

中学生

常用成语

用法指南



ZHONG XUE SHENG CHANGYONG CHENGYU YONGFA ZHINAN

民族出版社

中学生常用成语用法指南

主 编

刘启才 金幼华

副 主 编

黄占宁 厉贵中

编 写 人 员

刘启才 黄占宁 厉贵中 黄朝阳 郑 重
黄明炎 高伟俊 金军有 徐 艳 陈向阳
李元莲 戴雍星 黄海红 陈小丽 欧阳俊波



民族出版社

责任编辑:彭素娥

图书在版编目(CIP)数据

中学生常用成语用法指南 / 刘启才,金幼华主编.
北京:民族出版社,2004.8
ISBN 7-105-06497-8

I. 中… II. ①刘…②金… III. 汉语-成语-中学-教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 080099 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.e56.com.cn>

杭州余杭人民印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月杭州第 1 次印刷

开本:889 毫米×1194 毫米 1/32 印张:11.5 字数:310 千字

印数:0001-5000 册 定价:15.00 元

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

(汉文三室电话:64272078;发行部电话:64211734)

前 言

成语是语言中最稳定的语言部分,由于它短小精练、言语意赅,历来深受人们的喜欢。然而近些年来,随意篡改成语之风盛行,尤其是在一些媒体的广告中,改造成语似乎成了一种时尚。如“刻不容缓”变成了“咳不容缓”,“一见钟情”变成了“衣见钟情”……这种现象不仅打破了成语原有稳定的局面,使原本精练、深刻的特点尽失;而且改变了成语的原意,严重造成了下一代对成语含义的误解。我们在有的学生的造句和作文中就发现过错用、误用这种成语的现象。此外,成语的含义一般都比较固定,活用成语也有严格的规定,在不了解成语含义的情况下随意活用,往往会造成意思相反或令人费解的局面。因此,为了让广大中学生读者正确了解常用成语的含义,规范成语的使用,我们特邀了一批在成语使用方面颇有研究、富有经验的中国院校的教师和知名教研员,共同编写了这本《中学生常用成语用法指南》。

本书选用的成语绝大部分来自目前正在使用的各种版本的初高中语文教材,编排上采用词典通用的编排方式,以字母排列为序,每个成语都注有拼音,便于读者查和认读;每个条目下面都有成语的出处或故事来源以帮助读者正确理解成语的含义;在用法上,按成语在句子中的位子分项举例说明,以便读者正确使用。

本书由知名教研员刘启才和杭州师范学院教师金幼华共同担纲主编和统稿,参与编写的都是对语文教学颇有研究的学者和特、高级教师。

编 者

2004年6月

目 录

A		背水一战.....	14	不入虎穴,焉得虎子.....	28
爱屋及乌.....	1	逼上梁山.....	15	不贪为宝.....	29
安居乐业.....	1	敝帚千金.....	15	不为五斗米折腰.....	29
安然无恙.....	2	鞭长莫及.....	16	不学无术.....	30
按兵不动.....	3	标新立异.....	16	不遗余力.....	31
暗箭伤人.....	3	别开生面.....	17	不翼而飞.....	32
B		宾至如归.....	18	不远千里.....	32
八仙过海.....	5	兵不血刃.....	18	不知所云.....	33
拔苗助长.....	5	兵不厌诈.....	19	不自量力.....	33
白驹过隙.....	6	兵贵神速.....	19	C	
百尺竿头.....	7	病人膏肓.....	20	才高八斗.....	35
百发百中.....	7	博闻强识.....	21	沧海桑田.....	35
百感交集.....	8	捕风捉影.....	21	沧海一粟.....	36
百闻不如一见.....	9	不耻下问.....	22	藏垢纳污.....	37
百折不挠.....	9	不打不相识.....	23	草菅人命.....	37
班门弄斧.....	10	不寒而栗.....	23	草木皆兵.....	38
半途而废.....	10	不拘一格.....	24	豺狼当道.....	39
抱残守缺.....	11	不堪回首.....	25	馋涎欲滴.....	39
抱薪救火.....	12	不可救药.....	25	长驱直入.....	40
杯弓蛇影.....	13	不伦不类.....	26	车水马龙.....	40
背道而驰.....	13	不求甚解.....	27		
		不屈不挠.....	27		

