

1001
博洛尼杯
中国室内设计手绘表现图大赛

第二届 中国室内设计手绘表现图大赛 作品选

中国建筑学会室内设计分会
编

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



2004“博洛尼杯”中国室内设计手绘表现图大赛

第二届中国室内设计手绘表现图大赛作品选

中国建筑学会室内设计分会 编



机械工业出版社

在广泛运用电脑制作表现图的今天，手绘表现图的魅力进一步为人们所认识。由中国建筑学会室内设计分会主办的2004“博洛尼杯”第二届中国室内设计手绘表现图大赛收到了全国各地选送的作品，涵盖了国内常用的画种工具与技法。2003年，我们出版的《首届中国室内设计手绘表现图大赛作品选》得到了广大室内设计师的关注并给予了好评。本书为第二届中国室内设计手绘表现图大赛作品选，借鉴了以前的经验，提高了品质，可作为优秀的室内设计手绘表现图参考书，给设计师以指导和启发。

图书在版编目(CIP)数据

第二届中国室内设计手绘表现图大赛作品选/中国建筑学会
室内设计分会编. —北京:机械工业出版社, 2004.11
ISBN 7-111-15539-4

I.第… II.中… III.室内设计—建筑构图—作品集—
中国—现代 IV.TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 111883 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑:赵荣 张大勇 版式设计:姚毅

封面设计:姚毅

北京机工印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

2005 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

889mm × 1194mm / 16 · 12 印张 · 294 千字

0001—4000 册

定价:99.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

本社购书热线电话 (010)68993821、88379646

封面无防伪标均为盗版

2004“博洛尼杯”中国室内设计手绘表现图大赛

序

我有幸参加2004年中国建筑学会室内设计分会主办的“博洛尼杯”第二届中国室内设计手绘表现图大赛的评委工作。本次大赛无疑是室内建筑师的一件大事，在兴奋之余冷静思考一些问题供朋友们共同研究。人所共知“建筑绘画”应是设计工作者表达设计构思的语言和手段，娴熟的表现技巧，丰富的画面构图，流畅的线条组合，简练的色彩运用，准确的三维图像以及丰富的艺术构思等皆是不可缺少的基本功。因为它的本能是表达建筑，区别于其他类型的纯艺术再现生活；它的属性应是实用艺术，能从一个侧面表达和反映时代的特征。在一般情况下，只能通过特定的空间与型体、比例与尺度、色彩与质感等方面所构成的艺术形象，表达某些抽象的并含有一定感情色彩的思想内容，如：庄严肃穆、雄伟壮观、雍容华贵、清幽淡雅、轻松活泼等。当然，作为室内建筑师或环境设计师不仅需要建筑绘画的功底和丰厚的艺术素养，尚需要具备一定的建筑设计水平、历史知识、环境组合等方面的综合能力，方能绘制出高水平的建筑绘画作品。清华大学汪国瑜教授曾深刻地阐述过建筑绘画技巧在设计过程中的含义与作用：“……建筑绘画就是及时记录在演变转化过程中不断出现的思维形象，并得以进行分析的依据。绘画技巧愈熟练愈能记录更多的思维形象，它在创作过程中自

始至终都起着推动促成作用”。因而不能把建筑绘画片面地理解为只是供欣赏的作画游戏，甚至起到哗众取宠的不良后果。

建筑绘画风格的形成，常因各家之长而呈现千姿百态，究其成因多是肯于钻研、苦于实践、扬长避短所得，正如郑板桥的书法因接受其妻的“人有人体，你体还是你体”之说，创出独具一格的书法艺术而扬名神州。作画也是如此，若能虚心若谷不断实践则会水到渠成，自然形成自己的特色画风。所以对建筑师来说，绝不能自命不凡，期待灵感性的佳作从天而降。著名音乐家柴可夫斯基曾说过：“灵感全然不是漂亮地挥挥手，而是犍牛般竭尽全力工作时的心理状态”。音乐创作如此，建筑绘画的构思创作概莫能外。应该说建筑绘画也应遵循画论中的精辟之说：“惟先矩度森严，而后超神尽变，有法之极归于无法。”即：“欲无法必先有法”。鲁迅先生说过：“伟大的成绩和辛勤的劳动是成正比例的，有一份劳动就有一份收获，日积月累，从少到多，奇迹就可以创造出来”。上述的创作经验，对于初学者或缺乏经验的设计师来说，是极为重要的。

