

中华青少年
必读书库

影响中国历史进程的100名人

QINGSHAONIAN BIDU SHUKU

姚家余 ◎ 编著

司马炎 王导



影响中国历史进程的

100人

——之二十

司马炎
王 导

吉林摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

影响中国历史进程的 100 人/思妃 主编.—长春:吉林摄影出版社,2003

ISBN 7-80606-716-7

I . 影... II . 思... III . 文学—传记—历史人物
IV . 1287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 103919

影响中国历史进程的 100 人

作 者:思 妃 主编

责任编辑:单媛媛

责任校对:单媛媛

装帧设计:三味书香

出 版:吉林摄影出版社 **邮编:**130021

地 址:长春市人民大街 4646 号

印 刷:河北省徐水县精美印刷有限公司

开 本:大 32 开

字 数:8566 千字

印 张:412

版 次:2004 年 3 月第 1 版

印 次:2004 年 3 月第 1 次印刷

书 号:ISBN7-80606-716-7/I·48

定 价:988.00 元 (全 50 册)



三国兵争，扰扰攘攘，谁可一统
天下？司马炎继父祖余威，逼魏主禅
位为帝后，兵锋南指，灭吴而归，政
归一氏，遂有“太康繁荣”。而继之却
演出“单车游幸”诸般荒唐……

SAB 93/03

司马炎建立晋朝以前，中国历史呈现出错综复杂的局面。魏、蜀、吴三国鼎立局面，持续了四五十年。蜀汉失去荆州后已失去优势，诸葛亮辅政时期尽管克服艰险连续几次越过祁山北伐曹魏，但并未能扭转局面。而在他死去之后，宦官黄皓专权，内政腐败，又兼原来连年不断的军事消耗，国力逐渐衰弱。东吴凭借长江天险，采取防御和维持现状的政策，但由于门阀士族势力膨胀很快，阶级矛盾异常尖锐。后期统治集团内部矛盾十分严重，封建统治一直动荡不稳。吴、蜀联合政策使吴蜀两国在一定时候起了共同钳制曹魏和在南方集中力量镇压人民的作用，然而随着吴、蜀力量的衰落，三国均势已不能保持。

曹魏政权占据着北方广大地区，经济力量日渐强大。魏明帝（曹叡）以后，大族司马懿一派利用曹氏同其它门阀士族之

间的矛盾，于嘉平元年（249年），纠集禁军消灭曹氏一派势力，掌握大权。司马氏上台之后，将“九品中正”制作了更加有利于门阀士族的修正，即在各郡“中正”官的基础上，各州又设立了“大中正”官，完全由一流士族担任，如此极力拉拢大族，北方门阀士族集团内部以司马氏为中心进一步勾结起来。

景元四年（263年），司马懿的儿子司马昭派兵灭掉蜀汉，收降蜀汉后主刘禅。因为司马昭消灭蜀汉有功，逐进位相国，加封晋公，接受九锡殊礼。不久又进爵为王。司马昭的儿子司马炎也授为副相国，立为晋世子。司马昭正准备篡魏称帝之时，却病魔缠身，不久就病入膏肓，一命呜呼。世子司马炎得袭父爵，才过两月，即由司马家臣，谏劝进位，胁魏禅让。魏主曹奂无可奈何，只发辞位让国，生死惟命。在



位七年就这样退出历史舞台。因而由司马氏上台夺权，司马昭消灭蜀汉，司马炎自立为帝建立晋朝开始，中国历史又进入一个新的历史时期。

泰始元年（265年）十二月十七日，天高气朗，云淡风清，时令虽是冬季，但天气依然暖和，十分宜人。在离洛阳不远的南郊，祭坛高筑，旌旗蔽空，群臣肃立，乐曲悠扬，穿崭新皇帝盛装的司马炎，精神抖擞，神采奕奕，跨着矫健的步子，缓缓地走上高台，向天祷告，接受魏帝的禅让，说：“上天既不成命，辞让便是违背天意，天序不能没有统帅，人神不能设有主宰，我司马炎躬承皇运，奉命受禅。”说罢哈哈大笑，内心暗暗思虑，当年魏王曹丕接受汉帝的禅让，也曾向上天宣誓：“上天的成命不可以拒绝，国家的核心不可以空虚，群臣不能没有主宰，万机之政不能没

有统帅。现在皇运降临到曹丕的身上，我岂敢不听从上苍的安排。”时隔四十六年，历史又重演着政权交替的戏剧。想罢，心里乐滋滋的，这样，司马氏家族经由司马懿、司马昭和司马炎三代人的苦心经营，终于如愿以偿，成为中原大地名副其实的统治者。而司马炎则是西晋王朝的开创者，建造长达二十五年皇帝基业的晋武帝。

