

陈忠实 主编

陕西旅游历史文化丛书

华夏始祖

炎帝与炎帝陵

唐群 著

炎帝陵

唐群书

三秦出版社

炎帝与炎帝陵

华夏始祖

炎帝与炎帝陵



陈忠实 主编

陕西旅游历史
文化丛书

华夏始祖

炎帝与炎帝陵

唐群 著

三秦出版社

图书在版编目(CIP)数据

华夏始祖——炎帝与炎帝陵 / 唐群编著.

—西安: 三秦出版社, 2003. 11

(陕西旅游历史文化丛书/陈忠实主编)

ISBN 7-80628-782-5

I. 华... II. 唐... III. ①黄帝-生平事迹-通俗读物
②炎帝-生平事迹-通俗读物③仓颉-生平事迹-通俗读物
IV. K827.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 092650 号

华夏始祖 炎帝与炎帝陵

唐 群 编著

出版发行	三秦出版社
	新华书店经销
社 址	西安市北大街 131 号
电 话	(029)87205106
邮政编码	710003
印 刷	西安东江印务有限公司
开 本	850 × 1168 1/32
印 张	6.125
插 页	22
字 数	111 千字
版 次	2003 年 11 月第 1 版
	2003 年 11 月第 1 次印刷
印 数	1-5000
标准书号	ISBN 7-80628-782-5/K·339
定 价	10.00 元

陕西旅游历史文化丛书

主 编：陈忠实
副主编：韩养民
郭兴文
总策划：魏全瑞
刘 利
李毓秦
孙守平

序

历史文化与旅游的关系，近些年已为越来越多的人所认识。呈献在读者面前的这部规模宏大的《陕西旅游历史文化丛书》，就是这一趋势的具体表现。

旅游是人们生活的重要需求。在旅游时，大家不仅寻访崇山秀水的自然风光，更希望感受远传厚积的人文氛围。以历史文化丰富旅游，也通过旅游理解历史文化，在我们这里久已形成传统。家乡在今陕西韩城的司马迁，年方二十便“南游江、淮，上会稽，探禹穴，窥九疑，浮于沅、湘，北涉汶、泗，讲业齐鲁之都，观孔子之遗风，乡射邹、峰，厄困鄱、薛、彭城，过梁、楚以归”。正因为这样，他具有了辽阔的视野，广大的胸襟，终能写成不朽的《史记》。后人常以行万里路与读万卷书并称，是有道理的。

说到中国的历史文化，不能不把眼光集注于陕西。不久前卫视一个专题节目中，有学者形象地比喻说陕西是“中国的芯片”。我觉得，如果从传统历史文化的角度来看，陕西毋宁说是内存极其丰富的“硬盘”，从这里能够获取的信息太众

陕西旅游
历史文化丛书
序

多了。陕西，特别是其核心关中地区，属于广义的中原文化圈，可说是中国文明的破晓之地。记得二十年前，我有幸为陕西省考古学会所编《陕西考古重大发现(1949~1984)》撰序，提到“陕西是我国古代文明发源地之一，历史上几个最重要的朝代，如西周、秦、前汉和唐，又都建都于此，因而古迹文物异常丰富，踏入省境，大小城邑，一山一水，无不和我国的悠久历史有密切关系”，今天我想再重复一次这段话，并作几点引申。

陕西位于中华大地的腹心，在绵延久远的中国历史上起着关键的作用。假设只就定居的农业文明看，周、秦、汉、唐定都陕西，似乎是偏处西隅，但中国自古以来是多地区、多民族的，有着多种多样的灿烂文化，在北方、西北、西南还居住着许多习惯风俗有别于中原的民族，而陕西正扼处不同文化交错沟通的枢纽。十三个王朝的都城都选在陕西，自非出于偶然。

