

中国艺术史畧

阎丽川编著



中国美术史畧

(修订本)

阎丽川 编 著

人民美術出版社

1980·北 京

中国美术史略

阎丽川编著

人民美术出版社出版

(北京北总布胡同 32 号)

责任编辑—王靖宪 美术设计—张俊国

北京新华印刷厂印刷
新华书店北京发行所发行

1980 年 12 月第二版 第二次印刷

书号: 8027.1316 印数: 1—14,000

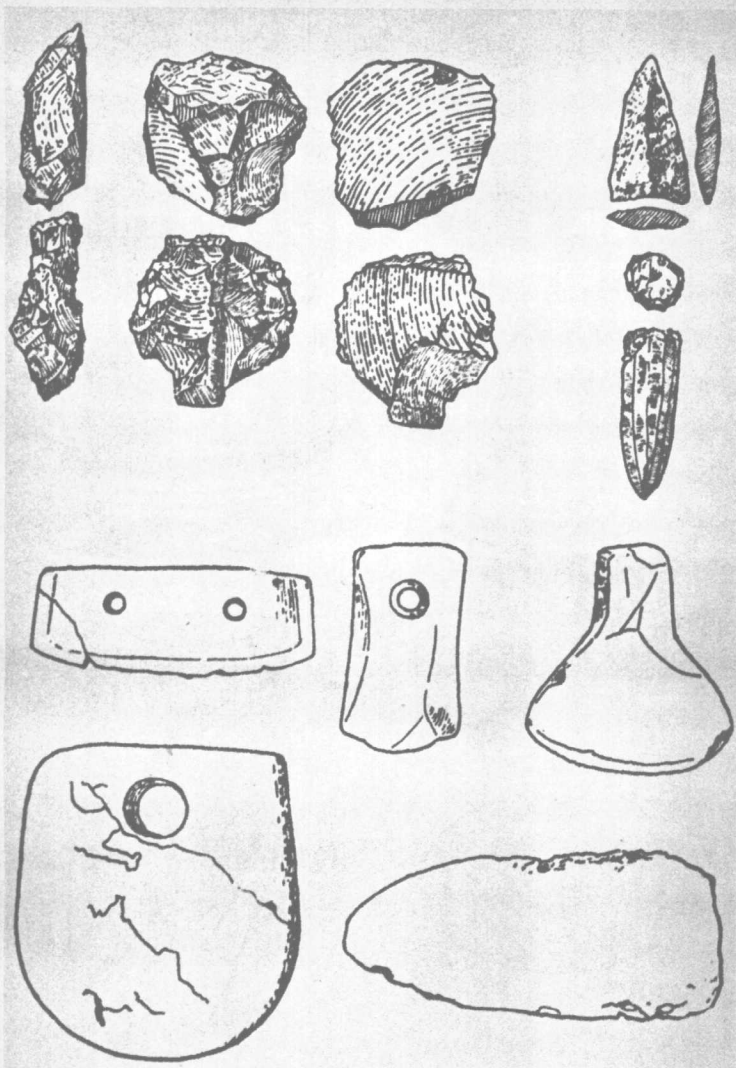
定价: 1.95 元

出 版 说 明

《中国美术史略》是一本介绍中国古代绘画、雕塑、工艺、建筑等美术发展情况的简明历史，我社曾于一九五八年出版。最近编著者阎丽川同志对全书进行一次增订和修改，增加了近二十年来新出土和新发现的重要资料，部分章节也作了改写和调整，全书篇幅增加三分之一，同时重新编选了书后图版，现在重排出版。

