

银雀山汉墓《孙子兵法》发现破译之谜

岳南◎著

遭遇兵圣

中国文化史探秘丛书

银雀山上，二千余年的古墓被偶然发现

兵学圣典《孙子兵法》和湮没千年的

《孙臆兵法》真本横空出世

争论千年的学术大悬案得以廓清



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

I25

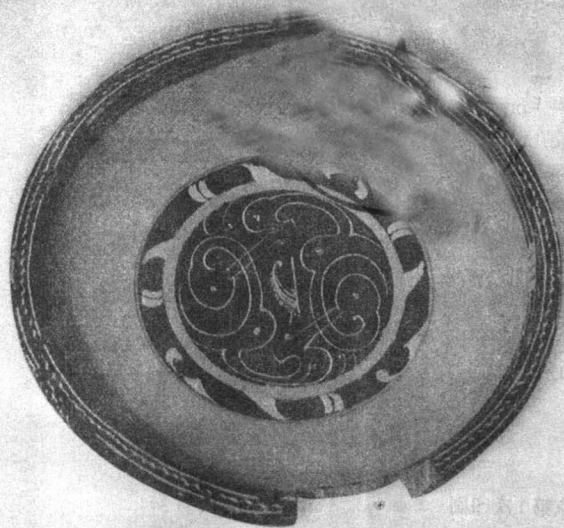
Y951

「汉墓《孙子兵法》发现破译之谜」

岳南◎著

遭遇兵圣

文化史探秘丛书



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目(CIP)数据

遭遇兵圣：银雀山汉墓《孙子兵法》发现破译之谜 / 岳南著.

—北京：新世界出版社，2004.5

(中国文化史探秘丛书)

ISBN 7-80187-243-6

I. 遭… II. 岳… III. 纪实文学—中国—当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 033598 号

遭遇兵圣——银雀山汉墓《孙子兵法》发现破译之谜

著 者：岳 南

责任编辑：张民捷

封面设计：贺玉婷

责任印刷：黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京阜成门外百万庄路 24 号

邮政编码：100037

总编室电话：0086-10-68995424

传真：0086-10-68326679

发行部电话：0086-10-68995968

传真：0086-10-68998733

中文网址：www.nwp.com.cn

英文网址：www.newworld-press.com

电子信箱：newpcn@public.bta.net.cn

frank@nwp.com.cn

版权部电话：0086-10-68996306

印 刷：北京振华印刷厂

经 销：新华书店

开 本：880 × 1230 (毫米) 1/32

字 数：360 千字

印 张：13.5

印 数：1-10000 册

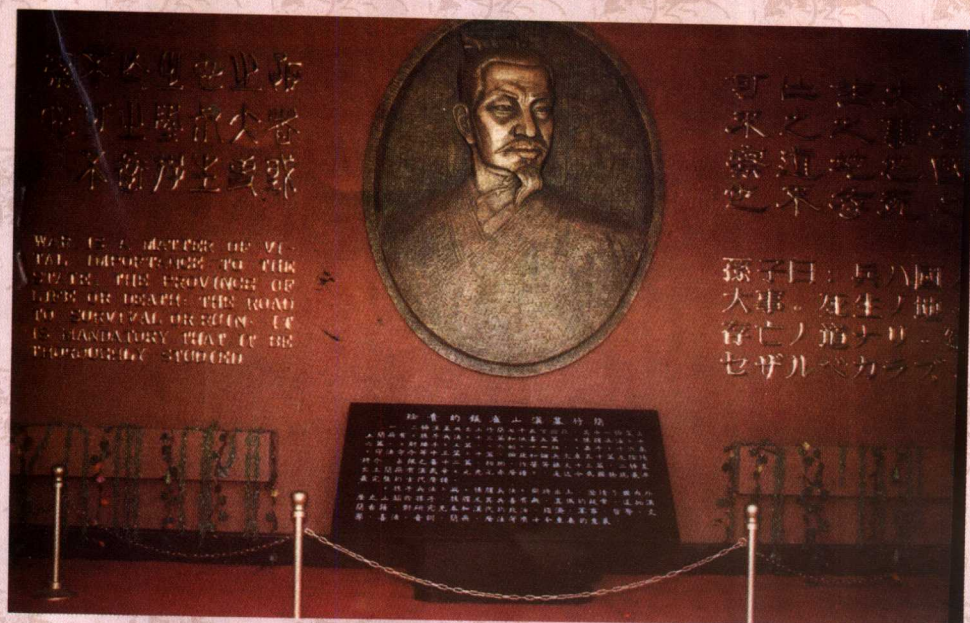
版 次：2004 年 5 月第 1 版北京第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-80187-243-6/G · 106