在古代中外交通的历史上，陕西尤其据有特殊的地位。两千多年前的秦朝，宽阔的直道、驰道已以这里为中心，形成贯通四方的网络。汉唐时连接欧亚的“丝绸之路”，更以长安为起点，外来商贾络绎不绝。唐代日本空海至此学习中国文化，创造出日文片假名；鉴真也由此出发，七次东渡，终于将中国文明带往日本。日本诗人有著名俳句：“在盛唐时期，信步于夜间的长安市”，以

深远的情思追忆了当时的景象。

正因为陕西有无比深厚的历史积淀，自汉朝起便不断有文物发现，张敞考释尸臣鼎即是其间最早的佳话。近代以来，重大考古发现接踵而至，令人目不暇接。蓝田人化石，半坡与姜寨的仰韶文化遗址，精美璀璨的西周青铜器、玉器，雄壮奇绝的秦始皇陵兵马俑坑，法门寺塔基佛指舍利和精致绝伦的金银器，绚丽多姿的唐三彩，雄浑壮美的陵墓石雕，……说不尽的文物珍宝，艺术精品，足以使任何参观者眼花缭乱，叹为观止。谈起旅游与历史文化的结合，陕西最适合作为典型范例。

陕西历史考古方面的论作硕果累累，但多属于专门著述，从一般读者，特别是从旅游者角度着眼的作品不多，十分需要一套全面系统介绍陕西历史文化的读物。令人高兴的是，李毓秦先生于完成国家“九五”重点音像出版规划项目《黄土文化寻根》大型系列片后，即策划组织这套百卷本的《陕西旅游历史文化丛书》，弥补了这一缺憾。

这套丛书由著名作家，《白鹿原》作者陈忠实先生任主编。担任副主编的是在西北大学历史系多年执教的韩养民教授，曾成功地主持《中国风俗丛书》；另一位副主编郭兴文先生则是报社资深编辑，有丰富的著作和编辑经验。在这样好的主编班子推动下，这套丛书的作者都是有专业素养

的学者，保证了书的质量。值得称道的是，丛书虽由专家学者编写，但为了面对大众，采取了探索与普及相结合的方式，力求避免学究气的艰涩笔调，加入故事性、趣味性，使文字更为可读。

陕西是文物考古大省，历史文化中心，是国内外瞩目的旅游热点地区。相信《陕西旅游历史文化丛书》的问世，对广大读者和旅游事业都有很大的裨益。

李学勤

2003年6月29日

目 录

一、诞生篇 (1)

1. 姃姃怀孕华阳地 (1)

2. 炎帝神农降生 (2)

3. 九龙泉——原始人沐浴的风俗
..... (6)

4. 山鹰遮阳鹿喂奶 (9)

二、家世篇 (11)

1. 知其母不知其父 (11)

2. 炎帝和妻子的故事 (12)

3. 神农与小龙女 (13)

4. 帝女桑——蚕娘娘 (15)

5. 瑶姬与精卫 (17)

6. 炎帝择婿 (18)

7. 胡瓜姑娘——季女 (21)

三、农业篇 (23)

1. 神农“尝百草”与丹鸟衔嘉禾 (23)

2. “天雨粟”与“遂耕而种之” (24)

炎帝与炎帝陵

目 录

3. 神农下凡发展农业	(26)
4. 布谷鸟的传说	(29)
5. 神农捋穗	(30)
6. 咒鸟识谷	(31)
7. 炎帝与“娜婆”	(32)
8. 耒耜的发明——猪拱土的启示	(33)
9. 降牛耕田	(34)
10. 木桩定时辰	(35)
11. 麻与布的故事	(36)
12. “薑”与“姜”的故事	(37)
13. 神农杏与“小人参”	(39)
14. 毛桃、寿桃、猕猴桃	(40)

四、医药篇

1. 医药的发明	(42)
2. 草药化石的启示	(44)
3. 马鞭草的启示	(45)
4. 濛峪沟柴胡	(45)
5. “生姜”的得名与药用	(46)
6. “天珠”与“地珠”	(47)
7. “炎帝三黄汤”——黄芹、黄连、大黄	(48)
8. 骨碎补与青苔	(50)
9. 青丝发、云雾草、老龙衣、猴毛七	(51)

