

CCTV

Chunjie Lianhuan Wanhui Jinqu

100shou



# 春节联欢晚会 金曲 100 首

杨瑞庆 文 岳/编

CCTV  
Chunjie Lianhuan Wanhui Jinqu  
100shou



# 春节联欢晚会

金曲 000 首

杨瑞庆 文 岳/编



安徽文艺出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

CCTV 春节联欢晚会金曲 100 首 / 杨瑞庆 文岳编 . - 合肥:安徽文艺出版社,  
2005.1

ISBN 7-5396-2550-3

I . 中... II . ①杨... ②文... III . 歌曲 - 中国 - 选集  
IV . J642

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 141039 号

---

**CCTV 春节联欢晚会金曲 100 首**

**杨瑞庆 文岳编**

---

**责任编辑:**洪少华

**出版:**安徽文艺出版社(合肥市金寨路 381 号)

**邮政编码:**230063

**网 址:**[www.awpub.com](http://www.awpub.com)

**发 行:**安徽文艺出版社发行科

**印 刷:**合肥创新彩印厂

**开 本:**787×1092 1/16

**印 张:**9.5

**字 数:**200.000

**印 数:**6000

**版 次:**2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

**标准书号:**ISBN 7-5396-2550-3

**定 价:**18.00 元

---

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

## 声 明

本书选编了 100 首春节联欢晚会的歌曲，因部分作者地址不详，无法一一取得联系。本社依据国家有关规定，已将稿费汇至中国音乐著作权协会，请相关作者直接与他们联系，以便领取稿酬。本社对各位作者的理解与支持表示感谢。

中国音乐著作权协会地址：北京东四南大街 85 号

邮 编：100703 电 话：(010) 65212848

传 真：(010) 65232657

安徽文艺出版社

# 前　　言

中央电视台的春节联欢晚会是中国百姓心目中的“文艺大餐”——丰盛多彩、可口美味。每年的除夕，合家团聚，边看节目边叙亲情，尽情享受，其乐融融。无论是群情振奋的歌曲类节目，还是笑逐颜开的语言类节目；无论是回肠荡气的戏曲类节目，还是婀娜多姿的舞蹈类节目，都会给观众留下美好的印象。尤其是晚会的歌曲类节目，以其贴近生活、走近大众的特点，更是“入木三分”地铭刻在亿万观众的心中。有时，一首好歌在一夜之间就能风靡街巷，响彻城乡；有时，一首好歌能在百姓中间传唱整整一年甚至多年。可见，晚会歌曲的艺术魅力是多么动人心魄，引人入胜。

每年除夕的黄金八点档，中央电视台春节联欢晚会的大幕准时拉开，首先登场的总是热烈、喜庆的歌曲类节目，顷刻间就把辞旧迎新的气氛渲染得淋漓尽致。然后，风格各异的民族歌曲、通俗歌曲、美声歌曲轮番表演，给人们带来留恋，带来欢乐，带来希望。甚至，伴随着新年钟声唱起的《难忘今宵》，总是让人感觉意犹未尽，依依不舍。人们始终陶醉在晚会歌曲的甜蜜里，沉浸在娓娓动听的旋律中。晚会结束后，优美的曲调在人们心中涌动，迷人的歌星演唱让人久久地回味，于是，无数的歌迷开始追歌、追星。春节晚会的歌曲往往得以快速度、大范围地传播，这是中国歌坛上最具光彩的流行契机，也成了一种独具特色的“春晚现象”。因此，所有的歌手以能上“春晚”为荣，所有歌曲以能上“春晚”为幸，而正是好歌手与好歌曲的“强强联合”，才使“春晚”锦上添花。再加上中央电视台强大的媒体优势和除夕夜的万众观摩，“春晚”歌曲

的辐射力和影响力更显得无与伦比。

每年的春节联欢晚会一般从五月份开始“纸上谈兵”，十月份开始“招兵买马”，来年一月份开始“紧锣密鼓”，直至除夕夜的精彩亮相，其准备时间之长、策划方案之细、筛选节目之精、挑选演员要求之高都是前所未有的。为了做好这一丰盛的除夕“文艺大餐”，往往集中了当年度最优秀的编导人员、演职人员，几经锤炼，几经磨合，精心包装，精心制作，尽量调好大众的胃口，为的是追求精品，尽量让亿万观众满意。