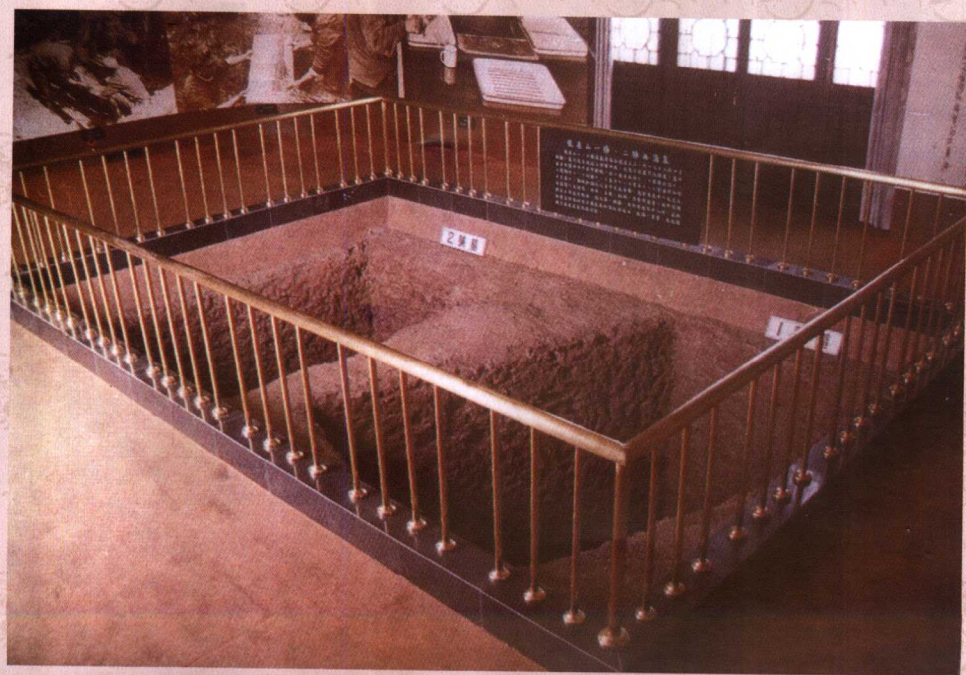
定 价：24.00 元

新世界版图书，版权所有，侵权必究。

新世界版图书，印装错误可随时退换。



竹筒陈列厅序厅



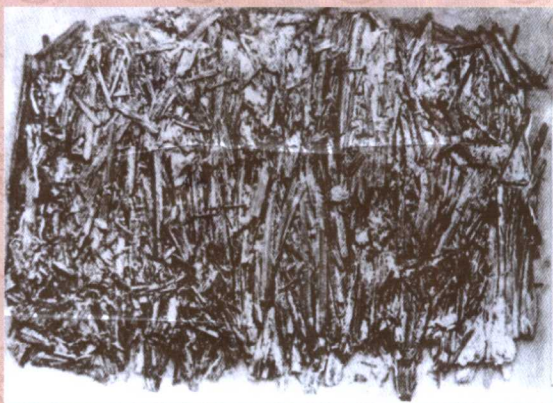
一，二号汉墓



考古人员在清理出土的竹简,右一毕宝启,左一吴九龙,后杨佃旭、崔寔。
(1972年4月22日 岳国芳摄)