刻舟求剑 150
 空洞无物 151
 空前绝后 151
 空中楼阁 152
 口若悬河 152
 口是心非 153
 口蜜腹剑 153
 胯下之辱 154
 脍炙人口 155
 旷日持久 155

L

滥竽充数 157
 狼狈为奸 157
 狼狈不堪 158
 狼子野心 158
 老当益壮 159
 老马识途 160
 乐不思蜀 160
 乐极生悲 161
 乐此不疲 161
 离心离德 162
 力不从心 162
 力挽狂澜 163
 力争上游 163
 历历在目 164
 励精图治 164
 利令智昏 165
 利欲熏心 165
 连篇累牍 165
 廉洁奉公 166

恋恋不舍 166
 良师益友 167
 良莠不分 167
 两败俱伤 167
 两面三刀 168
 两全其美 168
 量力而行 168
 量体裁衣 169
 寥寥无几 169
 了如指掌 170
 淋漓尽致 170
 琳琅满目 171
 鳞次栉比 171
 玲珑剔透 171
 溜之大吉 172
 流芳百世 172
 流离失所 173
 流水不腐,户枢不蠹
 173
 流言蜚语 174
 柳暗花明 174
 漏洞百出 175
 庐山真面目 175
 炉火纯青 175
 落花流水 176
 屡见不鲜 176

M

美不胜收 177
 美中不足 177
 门庭若市 177

扪心自问 178
 梦寐以求 178
 弥天大罪 179
 面面俱到 179
 面面相觑 179
 妙趣横生 180
 民不聊生 180
 名副其实 181
 名列前茅 181
 名落孙山 182
 名正言顺 182
 明辨是非 183
 明目张胆 183
 明哲保身 184
 明知故问 184
 模棱两可 185
 摩肩接踵 185
 莫名其妙 186
 莫衷一是 186
 墨守成规 187

N

耐人寻味 188
 难能可贵 188
 囊空如洗 188
 恼羞成怒 189
 内忧外患 189
 逆水行舟 190
 拈轻怕重 190
 宁死不屈 190
 牛鬼蛇神 191

牛郎织女 191
奴颜婢膝 192
怒不可遏 192
怒发冲冠 193
怒形于色 194

O

藕断丝连 195
呕心沥血 195

P

拍案而起 197
拍案叫绝 197
拍手称快 197
排山倒海 198
判若两人 198
庞然大物 198
旁若无人 199
旁征博引 199
抛砖引玉 200
庖丁解牛 200
炮火连天 201
鹏程万里 201
披肝沥胆 201
披坚执锐 202
披荆斩棘 202
披星戴月 203
偏听偏信 203
翩翩起舞 204
平步青云 204
平易近人 204
迫在眉睫 205

破釜沉舟 205
扑朔迷离 206

Q

七嘴八舌 207
欺人太甚 207
欺人之谈 207
欺世盗名 208
齐心协力 208
其貌不扬 208
棋逢对手 209
旗鼓相当 209
旗开得胜 210
岂有此理 210
杞人忧天 211
气急败坏 211
气势磅礴 211
气势汹汹 212
气象万千 212
气壮山河 212
弃暗投明 213
泣不成声 213
恰如其分 214
千锤百炼 214
千方百计 214
千钧一发 215
千篇一律 215
千丝万缕 216
千头万绪 216
千载难逢 216
牵强附会 217