晚会的歌曲类节目更是严格把关，不懈打造。歌曲总是精益求精地挑，歌手总是好中求好地选，所以，好多“春晚”歌曲一鸣惊人，好多“春晚”歌手一夜成名。如张敏敏和《我的中国心》、董文华和《十五的月亮》、蒋大为和《在那桃花盛开的地方》、费翔和《故乡的云》、毛阿敏和《思念》、韦唯和《爱的奉献》、彭丽媛和《你会爱上它》、宋祖英和《小背篓》、殷秀梅和《中国大舞台》、解晓东和《中国娃》、刘欢和《好汉歌》、张也和《走进新时代》、陈红和《常回家看看》……一年又一年，让我们看到了好歌星与好歌曲的共塑精彩。

从1984年以来，中央电视台的春节联欢晚会已走过20年的光辉历程，他们为中国歌坛奉献了大量的优秀歌曲，大多歌曲经受了时间的考验，至今仍在歌坛上回响。为铭记“春晚”的丰功伟绩，也为歌坛留下这份宝贵的财富，我们编选了这本歌曲集。由于篇幅有限和资料不全等原因，有的好歌只好忍痛割爱，未能编入，敬请谅解。

年年岁岁花常开，岁岁年年春意浓。愿中央电视台春节联欢晚会绵延不断，愿晚会优秀歌曲层出不穷。

编 者

# 目 录

前 言 ..... (1)

## **1984年**

1. 我的中国心 (男声独唱) ..... 黄 露词 王福龄曲 (1)
2. 啊, 莫愁, 莫愁 (女声独唱) ..... 贺东久词 陶思耀曲 (2)
3. 阿里山的姑娘 (女声独唱) ..... 张 彻词 邓禹平曲 (3)
4. 十五的月亮 (女声独唱) ..... 石 祥词 铁 源、徐锡宜曲 (4)

## **1985年**

5. 难忘今宵 (女声独唱) ..... 乔 羽词 王 酷曲 (5)
6. 党啊, 亲爱的妈妈 (女声独唱) ..... 龚爱书、余致迪词 马殿银、周 右曲 (6)

## **1986年**

7. 春光美 (女声独唱) ..... 林建功词 邹友开改词 陈辉雄曲 (7)
8. 让世界充满爱 (领唱、合唱) ..... 陈哲、小林、王健、郭峰、孙铭词 郭峰曲 (8)

9. 在那桃花盛开的地方（男声独唱）.....邬大为、魏宝贵词 铁源曲（11）

### 1987年

10. 春天的钟（女声独唱）.....苏叔阳词 王 酷曲（12）  
11. 故乡的云（男声独唱）.....罗大佑词曲（14）  
12. 你会爱上它（女声独唱）.....晓 光词 士 心曲（16）  
13. 血染的风采（女声独唱）.....陈 哲词 苏 越曲（17）  
14. 冬天里的一把火（男声独唱）.....佚 名词曲（18）

### 1988年

15. 思念（女声独唱）.....乔 羽词 谷建芬曲（20）  
16. 热血颂（男声独唱）.....陈 哲词 苏 越曲（22）  
17. 故乡情（女声独唱）.....于 景、付 林词 付 林曲（23）  
18. 娜鲁湾情歌（男声独唱）.....田 雨词 古 月曲（24）  
19. 三百六十五里路（女声独唱）.....谭健常词 小 轩曲（25）  
20. 我们的祖国歌甜花香（男声独唱）.....王持久词 郭 峰曲（26）

### 1989年

21. 爱的奉献（女声独唱）.....黄奇石词 刘诗召曲（27）  
22. 圆圆的世界（女声独唱）.....陈奎及、邹友开词 士 心曲（28）  
23. 是你给我爱（女声独唱）.....张 薇词 徐沛东曲（30）  
24. 跟着感觉走（女声独唱）.....陈家丽词 陈家远曲（31）  
25. 明月千里寄相思（女声独唱）.....金 流词曲（32）  
26. 故园之恋（男声独唱）.....李 川、亦尘词 付 林曲（33）

