

SHIRITONG CONGSHU

十日通丛书

民间应酬

十日通

赵中来 编著



文
华
出
版
社

社

民间应酬十日通

京华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

民间应酬十日通/赵中来编著. - 北京: 京华出版社,
1999

(十日通丛书)

ISBN 7-80600-441-6

I . 民… II . 赵… III . 礼仪 IV . K891

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 42037 号

民间应酬十日通

赵中来 编著

责任编辑: 孙志文 责任校对: 高华

封面设计: 苹果工作室

京华出版社出版发行
(100011 北京市安外青年湖西里甲 1 号)

国务院印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*
787×1092 毫米 32 开 6.375 印张 130 千字
1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷
印数: 1 - 5000 册
ISBN 7-80600-441-6/G·257 定价: 8.80 元

前　　言

中国是文明古国，素有“礼仪之邦”之称。我国人民历来都很讲究待人处事的礼仪，不仅正式场合这样，日常民间交往亦是如此，故“礼多人不怪”的观念一直被人们奉为至理，是文明的人们进行交往和应酬所遵循的基本活动准则。

在日常生活中，我们常常看到这种现象：有些人虽然心地善良、忠厚老实，但人缘却并不好，不仅不受大家的欢迎，甚至有时还遭到别人的厌恶，交往办事处处都不顺利；有些人虽然骨子里自私自利、斤斤计较，人缘却不错，有时还颇得大家的好评，交往办事处处顺利。究其原因，与是否掌握和运用交际应酬的礼仪和技巧有很大的关系。因此，学习和掌握一些应酬技巧和社交礼仪是十分必要的。当然，应酬技巧和社交礼仪还必须以高尚的品德和修养为基础，它要求我们不断地提高和完善自己。

本书深入浅出、简洁明了地介绍了民间应酬的日常交往礼仪、节日串访礼仪、婚嫁礼仪、丧葬礼仪、庆典礼仪、宗教礼仪、风俗习惯、家庭礼仪及应酬禁忌等内容，供广大读者学习参考。

本书在编写过程中参考了国内外有关资料。由于时间仓促，错误和不当之处在所难免，希望广大读者予以批评指正。

目 录

第一日课程 漫话民间应酬	(1)
第二日课程 日常交往礼仪	(8)
1. 介绍礼仪	(8)
2. 称呼礼仪	(11)
3. 握手礼仪	(13)
4. 鞠躬礼仪	(15)
5. 拥抱礼仪	(15)
6. 亲吻礼仪	(16)
7. 致意礼仪	(16)
8. 名片礼仪	(17)
9. 拜访礼仪	(17)
10. 迎客礼仪	(20)
11. 待客礼仪	(22)
12. 送客礼仪	(23)
13. 送礼礼仪	(24)
14. 言谈礼仪	(27)
15. 书信礼仪	(36)
第三日课程 节日串访礼仪	(42)
1. 元旦	(44)
2. 春节	(46)
3. 正月十五元宵节	(47)

4. 清明节	(48)
5. 三月三节	(49)
6. 五一国际劳动节	(50)
7. 五月初五端午节	(50)
8. 七月十五中元节	(52)
9. 八月十五中秋节	(52)
10. 九九重阳节	(53)
11. 十月一日国庆节	(54)
12. 腊八节	(55)
第四日课程 婚嫁礼仪	(56)
1. 古代婚姻礼仪	(56)
2. 约会礼仪	(58)
3. 示爱礼仪	(58)
4. 求婚礼仪	(60)
5. 结婚礼仪	(60)
6. 化妆礼仪	(67)
7. 服饰礼仪	(73)
第五日课程 丧葬礼仪	(77)
1. 报丧礼仪	(77)
2. 停灵礼仪	(78)
3. 追悼会礼仪	(79)
4. 吊唁礼仪	(79)
5. 讣告的格式	(80)
6. 挽联	(86)
7. 喻电	(89)
8. 追悼词	(91)

9. 哀悼慰问信	(93)
第六日课程 庆典礼仪	(97)
1. 节日庆典礼仪	(98)
2. 剪彩仪式礼仪	(99)
3. 开幕庆典礼仪	(100)
4. 签字仪式礼仪	(102)
5. 开业典礼礼仪	(104)
6. 记者招待会	(105)
7. 捐赠仪式	(106)
第七日课程 宗教礼仪	(107)
1. 佛教礼仪	(108)
2. 基督教礼仪	(115)
3. 伊斯兰教礼仪	(121)
第八日课程 风俗习惯	(125)
1. 除夕风俗	(125)
2. 燃放爆竹	(126)
3. 贴春联	(127)
4. 压岁与守岁	(130)
5. 拜年习俗	(131)
6. “破五”接财神	(133)
7. 人日	(134)
8. 元宵节风俗	(135)
9. “转黄河”扔百病	(137)
10. 迎春习俗	(137)
11. “天仓”打囤	(139)
12. 二月二习俗	(140)