本来，司马昭有九个儿子。其中正妃王元姬生有五个儿子，三个幼年夭折，只留下司马炎和司马攸同胞兄弟，都很聪明。司马炎，字安世，是晋王司马昭的长子。据史记载，他“宽惠仁厚”，“聪明神武”，“深沉而有度量”，有“超世之才”，“明达善谋，能断大事”，头发很长，几乎接近地面，双手过膝，一派天君相貌。按照封建时代立嫡以长的成规，他本来该是当然的王位继承人。但司马昭偏偏没有看中这一



位长子，而对另一位儿子司马攸倍加亲爱。先前，司马昭的哥哥司马师没有儿子。司马昭则把司马攸过继给司马师做养子。司马攸从小到大，一直生活在自己的养父司马师身边。司马师对这位养子也特别怜爱，教他读书习礼，以致使他亲贤好施，尤其喜读古典诗文，能写出一手好的文章。他为人也相当清和平允，慷慨大方，又学识渊博，通古晓今，深得养父的宠爱。司马昭也很喜欢这个儿子，每次见到司马攸，便拍着晋王的宝座对他说：“我百年之后，这是桃符（司马攸的小名）的座位。”宠爱之情可谓溢于言表了。司马昭对司马攸的态度如此明显亲昵，也就意味着对司马炎这位合法继承人的废黜。因此，司马炎也意识到命运向他展现的并非花团锦簇、莺歌燕舞的路径，而是一条等待开拓进取的荆棘丛生、荒草漫野、艰辛跋涉的路途。

自然，正是在这种极其复杂的政治背景下，司马炎才展开了同司马攸争夺王位的政治角逐。

司马炎深信，司马攸虽有父亲司马昭的眷顾，司马师的宠爱，也不过是政治旋涡中飘摇游弋的一叶扁舟，必须让他随时倾覆，而自己似乎完全继承了长辈们的天赋，既有洞察天下，审时度势的胆识与谋略，又有一副宽厚仁慈、温文尔雅的外表和相貌，更何况手里握着一块立嫡以长的盾牌呢！总之，政治家的天性与祖宗之法不可改变的优势，使他在极其复杂的宫闱斗争中显得是那样游刃有余，精神抖擞。

有一天，司马炎对尚书仆射裴秀说：“很多人会相面，你说人的长相真能决定今后的命运吗？你相相我的面怎么样？”裴秀心中有数，当面把他吹捧一番，说他长发委地，两手过膝，确是异相。在这种情况下



下，朝廷中有人替司马炎出谋划策。司马师夫人的堂弟羊琇总是把自己了解到朝政内情事先透露给司马炎，好使司马炎与父亲司马昭同谈话时，能够对答如流见解深刻，颇切司马昭的心意，以便博得他的好感。过后，司马昭和群臣商议立太子的事时，几乎所有的朝廷大臣都站在司马炎一边，纷纷提出应立司马炎为太子。司徒何曾说：“中抚军（司马炎当时的职务）聪明神武，有超世之才，而且长发委地，两手过膝，非人臣之相。”相国左长史山涛更是激烈地反对册立别人。他说：“从历史上看，废长立幼往往是种下祸乱的根子。假如强行将司马攸立为太子，也难保日后不会变化。”裴秀也说：“中抚军既为众望所归，又天生非凡仪表，实非人臣之相。”这些议论，对司马昭来说无疑是一个又一个响亮的警语，不得不引起他的深思熟虑，

终于不得不以深沉而强大的政治理智克服自己情感上的好恶，接受了大臣们的建议，立司马炎为太子。这样，司马炎在政治舞台上初试身手，便赢得了胜利，从而为他登上皇拉扫除了第一个障碍。

咸熙二年（265年）八月，司马昭去世。去世前，司马昭还是为司马攸的命运担心。他怀着惆怅的心情，拉着司马攸的手，把他托付给司马炎以后抑郁而终。不久，司马昭的羊妃病重。临终前，羊妃泪流满面地对司马炎说：“桃符脾气急躁，而你做兄长的又不够仁慈，倘若我一病不起，你可能不会容他，现在我把他托付给你，希望不要忘记我的话。”司马昭和羊妃的担心不是没有道理的。曾有多少人在宫廷斗争中朝为手足，暮成仇敌，兄弟相残，同室操戈。而司马炎确实没有忘记父亲和羊妃的这些话。同年十二月，司马炎逼魏奂