2004年举办的第二届室内设计手绘表现图大赛，比之去年具有较大的进步，衷心希望水平一年比一年高，以适应建筑室内设计事业的发展 and 与国际接轨的需要。

中国建筑学会室内设计分会副理事长
天津大学建筑学院教授

张文忠

2004年10月20日

2004“博洛尼杯”中国室内设计手绘表现图大赛

大赛宗旨

加强室内设计师的专业素养，突出室内设计师的社会作用，加强室内设计专业的沟通与交流，推动中国室内设计的健康发展。

主办单位

中国建筑学会室内设计分会

赞助单位

科宝博洛尼厨卫家具有限公司

2004“博洛尼杯”中国室内设计手绘表现图大赛

目 录

3 序

■获奖篇

- …3 蔡万涯 天福茶庄 钢笔淡彩
- …4 牛周源 事务所入口设计 钢笔、水彩、水粉
- …5 何 文 梦幻空间 铅笔
- …6 赵国斌 圣陶沙售楼处 马克笔、彩铅
- …7 宋绍辉 合院饭庄 钢笔、水彩
- …8 马立武
马 尚 高原之春四季厅 透明水色、水粉、铅笔、马克笔
- …9 李鉴雄 彩铅
- …10 阴 皓 欧式餐厅 水彩
- …11 张 楠 花园别墅 水彩
- …12 阮君盛 三味书屋 水彩、彩铅
- …13 焦 阳
计 璐 阳光大厅 钢笔、水彩
- …14 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
- …15 张晶晶 商务客房 彩铅、马克笔
- …16 胡 烨 宽敞的客厅 水粉
- …17 张旭霞 东京国际文化信息中心 水粉
- …18 代翠丽 居室设计 马克笔、水彩
- …19 马立武
马 尚 高原之春四季厅 透明水色、水粉、铅笔、马克笔
- …20 杨 凯 藏式餐厅表现 马克笔、彩铅
- …21 李春郁 济南食府大堂室内设计方案 水粉喷绘
- …22 李敏堃 卫浴展厅之“蕉窗听雨” 钢笔、彩铅
- …23 陈 杨 中海地产广东中山沙溪翠林兰溪园会所 水彩
- …24 孙富强 凯宾斯基大酒店 水彩、彩铅、马克笔
- …25 符学丽 木房子西餐厅 彩铅、马克笔
- …26 李 鹏 中汇酒店·大堂休息厅 水彩
- …27 李文浩 客厅 钢笔、彩铅、马克笔
- …28 王 蕾 图书馆 水彩
- …29 夏克梁 趣味餐厅 彩铅、水粉
- …30 杨 亮 工作室效果图 马克笔
- …31 沙 鹏 夏威夷业主会馆 水彩
- …32 郑杨辉 某桑拿城效果图
- …33 鲁小川 别墅客厅 马克笔、彩铅
- …34 胡 威 扒房透视图 钢笔

- 35 刘 宇 酒店大堂设计万案 马克笔 彩铅
- …36 杨 立 素面人生 钢笔
- …37 李新鸽 咖啡厅设计 水粉
- …38 袁 鹏 客厅及主人房设计 钢笔纯线条表现
- …39 陈华庆
黄 亮 佛山市某家居设计 彩铅
- …40 丛 林 南京新年代休闲会馆茶厅效果图
透明水彩、水粉
- …41 刘嘉殷 某度假村大堂
- …42 杨 兵 北京商务别墅设计 马克笔
- …43 王义男 西餐厅 马克笔
- …44 王洪玉 咖啡屋 水彩、马克笔
- …45 杜 静 夏威夷酒店客房 水彩
- …46 周晓健 西餐厅 水彩、马克笔、彩铅
- …47 王 妍 信圆酒店大堂 水彩、彩铅、马克笔
- …48 孙 鹏 餐厅效果图 马克笔
- …49 赵 旋 珠宝店效果图 马克笔
- …50 鱼晓亮 灵动空间 马克笔、彩铅
- …51 刁海涛 济南残联大厦大堂 水粉喷绘
- …52 周致欣 某茶室室内设计方案 马克笔
- …53 余 莹
任 远 居室设计 马克笔、透明水彩
- …54 杨 亮 餐厅效果图 马克笔

■参赛篇

- …56 梁 毅 钢笔水彩
- …57 赵永繁 洹上人家跃层方案 马克笔、彩铅
- …57 邱中巍 设计中心效果
- …58 廖志明 湖湘人家别墅方案 马克笔
- …58 廖志明 湖湘人家别墅方案 马克笔
- …59 廖志明 锦绣红楼装饰工程设计方案(大厅) 马克笔
- …59 廖志明 锦绣红楼装饰工程设计方案(豪华包房) 马克笔
- …60 白 瑜 玄关设计 透明水色
- …61 李海燕 餐厅 水粉、马克笔
- …62 李 伟 琴韵小筑 水彩
- …62 李 伟 明媚 水彩
- …63 彭 岩
李 凤 某度假村接待厅 水彩、马克笔