13. 沐浴踏青	(142)
14. 端午习俗	(142)
15. 七夕习俗	(145)
16. 中秋习俗	(148)
17. 重阳插茱萸	(150)
18. 吃“冬至圆”	(152)
19. 吃“腊八粥”	(153)
20. “过小年”	(154)
第九日课程 家庭礼仪	(156)
1. 称谓礼仪	(157)
2. 拜访礼仪	(160)
3. 家庭待客礼仪	(162)
4. 赠物礼仪	(164)
5. 赠花礼仪	(165)
6. 赴宴的礼仪	(168)
7. 探望病人的礼仪	(169)
8. 家庭内部礼仪	(171)
9. 邻里交际礼仪	(175)
10. 家庭聚会礼仪	(178)
第十日课程 民间应酬禁忌	(181)
1. 饮酒禁忌	(181)
2. 饮茶禁忌	(182)
3. 吸烟禁忌	(183)
4. 基本礼仪禁忌	(185)
5. 握手礼仪禁忌	(188)
6. 鞠躬礼仪禁忌	(188)

7. 称谓禁忌	(189)
8. 交谈禁忌	(190)
9. 西装禁忌	(191)
10. 居家禁忌	(192)

第一日课程

漫话民间应酬

我国素有“礼仪之邦”的美称，富有注重文明礼貌的传统。民间应酬是每个人日常交往中必不可少的，在人际交往中，每个人都以不同的方式，注重礼仪，讲究礼节。在应酬中是否注意礼节，做到文明礼貌待人、恰如其分接物，在很大程度上是衡量一个人文明程度的重要标志，也是衡量人们有无教养和道德水准高低的尺度。

每个人在他一生的旅途中，都避免不了与他人的交往，而他的社会属性，就是通过这些交往而确定起来的。世界各民族在自身生活的交往过程中，都存在着各具特色的风俗礼仪，它是社会物质文明和精神文明的一个重要组成部分。

民间应酬作为社会交往的一个重要方面，它既是当时社会物质生活状况的反映，也是一个民族心理状态的反映。民间应酬在实践中往往与信仰、民俗发生极大关联，它所包含的各种社会特征与信仰特征交织在一起，形成复杂多样的民俗结构。

礼仪通常被认为是民间应酬的润滑剂。实际上，良好的礼仪意味着对他人表示关怀，其目的是使人们能够轻松地进行正常交往，在日常的应酬中减少摩擦和不和。礼仪作为人类文明的一种形式，同人类创造的所有文明一样，有其传统性和共通性，不分时代，不分国度，精华的东西总是为所有的人承认和接受。

正确的礼仪形式和礼貌的语言表达固然不可忘记，但做到了这些，别人不一定感觉到你懂礼，礼的信息只传达了一半；另一半靠它们所传递给对方的信息。二者并举，才能构成一个彬彬有礼的统一形象。倘若二者不一，两种信息量便相抵消了一部分，只留下空虚的外壳和例行公事，对方不会报以热情的态度；两者相背，就像捧出一个破裂的纪念杯，对方不会接受，反觉得受了污辱，倒不如什么礼都没有更好。因此民间应酬中的表情、眼神、坐姿、站姿、步态等等基本常识，就显得尤为重要了。我们必须要将这些学好，才可能做好民间应酬。

民间应酬的内涵十分丰富，虽然没有一个固定的模式，但其间的知识可谓浩瀚博大，作为社会中的人必须对其基本知识有一个大概的了解。

很多人自以为在社会中已经生活了许多年，对于民间应酬已经很通了，没有什么需要再学习的了，其实不然。在民间应酬中需要相当的社会阅历，但这并不等于说有了社会阅历就掌握了民间应酬的所有礼仪。首先，我们必须有一定的理论基础，对应酬中的种类、基本概念有一个清晰的了解，同时要理论联系实际，从日常生活中不断地总结经验，从一些日常小事中领会一些应酬中的规律。

作为现实社会中的一个成员，我们无法脱离人际交往，一个成功的人，必定有良好的人际关系，那就是在日常的应酬中得来的。如何应酬好人际交往中的一些生活琐事，对你事业的成功将会起到很大的帮助。下面我们就从服饰、饮食、信仰、言语等几个方面，谈一谈民间应酬中的一些基本礼仪。

自古以来，在民间应酬中，中国人的衣著服饰都是颇为考究的。年龄、性别、季节、职业、社会地位、礼仪和信仰等各种因素的影响使得服饰的质料、色彩、纹样、款式绚丽多彩，美不胜收，“衣冠王国”的美称也由此而来。

