



劳动和社会保障部全国计算机信息高新技术考试指定教材

视频编辑 (After Effects 平台)

After Effects 6.0

试题汇编

(视频编辑操作员级)

国家职业技能鉴定专家委员会 编写
计算机专业委员会



中国科学技术出版社
CHINA SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn



After Effects 6.0 视频教程

After Effects 6.0

After Effects 6.0

视频教程

视频教程

视频教程



劳动和社会保障部全国计算机信息高新技术考试指定教材

视频编辑 (After Effects 平台)

After Effects 6.0

试题汇编

(视频编辑操作员级)

国家职业技能鉴定专家委员会 编写
计算机专业委员会



中国科学技术出版社
CHINA SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

图书在版编目 (CIP) 数据

视频编辑 (After Effects 平台) After Effects 6.0 试题汇编.
/国家职业技能鉴定专家委员会计算机专业委员会编写.
北京: 中国科学技术出版社, 2004.5
劳动和社会保障部全国计算机信息高新技术指定教材
ISBN 7-5046-3716-5

I. 视… II. 国… III. 图形软件, After Effectss 6.0—习题IV. TP391.41-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 006071 号

书 名 : 视频编辑 (After Effects 平台) After Effects 6.0 试题汇编 (视频编辑操作员级)
总 策 划 : 北京希望电子出版社
文 本 著 者 : 国家职业技能鉴定专家委员会计算机专业委员会
责 任 编 辑 : 郭淑珍 沈葆华
出版、发行者 : 中国科学技术出版社 北京希望电子出版社
地 址 : 北京市海淀区中关村南大街 16 号 100081
北京市海淀区知春路甲 63 号卫星大厦三层 100080
网址: www.bhp.com.cn E-mail:lwm@bhp.com.cn yb@bhp.com.cn
电话: 010-62520290, 62528991, 62630301, 62524940, 62521921,
62521724 (发行) 010-82675588-318, 62532258, 62562329 (门市)
010-82675588-501, 82675588-201 (编辑部)
经 销 : 各地新华书店、软件连锁店
排 版 : 希望图书输出中心 全卫
印 刷 者 : 北京双青印刷厂
开本 / 规格 : 787 毫米×1092 毫米 1/16 18.875 印张 456 千字 字数 429 千字
版次 / 印次 : 2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷
印 数 : 0001~3000 册
书 号 : ISBN 7-5046-3716-5/TP·228
定 价 : 30.00 元

内 容 简 介

由劳动和社会保障部职业技能鉴定中心在全国统一组织实施的全国计算机信息高新技术考试是面向广大社会劳动者举办的计算机职业技能考试，考试采用国际通行的专项职业技能鉴定方式，测定应试者的计算机应用操作能力，以适应社会发展和科技进步需要。

本书包含了全国计算机信息高新技术考试视频编辑（After Effects 平台）After Effects 6.0 视频编辑操作员级试题库的全部试题，经国家职业技能鉴定专家委员会计算机专业委员会审定，考生考试时所做题目从中随机抽取。本书既可供正式考试时使用，也可供考生考前练习之用，是参加视频编辑模块（After Effects 平台）视频编辑操作员级考试的考生人手一册的必备技术资料。本书供考评员和培训教师在组织培训、操作练习和自学提高等方面使用。

本书还可供广大读者学习 After Effects 视频编辑知识、自测 After Effects 视频编辑技能，也是各级各类大中专院校、技校、职高作为 After Effects 视频编辑技能培训与测评的参考书。