人民美术出版社编辑室

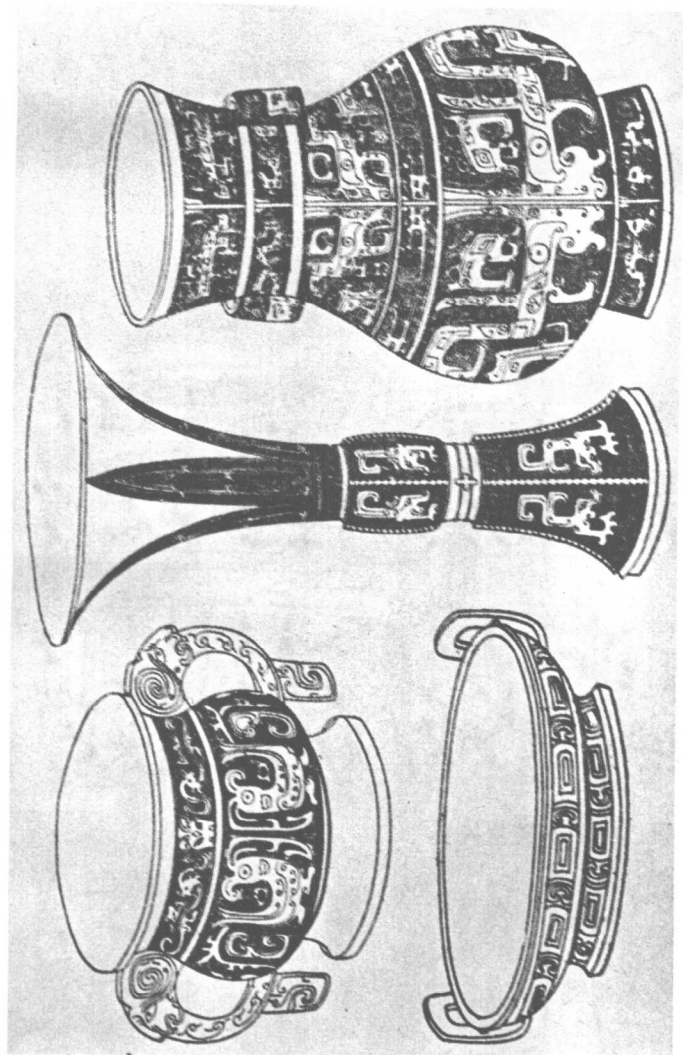
一九七九年三月



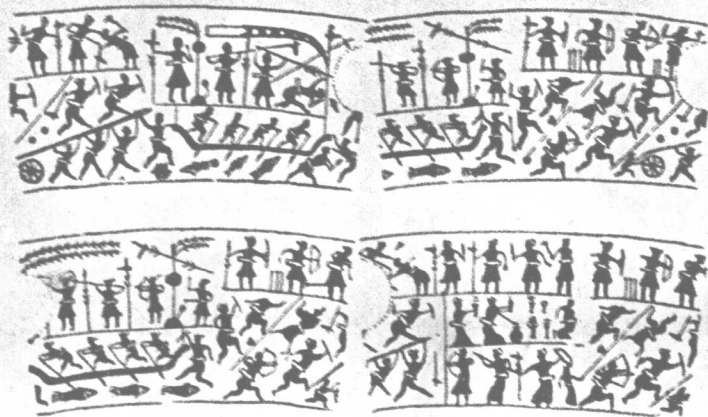
一 原始石器