服饰习俗是民间应酬的一个重要方面，它在民间应酬中有着重要的作用。服饰既具有保护身体的功能，同时也是一种装饰和文化象征。因此，一方面服饰有实用的价值，另一方面它又表现了个人的和地方的民族群体的日常审美趣味，表现了一定社会的伦理观念。从风俗史上看，服饰的产生最初是人类为了抵御风寒，保障人身安全的一种文化创造，它是人类走出自然界的文明标志之一，随着由简至繁，由少至多，由粗至精，服饰的审美价值日趋上升，在文明社会，服饰也具有了礼仪道德的意义。服饰的形式大致包括衣服、发饰、鞋帽、佩戴、装饰等。

我国的服饰在各地区、各民族世代的习俗传统中形成了各种类型，这些服饰类型有性别和年龄上的区别，职业和地位上的区别，季节、区域和民族的区别，工艺上的区别等。

服饰礼仪是人们在民间应酬过程中为了相互表示尊重与友好，达到交往的和谐而体现在服饰上的一种行为规范。它对服饰总的要求是：朴素、大方、整洁。整洁是服饰美的根本。服饰礼仪包括服饰造型礼仪、服饰色彩礼仪和饰物配用礼仪，还包括在不同的场合选用不同的服饰的规范，遵守服饰礼仪其实就是在一定的社会规范下穿用服饰。

服饰穿戴有以下几个基本原则：

1. 时间、地点与场合规则

时间、地点与场合规则是指在民间应酬时，着装要考虑

时间、地点和场合这三个因素，使得服饰与时间、地点、场合协调统一。

2. 与穿戴者的社会角色相协调

在民间应酬中，不同的社会角色有不同的社会行为规范，对服饰的穿戴也有相对不同的要求，青年学生的装束应当端庄、得体、落落大方，奇装异服不仅不能显示“魅力”，反而会引起旁人的反感。

3. 与穿戴者的自身条件相协调

首先是要做到“男女有别”。在民间应酬中，男性服装应追求大方、简洁、朴实、干练、富有朝气的效果；女性服装应尽量显示女性的清新柔美，选择时应以线条简明流畅、清新素雅为标准。其次，要使服装的质料、线条、色彩与人的自然形体相和谐，展现人体自然美，遮掩形体上的不足。再次，选择的面料色彩、服装款式要与自己的皮肤颜色、脸型相称，才能获得良好的着装效果。

着装的礼仪在各种民间应酬中都有体现，如参加结婚仪式和宴会、出席葬礼等。长大成人后，穿正式礼服的机会自然会多起来，越是没有出席过正式场合的、没有服饰礼仪知识的人，越是觉得穿华丽的服装好，并且只要穿上黑色的西服，就感觉不错。而实际上，在民间应酬中，只有穿戴符合时间场合的服装，才是真正懂得礼仪。

饮食风俗也是民间应酬的一个不可缺少的重要组成部分，了解民间饮食的习惯，对作好民间应酬具有一定的指导作用。

饮食包括饮和食两大部分，而食又可分为饭食与菜肴。从理论上说，饮食风俗的范围包括：饮食调制法的传承及其

类型；饮具、食器的传承及其类型；饮食方式、餐制的传承及其类型；食物原料、结构的传承及其类型；饮食职业者的传承及其类型等。

饮食风俗的形成和发展既是人类对自身饮食本能的一种高度的理性升华，同时也渗透在民间应酬活动之中，受到人类社会实践的制约。我国民族众多、幅员广大，无论在饮食的内容上、形式上，还是在饮食的方式上，都有着丰富多彩的格调和各具特色的习俗，从整体上说，可以将它们归纳为三大饮食习俗惯制：

第一，日常生活的饮食惯制。这是从人体的生理出发，为实现恢复体力、维持生命的目的而形成的习惯。它包括饮食的次数，主副食量的分配，以及饮食时间的规定等。

第二，节日礼仪的饮食惯制。这是人们受到自然季节和社会关系影响确立的习俗，其内容相当复杂。由于地区、民族和文化传统的不同，我国人民在饮食习俗方面也千姿百态，形成了各种不同特点的饮食惯制。

第三，信仰上的饮食惯制。这是民间信仰和宗教仪式在我国人民饮食生活中形成的惯制。这种饮食惯制大体上可以分为两大方面，一是供奉食品，二是禁忌食品。

节日应酬也是民间应酬的一个重要方面，人们在节日中的交往比较多，所以，了解节日中的一些礼仪，对于人的交往具有重要的意义。

中国的传统节日种类繁多，渊源流长，可以说一年四季十二个月都有节庆，绝大部分节日已经延续了千年以上。一些普遍为中华民族所接受的节日，如春节、元宵节、清明、端午、七夕、中秋、重阳、腊八节等，已成为中华民族的一