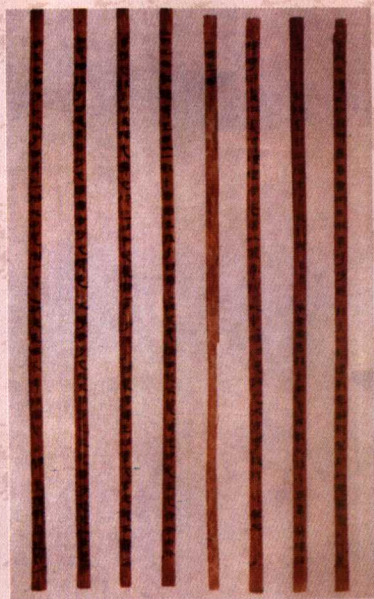
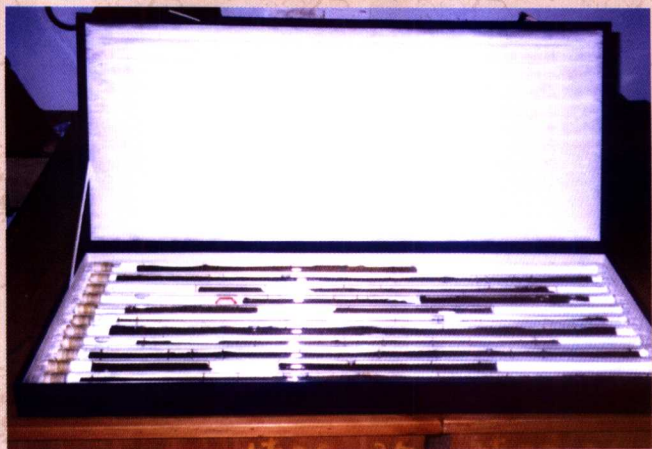