前功尽弃 217
潜移默化 218
黔驴技穷 218
巧夺天工 219
窃窃私语 220
锲而不舍 220
勤能补拙 221
沁人心脾 221
青出于蓝 221
蜻蜓点水 222
请君入瓮 223
罄竹难书 223
穷凶极恶 224
琼楼玉宇 224
趋炎附势 225
取而代之 225
犬牙交错 226
群策群力 226

R

人浮于事 228
人迹罕至 228
人面兽心 229
人面桃花 229
人为刀俎,我为鱼肉
..... 230
人言可畏 230
人云亦云 231
忍俊不禁 231
忍辱负重 232
任人唯贤 232

日薄西山	233	姗姗来迟	245	十全十美	256
日理万机	233	伤风败俗	245	十万火急	256
日暮途穷	234	赏罚分明	246	石沉大海	256
如火如荼	234	赏心悦目	246	时不我待	256
如释重负	235	上窜下跳	246	拾金不昧	257
人木三分	235	舍己救人	247	矢口否认	257
人乡随俗	236	舍近求远	247	始终不渝	257
锐不可当	236	舍生忘死	247	事半功倍	258
若无其事	236	身败名裂	248	事过境迁	258
弱不禁风	237	身临其境	248	事与愿违	259
S		身体力行	248	事在人为	259
三长两短	238	身先士卒	249	视而不见	259
三番五次	238	深情厚谊	249	视死如归	260
三顾茅庐	238	深入浅出	249	四面楚歌	260
三令五申	239	深思熟虑	250	T	
三思而行	239	深恶痛绝	250	贪得无厌	261
三心二意	240	神采奕奕	250	贪赃枉法	261
三五成群	240	神出鬼没	251	忐忑不安	261
三言两语	240	神机妙算	251	螳臂当车	262
三足鼎立	241	生龙活虎	252	提纲挈领	262
丧尽天良	241	生吞活剥	252	提心吊胆	263
丧权辱国	241	声东击西	252	体无完肤	263
丧心病狂	242	声名狼藉	253	天马行空	263
骚人墨客	242	声色俱厉	253	恬不知耻	264
色厉内荏	243	声嘶力竭	254	挑拨离间	264
杀鸡吓猴	243	绳之以法	254	亭亭玉立	265
杀身成仁	243	盛气凌人	254	铤而走险	265
煞费苦心	244	失魂落魄	255	同病相怜	265
山穷水尽	244	十恶不赦	255	投鼠忌器	266
潸然泪下	244	十拿九稳	255		

W		闻名遐迩 …… 280	先斩后奏 …… 293
外强中干 …… 267	闻鸡起舞 …… 281	显而易见 …… 294	
完璧归赵 …… 267	稳如泰山 …… 281	相敬如宾 …… 294	
万籁俱寂 …… 268	我行我素 …… 282	相提并论 …… 295	
万众一心 …… 268	卧薪尝胆 …… 282	相映成趣 …… 295	
亡羊补牢 …… 269	无地自容 …… 282	相知恨晚 …… 296	
枉费心机 …… 269	无动于衷 …… 283	响彻云霄 …… 296	
妄自菲薄 …… 270	无济于事 …… 283	项庄舞剑 …… 296	
妄自尊大 …… 270	无坚不摧 …… 283	销声匿迹 …… 297	
忘乎所以 …… 271	无孔不入 …… 284	笑里藏刀 …… 298	
望尘莫及 …… 271	无可奈何 …… 284	笑逐颜开 …… 298	
望梅止渴 …… 272	无米之炊 …… 285	邂逅相遇 …… 299	
望洋兴叹 …… 272	无人之境 …… 285	心不在焉 …… 299	
危言耸听 …… 273	无事生非 …… 286	心花怒放 …… 299	
危在旦夕 …… 273	无颜见江东父老… …………… 286	心照不宣 …… 300	
微不足道 …… 274	无与伦比 …… 286	信口雌黄 …… 300	
委靡不振 …… 274	五十步笑百步… 287	星罗棋布 …… 301	
唯利是图 …… 275	五体投地 …… 287	兴师动众 …… 301	
唯命是从 …… 275	物以类聚 …… 288	兴高采烈 …… 302	
唯我独尊 …… 276		胸有成竹 …… 302	
惟妙惟肖 …… 276	X	栩栩如生 …… 303	
娓娓动听 …… 277	息息相关 …… 289	悬梁刺股 …… 303	
为虎作伥 …… 277	熙熙攘攘 …… 289	雪中送炭 …… 304	
未雨绸缪 …… 278	洗心革面 …… 289	寻根问底 …… 305	
畏葸不前 …… 278	细水长流 …… 290	循循善诱 …… 305	
蔚然成风 …… 279	瑕不掩瑜 …… 290		Y
温故知新 …… 279	下笔成章 …… 291	鸦雀无声 …… 306	
文过饰非 …… 279	先睹为快 …… 291	揠苗助长 …… 306	
文质彬彬 …… 280	先发制人 …… 292	言不由衷 …… 307	
闻风丧胆 …… 280	先入为主 …… 292	言传身教 …… 307	