### 1990年

27. 边关情似火（男声独唱）.....邹友开词 刘 虹曲（34）  
28. 大雁的故乡（女声独唱）.....乌云塔娜词曲（36）  
29. 小背篓（女声独唱）.....欧阳常林词 白诚仁曲（37）

### 1991年

30. 在中国大地上（女声独唱）.....晓 光词 士 心曲（38）

31. 梨园彩虹（女声独唱与重唱）..... 阎 肃词 姚 明曲 (40)  
32. 我想有个家（女声独唱）..... 潘美辰词曲 (42)  
33. 同一首歌（领唱、合唱）..... 陈 哲、迎 节词 孟卫东曲 (44)  
34. 山寨相亲（女声独唱）..... 晓 光词 徐沛东曲 (47)

### 1992年

35. 等你来（女声独唱）..... 张 薜词 徐沛东曲 (48)  
36. 共同的风采（领唱、合唱）..... 邹友开词 士 心曲 (50)

### 1993年

37. 想家的时候（男声独唱）..... 石顺义词 孟庆云曲 (51)  
38. 众人划桨开大船（男声独唱、伴唱）..... 魏明伦、王持久词 陈翔宇曲 (52)  
39. 涛声依旧（男声独唱）..... 陈小奇词曲 (54)

### 1994年

40. 为我们的今天喝彩（女声独唱）..... 解承强、陈小奇词 解承强曲 (55)  
41. 长大后我就成了你（女声独唱）..... 宋青松词 王佑贵曲 (56)  
42. 长城长（女声独唱）..... 阎 肃词 孟庆云曲 (57)  
43. 纤夫的爱（男、女声对唱）..... 崔志文词 万 首曲 (58)

### 1995年

44. 万事如意（女声独唱）..... 阎 肃词 孙 川曲 (59)  
45. 今儿高兴（男声独唱）..... 王 俊词 卞留念曲 (60)  
46. 同桌的你（男声独唱）..... 高晓松词曲 (62)  
47. 火火的歌谣（男声独唱）..... 张全复词曲 (64)  
48. 中国大舞台（女声独唱）..... 韩 伟词 刘 青曲 (65)  
49. 辣妹子（女声独唱）..... 余致迪词 徐沛东曲 (66)

### 1996年

50. 火火的北京（男声独唱）..... 王 冰词 卞留念曲 (67)  
51. 兵哥哥（女声独唱）..... 石顺义词 羊 鸣曲 (68)  
52. 我属于中国（女声独唱）..... 田 地、阎 肃词 王佑贵曲 (70)

## 1997年

53. 青青世界（女声独唱）………乔 羽词 谷建芬曲（72）  
54. 春天的故事（女声独唱）………蒋开儒、叶旭全词 王佑贵曲（74）  
55. 珠穆朗玛（女声独唱）………李幼容词 岐云飞曲（76）  
56. 中国娃（男声独唱）………曲 波词 戚建波曲（77）

## 1998年

57. 相约九八（女声二重唱）………靳树增词 肖 白曲（78）  
58. 健康歌（男、女声对唱）………徐常德词 织田哲郎曲 韩 伟、肖白改编（80）  
59. 好日子（女声独唱）………李 行词 李 昕曲（82）  
60. 好汉歌（男声领唱、伴唱）………易 著词 赵季平曲（83）  
61. 万水千山总是情（女声独唱）………邓伟辉词 顾家辉曲（84）  
62. 缤纷四季（女声对唱）………甲 丁词 陈翔宇曲（85）  
63. 走进新时代（女声独唱）………蒋开儒词 印 青曲（86）

## 1999年

64. 常回家看看（男、女声对唱）………车 行词 戚建波曲（87）  
65. 对面的女孩看过来（男声独唱）………阿 牛词曲（88）  
66. 山路十八弯（女声独唱）………佟文俊、尹建平词 王原平曲（90）  
67. 为了谁（男、女声对唱）………邹友开词 孟庆云曲（91）  
68. 七子之歌——澳门（童声领唱、混声合唱）………闻一多词 李海鹰曲（92）  
69. 欢乐中国年（女声独唱）………张俊以词 卞留念曲（97）