王丹华(左一)与杨正旗在整理竹简

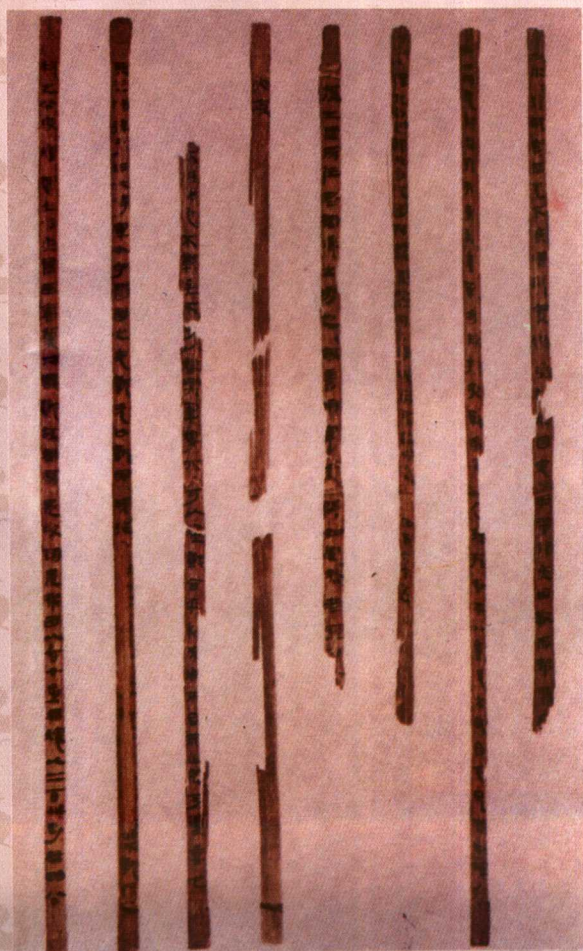


竹简出土原状

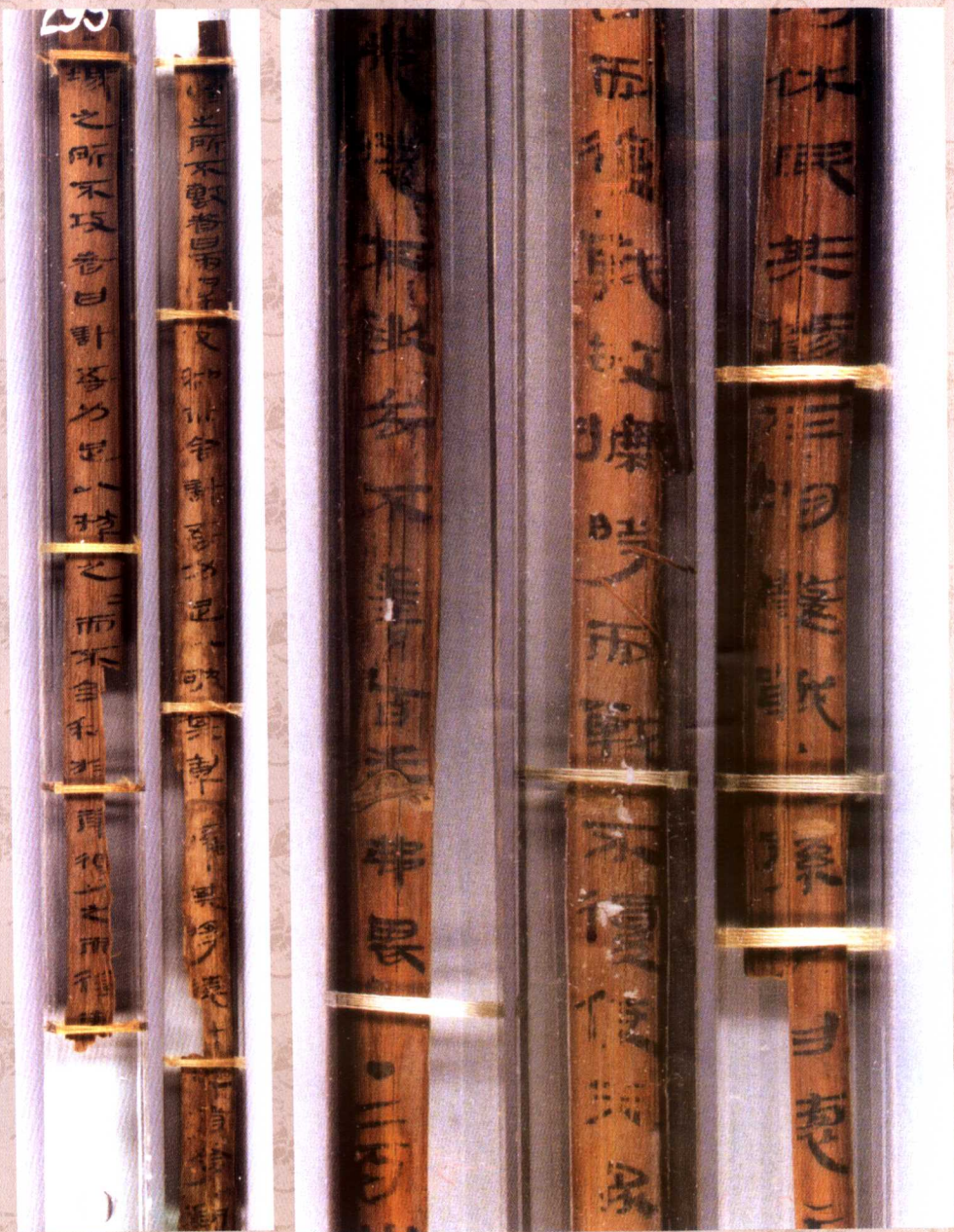
二号墓出土的元光元年历谱



《孙臧兵法》竹简



《孙子兵法》竹简



《孙子兵法》、《孙臧兵法》竹简



银雀山汉墓出土陶俑



玉碗



彩绘漆盘



金雀山西汉帛画



岳南与考古学家吴九龙在银雀山汉墓竹简博物馆前。



作者岳南（右二）与解放军军事科学院副院长糜振玉中将（左二）、中国社会科学院历史研究所谢桂华教授（左一）、武警指挥学院战略部李文庆教授在郟城马陵山古战场。



毕宝启一边查看当年的日记，
一边向作者介绍发掘之后的情况。



2002年杨正旗在家中向作者讲述当年护送竹简
到北京整理的情景。



山东省博物馆李淑华女士向作者介绍汉简的保
护情况。

蒋英炬回忆当年赴北京的情景。



作者岳南与马来西亚孙子兵法学会会长吕罗拔教授（左）探讨孙臆奔齐的路线和具体时间。



作者岳南与台湾东吴大学刘必荣教授（左）在郾城马陵山庞涓谷考察交流。

银雀遗编灿若列星

吴九龙

岳南要我为他的新作《遭遇兵圣》写几句话，从追忆事实真相和对文化的传播角度看，这当是一件很有意义的事情。可就我的心境而言，觉得既没有慨然提笔的豪情，也没有生出乐之为序跋的怡悦。其不能欣然命笔的原因，是银雀山汉简内容震古铄今，其整理工作与人事为多方注目，故经历事与人多且长久。虽有话可说，但又觉得不好说，不便说，有些人和事不说也罢。今岳南真情邀请，敬辞不过，只好写几个片断，以为应命。

我不但亲历了银雀山一、二号汉墓的考古发掘，抢救性地出土了数以千计的竹简。同时还是清理保护竹简，并对竹简作释之、缀联、注释和研究工作的惟一始终其事者。银雀山汉墓的发掘，屈指已经三十年。当年的考古工作者，如今都已年逾花甲。光阴如白驹过隙，那一段经历，距离今天好像都非常渺远了。记忆中三十年前发掘的情景，却又历历在目，恍如昨日一般。竹简被发掘出土的那些日子，临沂群众争相传告，消息不脛而走。发掘工地围观者层层叠叠，往来观看者终日不绝。人们感到新奇又带一些神秘，想了解出土文物和发掘事态的情绪，如春天勃勃生机般地涌动着。总之，人们都知道埋在临沂地下的一种珍贵文物出土面世了。这发现给我们考古工作者带来的欢愉和兴奋也异于平常，急于探索其内涵的渴望燥动不安。但是，那