言而有信	308	以卵击石	326	斩草除根	341
言归于好	308	以身作则	327	招摇过市	341
掩耳盗铃	309	倚马可待	327	朝令夕改	342
眼花缭乱	309	义不容辞	328	朝气蓬勃	342
偃旗息鼓	310	易如反掌	328	朝三暮四	343
阳春白雪	310	抑扬顿挫	329	枕戈待旦	343
阳奉阴违	311	意气扬扬	329	振臂一呼	344
咬文嚼字	311	因势利导	330	振聋发聩	345
夜郎自大	312	引狼入室	331	争先恐后	345
夜以继日	312	应有尽有	331	正气凛然	346
一败涂地	313	迎刃而解	331	郑人买履	346
一帆风顺	314	应对如流	332	只许州官放火,不许	
一鼓作气	314	映月读书	332	百姓点灯	347
一挥而成	315	忧心忡忡	333	纸上谈兵	347
一箭双雕	315	有条不紊	333	纸醉金迷	348
一举两得	316	有志者事竟成	334	指鹿为马	349
一鳞半爪	316	鱼目混珠	334	趾高气扬	349
一毛不拔	317	愚公移山	335	炙手可热	350
一鸣惊人	318	与民同乐	335	智者千虑,必有一失	
一诺千金	318	与民同乐	336	350	
一窍不通	319	欲速不达	336	众叛亲离	351
一丘之貉	320	鹬蚌相争	337	珠联璧合	352
一日千里	320	渔人得利	337	煮豆燃萁	352
一身是胆	321	缘木求鱼	338	专心致志	353
一厢情愿	322	约法三章	338	装腔作势	353
一泻千里	322	约法三章	339	惴惴不安	354
一言为定	323	运筹帷幄	339	孜孜不倦	354
一叶障目	323			自惭形秽	354
怡然自得	324			自相矛盾	355
疑神疑鬼	324			纵虎归山	355
以邻为壑	325				

A

爱屋及乌 ài wū jí wū

【故 事】周武王在攻克商朝都城朝歌、建立周朝后，问军师姜太公：怎样处置商纣王遗留下来的人？姜太公说：“我听说，如果爱一个人，就应‘兼爱其屋上之乌’（连带爱他屋上的乌鸦）；如果恨一个人，同时也应憎恨他的随从家丁。纣王作恶多端，你可以把他的那些部下斩尽杀绝。”武王没有听从姜太公的主张，而是根据周公的建议，让那些人回家种田，自谋生路。天下果然很快安定下来，西周也强大了。