种民族象征。另外，各民族、各地区还有不少各具特色的地方节日和少数民族节日，其数目的确是数不胜数。

每至佳节，依照流传下来的节日习俗，人们聚集在一起，进行各种节日活动，万众一致，热闹非凡。每个节日都有约定俗成的、不同于其他节日的习俗，各种各样花样繁多。为了让人们掌握民间应酬中的一些礼仪，必须先知道节日的一些习俗，了解众多节日中的规矩，才能做好日常的节日应酬。

春节、元宵节、清明节、端午节、七夕节、中秋节、重阳节、腊八节等八个节日是众多节日中最为盛大的几个节日，受到中国人民的普遍重视。节庆到来时，辛苦劳作的人们可以暂时放下工作，热热闹闹地轻松几天，它们因此成了人们休闲娱乐和交往应酬的时间。

信仰崇拜的习俗在民间应酬中也有一定的地位。民间信仰的对象是多种多样的：有天地日月星辰、山石水火，有动物植物、图腾祖灵，也有巫鬼神仙等。信仰习俗反映了人们希望得到庇佑帮助以及获得吉利平安的心理，也许正因为如此，这些习俗有时甚至会对人们的民间应酬活动起支配作用。

中国的民间信仰极为繁杂，既有佛教、道教等几大宗教的影响，又有中国古代高度发展的易学与阴阳五行思想的潜移默化的渗透，还有中国封建宗法制度的洗礼和封建统治阶级的干预。它与宗教信仰不同，没有什么系统，还带有明显的地域区分和行业区分的特点。

语言在民间应酬中的作用更是不能忽视。最近的这些年里，生活潮流发生了很大变化，特别是种种先进通讯工具的

广泛使用，已使我们的习俗发生了许多变化，过去的某些“正确形式”已经显得陈旧，然而，不少古老的传统仍然同新的时尚并存，因为它们的魅力和礼数乃是源自于相互的尊敬和仁慈友爱，并非新的时尚所能改变。

你是否有过因一句话的不恰当而失去朋友的无奈？你是否有过因用词不得当而引出的尴尬？你是否有过因一字之差而导致的不愉快？你是否因礼数不周而招致过非议？所有的这一切，都是因为在民间应酬中缺乏言语礼仪。人是语言的动物，在应酬中会因语言而体现出其伟大，但人需要恰当而得体地使用语言，言语的礼仪就是使用好语言的规范，它可以体现出一个人的素养，可以让一件濒临失败的事情出现转机，可以让美好的事物变得更加美好。

语言的重要性促使我们要掌握民间应酬中的语言礼仪。社交中口头和书面的信息交流，包含称谓、礼貌用语和一些常用的书面语言等，都是应酬好民间交往的重要因素。

在民间应酬中，日常交往的基本礼仪体现在各个方面，如拜访友人、家中会客、参加庆典、举办宴会、出外旅游等诸多日常生活中的活动，都是应酬交往的重要场合。

我们要想在民间应酬中给人以相对好的印象，提高自己的礼仪修养和应酬技巧，就必须从民间应酬学起、做起，它会令您在人际交往中事半功倍。

第二日课程

日常交往礼仪

日常交往礼仪普遍存在于社会上人与人之间交际往来之中，它属于公共关系学的范畴，涉及心理学、社会学、伦理学、民族学和民俗学等多学科知识。

日常交往礼仪在当今的社会生活中发挥着极其重要的作用，通过日常交往，人们可以获得启示，充分发挥其创造力；通过日常交往，人们可以沟通心灵，获得友谊；通过日常交往，人们可以互通信息，从而取得事业上的成功。

日常交往礼仪是人们在日常的社交活动中遵循的行为规范和准则。也就是说，在日常交往中，人们要相互尊重，相互关心，使言行举止合乎人情事理，合乎礼仪的要求。这种礼仪是一个国家、一个民族在长期的历史发展中逐渐形成的。

下面我们就日常交往中的一些常见礼仪加以介绍。

1. 介绍礼仪

介绍是人们进入社交大门的一把钥匙。介绍或者被介绍是经常采用的社交形式，它能缩短人们之间的距离，是彼此不熟悉的人开始交往的起点。介绍还能帮助扩大社交的圈子，加快彼此之间的了解，及时消除不必要的误会。

在介绍过程中，先提到某个人的名字是对此人的尊敬。

在介绍陌生男女相识时，一般是先把男子介绍给女子。当然也有例外，如果男士的年纪比女子大很多时，则应先将