10. 天麻为啥叫赤箭	(51)
11. 慈爱神与冰片	(52)
12. 茶叶山歌	(54)
13. 茶、甘草、牛膝、断肠草	(55)
14. 药兽——琉璃狮子狗	(56)
15. 龙须草	(57)
16.《神农本草经》	(58)
17. 仓颉造“姜”字	(60)

五、贸易篇

1. 物物交换的出现	(61)
2. “日中为市”	(62)

炎帝与炎帝陵

目 录

六、娱乐篇

1. 炎帝琴的发明	(64)
2. 蜡祭和傩舞	(66)
3. 乐呵与社火	(68)
4. “角抵”来历的故事	(69)
5. 黑白子围棋的来历	(70)

七、风俗篇

1. 崇火、尚红的习俗	(72)
2. 五彩聘礼与“双七”	(73)
3. 灶神像的由来	(74)

八、迁徙篇 (76)

1. 子孙遍神州 (76)
2. 炎帝神农进山来——神农架的得名
..... (79)
3. 燕氏化燕子 (80)
4. “夸父逐日”与“炎帝抱太阳” (81)
5. 巨石化龙——氏族南迁的又一证据
..... (83)
6. 香溪河的传说 (84)
7. 奇树飞香 (85)
8. 炎帝后裔在国外 (86)

九、炎黄篇 (89)

1. “涿鹿之战”——大战蚩尤 (89)
2. “阪泉大战”——黄帝战炎帝 (90)
3. 炎黄结盟——华夏族的主干 ... (93)
4. 炎黄联姻——柱儿与姬罗 (96)
5. “炎黄子孙”的由来 (97)
6. “中华”的由来 (98)

十、英雄篇 (102)

1. 中华文明之祖 (102)
2. 太阳神——炎帝 (103)
3. 炎帝天门登天盗谷种 (104)
4. 尊炎帝为“神农” (108)
5. 后裔农神——大头爷 (110)

6. 炎帝乞雨与铁棒锤	(111)
7. 金剑劈石疏河道	(112)
8. 炎帝与嘉陵江、赤水河	(113)
9. 炎帝赐剑斩恶龙	(114)
10. 飞火星与萤火虫	(115)
11. 火绳——天火	(116)
12. “神哥”与“锦鸡姑娘”	(116)
13. 赤松子制服干旱神	(117)
十一、帝陵篇	(120)
1. 蔺陵、嘉陵、蟠冢	(120)
2. 炎帝陵遗迹	(122)
3. 天台山与炎帝陵	(126)
4. 白鹭守炎陵	(130)
十二、祭祀篇	(133)
1. 最早祭炎	(133)
2. 台胞拜祭圣祖	(134)
3. 咏农诗两首	(136)
4. 炎帝园内炎帝祠	(137)
十三、揽胜篇	(140)
1. 生姜与姜氏城	(140)
2. 神农祠庙	(142)
3. 神农骨台	(150)
4. 擦擦石和九女峰	(150)

5. 烧香台的传说	(151)
6. 麦擦山与石臼	(153)
7. “太阳市”古遗址	(154)
8. 白龙马与白马关	(155)
9. 牛头山与巫山	(156)
10. 宝鸡炎帝园简介	(156)
11. 天台山	(157)
12. 炎帝陵、祠指南	(158)
 十四、考证篇	 (160)
1. 炎帝与中华民族	(160)
2. 炎帝对人类的贡献	(161)
3. 炎帝与宝鸡	(162)
4. 宝鸡炎帝陵与郿县炎帝陵考辨	(166)
5. 炎帝、神农是一人吗?	(168)
6. 见于文献记载的十大发明	(171)
7. 炎帝——中国姜炎农业文化始祖	(177)
8. “炎黄子孙”考	(179)
 附录：主要参考书目	 (181)