时也只是认识到,这是考古事业上十分重要的新发现而已。一门心思的是怎样保护和整理这批稀世汉简。随着对银雀山汉简的整理和研究工作的深化,才进一步认识到它在我国历史、考古学史、军事史、哲学史上的重要意义,在我国文物史和人类文化史上的重要贡献。历史证明,三十年前的这一重大考古发现,是山东省和临沂人民对我国和世界文化的巨大贡献,也是临沂人民的光荣。同时,我国和海外考古学、军事学、文献学等多学科的学者发挥才智,努力研究,使银雀山汉简的主要内容——兵学文化,在世界学术界迅速传播、独放异彩。共同的努力造就了银雀山兵学文化的研究工作蓬勃发展。

三十年来银雀山汉简的出土与整理研究工作,已给学术界留下一重的一笔。我国古代人民削竹木为文字载体,单支的称为简,编联起来称为册。较宽的竹木板可以多写几行字,称为牍,其上往往将简册上各篇文字的篇目集中登录,犹如今天书籍的目录。简册和牍捆在一起就是一部完整的简书,又称简牍。简牍的内容有公文、法律文书、账簿、武器簿、遣册、书籍等等。这些文字资料都很重要,但我以为古代书籍最为珍贵。因为书籍往往记载一家或几家之言,可以直接了解当时人的见解和思想。古代简册书籍的出土很可贵,也很难得,多种书籍的出土就更难得了。

银雀山竹简出土以前,历史上多种简册书籍出土,可与之比较的,严格的说只有一次。那就是晋太康二年(281年)汲郡魏冢出土战国竹简书籍七十五种,其中《竹书纪年》和《穆天子传》被保存下来,还是今天研究古代史的重要资料,其余的多又散失。以后一千六七百年间,虽有上万计的简牍出土,但多种简册书籍同时出土,却再未见到过,一切归于沉寂。直到银雀山一、二号汉墓中出土多种书籍,才打破这一历史的沉寂。以后,马王堆帛书《老子》、河北定县汉简《儒家者言》、湖北荆洲门郭店楚简《老子》和《礼记》、湖北江陵张家山247号汉墓竹简《盖庐》等相继出土,纷至沓来,一派群芳竞美的气象。可是在书籍种类上