本书提供五套题库素材供练习之用，请从网站（www.b-xr.com）下载。

国家职业技能鉴定专家委员会

计算机专业委员会名单

主任委员：路甬祥 王 选

副主任委员：陈 冲 陈 宇 周明陶

委 员：（按姓氏笔画排序）

王 林 冯登国 关东明 朱崇君 求伯君 李 华

李明树 李京申 宋 建 何新华 陆卫民 罗 军

陈 禹 陈 钟 陈 敏 明 宏 金志农 金茂忠

钟玉琢 赵洪利 徐广卿 徐建华 鲍岳桥 雷 毅

秘 书 长：赵伯雄

全国计算机信息高新技术考试
视频编辑（After Effects 平台）操作员级

命题组成员

吴 起 袁 蕊 吴伯雄 游春兰 李 营
郭淑珍 罗 军 段之颖 金志农 奚 昕
陆卫民 杨 波 郑明红

全国计算机信息高新技术考试简介

全国计算机信息高新技术考试是劳动和社会保障部为适应社会发展和科技进步的需要，提高劳动力素质和促进就业，加强计算机信息高新技术领域新职业、新工种职业技能鉴定工作，授权劳动和社会保障部职业技能鉴定中心在全国范围内统一组织实施的社会化职业技能考试。根据劳动和社会保障部职业技能开发司、劳动和社会保障部职业技能鉴定中心劳培司字[1997]63号文件：“考试合格者由劳动和社会保障部职业技能鉴定中心统一核发计算机信息高新技术考试合格证书。该证书作为反映计算机操作技能水平的基础性职业资格证书，在要求计算机操作能力并实行岗位准入控制的相应职业作为上岗证；在其他就业和职业评聘领域作为计算机相应操作能力的证明。通过计算机信息高新技术考试，获得操作员、高级操作员资格者，分别视同于中华人民共和国中级、高级技术等级，其使用及待遇参照相应规定执行；获得操作师、高级操作师资格者参加技师、高级技师技术职务评聘时分别作为其专业技能的依据。”

开展这项工作的主要目的，就是为了推动高新技术在我国的迅速普及，促使其得到推广应用，提高应用人员的使用水平和高新技术装备的使用效率，促进生产效率的提高；同时，对高新技术应用人员的择业、流动提供一个应用水平与能力的标准证明，以适应劳动力的市场化、管理。

根据职业技能鉴定要求和劳动力市场化、管理需要，职业技能鉴定必须做到操作直观、项目明确、能力确定、水平相当且可操作性强的要求。因此，全国计算机信息高新技术考试采用了一种新型的、国际通用的专项职业技能鉴定方式。根据计算机不同应用领域的特征，划分模块和系列，各系列按等级分别独立进行考试。

目前划分了五个级别：

序号	级别	与国家职业资格对应关系
1	高级操作师级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格一级
2	操作师级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格二级
3	高级操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格三级
4	操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格四级
5	初级操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格五级

目前划分了 14 个模块，32 个系列：

序号	模块	模块名称	编号	平台
1		初级操作员	001	Windows/Office
2	00	办公软件应用	002	Windows 平台 (MS Office)
			003	Windows 平台 (WPS)
3	01	数据库应用	011	FoxBASE+ 平台
			012	Visual FoxPro 平台
			013	SQL Server 平台
			014	Access 平台
4	02	计算机辅助设计	021	AutoCAD 平台

序号	模块	模块名称	编号	平台
5	03	图形图像处理	031	3D Studio 平台
			032	PhotoShop 平台
			034	3D Studio MAX 平台
			035	CorelDRAW 平台
			036	Illustrator 平台
6	04	专业排版	041	方正书版、报版平台
			042	PageMaker 平台
7	05	因特网应用	051	Netscape 平台
			052	Internet Explorer 平台
			053	ASP 平台
8	06	计算机中文速记	061	听录技能
9	07	微型计算机安装调试维修	071	IBM-PC 兼容机
10	08	局域网管理	081	Windows NT 平台
			082	Novell NetWare 平台
11	09	多媒体软件制作	091	Director 平台
			092	Authorware 平台
12	10	应用程序设计编制	101	Visual Basic 平台
			102	Visual C++ 平台
			103	Delphi 平台
13	11	会计软件应用	111	用友软件系列
			112	金蝶软件系列
14	12	网页制作	121	Dreamweaver 平台
			122	Fireworks 平台
			123	Flash 平台
			124	FrontPage 平台
15	13	视频编辑	131	Premiere 平台
			132	After Effects 平台