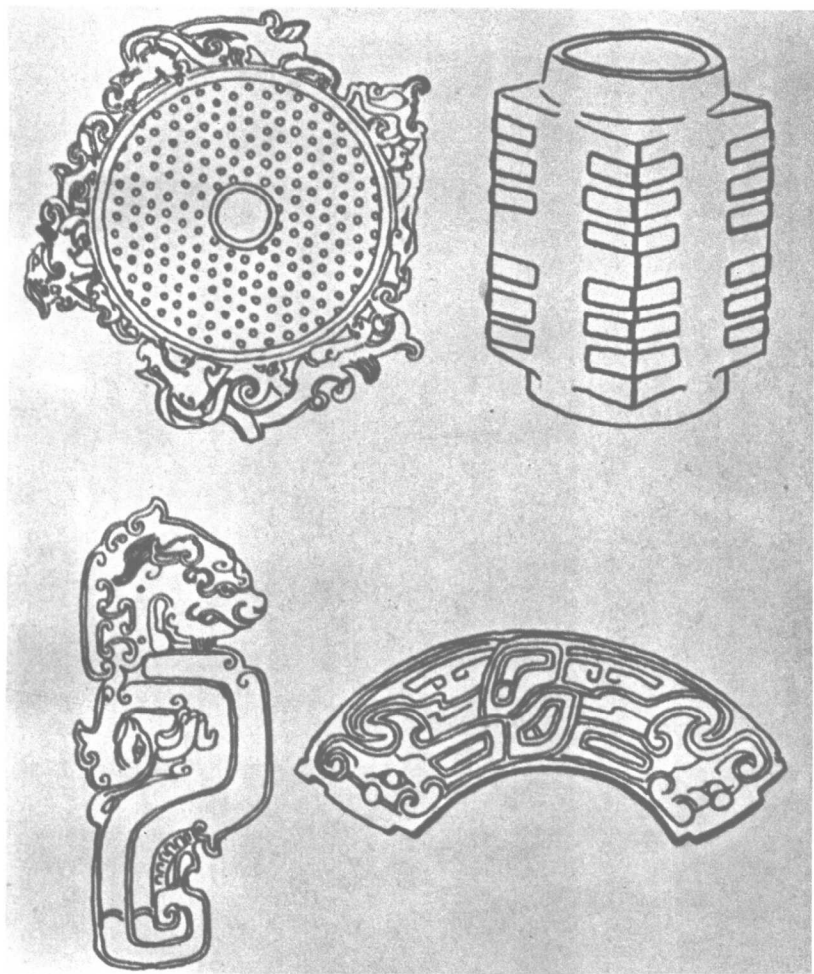
二 原始陶器



三 商周銅器



四 战国水陆攻战鉴



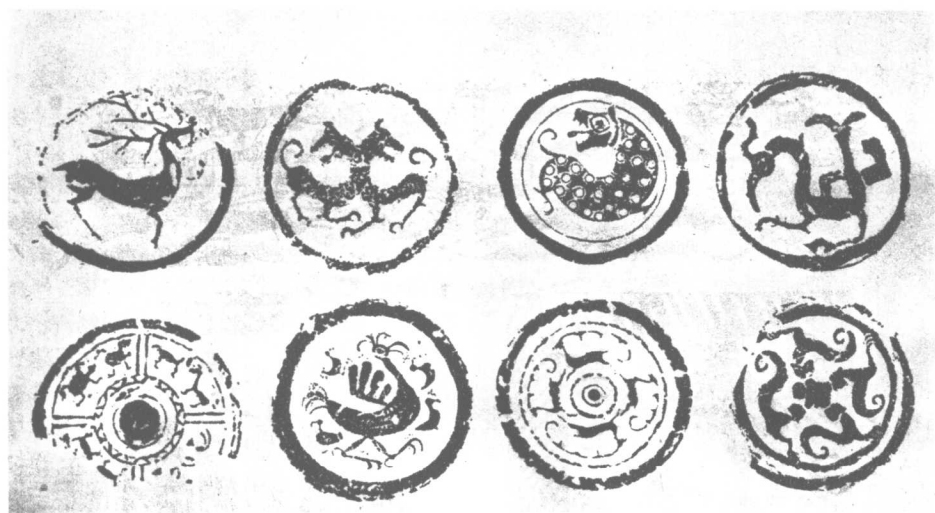
五 商周玉器