并未超出银雀山的汉简。银雀山汉简是我国文化史上的一朵奇葩。

二

竹简兵书的集中出土，对解决历史上聚讼纷坛的问题做出了突出贡献。第一，传世本《孙子兵法》历来十三篇，所以又称《孙子十三篇》。然而《汉书·艺文志·兵书略》记“吴孙子兵法八十二篇，图九卷”。篇卷不合，被唐宋人质疑。其实司马迁的《史记·孙吴列传》记载吴王看的《孙子兵法》是十三篇。曹操《孙子序》云：“孙子者齐人也，名武。为吴王阖闾作兵法一十三篇。”明明白白，怀疑者不以为据。银雀山汉简《孙子兵法》出土为十三篇，竹简上还有“十三篇（篇）”的记载。无独有偶，远在青海大通上孙家寨出土的汉简也有“十三篇（篇）”的记载。《孙子兵法》自古就是十三篇坐实了。第二，失传千余年的《孙臆兵法》的出土，增加了兵书品类，是文化史上的又一盛事。《史记·太史公自序》云：“孙子臆脚，而论兵法”。《汉书·司马迁传》云：“孙子臆脚，兵法修列。”《汉书·艺文志·兵书略》云：“齐孙子八十九篇，图四卷。”孙臆当有兵法是不争的事实。伪书论者却因《孙臆兵法》的失传而移花接木，称《孙子兵法》是孙臆所著，孙武史无其人。简本《孙臆兵法》的出土可纠正伪书论者的谬误。第三，《孙子兵法》和《孙臆兵法》在临沂同一墓中出土，意义非凡。充分说明了历史上孙武、孙臆各有其人，各有兵法传世。学术界在疑古思潮的影响下，千年争论，如今一朝得释。第四，传世本《六韬》、《尉繚子》被伪书论者目为伪书，大大地降低了这些古籍的应用价值。汉简本《六韬》、《尉繚子》的内容与传世本相应章节基本相同，无大出入，是不该轻易否定的。银雀山汉简给我们的最大启示，就是对于在疑古思潮影响下，对古兵书及其他古籍的判定，应当重新研究，还其本来面目。

银雀山汉简引起对古史研究中疑古思潮的反思。银雀山汉简内容多为子书。清代学者对子书在校刻、辑录、研究方面都做了许多工作，成绩很大。由于受到疑古思潮的影响，对许多古籍尚未能还其应



有的历史地位。冯友兰先生说：“‘信古’、‘疑古’、‘释古’为近年研究历史学者之三个派别，就中以‘释古’为最近之趋势。”“释古”的“趋势”，看来就是“疑古”的退势。我们将汉书简本与传世本《孙子兵法》比较研究，两者基本上没有文意相悖、结构割裂、或其他人为窜入的文字之处。可见刘向、刘歆、任宏等并未着意改动过。《六韬》、《尉缭子》等古兵书竟被以“词意浅近，不类古书”、“文气不古”等无端浮辞否定，目为伪托之书。银雀山汉简不仅为先秦古兵书正名，还使学术界对先秦古籍的一些传统说法重新审慎思考，不可轻易对古籍写作年代、作者、内容持轻率否定态度。银雀山汉简无疑是促使走出疑古时代的先导，并给现代人类以重要思想启迪。

三

岳南同志要将我国重大考古发掘的人和事，以纪实文学的形式写出来发表，供世人阅读，借以彰显考古科学工作者的贡献。据我所知这一体裁的作品，他已创作出版十几部了，读者遍及海内外，文名远扬，蔚然大家。世人不爱读科学记录和分析论证的考古报告，认为艰涩难懂，却珍爱考古发掘出土的各种文物，尤爱墓葬和文物蕴含的故事。我只会考古，说不好故事。岳南却是发掘故事的行家里手。其观察力敏锐，想像力丰富，文笔流畅，文采飞扬。娓娓道来的故事情节，起伏跌宕，引人入胜，感人至深。他的创作能激起读者共鸣，他的活力和激情能与读者共同燃烧。他的故事主要是纪实的。有些虽属人为，却实有生活的影子，细究起来只能征其有，而不能断其无，道听途说者鲜见。原因是他真正深入收集、阅读、研究大量的专业文章和书籍，咀嚼并引用上自古代典籍，下至近现代诸家的成果，以期最大限度地占有资料。这样费力费时的创作，是我原本没想到的，也许孤陋寡闻，以前真没见过。最为称道之处，是岳南开拓了写考古纪实文学的创作之路，并取得成功，其开拓创新之功，功不可没。