【近义词】相濡以沫 推己及人

【反义词】爱莫能助 殃及池鱼

【用 法】“爱屋及乌”，本指喜爱那所房屋连带地爱护停留在房屋上的乌鸦。比喻因喜爱某人而连带喜爱与他有关的人或物。多见于书面语。常见的用法有：①可以做句子的主要成分（主语或谓语）。例：子存宠上了小老婆，未免爱屋及乌，把他也看得同上客一般。②可以做句子的定语。例：他这种爱屋及乌的做法，早晚会出差错。

【辨 析】“爱屋及乌”的“乌”容易读错，读“wū”，不读“wù”。“乌”字也容易误写成“鸟”。

安居乐业 ān jū lè yè

【故 事】春秋时著名哲学家和思想家老子，对当时的现实不满，并反对当时社会上出现的革新浪潮，想走回头路。他怀恋着远古的原始社会，认为物质的进步和文化的发展毁坏了人民的淳朴，给人们带来了痛苦，所以渴望出现“小国寡民”的理想社会。老子认为理想社会应该这样：国家很小，人口稀少。即使有许许多多的器具，也不去使用

它们。不让人民用生命去冒险,也不向远处迁移,即使有车辆和船只,也无人乘坐它们;即使有兵器装备,也无法去使用它们。人民重新使用古代结绳记事的方法,吃得很香甜,穿得很舒服,住得很安适,满足于原有的风俗习惯,邻近各国互相望得见,鸡鸣狗叫互相听得见,但是人们直到老死,也不互相往来。

【近义词】国泰民安 丰衣足食

【反义词】民不聊生 水深火热 流离失所

【用法】“安居乐业”,指安定地居住在一个地方,愉快地从事自己的职业,形容社会治理得好。一般用于社会生活方面。常见的用法有:①可以做句子的谓语。例:洪水消退后的大地上,人们又建造起房屋,播种、收获着粮食,安居乐业,过着幸福的生活。②可以做句子的定语。例:改革开放后,我国经济飞速发展,人民过上安居乐业的生活。

【辨析】“安居乐业”的“乐”容易读错,读“lè”,不读“yuè”。“乐业”两个字也容易误写成“落叶”。

安然无恙 ān rán wú yàng

【故事】公元前 266 年,赵国国君赵惠文王去世,他的儿子太子丹接位为赵孝成王。由于孝成王还年轻,国家大事由他的母亲赵威后负责处理。她刚刚主持国事的时候,秦国加剧了对赵国的进攻。赵国危急,向齐国求救,齐国要了赵威后的小儿子长安君做人质,出兵帮助赵国打退了秦军。有一次,齐王派使者带着信到赵国问候赵威后,威后还没有拆信,就问使者:“齐国的收成不坏吧?老百姓平安吗?齐王身体健康吗?”(“岁亦无恙耶?民亦无恙耶?王亦无恙耶?”)齐国使者听了心里很不高兴,说:“我受齐王派遣来问候您,现在你不先问齐王,却先问收成和百姓,难道可以把低贱的放在前面,把尊贵的放在后面吗?”威后微微一笑,说:“不是的。如果没有收成,怎么会有百姓?如果没有百姓,怎么会有君主?难道问候可以舍弃根本而问枝节吗?”齐国使者听了,一时说不出话来。

【近义词】平安无事 安然无事 安然如故

【反义词】九死一生 在劫难逃 危在旦夕

【用法】“安然无恙”，指平安无事，没有遭受损害或发生意外。形容平平安安，没有什么可忧愁的事。既可用于人，也可用于事。常见的用法有：①可做句子的谓语。例：虽然经历几次洪峰，新修大坝依然安然无恙，经受住了考验。②可做句子的状语。例：去沙漠地带考察的科学家，经过两个多月的长途跋涉，安然无恙地回到了北京。

【辨析】“安然无恙”的“恙”容易读错，读“yàng”，不读“yáng”。“恙”也容易误写成“羌”。

按兵不动 àn bīng bù dòng

【故事】春秋时，晋国执政大夫赵简子准备攻打卫国，先派史墨去卫国了解情况。史墨去了半年后才回来。赵简子问他为什么去这么久。史墨说：“为了谋求利益反而得到害处，这样的事不如不干。现在卫国国君很开明，辅佐他的贤才又很多，国家治理得很好。我们不能轻举妄动。”赵简子一听，觉得有理，便“按兵而不动”（止住军队，暂不行动），等待时机。