## 2000年

70. 今夜无眠（女声独唱）………朱 海词 孟卫东曲（98）  
71. 西部放歌（男声独唱）………屈 嶙词 印 青曲（100）  
72. 家和万事兴（男声独唱）………石顺义、郁钧剑词 刘 青曲（102）  
73. 开门红（男、女声对唱）………洛 兵词 戚建波曲（103）  
74. 为祖国干杯（男、女声二重唱）………刘 麟词 关 峡曲（104）  
75. 中国大团圆（女声独唱）………蒋开儒词 印 青曲（106）

## **2001年**

76. 好男儿（男声对唱）………车 行、刘敬昌词 戚建波曲 (107)  
77. 想起老妈妈（男、女声对唱）………刘世新词 赵季平曲 (108)  
78. 你的眼神（女声独唱）………苏 来词曲 (110)  
79. 盼团圆（男、女声对唱）………房 千词 孟庆云曲 (111)  
80. 咱老百姓（男、女声对唱）………张俊义、王 剑词 戚建波曲 (112)  
81. 越来越好（女声独唱）………车 行词 李 昕曲 (113)  
82. 二十年后再相会（领唱、合唱）………甲 丁、张枚同词 谷建芬曲 (114)  
83. 江山颂（女声独唱）………张俊以、陈小奇词 姚 明曲 (116)  
84. 许下一个心愿（女声对唱）………石顺义词 孟庆云曲 (118)

## **2002年**

85. 我家在中国（女声独唱）………邹友开词 孟庆云曲 (119)  
86. 与世界联网（男、女声对唱）………车 行词 戚建波曲 (120)  
87. 知足者常乐（男、女声对唱）………郁钧剑、车 行词 刘 青曲 (122)  
88. 出门在外（男声独唱）………甲 丁词 苏 越曲 (124)  
89. 风景这边独好（女声独唱）………刘福波词 徐沛东曲 (126)

## **2003年**

90. 美丽的心情（女声独唱）………张名河词 孟庆云曲 (128)  
91. 让爱住我家（表演唱）………麦玮婷词 赵 明曲 (130)  
92. 妻子（女声独唱）………任 毅词 刘 青曲 (131)  
93. 爱在天地间（女声独唱、伴唱）………邹友开词 孟庆云曲 (132)  
94. 常来常往（男、女声对唱）………张枚同词 李 刚曲 (134)  
95. 大地春潮（男、女声对唱）………李幼容词 丁晓里曲 (136)

## **2004年**

96. 情系人民（女声独唱）………陈道斌、瞿 琮词 方天行、杜 鸣曲 (138)  
97. 老王（男、女声对唱）………张仁胜词 傅 馨曲 (139)  
98. 望月（女声独唱）………国 风词 印 青曲 (140)  
99. 好运来（女声独唱）………车 行词 戚建波曲 (142)  
100. 共享幸福（男、女声对唱）………王持久词 刘 青曲 (143)

## 我的中国心

(男声独唱)