2003年4月于北京

推荐人简介：

吴九龙，中国现代考古学家、历史文献学家。1941年4月10日生于四川省成都市。1966年毕业于北京大学历史系考古专业。

先后在中国科学院学部考古研究所、山东省博物馆、山东省考古研究所、国务院图博口古文献研究室、国家文物局中国文物研究所等单位工作。历任研究实习员、助理研究员、副研究员、研究员。其间有两三年，在部队农场种地、养猪，在工厂当车床工。现为中国文物研究所研究员、中国孙子兵法研究会理事。

工作期间，长期从事田野考古与研究、出土文献研究。1972年主持发掘了山东省临沂市银雀山一、二号西汉墓葬，出土了包括《孙子兵法》、《孙臆兵法》在内的多部兵书、佚书和历谱等数千枚竹简。从而肯定了中国古代辉煌的军事文化，为古代兵学文化的研究开启了新的篇章。这是二十世纪中国最重大的考古发现之一，对海内外学术界产生了深远的影响。

在研究方面，运用类型学的方法，对于银雀山汉墓的随葬器物，汉简的文字、形制和内容进行整理和研究。其中《银雀山汉墓竹简》[壹]和《孙子校释》二书，体现了在研究方法上将传世文献考据与现代考古出土文献相合、更加广泛收集资料、吸取历代校释成就，多所创见的开拓性成果，是先秦至汉代考古学、文献学的重要著作。近年来，曾应邀访问过美国、马来西亚等国，在哈佛大学等处进行考古学和《孙子兵法》研究方面的讲座与学术交流。

主要学术论著还有：《传本与简本〈孙子兵法〉比较研究》、《晏子春秋考辨》、《银雀山汉简齐国法律考析》、《孙武兵法八十二篇考伪》、《银雀山汉简中的古文、假借、俗省字》、《银雀山汉简释文》等。

银雀山的回声

吴如嵩

遭遇兵圣



1972年4月，一座不为世人知晓的银雀山，由于发掘出一批稀世汉墓竹简，震惊了世界，闻名天下。这一考古成果，先后被列入“新中国三十年十大考古发现”、“新中国五十年影响最大的考古发现”、“中国二十世纪一百项考古大发现”之中。

银雀山之所以享誉中外，一个主要原因，就是出土了一批具有重大学术价值的简牍兵书——大量汉初特别是先秦的宝贵兵书。这批兵书共计有《孙子兵法》、《孙臆兵法》、《六韬》、《尉缭子》、《守法守令等十三篇》以及《曹氏阴阳》、《天地八风客主五音之居》等兵法专著与专论。特别是两《孙子》的同时出土，廓清了长期以来笼罩在《孙子兵法》研究上的重重迷雾：诸如孙武、孙臆是一人还是两人；《孙子兵法》是一人所著还是两人所著；《孙子兵法》原本为十三篇，还是曹操在删削了原本的八十二篇之后，重新编辑成了十三篇等等一系列千年悬案。由于汉简《孙子兵法》是现今发现的最古老的版本，为《孙子兵法》的文本研究提供了宝贵的校勘资料，其在学术上的重大价值和意义是不言而喻的。

自银雀山汉简出土以来，除了当年的考古工作者发表的发掘简报外，为之疏理、校勘、注释，以及从不同角度加以研究的学术论著大量涌现。但是不能不看到，以文学艺术的形式来表现这一考古事件和兵书内容的作品却十分罕见。相比之下，在上一个世纪初年，当举世