2004“博洛尼杯”中国室内设计手绘表现图大赛

目 录

- …63 彭 岩
李 凤 贾宅 水彩、马克笔
- …64 任宏伟 北京诚通集团方案图 钢笔速写
- …64 任宏伟 兰州蓝宝石大酒店 钢笔速写
- …65 孙智民 中国传统室内设计 水粉
- …65 王 睿 酒吧设计 马克笔、彩铅
- …66 王焰杰 休息厅设计 水彩
- …67 王 莹 宴会厅设计 水粉
- …67 王薇薇 共享大厅设计 水粉
- …68 谢守忠 月亮山庄翟生别墅客厅 钢笔、马克笔
- …68 孙 佳 清晨的酒吧 水彩、彩铅
- …69 牟永胜 别墅设计 马克笔、钢笔
- …69 牟永胜 别墅设计 马克笔、钢笔
- …70 袁 鹏 客厅及主人房设计 钢笔纯线条表现
- …70 袁 鹏 客厅及主人房设计 钢笔纯线条表现
- …71 袁 鹏 客厅及主人房设计 钢笔纯线条表现
- …71 熊伟国 福涛东园复式楼 签字笔、马克笔
- …71 熊伟国 福永花园客厅 签字笔、马克笔
- …72 徐周悦 酒店中庭空间表现 针笔、马克笔、彩铅
- …72 梁少刚 某歌舞厅效果图 水粉、喷笔、马克笔、彩铅
- …73 杨 兵 北京商务别墅方案 马克笔
- …73 杨 兵 北京商务别墅方案 马克笔
- …74 杨 兵 北京商务别墅方案 马克笔
- …74 杨 兵 北京商务别墅方案 马克笔
- …75 杨 兵 北京商务别墅方案 马克笔
- …76 王 琴 舒适小居 水彩
- …76 姚 岐 室内表现小户型 马克笔
- …77 王 爽 餐厅效果图 淡彩
- …77 陈国华 家居室内手绘表现 钢笔、水彩
- …78 陈帅佐
谭晓月 展 水彩
- …79 李鉴雄 彩铅
- …79 李鉴雄 彩铅
- …80 丛 林 南京新年代休闲会馆大厅效果图 水粉
- …81 丛 林 南京汤泉湖观景茶社效果图 水粉
- …82 杨 杰 徽州民居室内表现图 马克笔
- …82 杨 杰 中式餐厅 马克笔、彩铅
- …82 杨 杰 新概念卫生间 彩铅
- …83 杜 雪 教堂内景 马克笔、钢笔
- …83 宿 婕 教堂 水彩、彩铅
- …84 崔英英 客厅设计手稿 马克笔、彩铅
- …84 邹承东 起居室表现图 马克笔、彩铅
- …85 陈智慧 豪华套房设计 马克笔、彩铅
- …86 刘溢洪 别墅客厅透视图 马克笔、彩铅
- …86 林 佳 中式客厅效果图 马克笔、彩铅
- …87 武艳雯 起居室表现图 马克笔、彩铅
- …88 林文冬 豪华套房设计方案 马克笔、彩铅
- …88 林文冬 复式别墅客厅透视图 马克笔、彩铅
- …89 杨劲恒 客厅效果图 马克笔、彩铅
- …89 梁惠芬 客厅设计方案 马克笔、彩铅
- …90 刘南荣 客厅设计方案 马克笔、彩铅
- …90 石 磊 阳春光华客厅方案 马克笔
- …91 陈 敬 珠海市银石雅园会所大堂
- …92 许 波 艺术家的餐厅 水彩
- …93 刘建敏 餐厅一景 水粉
- …94 薛艳艳 清爽的餐厅 水粉
- …95 王 濛 客厅表现效果图 水粉、色粉
- …95 张友谋
吴 鹏 中山市凯茵豪园黎小姐雅居 钢笔、马克笔、彩铅
- …96 张 剑 大堂 钢笔、马克笔
- …96 陈益阳 平淡之居 水彩
- …97 张 剑 茶秀 钢笔、马克笔
- …97 张 剑 居室客厅 钢笔、马克笔
- …98 许业武 家居客厅表现图 彩铅、马克笔
- …98 许业武 家居客厅表现图 彩铅、马克笔
- …99 李学明 日式快餐店设计方案 钢笔、马克笔
- …99 杨松明 室内空间表现 水粉、马克笔
- …100 孟 捷
王 慧 客厅 粉彩、水彩
- …100 孟 捷
王 慧 卧室 粉彩、水彩
- …101 李敏堃 卫浴展厅之“渔歌晚唱” 钢笔、彩铅
- …102 李敏堃 卫浴展厅之“荷塘月色” 钢笔、彩铅
- …102 李敏堃 卫浴展厅之“高山流水” 钢笔、彩铅
- …103 林志峰 广东常平广电中心演播厅方案设计
- …103 林志峰 广州市银鹏机电工程有限公司大厅