让位，在自己登上皇帝宝座之际，也时刻牢记在心。因为司马炎心里很清楚：第一，司马攸毕竟是自己的亲兄弟，应以同胞兄弟的骨肉亲情对待他。第二，国家的危机，内忧外患仍然存在，父辈对曹氏家庭及其附属势力的残酷屠杀所造成的阴影至今还没有消除。第三，对外部来说，力量强大的东吴还在时刻威胁着朝廷。因此，要巩固获得的政权，必须采取以怀柔政策，以强化统治集团的凝聚力。对此，司马炎让司马攸担任总揽国家军事大权的重任。这当然不是真心地让他参与国家大事，而只是想以宽厚仁慈的爱心博得人们的爱戴。由于司马炎的态度，使得司马攸在宫廷斗争的政治风流中，稳坐风帆，平安相处，得终天年。

朝，很少不死于非命；凡属亡国之臣，也多半或者面临杀戮之灾，或者在屈辱中度过余生。而司马炎对这两种人的处理并不如此简单。他心里想，东吴未灭，国内未安，维护与巩固政权，必须实行宽柔政策，争得民心为上。

司马炎在继位的第一年，即下诏书，封原魏帝曹奂为陈留王，送他到邺城的王宫，允许载天子旌旗，备五时副车，行魏正朔，郊祀天地，礼乐制度皆如魏旧，上书不称臣。同时，又赐已成阶下囚的山阳公刘康、安乐公刘禅子弟一人以驸马都尉。第二年又解除了对汉室的禁锢。这样做既缓和了朝廷内部的矛盾，消除了曹氏家族心理上的恐惧，又安定了蜀汉民心，为赢得吴人好感，将来灭吴做好准备。

司马炎所以这样做，也秉承了父亲司马昭的旨意。司马昭也曾拉拢一些当时颇



有名望的名士。最为突出的要属刘伶和阮籍两个人。这两个人都是“竹林七贤”的成员，大多清高不凡，纵情任性，嗜酒如命，以表示自己超脱人世，不与当权同流合污。

据说刘伶酷爱喝酒。有一天，他老婆想让他戒酒，就把家里的酒全部倒掉，酒坛、酒碗和酒杯全部砸烂，大哭大闹地说：“你这样喝下去，不怕把自己喝死吗？快些戒酒吧！”刘伶回答说：“好吧！不过得让我先祭神，宣了誓再断酒！”他老婆只得再去打酒买肉，烧得香喷喷地放在供案上。刘伶一本正经地跪在地上，心想，不喝酒怎么能打发日子呢！”于是，他口中振振有词，说：“天生刘伶，以酒为名。一饮一斛，五斗解醒（chéng，酒病，是说自己酒量大），妇人之言，慎不可听。”说罢，就把祭神的美酒好肉狼吞虎咽地吃个精光，

醉得一下子呼噜呼噜地睡熟了。他老婆又气又恼，拿他一点没有办法。他还写过一篇《酒德论》流传于世，其中说醉酒以后能够“无思无虑，其乐陶陶”，“静听不闻雷霆之声，熟视不睹泰山之形。不觉寒暑之切肤，利欲之感情。俯视万物，扰扰焉若江海之载浮萍。”这篇文章颇有文采，写得笔墨洒脱。但其旨意无非是以酒消愁，用酒来麻醉自己罢了。对于这样一个酒徒，司马昭很想把他拉过来为自己服务。无奈他就是不买这个账。因此，司马昭也没有什么办法。

司马昭也想把阮籍拉拢过来。因为阮籍的名望和影响更大。司马昭曾几次派人到阮籍家中做媒，要聘他女儿给自己的长子司马炎为妇。阮籍不愿攀上这门亲家，早晨一睁眼就喝酒，醉了就睡，睡醒又喝。说亲的媒人只好耐心等待着，心想他终有



清醒的时候，清醒后再提媒也不迟。但阮籍睁开醉眼知道媒人没有走，又把酒灌到自己的肚子里，这样连续醉了六十天。媒人无可奈何，只得走了，司马昭也只好罢休。

阮籍有时游山玩水，家里人不知他上哪里去了，也不知什么时候回来。有一次，他登上广武山（今郑州市西北，荥阳县东北）来到秦末刘邦与项羽大会战的战场，感慨地说：“当年没有什么英雄，竟叫刘邦这个小子成了名！”可见他对刘邦玩弄权术是不满的。有人说他话中有话，认为他的话是影射司马昭一班人就是刘邦式的玩弄权术的人物。

很多人在司马昭面前说阮籍的坏话，但司马昭还是对他一边庇护一边拉拢。嵇康被杀，阮籍不得不出来做官。以前他不愿意做司马炎的老丈人，现在却做起了司