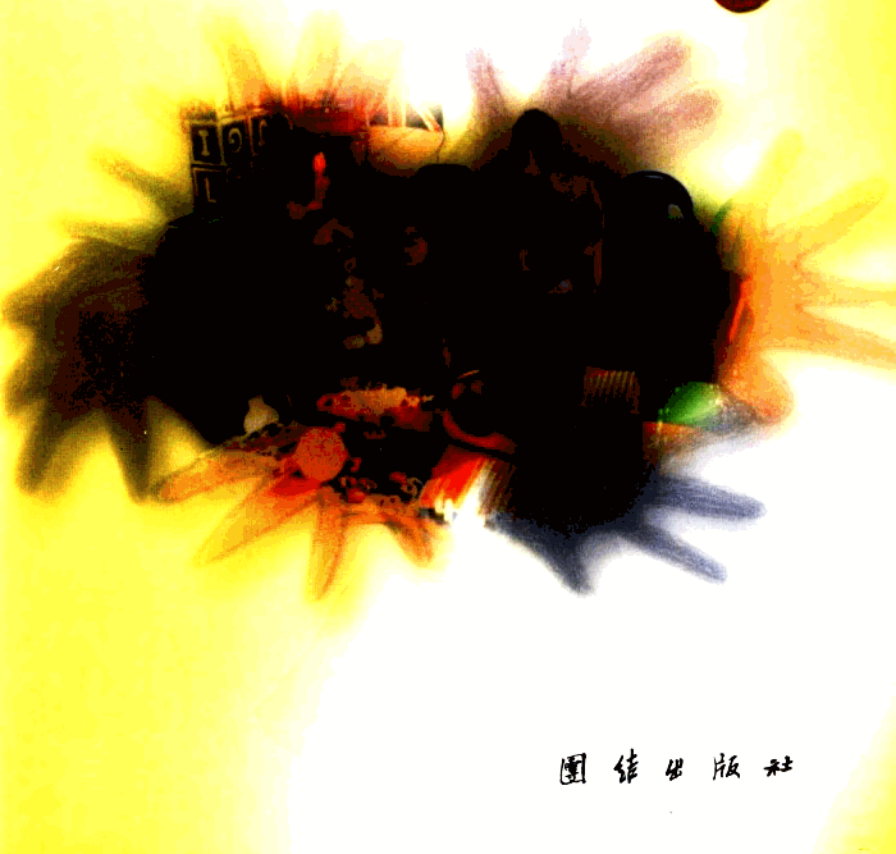


幼儿教师教育技能

主 编 赵惠玲

柳斌



团结出版社

编写委员会

主 编 赵惠玲

副主编 柳阳辉 张 松 刘振民

成 员 (按姓氏笔划排序)

关少化 任占国 刘振民

张 松 陆水东 柳阳辉

赵惠玲 蒋 琪

幼儿教师教育技能

柳斌



序

中国学前教育研究会名誉理事长 孙 岩

20年来幼儿教育的改革,在许多教育观念上有了新的认识,无论是幼教科研工作,幼儿师资培训,还是幼儿教育教学上的研究,都进行了大胆探索,取得了显著成绩。随着幼教改革的深入,在教育工作中曾出现适应与不适应、新与旧的行为习惯的碰撞,至今仍有笼统的要求观念转变,而行为、做法还停留在原来的状态中,没有相应的教育技能与之相适应,或走向形式主义的变换等。当前,对幼儿园教育活动中常用的各种组织活动的技能就缺乏必要的研究。在一定的条件下教育技能是将教育观念转变为教育行为的关键,它是重要的中介枢纽。现由赵惠玲同志主编的《幼儿教师教育技能》一书,就是针对这一现状而编著的。它的出版将为我国的幼教事业增添一份新鲜血液,为幼教改革的不断深入和发展作出贡献。

该书对幼儿园教育活动的设计、实施、评价三个阶段中各种实用的教育技能进行了详细的论述和分析,并提出了具体的训练建议。它具有很强的针对性,满足了现时之急需。

该书引进微格教学技术应用于幼儿教师教育技能培训领域,是改善传统师范教育的一种重要工具,突破了旧有的模式。作者采用微格教学技术的所长避其所短,又以系统论的观点为指导,从幼儿园整个教育活动出发,在采用微格教学先进技术的基础上,又融入现代目标教学的观点,详细阐述了教育活动从设计到实施再

到评价的各种技能,形成了一个完整的系统。这也是当前对微格教学技术的一种发展吧!