2004“博洛尼杯”中国室内设计手绘表现图大赛

目 录

- …104 林志峰 广州市银鹏机电设备工程有限公司经理室
…104 谷 宇 某欧式酒店餐厅效果图 水彩、彩铅
…104 文 伟 餐厅一角 水色、水粉、水彩
…105 张文庄 “水云龙庭客厅” 钢笔
…105 张文庄 主人房 钢笔
…106 王晓东 “意大利”风 水粉
…107 何 明 石家庄人民商场设计方案 水彩、水粉
…108 曹海涛 南海李宅大厅
…108 曹海涛 维多利亚酒店桑拿休息厅
…109 刘 钢 客厅 水彩
…109 刘 钢 客厅 水彩
…109 刘 钢 紫光阁 水彩
…110 林志宁 居室客厅设计 钢笔、马克笔、彩铅
…110 陈静勇 某宾馆B1层多功能厅 透明水色
…111 林雪松 餐厅效果图 钢笔、淡彩
…111 陈华庆
黄 亮 广州南湖别墅
…112 杜肇铭 广东南海慕小姐住宅 钢笔、马克笔、彩铅
…112 杜肇铭 广州张先生复式住宅 钢笔、马克笔、彩铅
…113 谭家辉
陈华庆 广州某商场大堂 彩铅、马克笔
…113 刘嘉殷
黄 亮 南海鹿景村沐足诚 彩铅
…114 陈华庆 深圳某商业大厦 彩铅、马克笔
…114 陈华庆 潮流前线商业城 彩铅、马克笔
…115 陈华庆
谭家辉 广州某商城 彩铅
…115 孙 婧 卧室效果图 马克笔
…116 唐海波 平房改造之一 水色、水粉、彩铅
…117 王 薇 新古典主义概念 马克笔、水粉
…118 徐奇明 别墅大厅设计 彩铅
…118 徐奇明 别墅主人房设计 彩铅
…119 徐奇明 别墅餐厅设计 彩铅
…119 郑刚强 室内透视表现图 马克笔
…120 郑刚强 室内透视表现图 马克笔
…120 郑刚强 室内透视表现图 马克笔
…121 栗亚明 四川美术学院坦克工厂改造室内效果图 彩铅
…121 杨 进
谢华平 冰凉夏日 钢笔、马克笔
…122 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…122 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…123 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…123 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…124 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…124 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…125 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…125 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…126 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…126 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…127 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…127 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…128 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…128 江天伦 室内空间设计 钢笔、马克笔
…129 刘鲁涛 手绘效果图 彩铅
…129 刘鲁涛 手绘效果图 彩铅
…130 刘淑婷 客厅透视图 水彩
…130 刘淑婷 客厅透视图 水彩
…131 刘淑婷 客厅透视图 水彩
…132 施徐华 居室一角 马克笔、彩铅
…132 施徐华 餐厅一角 马克笔、彩铅
…132 陈 平 紫荆花会馆 钢笔、彩铅
…133 江韶华
关耀东
毓 鑫 居室设计 马克笔
…133 江韶华
关耀东
毓 鑫 居室设计 马克笔
…134 王治君 好师傅店面设计方案 马克笔、油画棒
…134 王治君 美人鱼雕塑设计方案 马克笔
…135 曹梦晓 温馨卧室 水粉
…136 汪 敏 晨光中的卧室 水粉
…137 王治君 哈尔滨邮电大厦大堂 综合技法
…137 黄海峰 夏威夷度假餐厅 彩铅、马克笔
…138 刘常玉 客厅 马克笔
…138 张 伟 旋转餐厅效果图 马克笔
…138 李 昊 星期天 马克笔、彩铅

