棋。如果白棋收后（指终局时最后下的一个子）必须在黑棋应贴的子数内减贴半子。这样贴还的办法，基本上与“点空”的结果相符。

只要实际下几盘棋，胜负的计算是很容易掌握的。

### 用 兵 口 诀

棋盘好比是战场，棋子好比就是兵。

你当司令来指挥，巧妙布阵善用兵。

### 行 棋 口 诀

黑子先走，白子后，棋子走了不能移。

走棋先在哪儿走？金角、银边、草肚皮。

### 习 题 一、二

1. 围棋是国的祖先\_\_\_\_发明的。

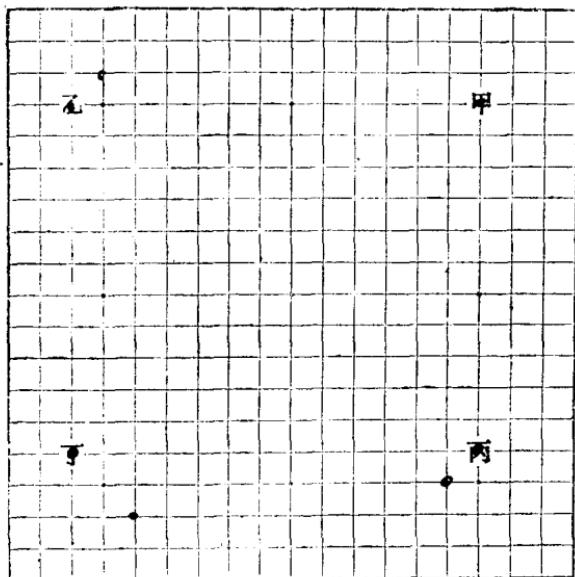
2. 学习围棋能使你的脑子\_\_\_\_，能使你\_\_\_\_地学习其它功课，成为祖国有用的人才。

3. 现在世界上有许多国家都开展\_\_\_\_活动，每年都举行\_\_\_\_。

4. 棋盘横有\_\_\_\_道，竖有\_\_\_\_道。有\_\_\_\_角\_\_\_\_条边、\_\_\_\_星，中间的星又叫\_\_\_\_。角上的四·4叫\_\_\_\_。四·5叫\_\_\_\_三·4叫\_\_\_\_。

5. \_\_\_\_子先走，\_\_\_\_子后走。落子后不得\_\_\_\_。

6. 棋盘子有甲、乙、丙、丁四个字，说明星是\_\_\_\_，小目是\_\_\_\_目外\_\_\_\_，高目是\_\_\_\_。



7. 每个角有\_\_\_\_个小目；\_\_\_\_高目；\_\_\_\_个目外；\_\_\_\_

星，\_\_\_\_个三·3。

8. 棋盘分为\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_、  
\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_九个部分。

9. 棋盘的四条边线叫第\_\_\_\_线。通过角上和边上星位的  
线叫第\_\_\_\_线。通过三·3的线叫第\_\_\_\_线。第三线和第四线的  
交点是\_\_\_\_目。第五线和\_\_\_\_线的交点是高目。第三线和第  
五线的交点是\_\_\_\_。棋盘上共有\_\_\_\_个高目、\_\_\_\_个小目  
一个目外，\_\_\_\_三·3。

### 习题一、二答案

1. 我、尧帝。

2. 灵活、更好。

3. 围棋、很多、比赛。

4. 十九、十九、四、九、天元、星、高目、小目。

5. 黑、白、移动。

6. 甲、乙、丁、丙。

7. 二、二、二、一、一。

8. 上边、下边、左边、右边、左上角、左下角、右上  
角、右下角、中腹。

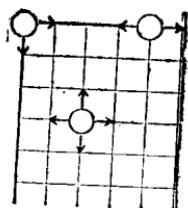
9. 一、四、三、小、四、五、目外、八、八、八、四。

### 第三节 棋子的生存条件

提起围棋，人们首先就要想到四面包围和吃子。那么，  
吃子的具体规则如何呢？

一、“气”：棋子在棋盘上，与其有直线相连的交叉点

就是该子的气，换句话讲就是该子的出路。

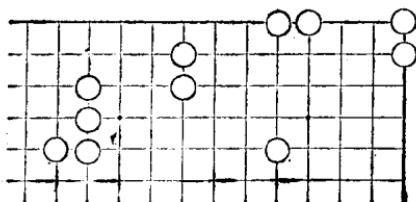


图一

图一、在中央的子有四口气，在边上的子有三口气，在角上的子有二口气。

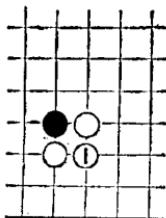
## 二、连接与切断

图二：一方紧靠着的两个子连成一个整体，算气时就算这个整体周围的气。例如，角上二子有三口气，边上二子有四口

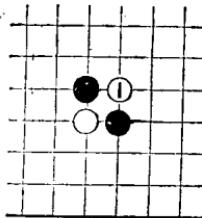


图二

气。中间二子有六口气，中间四子有九口气。由此可见，棋子相连的越多气也就越多。但是，斜方向的两个子中间没有直接相通，所以不是一个整体，算气时要分别算它们各自的气。



图三



图四

图三：白1这手棋使两个不相连的子接成一个由三子组成的一个整体。我们称它为“接”。

图四：白1把黑方

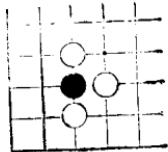
可能联接的二子分开，这手棋称之为“断”。

三、“提”：就是把没有气的棋子从棋盘上拿掉。

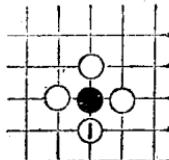
图五：中间被包围的一个黑子只有一口气。

图六：当白1下子时，这个黑子没有气了，就要立即从棋盘上把它拿掉，这就是“提”子。

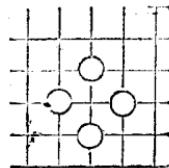
图七：是提子之后白棋的形状。



图五



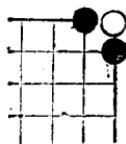
图六



图七

提子时，数目上没有限制，只要它没有气就可以提掉。

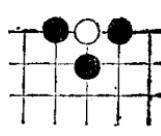
#### 四、提子的条件



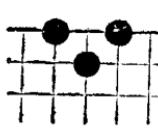
(1)



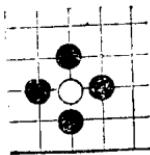
(2)



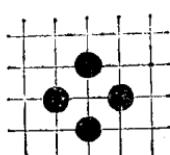
(3)



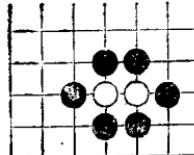
(4)



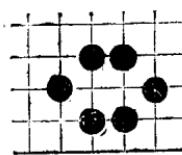
(5)



(6)



图a



(7)

图八：在完全包围的情况下就可以提。图(1)(3)  
(5)(7)是提子前的情形，图(2)(4)(6)(8)是相