根据计算机应用技术的发展和实际需要，考核模块将逐步扩充。

全国计算机信息高新技术考试密切结合计算机技术迅速发展的实际情况，根据软硬件发展的特点来设计考试内容和考核标准及方法，尽量采用优秀国产软件，采用标准化考试方法，重在考核计算机软件的操作能力，侧重专门软件的应用，培养具有熟练的计算机相关软件操作能力的劳动者。在考试管理上，采用随培随考的方法，不搞全国统一时间的考试，以适应考生需要。向社会公开考题和答案，不搞猜题战术，以求公平并提高学习效率。

全国计算机信息高新技术考试特别强调规范性，劳动和社会保障部职业技能鉴定中心根据“统一命题、统一考务管理、统一考评员资格、统一培训考核机构条件标准、统一颁发证书”的原则进行质量管理，每一个考核模块都制定了相应的鉴定标准和考试大纲，各地区进行培训和考试都执行统一的标准和大纲，并使用统一教材，以避免“因人而异”的随意性，使证书获得者的水平具有等价性。为适应计算机技术快速发展的现实情况，不断跟踪最新应用技术，还建立了动态的职业鉴定标准体系，并由专家委员会根据技术发展进行拟定、调整和公布。

考试咨询网站：www.citt.org.cn

培训教材咨询电话：010-62630301，62520290

出版说明

全国计算机信息高新技术考试是劳动和社会保障部为适应社会发展和科技进步的需要，提高劳动力素质和促进就业，加强计算机信息高新技术领域新职业、新工种职业技能鉴定工作，授权劳动和社会保障部职业技能鉴定中心在全国范围内统一组织实施的社会化职业技能鉴定考试。

根据职业技能鉴定要求和劳动力市场化管理需要，职业技能鉴定必须做到操作直观、项目明确、能力确定、水平相当且可操作性强的要求，因此，全国计算机信息高新技术考试采用了一种新型的、国际通用的专项职业技能鉴定方式。根据计算机不同应用领域的特征，划分了模块和平台，各平台按等级分别独立进行考试，应试者可根据自己工作岗位的需要，选择考核模块和参加培训。

全国计算机及信息高新技术考试特别强调规范性，劳动和社会保障部职业技能鉴定中心根据“统一命题、统一考务管理、统一考评员资格、统一培训考核机构条件标准、统一颁发证书”的原则进行质量管理。每一个考试模块都制定了相应的鉴定标准和考试大纲，各地区进行培训和考试都执行统一的标准和大纲，并使用统一教材，以避免“因人而异”的随意性，使证书获得者的水平具有等价性。

为保证考试与培训的需要，每个模块的教材由两种指定教材组成。其中一种是汇集了本模块全部试题的《试题汇编》，一种是用于系统教学使用的《培训教程》。

本书是劳动和社会保障部全国计算机信息高新技术考试中的视频编辑模块（After Effects 平台）After Effects 6.0 视频编辑操作员级题库的试卷部分，由视频编辑（After Effects 平台）After Effects 6.0 视频编辑操作员级命题组编写，国家职业技能鉴定专家委员会计算机专业委员会审定。

本书根据《全国计算机信息高新技术考试应用程序设计编制模块培训和考核标准》及《视频编辑（After Effects 平台）视频操作员级考试大纲》编写，供各考试站组织培训、考试使用。本书汇集了全部试题，分 8 个单元。考试时，考生根据选题单上的题号，选择题目，按照操作要求和样文，调用计算机中考试前已安装的题库电子文件，完成相应题目。因此，只要熟练掌握本书中的全部试题，并在考试时正常发挥，一定能通过考试。这样，通过事先大量的练习，可达到使考生既通过考试，又熟练掌握计算机应用技能的目的。

本书也能为社会各界组织计算机应用考试、检测视频编辑能力提供考试支持，为各级各类学校组织计算机教学与考试提供题源，为自学者提供学习的主要侧重点和实际达到能力的检测手段。