2004“博洛尼杯”中国室内设计手绘表现图大赛

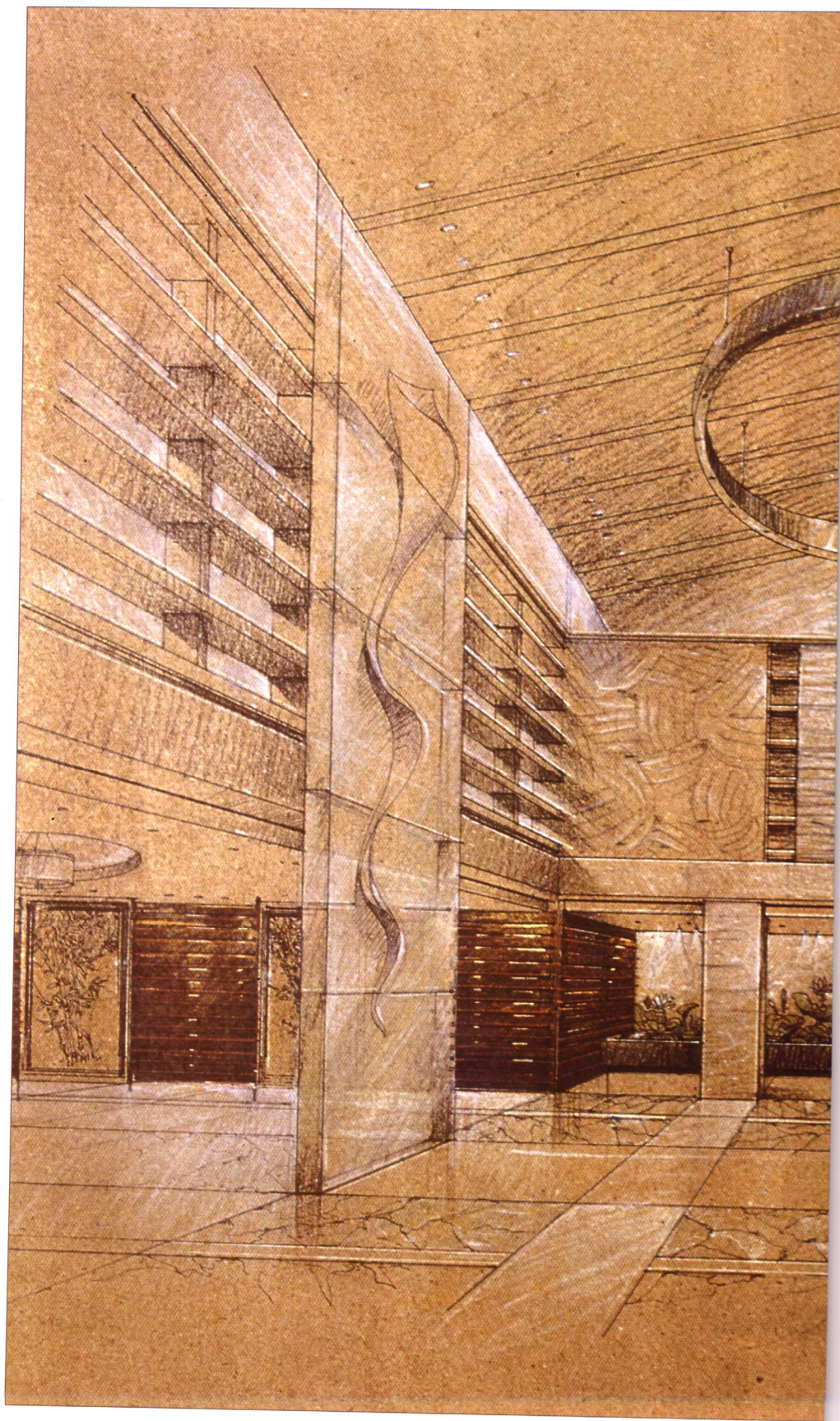
目 录

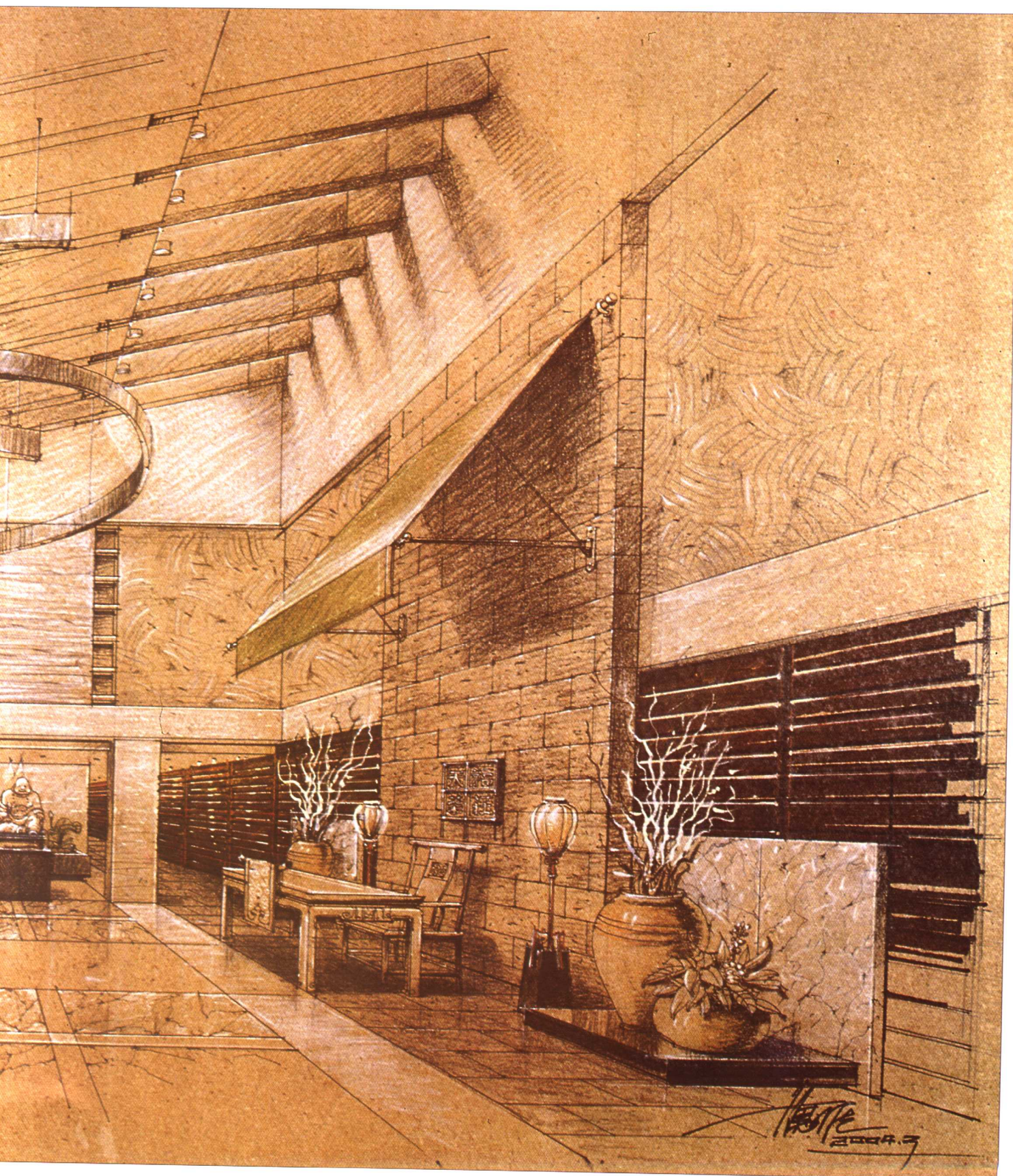
- 139 郎 凤 宾馆客房效果图 马克笔 彩铅
…139 喻兴华 酒吧前厅 水彩、马克笔、彩铅
…140 王 妍 民族大饭店 水彩
…141 赵彬彬 生态·园酒店 彩铅、马克笔
…142 金晓冬 天津合作银行西餐厅 水彩
…143 赵国斌 华夏银行前厅 水彩
…144 王义男 民族大饭店西餐厅 水彩、彩铅、马克笔
…145 赵国斌 格林豪森酒店餐厅 彩铅、马克笔
…145 吴 磊 西餐厅 马克笔
…146 郭丽娜 卧佛苑民宅厨房 水彩
…146 符学丽 拉菲尔画廊 彩铅、马克笔
…147 张 伟 客厅效果图 马克笔
…147 董 舫 虹 水彩
…148 陈 杨 佛山市东方广场景观设计 水彩
…149 陈 杨 佛山市东方广场景观设计 水彩
…150 陈 杨 中海地产广东中山沙溪翠林兰溪园会所 水彩
…150 陈 杨 中海地产广东中山沙溪翠林兰溪园会所 水彩
…151 陈 杨 中海地产广东中山沙溪翠林兰溪园会所 水彩
…151 陈 杨 中海地产广东中山沙溪翠林兰溪园会所 水彩
…152 王茜玺 某餐厅局部 钢笔
…152 李 双 大堂空间效果图 水彩、彩铅
…153 兰 钰 中国韵—北京2008奥运办公空间 钢笔、彩铅
…153 兰 钰 竹韵—居住空间 马克笔、彩铅
…154 温少安 卫浴展示门厅
…155 李文浩 餐厅 钢笔、彩铅、马克笔
…155 李文浩 会议室 钢笔、彩铅、马克笔
…156 王丽娟 中厅空间效果图 钢笔、彩铅
…157 王景南 吧台效果图 马克笔、彩铅
…158 孙 鹏 茶楼效果图 马克笔
…159 刘明明 击剑俱乐部 马克笔
…159 范林林 金桥花园陈先生雅居
…160 刘明明 厨房效果图 马克笔