1=♭E 4/4

黄霑词  
王福龄曲

(3 - 6 - | 1 7 6 3 1 | 6 - - - | 6 - - - | 3 - 3 - |

2 3 2 1 7 | 6 - - - | 6 - - - ) | 6 · 3 2 3 1 7 | 6 - - 0 |  
河 山 只 在 我 梦 萦,3 6 5 3 2 1 2 | 3 - - 3 5 | 6 · 7 6 5 3 2 | 1 1 2 3 - | 2 · 3 7 6 5 |  
祖 国 已 多 年 未 亲 近, 可 是 不 管 怎 样 也 改 变 不 了 我 的 中 国6 - - 0 | 6 · 3 2 3 1 7 | 6 - - 0 | 3 6 5 3 2 1 2 | 3 - - 3 5 |  
心。 洋 装 虽 然 穿 在 身, 我 心 依 然 是 中 国 心! 我 的6 · 7 6 5 3 2 | 1 1 2 3 - | 2 · 3 7 6 5 | 6 - - 0 3 || 5 · 3 3 0 3 |  
祖 先 早 已 把 我 的 一 切 垂 上 中 国 印! 长 江 长 城 黄1. 6 6. 6 1 | 6 5 1 2 1 2 | 3 - - 0 3 | 1. 6 6. 6 | 1. 2 3 - |  
山 黄 河, 在 我 心 中 重 千 斤, 无论 何 时, 无 论 何 地,3 3 2 7. 5 | 6 - - 0 | 6 · 3 2 3 1 7 | 6 - - 0 | 3 6 5 3 2 1 2 |  
心 中 一 样 亲。 流 在 心 里 的 血, 澎 湃 着 中 华 的 声3 - - 3 5 | 6 · 7 6 5 3 2 | 1 1 2 3 - | 2 · 3 7 6 5 | 6 - - (0 3 5 6 |  
音! 就 算 身 在 他 乡 也 改 变 不 了 我 的 中 国 心!

1. 7 7. 6 | 6 · 3 3 - | 6 · 4 4 3 | 2 - - - | 7 · 6 6. 5 |

5. 2 2 - | 0 3 1 2 3. 7 | 6 - - ) 0 3 :|| 6 - - - | 6 - - 0 ||  
(长) 心! (张明敏演唱)

# 啊，莫愁，莫愁

(女声独唱)

1 = G  $\frac{4}{4}$

贺东久词  
陶思耀曲

中速 深情、优美地

$\underline{\underline{3 \ 2 \ 3}}$   $\underline{\underline{5 \ 6 \ 5}}$   $\underline{\underline{3}} .$   $\checkmark \underline{\underline{3 \ 2}}$  |  $\underline{1 \ 5 \ 3}$   $\underline{\underline{2 \ 3 \ 2 \ 1}}$   $\underline{\underline{6 \ 1}}$   $\underline{\underline{6}} .$  |

1. 莫愁 湖边走啊，春秋夜 满月枝当头。  
2. 莫愁 湖泛舟 啊，啊，秋夜 满月 当头。

$\underline{\underline{5 \ 3 \ 5}}$   $\underline{\underline{3 \ 6}}$   $\underline{\underline{2 \ . \ 4 \ 3 \ 2 \ 1}}$  |  $\underline{\underline{7 \ 2 \ 3}}$   $\underline{\underline{5 \ 2 \ 7}}$   $\underline{\underline{6}} .$  - |

花儿含笑，碧水柔流。  
欢歌伴笛，也温湖流。

$\underline{1 \ . \ 7}$   $\underline{6 \ 2}$   $\underline{1 \ 7 \ 6}$   $\underline{5 \checkmark 1 \ 2}$  |  $\underline{\underline{3 \ 6 \ 1}}$   $\underline{\underline{6 \ 5 \ 3 \ 5}}$   $\underline{\underline{2 \ #1 \ 2}}$   $\underline{\underline{3 \ 5}}$  |

莫愁古人生留影，江山秀美人少风流。啊。  
自古人生多风流，何须愁白少年头。

$\underline{\underline{6 \ 7}}$   $\underline{6}$   $\underline{\underline{5 \ 3}}$   $\underline{\underline{2 \ 3}}$   $\underline{\underline{5 \ 6}}$  |  $\underline{\underline{3 \ . \ 5}}$   $\underline{\underline{2 \ 3 \ 2 \ 1}}$   $\underline{\underline{6 \ 1 \ 6}} .$  :||

莫愁，劝君莫忧愁。  
莫愁，莫愁，莫愁！

[2.]  $\underline{3 \ . \ 5}$   $\underline{\underline{2 \ 3 \ 2 \ 1}}$   $\underline{\underline{6 \ 1 \ 6}} .$  |  $\underline{3 \ . \ 5}$   $\underline{\underline{2 \ 3 \ 2 \ 1}}$   $\underline{\underline{6 \ 1 \ 6}} .$  |