本书执笔人为吴起、袁蕊等。

本书的不足之处敬请批评指正。

目 录

第一单元 窗口与面板的设置	1	2.13 第 13 题	37
1.1 第 1 题	1	2.14 第 14 题	38
1.2 第 2 题	2	2.15 第 15 题	39
1.3 第 3 题	3	2.16 第 16 题	40
1.4 第 4 题	4	2.17 第 17 题	41
1.5 第 5 题	5	2.18 第 18 题	42
1.6 第 6 题	7	2.19 第 19 题	43
1.7 第 7 题	8	2.20 第 20 题	44
1.8 第 8 题	9	第三单元 合成图像的创建与组织	45
1.9 第 9 题	10	3.1 第 1 题	45
1.10 第 10 题	11	3.2 第 2 题	46
1.11 第 11 题	13	3.3 第 3 题	47
1.12 第 12 题	14	3.4 第 4 题	48
1.13 第 13 题	15	3.5 第 5 题	50
1.14 第 14 题	16	3.6 第 6 题	51
1.15 第 15 题	17	3.7 第 7 题	53
1.16 第 16 题	19	3.8 第 8 题	55
1.17 第 17 题	20	3.9 第 9 题	57
1.18 第 18 题	21	3.10 第 10 题	59
1.19 第 19 题	22	3.11 第 11 题	61
1.20 第 20 题	23	3.12 第 12 题	63
第二单元 组织各种素材	25	3.13 第 13 题	65
2.1 第 1 题	25	3.14 第 14 题	67
2.2 第 2 题	26	3.15 第 15 题	69
2.3 第 3 题	27	3.16 第 16 题	71
2.4 第 4 题	28	3.17 第 17 题	73
2.5 第 5 题	29	3.18 第 18 题	75
2.6 第 6 题	30	3.19 第 19 题	77
2.7 第 7 题	31	3.20 第 20 题	79
2.8 第 8 题	32	第四单元 层的设置	81
2.9 第 9 题	33	4.1 第 1 题	81
2.10 第 10 题	34	4.2 第 2 题	82
2.11 第 11 题	35	4.3 第 3 题	84
2.12 第 12 题	36	4.4 第 4 题	85



4.5 第5题.....	87	6.2 第2题.....	166
4.6 第6题.....	89	6.3 第3题.....	168
4.7 第7题.....	91	6.4 第4题.....	170
4.8 第8题.....	94	6.5 第5题.....	173
4.9 第9题.....	96	6.6 第6题.....	174
4.10 第10题.....	97	6.7 第7题.....	177
4.11 第11题.....	99	6.8 第8题.....	179
4.12 第12题.....	100	6.9 第9题.....	181
4.13 第13题.....	102	6.10 第10题.....	183
4.14 第14题.....	103	6.11 第11题.....	185
4.15 第15题.....	105	6.12 第12题.....	187
4.16 第16题.....	107	6.13 第13题.....	189
4.17 第17题.....	109	6.14 第14题.....	191
4.18 第18题.....	111	6.15 第15题.....	193
4.19 第19题.....	113	6.16 第16题.....	195
4.20 第20题.....	115	6.17 第17题.....	197
第五单元 动画控制.....	117	6.18 第18题.....	199
5.1 第1题.....	117	6.19 第19题.....	201
5.2 第2题.....	119	6.20 第20题.....	203
5.3 第3题.....	120	第七单元 视频音频特效.....	205
5.4 第4题.....	121	7.1 第1题.....	205
5.5 第5题.....	123	7.2 第2题.....	207
5.6 第6题.....	125	7.3 第3题.....	209
5.7 第7题.....	126	7.4 第4题.....	215
5.8 第8题.....	129	7.5 第5题.....	219
5.9 第9题.....	131	7.6 第6题.....	223
5.10 第10题.....	134	7.7 第7题.....	225
5.11 第11题.....	136	7.8 第8题.....	228
5.12 第12题.....	140	7.9 第9题.....	233
5.13 第13题.....	142	7.10 第10题.....	236
5.14 第14题.....	145	7.11 第11题.....	239
5.15 第15题.....	147	7.12 第12题.....	243
5.16 第16题.....	149	7.13 第13题.....	245
5.17 第17题.....	151	7.14 第14题.....	248
5.18 第18题.....	153	7.15 第15题.....	252
5.19 第19题.....	155	7.16 第16题.....	256
5.20 第20题.....	158	7.17 第17题.....	259
第六单元 高级合成设置.....	163	7.18 第18题.....	261
6.1 第1题.....	163	7.19 第19题.....	266