…160 满 登 颐景园别墅客厅 马克笔
…160 董 葳 大堂效果图 钢笔淡彩
…161 王东玮 住宅空间设计 马克笔
…161 王 薇 阁楼 水色、马克笔
…161 张 伟
赵 璇 会议室效果图 马克笔
162 郭 明 起居室 马克笔 彩铅 钢笔
…162 陆 蕾 住宅客厅 彩铅、钢笔、马克笔
…163 郭 明 住宅起居室 马克笔、彩铅、钢笔
…163 郭 明 酒吧 马克笔、彩铅、钢笔
…164 鲁小川 别墅客厅 马克笔、彩铅
…164 陆 蕾 经济住宅起居室 彩铅、钢笔、马克笔
…165 陈贤生 心怡别墅 铅笔国画
…166 刘 艺 西安大华花园张宅客厅 马克笔
…166 刘 艺 紫薇田园都市李宅餐厅 马克笔
…166 文 健 休闲茶室景观设计 彩铅、马克笔
…167 白 涛 公共空间设计 钢笔、彩铅
…168 巫晓疆 某专卖店效果图 针管笔、水彩
…169 薛春艳 某酒店大堂效果图 水粉
…170 张 灿 成都锦江华庭会所设计
…170 张 灿 成都锦江华庭会所设计
…171 崔国贤 黄永玉在凤凰的家——玉氏山房
…172 杨 立 素面人生 钢笔
…172 杨 立 素面人生 钢笔
…173 杨 立 素面人生 钢笔
…173 夏克梁 客厅 彩铅、水粉
…174 杨宁波 室内表现 彩铅
…175 罗 淞 钢笔画(临摹) 钢笔
…175 由 娜
邓 阳 室内效果表现 马克笔、彩铅
…176 陈 见 厨房 马克笔
…176 郭 杰 河滨公厕 钢笔
…177 刘 宇 西餐厅室内设计方案 马克笔、彩铅
…178 胡方媛 客厅
…179 赵翼宁 藏式大厅设计 马克笔、透明水色
…179 马克正 某海滩宾馆休息大厅方案设计 钢笔淡彩、彩铅
…180 刘玉宝 厨房设计 水粉
…180 张 毅 门厅设计 水粉
…181 白 森 居室设计 水粉
…181 王道静 咖啡厅室内 水粉
…182 张 敏 品·味 水粉
…183 张 敏 门厅设计 喷绘
…184 后 记