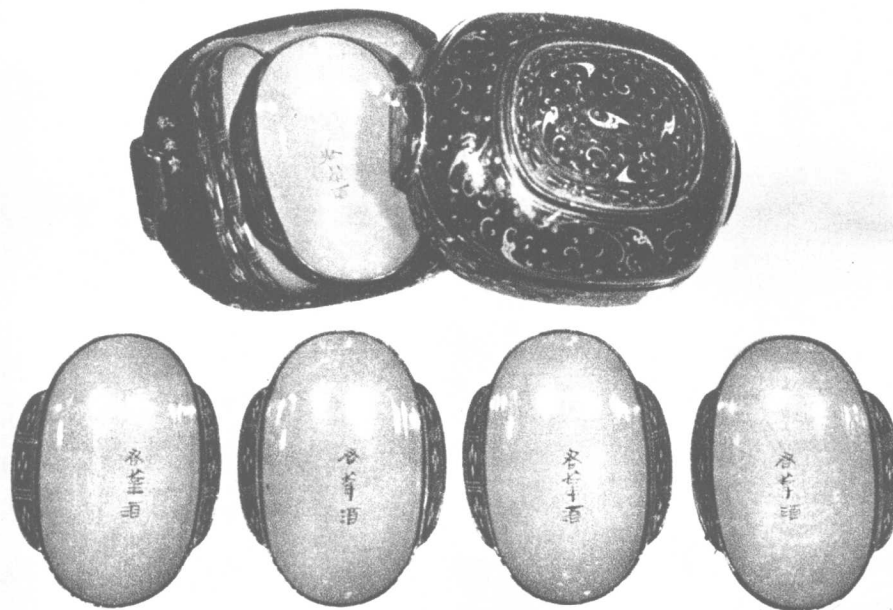
六 战国人物驭龙帛画



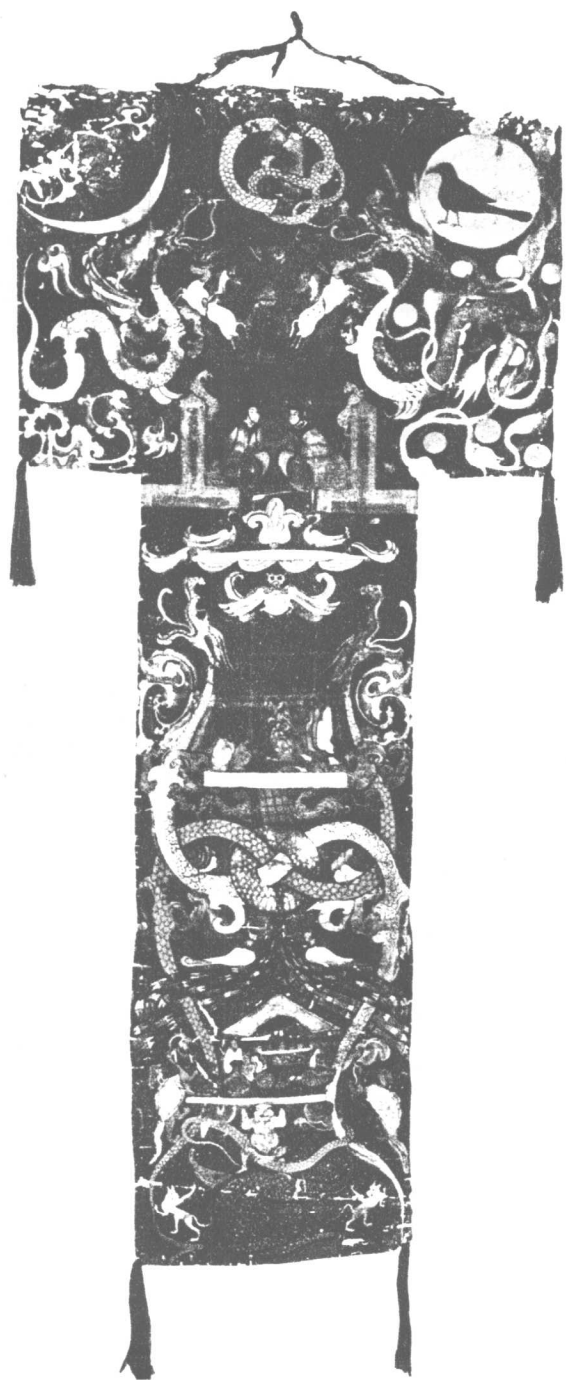
七
秦始皇陵武士陶俑



八 秦瓦当



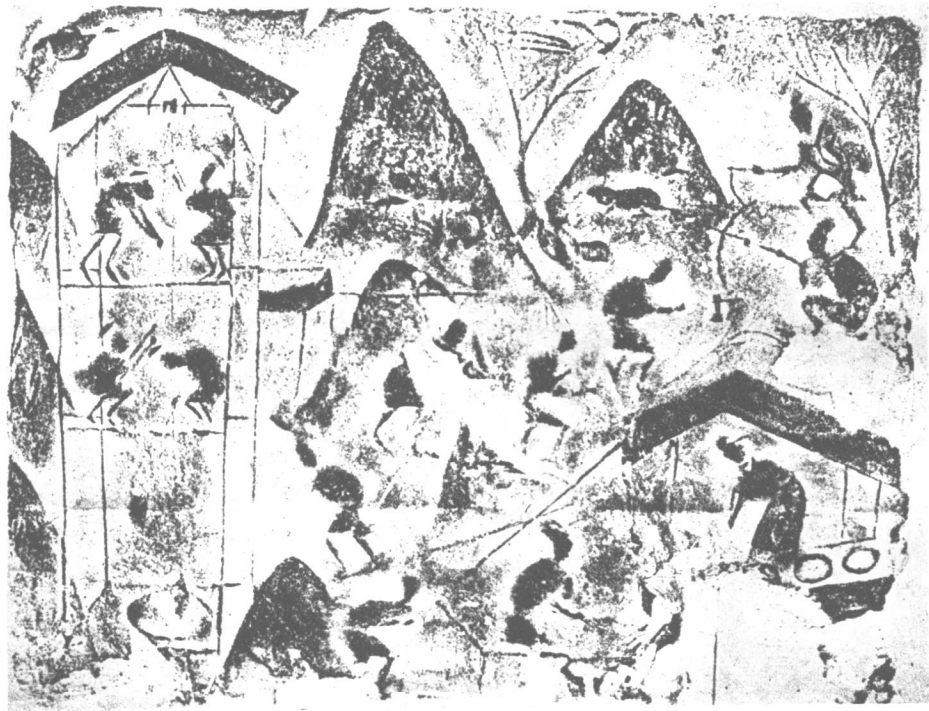