该书的作者们在编著此书时,运用了微格教学的先进形式。幼儿教育与基础教育其他年龄阶段相比较有它自身的诸多特殊性,微格教学常常用于中小学教师教育技能培训之中,将它的基本原理移植于幼儿教师教育技能的训练中,作者们潜心研究、积极探索,做了不少开拓、创造性的工作,使该书具有一定的开拓性和较强的实用性价值。

相信该书的出版会对提高幼儿教师教学水平和幼儿园保教质量起到积极的促进作用,对幼教师资的培训,它是一本不可多得的用书,也是一本幼儿教师继续学习的好书。因此,希望读者能给予此书不断地补充或改进。让我们共同努力,使我国的幼儿教育事业更加繁荣。

2000年12月

前 言

要办好教育,教师是关键,要培养高素质的人才,离不开高素质的教师。然而,当前幼教领域教师的素质,尤其是幼儿教师组织教育活动的基本技能还较欠缺,这直接影响了幼儿教育的保教质量。因此,切实加强幼儿教师教育技能训练和培养,全面提高幼儿教师的教育、教学素质,是当前各级各类幼儿师范院校和幼儿师资培训机构面临的一项紧迫任务,是全面提高幼教质量的重要保证。

以往对幼儿教师和幼师学生进行教育技能训练,往往是通过教材教法的研究来进行的。它偏重于理论知识的学习,对于具体的教育技能的培养谈得较少。本书力图引进微格教学的理论和技能,通过采用“讲课——观摩——分析——评价”等小规模的教学实践,来培养幼师学生和幼儿教师掌握基本的教育技能。它是以系统论的观点为指导,以幼儿园整个教育活动为出发点,紧紧围绕教育活动的设计、实施和评价这三个阶段中各种具体、实用的教育技能编写而成。本书力求做到:现代教育理论的渗透、理论学习与典型个案分析、实践训练相结合;训练过程的系统性和可操作性相结合。本书不仅可供幼师学生使用,也可供幼儿教师继续教育使用。我们希望通过这本书能对幼师学生和幼儿教师初步掌握组织幼儿教育活动的基本技能,提高教育、教学质量有所帮助。

由于对幼儿教师教育技能的研究刚刚起步,本书的编写,试图对幼儿教师组织教育活动中所涉及到的有关教育技能的内涵和外延进行揭示;对幼儿教师教育技能训练的理论和方法进行系统

的论述。所以,本书的缺点、错误在所难免。不足之处,敬请专家和广大的幼教工作者批评、指正。同时,也希望有更多的幼教专家和师生共同来关心这一研究,以便使幼儿教师教育技能的训练在理论上和实践中有更大的突破。

本书由赵惠玲任主编,柳阳辉、张松、刘振民任副主编。撰写各章的成员有:第一章、赵惠玲;第二章、赵惠玲;第三章、任占国;第四章、蒋琪;第五章、蒋琪、陆水东;第六章、赵惠玲;第七章、柳阳辉;第八章、关少化、刘振民;第九章、刘振民;第十章、柳阳辉;第十一章、刘振民;第十二章、陆水东;第十三章、张松。全书由赵惠玲、柳阳辉、刘振民、陆水东、任占国修改、统稿和定稿。

本书在编写过程中参考了许多专家学者的著作和研究成果,引用了一些幼儿教育的典型案例,对于丰富本书的内容,提高本书的学术理论水平和实践指导作用有很大的启发和帮助。国家总督学柳斌同志对本书的编写非常重视,在繁忙的工作中,抽空审阅了全书细目,并欣然为本书题写了书名;年过八旬的中国学前教育研究会名誉理事长孙岩老师,不辞辛劳,花费了一个多月的时间详细阅读了全部书稿,连错别字、标点符号都作了修改,并亲自为本书撰写序言。其治学的严谨态度,对后辈的奖掖之情,使我们倍觉亲切,倍感振奋。在本书的编写过程中,河南省教育厅基础教育处靳建禄处长、田俊芳副处长亲自参与策划和审阅,提出了许多建设性的意见,为本书的出版付出了辛勤的劳动。河南省教育厅、师范教育处的领导同志对本书的编写给予了诸多的关心和支持。河南大学教育科学学院庞雪梅教授、洛阳市第一师范学校高级讲师袁朝云、开封市第一师范学校高级讲师杜复平等为本书的编写提出了一些建设性的意见,在此一并表示衷心的感谢。