1001
博洛尼杯

中国室内设计手绘表现图大赛

获奖篇

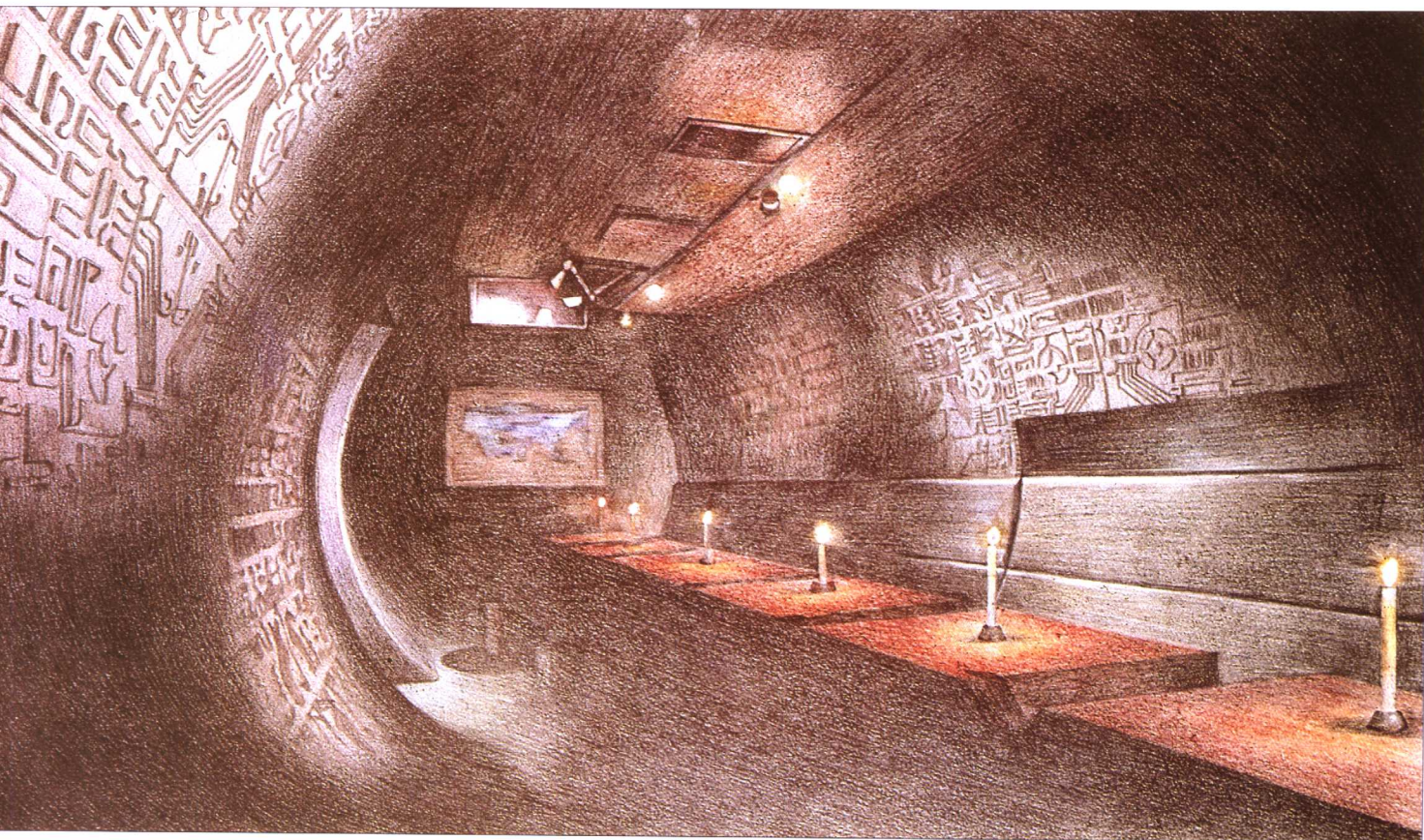




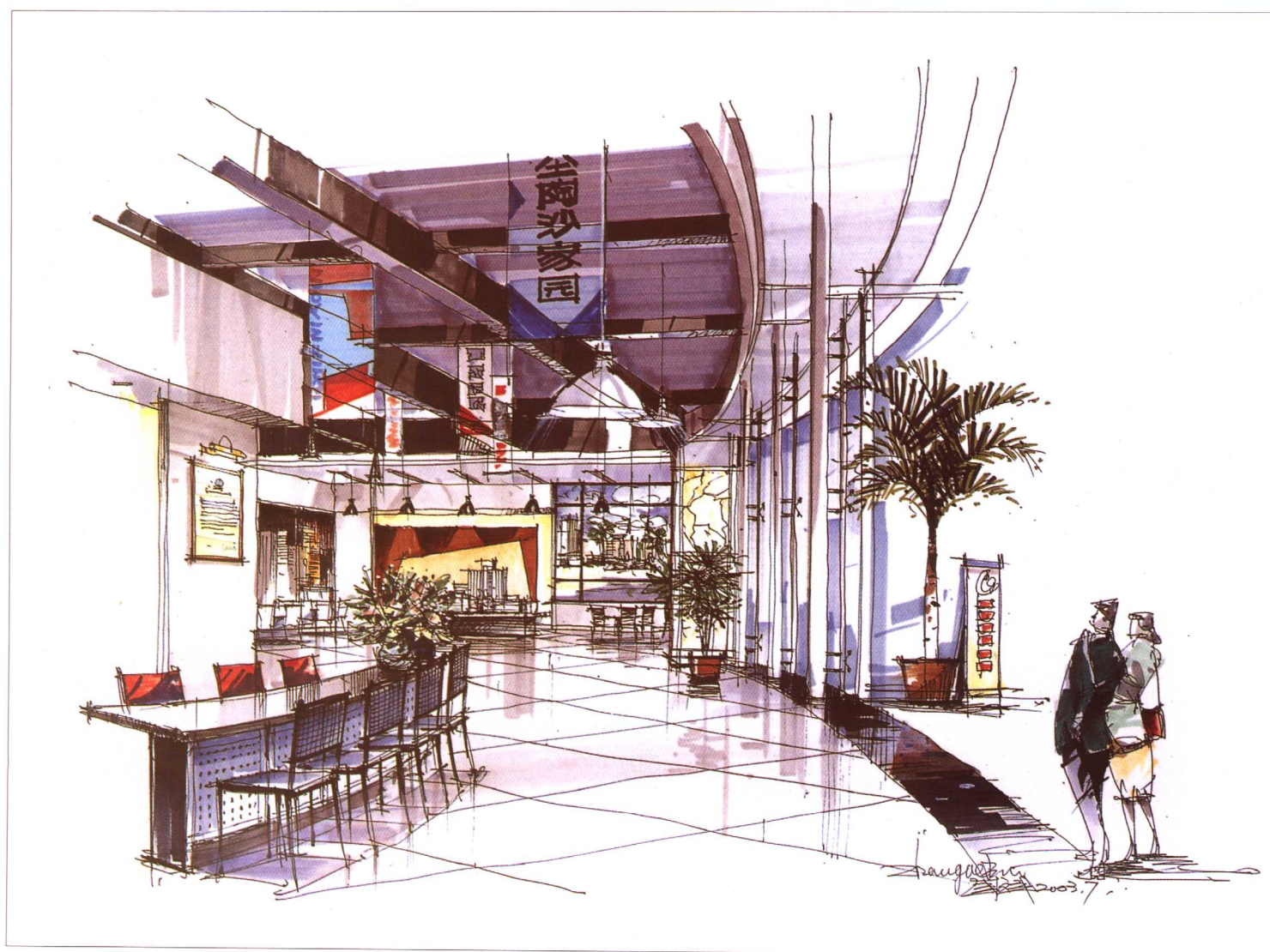
天福茶庄 钢笔淡彩 蔡万涯