劝君莫忧愁，  
劝君莫忧愁，

渐慢  $\underline{\underline{1 \ 6}}$   $\underline{1} \underline{2}$   $\underline{\underline{3 \ 2 \ 3}}$   $\underline{\underline{5 \ 6}}$  |  $\underline{\underline{2 \ - \ - \ 2 \ 0}}$  ||

劝君莫忧愁。  
君

(朱明瑛演唱)

# 阿里山的姑娘

故事片《阿里山风云》主题歌  
(女声独唱)

张彻词  
邓禹平曲

1 = E  $\frac{4}{4}$

中速

8

3 - 5 | 7 - 6 | 3 2 6 - | 3 5 3 - ||: (6 6 6 . 6 3 3 3 3 6 ) :||  
那 依 努 娃 那 依 呀 那 嘴 嘿

$\overbrace{3 \underline{5} 3 \quad 2 3}$   $\overbrace{5 \underline{6} 5 \quad 3 2}$  | 3 - - - | 2 .  $\overbrace{\begin{matrix} 6 \\ \cdot \end{matrix}}$   $\overbrace{1 \underline{2} 1 \quad \begin{matrix} 6 \\ \cdot \end{matrix} 5}$  | 6 - - - |  
高 山 青, 涧 水 蓝,

$\overbrace{6 \cdot 6 \quad 6 5 \quad 5 3 \quad 3}$  | 3  $\overbrace{2 3 \quad 1 \begin{matrix} 6 \\ \cdot \end{matrix} \quad 6}$  |  $\overbrace{2 \cdot 2 \quad 2 3 \quad 5 3 \quad 3}$  |  $\overbrace{2 \cdot 3 \quad 2 1 \quad 6 \begin{matrix} 1 6 \\ \cdot \end{matrix} \quad 6}$  |  
阿 里 山 的 姑 娘 美 如 水 呀, 阿 里 山 的 少 年 壮 如 山 啊。

$\overbrace{6 \cdot \cdot \cdot \cdot}$  |  $\overbrace{6 \begin{matrix} 1 \\ \cdot \end{matrix} 6 \quad 6 5 \quad 2 3 2 \quad 1 2}$  | 3 - - - | 2 .  $\overbrace{\begin{matrix} 6 \\ \cdot \end{matrix} \quad 1 \underline{2} 1 \quad 6 5}$  |  
啊! 啊!

$\overbrace{6 \cdot \cdot \cdot \cdot}$  |  $\overbrace{6 \cdot 6 \quad 6 5 \quad 5 3 \quad 3}$  | 3  $\overbrace{2 3 \quad 1 \begin{matrix} 6 \\ \cdot \end{matrix} \quad 6}$  |  $\overbrace{2 \cdot 2 \quad 2 3 \quad 5 3 \quad 3}$  |  
阿 里 山 的 姑 娘 美 如 水 呀, 阿 里 山 的 少 年

$\overbrace{2 \cdot 3 \quad 2 1 \quad 6 \begin{matrix} 1 6 \\ \cdot \end{matrix} \quad 6}$  | 6 - - - | 3  $\overbrace{2 3 \quad 5 \underline{6} 5 \quad 3 2}$  | 3 - - - |  
壮 如 山 啊。 高 山 常 青,

2 .  $\overbrace{\begin{matrix} 6 \\ \cdot \end{matrix} \quad 1 \underline{2} 1 \quad 6 5}$  | 6 - - - |  $\overbrace{6 \cdot 6 \quad 6 5 \quad 5 3 \quad 3}$  | 3  $\overbrace{2 3 \quad 1 \begin{matrix} 6 \\ \cdot \end{matrix} \quad 6}$  |  
涧 水 常 蓝, 姑 娘 和 那 少 年 永 不 分 呀,

2  $\overbrace{2 3 \quad 5 \quad 3 5}$  | 2 - 3 5 | 6 - - - | 6 - - x |  $\overbrace{6 \cdot 6 \quad 6 6 \quad 6 1 \quad 2 1}$  |  
碧 水 常 围 着 青 山 转。 嘿! 那 里 努 多 嗨 多 那 呀