九 西汉漆耳杯套盒



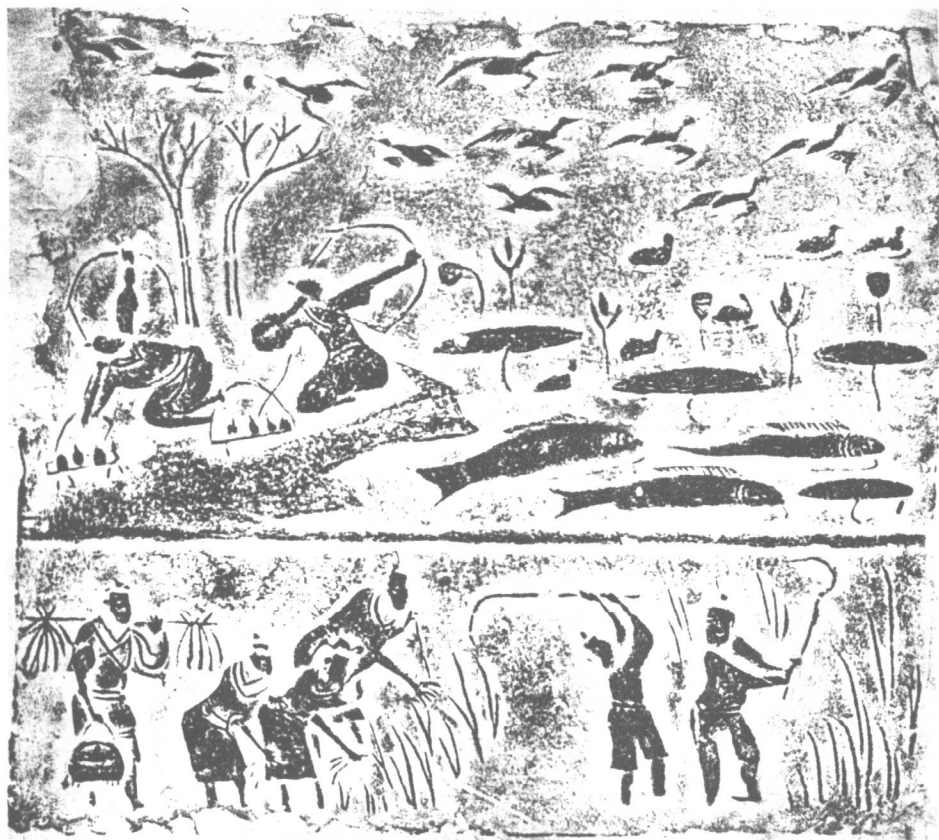
十
西汉马王堆一号墓帛画



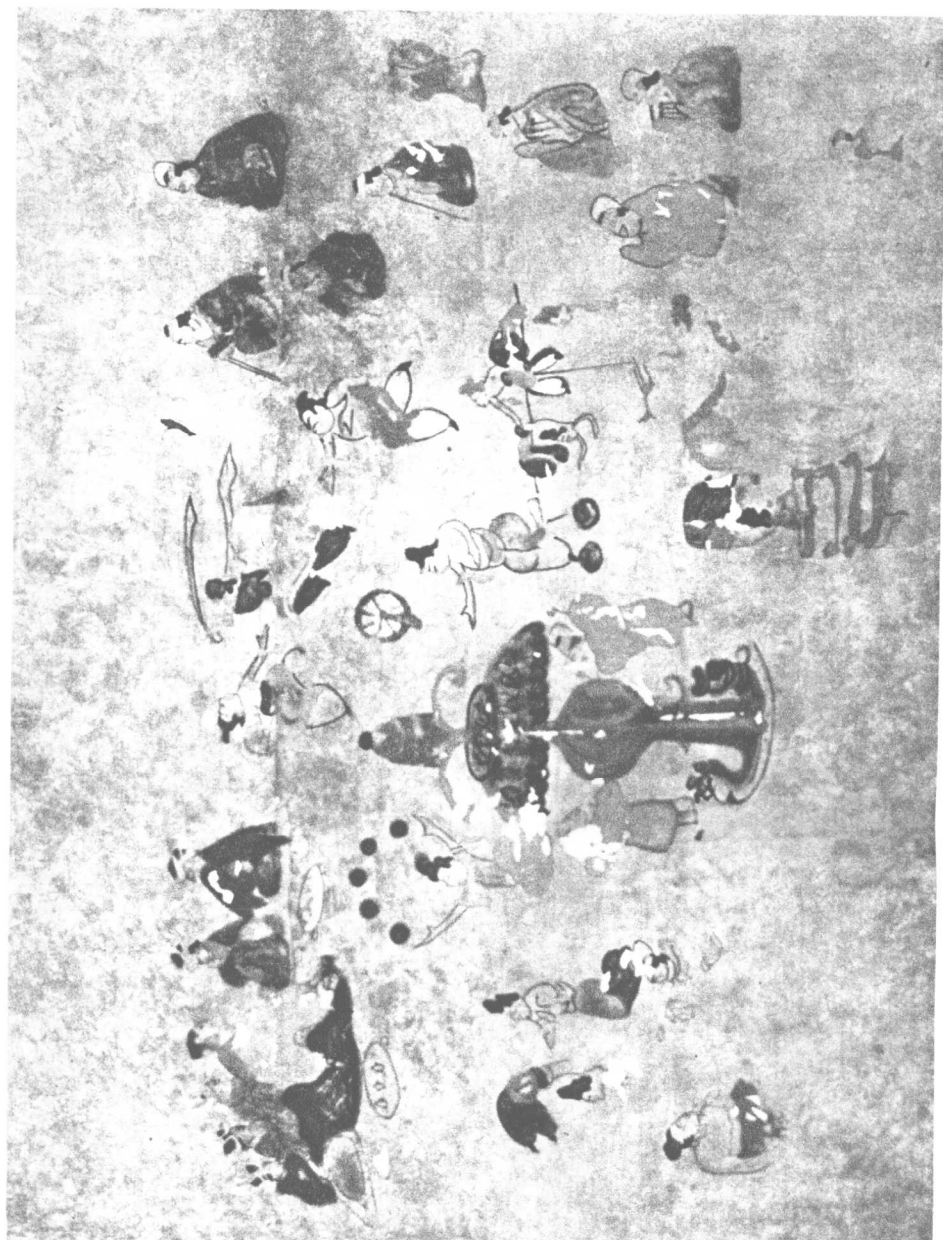