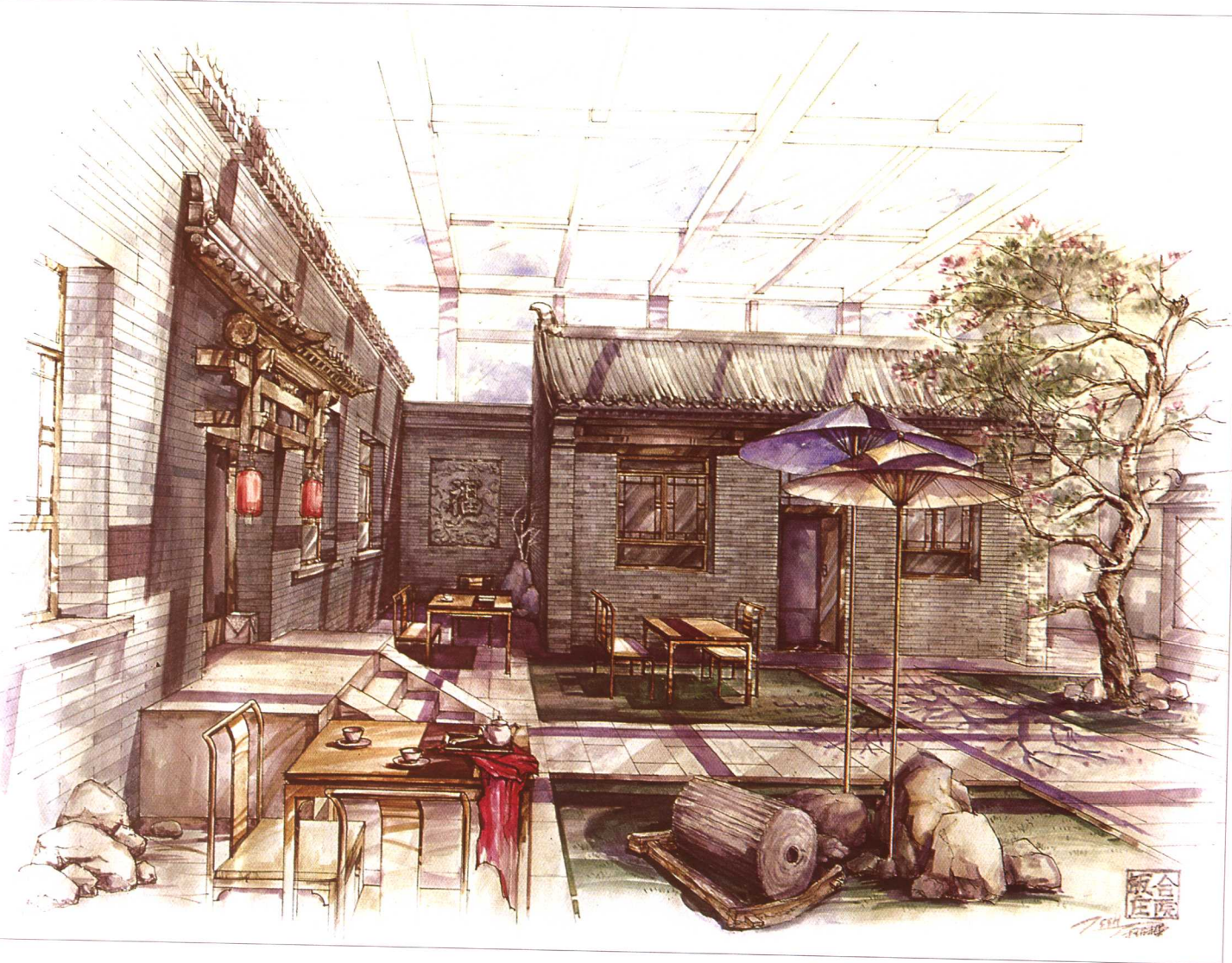
事务所入口设计 钢笔、水彩、水粉 牛周源



梦幻时空 铅笔 何文



圣陶沙售楼处 马克笔、彩铅 赵国斌



合院饭庄 钢笔、水彩 宋绍辉



高原之春四季厅 透明水色、水粉、铅笔、马克笔 马立武 马 尚