6  $\overbrace{5 3 \quad 6 \quad 5 1}$  | 6  $\overbrace{5 2 \quad 3 5 \quad 5 2}$  |  $\overbrace{3 2 \quad 6 \quad 3 \quad 2 3}$  | 5  $\overbrace{2 3 \quad 6 1 \quad 3 \begin{matrix} 2 \\ 1 \end{matrix}}$  |  
嘿 伊 呀 嘿 亚 鲁 娃 嗨 多 伊 鲁 那 呀 嘿 嗨 呀 嘿 那 鲁 娃 伊 都 哎 多 那 呀

6 .  $\overbrace{\begin{matrix} 6 \\ \cdot \end{matrix} \quad 6 \quad -}$  ||  $\overbrace{6 \quad - \quad 5 \quad | \quad 6 \quad - \quad 5 \quad | \quad 6 \quad - \quad - \quad | \quad 6 \quad 0 \quad 0 \quad 0}$  ||  
唷 嗨 呀。 D.S. 转。  
I. II.

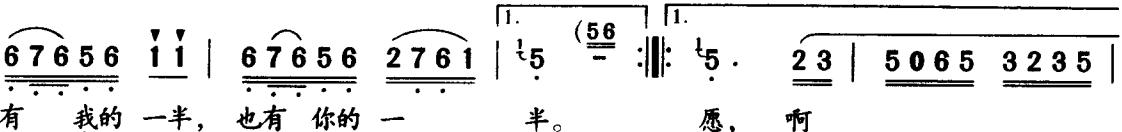
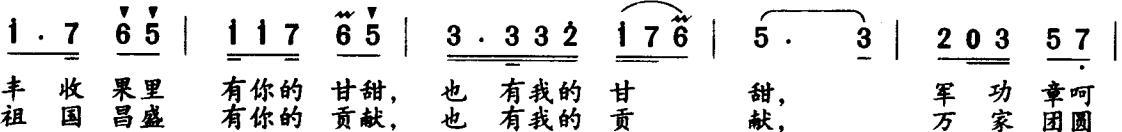
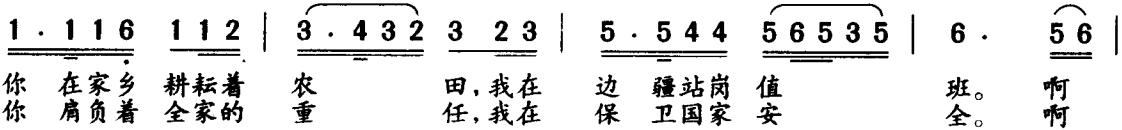
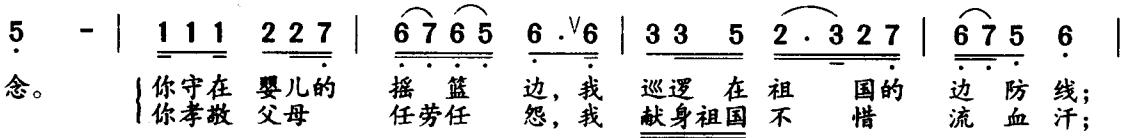
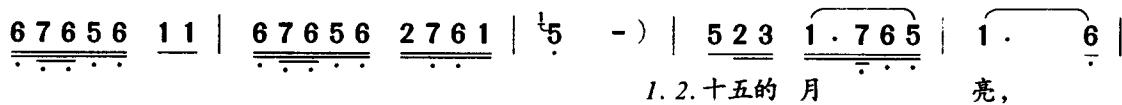
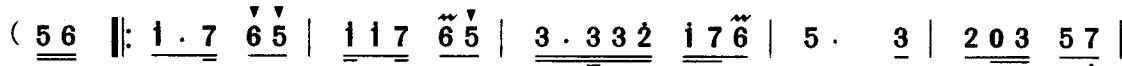
(奚秀兰演唱)

# 十五的月亮

(女声独唱)