编 者

2000年7月

目 录

前 言	(1)
第一章 幼儿教师教育技能概述	(1)
第一节 幼儿教师教育技能概念	(1)
第二节 幼儿教师教育技能与微格教学	(5)
第三节 幼儿教师教育技能分类	(8)
第二章 幼儿教师教育技能的训练与培养	(16)
第一节 幼儿教师教育技能训练与培养 的意义和原则	(16)
第二节 幼儿教师教育技能培训的实施	(20)
第三节 教育技能的培训目标及评价结果的计算	(24)
第三章 幼儿教师教育活动设计技能	(31)
第一节 幼儿教师教育活动目标设计技能	(31)
第二节 幼儿教师教育活动内容处理技能	(40)
第三节 幼儿教师教育方法选择技能	(45)
第四章 口头语言表达技能	(53)
第一节 口头语言表达技能概述	(53)

第二节	口头语言表达技能的类型	(55)
第三节	口头语言表达技能的应用与训练	(63)
第五章	体态语言表达技能	(70)
第一节	体态语言表达技能概述	(70)
第二节	体态语言表达技能类型	(73)
第三节	体态语言表达技能的应用与训练	(78)
第六章	导入技能	(86)
第一节	导入技能概述	(86)
第二节	导入技能类型	(88)
第三节	导入技能的应用与训练	(98)
第七章	讲解技能	(108)
第一节	讲解技能概述	(108)
第二节	讲解技能类型	(111)
第三节	讲解技能的应用与训练	(118)
第八章	提问技能	(126)
第一节	提问技能概述	(126)
第二节	提问技能类型	(128)
第三节	提问技能的应用与训练	(140)
第九章	演示技能	(147)
第一节	演示技能概述	(147)
第二节	演示技能类型	(150)
第三节	演示技能的应用与训练	(160)

第十章 强化技能	(166)
第一节 强化技能概述	(166)
第二节 强化技能的类型	(169)
第三节 强化技能的应用与训练	(176)
第十一章 组织技能	(183)
第一节 组织技能概述	(183)
第二节 组织技能类型	(186)
第三节 组织技能的应用与训练	(192)
第十二章 结束技能	(198)
第一节 结束技能概述	(198)
第二节 结束技能类型	(201)
第三节 结束技能的应用与训练	(209)
第十三章 评价技能	(216)
第一节 评价技能概述	(216)
第二节 评价技能的应用与训练	(218)
附录:教育活动实录与评析	(231)
主要参考书目	(236)

第一章 幼儿教师教育技能概述

作为一名幼儿教师,不但应该具有广博的知识,高尚的品德修养,还应该精通业务,具有精湛的教育技能。巴班斯基曾经说过:“只有在掌握基本教育学知识和技能的基础上,才有可能实现教学过程最优化。”幼儿园教育活动要想达到最优化也必须如此。但是,在当前幼儿教师培养、培训工作中,教师的教育、教学技能并没有引起人们的普遍重视,幼师学生和幼儿教师的知识与技能的失调现象普遍存在。因此,重视并加强对幼师学生和幼儿教师的职业技能训练,提高他们的从教素质是十分必要的。

第一节 教育技能概念

一、技能

(一)什么是技能

技能是通过练习获得的顺利完成某项任务所必须的活动方式。人们通常所说的技能包括狭义技能和技巧。狭义技能是指初步形成的非自动化方式,它是缓慢、紧张、呆板、单个的,意识控制程度强。技巧是指完善了的自动化的行为方式,它是快速、轻松、灵活的,具有整体性,意识控制程度弱。技巧是技能达到熟练化程度的一种表现,是经过反复练习达到自动化了的的活动方式。

技能和技巧总表现为对一定知识的应用。例如,写字,是通过

对笔划、笔顺和笔法等语言知识的应用,所形成的书写的技能和技巧,它是为了顺利完成书写任务所必须的一种活动方式。再如,计算,是对数字、概念、法则、定律和公式等数学知识的应用,从而转化为具体的运算或论证的技能和技巧,它是为了顺利完成计算任务所必须的一种活动方式。

技能按其性质和特点,可分为动作技能和心智技能两种。动作技能是指为了顺利完成某项任务,由一系列实际动作组织起来的完善而合理的活动方式。它表现为身体肌肉、骨骼的运动和与之相应的神经系统的活动。例如在学习活动、体育运动和生产劳动中的写字、做操和使用生产工具等都是动作技能。心智技能又叫“心智活动方式”,是指认识特定事物或解决具体问题,把各种必要的心理活动(一般包括感知、记忆、想象和思维等环节)组织起来,按一定合理的、完善的方式而进行的认识活动方式。它表现为人借助内部言语在头脑中进行的认识活动。例如阅读、作文和计算等。心智技能往往离不开动作技能,它是动作技能的调节者。在比较复杂的活动中,心智技能和动作技能总是相辅相成、有机结合在一起的。