在黄河这条伟大的母亲之河的上游，有条古老的支流——渭水，穿甘、陕而入黄河。在滚滚渭水流经的中国陕西关中西部——宝鸡（古称陈仓）地域，有条古老的支流——姜水。历史传说，约距今五千年前的中国原始社会，宝鸡渭水流域的姜水之畔生息着一个古老的氏族——姜炎族，诞生了一位伟大的人物、中华民族的始祖——炎帝。炎帝，姜姓，我国上古时代姜姓部落的首领。据《史记》等记载：炎帝神农氏，父曰少典，母为女登，少典正妃。一天，其母游华山之阳，梦见太阳落在自己的怀里，有神农首感，于尚羊（即天台常羊山，在今陕西宝鸡）一石室生下炎帝，取名石年。相传炎帝神农，人身牛首，三天能讲话，五天能走路，七天生齐了牙，三岁知稼穡。炎帝成长于姜水流域（今陕西姜水）。长成后，身高八尺七寸，龙颜大脣。由于他功绩显赫，亦尊为人皇，因以火得王，故为炎帝，世号神农，曾建都陈仓姜氏城。据传炎帝在位 120 年，传七代世袭神农之号，共计 380 年。

炎帝与炎帝陵

尊炎帝为神龙



一、诞生篇

1. 姃姃怀孕华阳地

关于炎帝的出生，自从晋代皇甫谧在《帝王世纪》中说：“炎帝神农氏，姜姓也。母曰姃姃，有蛭氏之女，名女登（又名安登），为少典正妃，游于华山之阳，有神龙首感女登于常羊，生炎帝，人身牛首，长于姜水，因以氏焉。”在此文之后，几乎所有典籍文献志书都是如此说法。这个说法



并不奇怪,因为新石器时代仰韶文化晚期,龙山文化初期仍然是“母系社会”。炎帝神农氏部落初期也还是“神农之世,民知其母,不知其父,与麋鹿共处。”可以想象,有蚺氏女妊姁,赶着羊群在秦岭游牧,见一位男子,这个人大概长得很壮实,所以说“人身牛首”,妊姁与之交感而怀孕,这是“母系社会”中的普遍的情事。至于华阳之地,《禹贡》中说:“华阳黑水惟梁州。”梁州即汉中地区,也即秦岭山南地方。关于常羊山,《山海经》中说:秦岭南麓为华阳,常羊山在华阳之西。后来写书的人都处在封建社会,如果说妊姁无丈夫而生炎帝有伤大雅,也是旧礼教所不允许的,于是给妊姁找个莫须有的古帝王充任她的丈夫,而与之交感的不是人而是神。宝鸡地方就有关于《神农降生》、九龙泉、山鹰遮阴鹿喂奶的民间传说,这则民间传说与古文献记载基本相似,可以说是只知其母不知其父的原始野合婚配和夫妻婚配制相结合的产物,虽不能自圆其说,但也看到有蚺氏族母系社会的痕迹。既然有丈夫又与人感交,但他是神不是人,丈夫也无话可说。既然炎帝是有蚺氏族母系部落的产子,但后来它又从有蚺氏族部落脱化出来建立了神农氏姜姓部落,他做了这个部落的首领,这也正说明炎帝神农氏族初期也正是母系社会向父系社会过渡的时期。

2. 炎帝神农降生

陕西省的宝鸡古称陈仓,是我们中华民族的先祖——炎帝神农氏的故里,据说他出生在陈仓姜水东岸的濛峪沟,长在瓦峪堡,在九龙泉里洗过澡。这濛峪沟、瓦峪堡、九龙泉正是宝鸡市渭滨区(解放初为宝鸡县神农区)益门乡管辖的三个相邻的自然村落。据宝鸡民间的传说,在很久很久以前,宝鸡市南的濛峪沟一带,居住着一个靠