石铁源、徐锡宜词  
祥曲

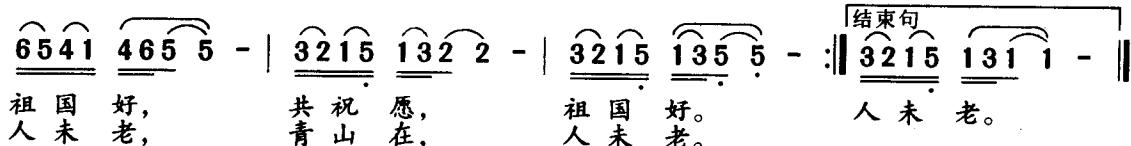
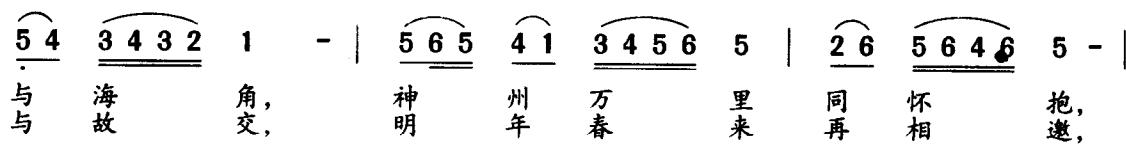
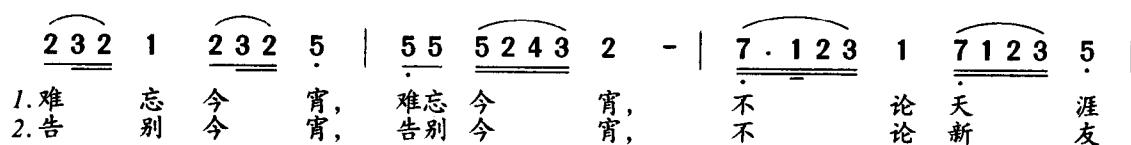
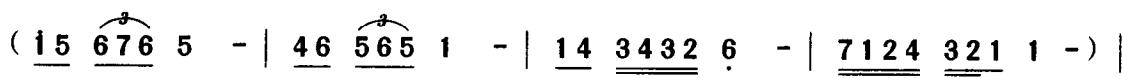
稍慢 真挚、深情地



(董文华演唱)

## 难忘今宵

(女声独唱)

1 = C  $\frac{4}{4}$ 乔羽词  
王酩曲

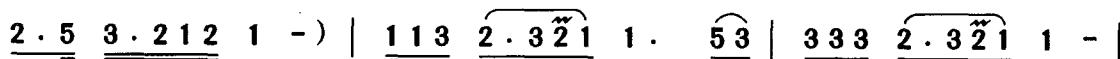
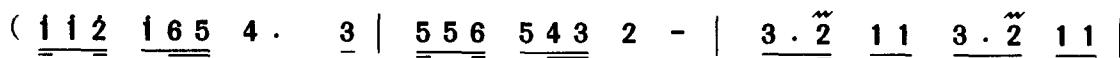
(李谷一演唱)

# 党啊，亲爱的妈妈

(女声独唱)

1 = E  $\frac{4}{4}$

龚爱书、余致迪词  
马殿银、周右曲



1. 妈妈哟 妈 哟 啊， 亲爱的 妈 哟 啊，  
2. 党 啊 党 哟 啊， 亲爱的 党 哟 啊，



您用那 甘甜的 乳 汁 把 我 喂 养 大， 扶我 学 爱 走 路，  
您就像 妈妈 一 样 把 我 培 养 大， 教育我 学 爱 走 路，



教我 学 说 话， 唱 着 夜 曲 伴 我 入 眠， 心中时常 把 我 牵 挂。  
鼓励我 学 文 化， 幸福的 明 天 向 我 招 手， 四化美景 您 描 画。



妈 妈 哟 妈 哟 啊， 亲爱的 妈 哟 啊， 您 的 品 德 多 么 朴 实 崇 高



无 伟 华， 妈 妈 哟 哟 啊， 亲爱的 妈 哟 啊， 亲爱的 妈 哟 啊，



您 激 励 我 走 上 革 命 生 涯， 亲 爱 的 妈 哟 啊， 妈 哟 啊，



亲爱的 妈 哟 啊！

(殷秀梅演唱)