(二)技能与习惯

技能是顺利完成某项任务的一种活动方式。习惯是人在后天养成的、在一定情况下自动地进行某些动作的特殊倾向。技能与习惯都有自动化的特点,但是二者也有着极大的不同。技能往往根据需要决定是否使用,有明确的目的,而习惯是不自觉的、自然出现的,没有明确的目的;技能是在自觉的、有意识的练习中形成的,习惯有的是经过有意识的重复或练习巩固下来的,有的是无意识的简单重复形成的。例如,书写技能,它是在自觉的、有意识的练习中形成的;但书写时有的人也有咬笔头的不良习惯,这却是在无意识的简单重复中形成的。所以,习惯有好坏之分,技能则无好

坏之分。

(三)技能、知识与能力

技能与知识二者相辅相承,互相促进。技能是完成某种任务的活动方式,知识是人类在长期实践中对各种经验的总结和概括。技能是在练习中形成的,知识则是通过认识、理解、运用、巩固等有程序的系列活动而获得的。技能总表现为对知识的运用,知识的获得也离不开一定的技能,知识的运用又是由技能的使用来完成的。同时,知识不等于技能。技能形成必须以相应的知识理解为基础,但理解了知识不等于形成了技能。例如,理解了游泳理论,不等于会游泳。因此,教师同医师、飞行员一样,必须通过专门的职业技能训练,使知识与技能协调发展,才能提高教育教学效率。

技能与能力密切相关。技能是完成某种任务的活动方式,能力是完成任务的个性心理特征;技能是能力形成与发展的中间环节,技能的形成对能力发展有极大的促进作用;技能的形成又以一定的能力为前提,体现出能力发展水平和个别差异。

二、教育技能

(一)教育技能的概念

教育技能是指在幼儿园教育活动中,教师运用有关知识经验及教育教学理论,促使幼儿积极活动的一系列教育、教学方式,是教师的教育观念转化为教育行为的一个关键环节。它是一种专门的职业技能,是教师在自己的职业活动——教育活动中运用的,是为完成教育、教学任务服务的活动方式。教育技能是每一个教师必须具备的基本技能。它是可描述、可培训的具体教育、教学活动方案,可以通过训练掌握,在实际练习中得到巩固和发展。例如,导入是教师在一个新的活动开始时,引导幼儿进入活动的一种活动方式。它是可观测、可描述的,同时通过培训又是可掌握的。

教育活动是一个极其复杂的过程,教师要搞好教育、教学活动,提高活动质量,就必须熟练地掌握多种教育技能并能综合运用。教育技能是教师在有关理论的指导下,反复实践才能获得的。它是直接影响活动质量和效果的主要因素。教师一旦较好地掌握了教育技能,就可根据不同的环境和情况灵活地加以运用,以激发幼儿活动的兴趣和动机,引导幼儿掌握知识、发展智力、形成能力,为他们顺利地完成任务,达到活动目标创造有利条件。教育技能的学习和运用,也有利于教师本人的经验积累和教育、教学水平的全面提高。

(二)教育技能、教育能力与教育艺术

教育技能与教育能力是两个既互相区别又密切联系的概念。教育技能是一种自动化的教育行为方式,教育能力是顺利完成教育任务的心理特征;教育技能可以在短期内由练习而获得,教育能力的提高则是在掌握知识技能的基础上长期训练的结果;教育技能渗透于教育活动过程的各个步骤和阶段,一般都具有外显的特点(即教师通过活动中的行为方式表现出来,并作用于幼儿,影响幼儿的行为。教育技能具有可描述、可观察、可操作、可迁移的特性),教育能力在使用过程中具有一定的模糊性,人们一般用这个词来形容一个教师的整体教育水平。因此我们不能把二者混为一谈,不能简单地用教育技能的训练来代替教育能力的培养,或用教育能力的培养代替教育技能的训练。

教育技能与教育能力又有密切的联系。教育技能的掌握可以促进教育能力的提高。教育技能的高度概括化、教育技能运用的策略化,可以转化为教育能力。同时,教育能力的提高又有助于教育技能的掌握和运用。教育能力高,可以更好地理解教育技能的含义和练习程序,从而提高教育技能训练的质量和效率,也可以扩大教育技能的运用范围,提高教育技能运用的灵活性。另外,教育

能力在教育技能的运用中可以得到充分的表现。

教育技能与教育艺术也是两个不同的概念。“教育既是一门科学,也是一门艺术”。而教育技能正是教育属于科学的那部分内容。当然,艺术与技能密不可分。从事任何艺术活动的人都必须掌握相应的技能才能胜任。技能是艺术的基础和前提;艺术是技能的光大和升华。一个没有掌握绘画技能的人,是永远也成不了绘画艺术家的。同样,一个教师,如果不具备一定的教育技能是绝不可能使自己的教育具有艺术性的。