十一 汉画像石地主收租图



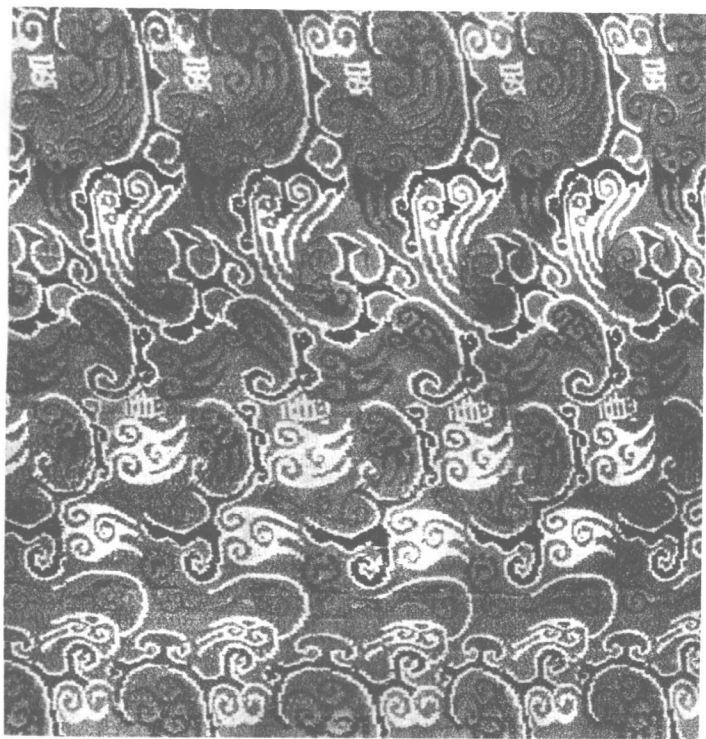
十二 汉画像砖盐井



十三 汉画像砖射雁和收获



十四 东汉和林格尔墓壁画



十五 东汉如意锦



十六 魏晋嘉峪关墓壁画