【近义词】以逸待劳 裹足不前 坐山观虎斗

【反义词】雷厉风行 闻风而动 大动干戈 兴师动众

【用法】“按兵不动”，原来指掌握力量而暂不行动，以等待时机。现在也比喻接受任务后不肯行动或暂不开展工作。多用于正式场合、战争或一般事物方面。常见的用法有：①可做句子的谓语。例：全国的新课改活动已经展开，可个别地方还是按兵不动。②可做句子的定语。例：面对组织分配的工作，按兵不动的人，应严厉查处。

【辨析】“按兵不动”的“按”容易误写成“安”。

暗箭伤人 àn jiàn shāng rén

【故事】春秋时，郑国联合鲁、齐两国共同讨伐许国。在攻打许国

都城时,老将颍考叔手执大旗,登上城头。青年副将公孙子眼看颍考叔就要立大功,心怀忌妒,对他暗放一箭,正中背心。颍考叔顿时一个跟头栽下城来。另一副将瑕叔盈还以为他是被敌人射死的,马上拾起大旗,继续指挥战斗。最后,郑军终于攻破了许国都城。人们称公孙子都向颍考叔放箭是暗箭伤人。

【近义词】笑里藏刀 冷箭伤人 含沙射影

【反义词】光明正大 襟怀坦白

【用法】“暗箭伤人”,一般只作比喻义,比喻用阴险的手段暗中攻击或陷害别人。多用于人的行为方面。常见的用法有:①可做句子的主要成分(主语或谓语)。例:暗箭伤人是卑鄙下流的行为。②可做句子的定语。例:造谣中伤、暗箭伤人的人,最终会被世人所唾弃。

【辨析】“暗箭伤人”的“伤”容易读错,读“shāng”,不读“sāng”。“箭”容易误写成“剑”。

B

八仙过海 bā xiān guò hǎi

【故 事】传说吕洞宾等八位神仙去赴西王母的蟠桃会，途经东海，只见巨浪汹涌。吕洞宾提议各自投一样东西到海里，然后各显神通过海。于是铁拐李把拐杖投到水里，自己站在上面过海；韩湘子以花篮投水而渡；吕洞宾、蓝采和、张果老、汉钟离、曹国舅、何仙姑也分别把自己的箫、拍板、纸驴、鼓、玉版、竹罩投到海里，站在上面逐浪而过。八位神仙都靠自己的神通渡过了东海。

【近义词】大显身手

【反义词】一筹莫展 无能为力

【用 法】“八仙过海”，一般用作比喻义，比喻人们在从事某种事业时各自大显身手。多用于人的竞争方面。常见的用法是做句子的谓语。例：穷棒子（穷人）闹翻身，是八仙过海，各显其能。

【辨 析】“八仙过海”的“仙”容易读错，读“xiān”，不读“xīn”。

拔苗助长 bá miáo zhù zhǎng

【故 事】宋国有一个农夫，他担心自己田里的禾苗长得慢，就天天到田边去看。可是，一天、两天、三天，禾苗好像一点儿也没有往上长。他在田边焦急地转来转去，自言自语地说：“我得想办法帮助它们生长。”一天，他终于想出了办法，急忙奔到田里，把禾苗一棵棵地往上拔，从早上一忙到太阳落山，弄得筋疲力尽。他回到家里，十分疲劳，气喘吁吁地说：“今天可把我累坏了！力气总算没白费，我帮禾苗都长高了一大截。”他的儿子听了，急忙跑到田里一看，禾苗全都枯死了。孟子借用这个故事，向他的学生们说明：违反事物发展的客观规律而主