第二节 教育技能与微格教学

一、微格教学概念

微格教学起源于 60 年代美国加利福尼亚州的斯坦福大学,是通过小规模的教学实践,培养师范生和在职教师掌握教学技能的一种方法。创始人是美国斯坦福大学的阿伦(Dwight W. Allen)教授。微格教学的英文名称是 Wicroteaching,原意为微型化教学。又被称为“微观教学”、“微型教学”、“小型教学”、“微化教学”、“录像反馈教学”等。经过有关学者几十年的研究和实践,大家普遍认为:微格教学就是将复杂的教学过程分解成许多容易掌握的具体单一的技能,并对每个技能提出训练目标,在较短的时间内对师范生和在职教师进行反复训练,以形成教学技能的培训模式。事实上,微格教学是一种通过“讲课——观摩——分析——评价”等活动,用录像机、磁带录音装置和实验室式的教学练习,使师范生及在职教师的各种教学行为的训练变得可被观察、分析和评价,对需要掌握的知识、技能进行选择性的模拟。

二、微格教学的特点

微格教学不仅能有效地应用于师范院校对师范生进行实习前的教育技能训练,而且对于在职教师的岗位培训也具有重要意义。微格教学之所以被广泛应用,主要是由于它与其他教学技能训练的方式相比,有如下特点。

(一)目标明确,重点突出

运用微格教学进行教育技能训练,一般来说,每次只训练一种技能或属于该技能的一种方式。例如一次训练只训练导入技能中的故事导入或悬念导入。这样,训练起来目标明确,重点突出,训练者就可以把精力集中放在重点上,容易达到预期的目的。

(二)反馈及时,便于提高

微格教学在训练时参加人数少(一般只有7-10人),便于深入讨论、评价;训练时间短,课堂表现记忆清晰,有利于当场改进教学;借助于现代视听设备记录课堂互动细节,使训练者获得自己教学行为的直接反馈,有利于课后进行反复讨论、自我分析和再次修订、实践。这一系列的反馈十分及时,对于形成良好的技能,完成培训任务有着极大的帮助。

(三)环境独特,施教真实,有利创新

在微格教学训练过程中,训练者不必为影响正常的教育活动而担心,因为即使施教失败,也不会造成不良的影响;训练时间短,训练内容少,参加人员不多,可以降低训练者的紧张感与焦虑感。同时,由于训练者在训练之前必须制定明确的教学目标,准备好详尽的教案,了解幼儿已有的知识经验和个性特点,应用某一教育技能进行训练,所以,其施教训练是真实可信的。这种独特的宽松环境,这种极其逼真的施教,对于充分发挥训练者的想象力和创造力,是极为有利的。

(四)评价技术科学合理

传统训练中的评价主要是凭经验和印象,带有很大的主观性。微格教学中的评价因参评者的范围广、评价内容具体、评价方法合理、可操作性强,使评价结果包含的个人主观因素减少,所以,评价科学合理。

(五)理论联系实际,训练效果好

进行微格教学训练,必须以一定的理论为指导、为依据。现代教育学、教育测量学为微格教学实践活动提供了理论基础。微格教学中的示范、角色扮演、反馈和评价等一系列活动,使现代教育理论得到了具体体现。受训者在练习每一个教育技能之前,都要学习有关的教育理论;在训练的每一个步骤中,都有教育专家或专任教师亲自指导,这就使技能训练和理论有机地结合在一起。所以,学员要掌握教育学、教育测量学的有关理论,更要掌握各个技能的有关理论。只有把理论学习和教育技能训练有机结合起来,才能解决长期以来理论实践两张皮的弊端。

三、微格教学与教育技能

、 已如前面所说,教育技能是教师最重要的角色技能,是将教师的专业知识和教育理论转化为教育实践的中介。它是通过实践训练掌握的。培养学生掌握教育技能的途径很多,如观看活动录像、观看示范活动、指导备课、说课、角色扮演、相互观摩和临床指导等。微格教学也是培养师范生和在职教师掌握教育教学技能的一种途径。与其它途径相比,不管是在训练内容、训练时间、环境布置上,还是在训练的评价上,它都是科学、合理、有效的。它是进行单项教育技能训练的最佳方法。

但是,我们不能把微格教学的作用任意扩大化,它也存在着一一些先天的不足,主要体现在以下几个方面。