7.20 第 20 题.....	268	8.10 第 10 题.....	280
第八单元 渲染与输出	271	8.11 第 11 题.....	281
8.1 第 1 题.....	271	8.12 第 12 题.....	282
8.2 第 2 题.....	272	8.13 第 13 题.....	283
8.3 第 3 题.....	273	8.14 第 14 题.....	284
8.4 第 4 题.....	274	8.15 第 15 题.....	285
8.5 第 5 题.....	275	8.16 第 16 题.....	286
8.6 第 6 题.....	276	8.17 第 17 题.....	287
8.7 第 7 题.....	277	8.18 第 18 题.....	288
8.8 第 8 题.....	278	8.19 第 19 题.....	289
8.9 第 9 题.....	279	8.20 第 20 题.....	290

第一单元 窗口与面板的设置

1.1 第1题

【操作要求】

新建一个文件，完成以下操作。

1. 优先设置:

- 打开优先设置面板，将 Undo 功能恢复的步骤设置为 10 步。

2. 窗口的操作:

- 打开合成窗口和时间线窗口，把它的尺寸设置为 640×480 ，帧速率为 30，持续时间为 10 秒。

3. 面板的操作:

- 将音频控制面板、时间控制面板和特效面板都单独显示，如图 1-01 所示。

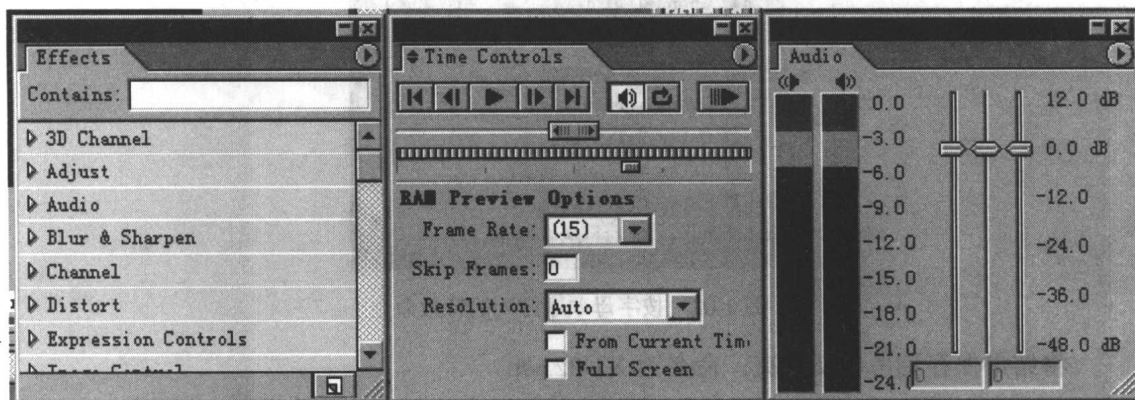


图 1-01 单独打开的音频、时间和特效控制面板

将完成的文件保存到考生文件夹下，命名为 X1-01.aep。

1.2 第2题

【操作要求】

1. 优先设置:

- 新建一个项目文件, 打开优先设置面板, 将预览音频的时间段设置为 10 秒。

2. 窗口的操作:

- 打开合成窗口将它设置为 300×240, 帧速率为 30, 持续时间为 10 秒。

3. 面板的操作:

- 打开特效控制面板, 启动按字母顺序排列特效的命令, 如图 1-02 所示。

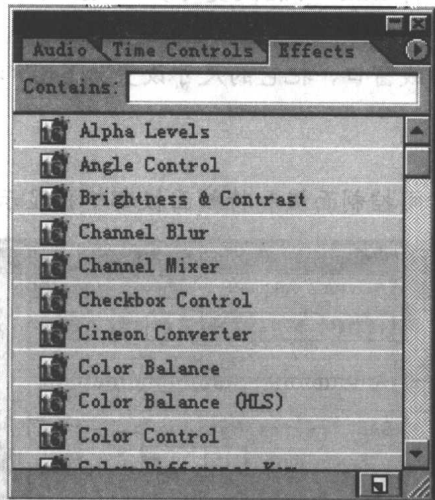


图 1-02 按字母顺序排列的特效命令

将结果保存到考生文件夹, 命名为 X1-02.aep。

1.3 第3题

【操作要求】

新建文件，完成以下操作。

1. 优先设置：

- 打开优先设置面板，勾选“在项目窗口中显示素材的略图”和“改变合成图像的解析度设置时，改变合成图像的显示区域大小，但保持影像的清晰度”选项。

2. 窗口的操作：

- 打开时间线窗口，将它的长度设置为 10 秒钟并将以帧为单位显示，如图 1-03A 所示。

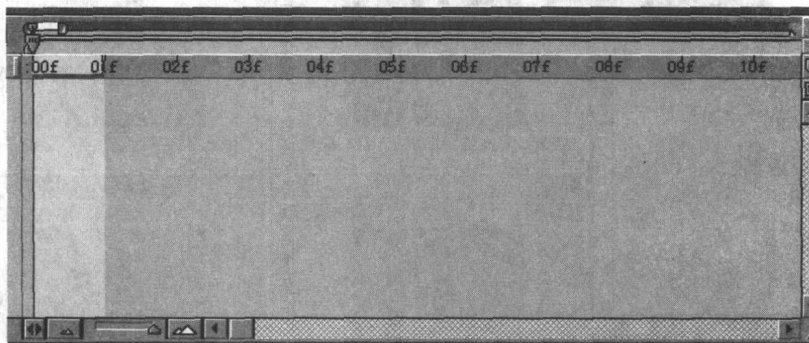


图 1-03A 时间线窗口

3. 面板的操作：

- 打开时间控制面板，将它卷起一半，效果如图 1-03B 所示。



图 1-03B 时间控制面板

将文件保存到考生文件夹，命名为 X1-03.aep。

1.4 第4题

【操作要求】

新建文件，完成以下操作。

1. 优先设置：

- 打开优先设置面板，将引入的静态图片的时间长度设置为5秒钟。

2. 窗口的操作：

- 打开合成图像窗口，将它设置为四个合成视窗的形式，如图1-04A所示。

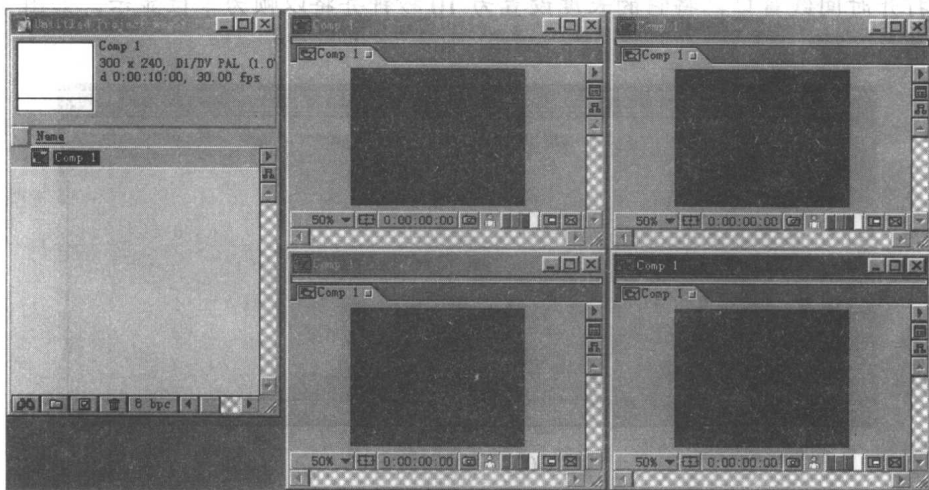


图 1-04A 合成图像窗口的四个视窗显示形式

3. 面板的操作：

- 打开对齐面板，把它与信息面板组合在一起，如图1-04B所示。

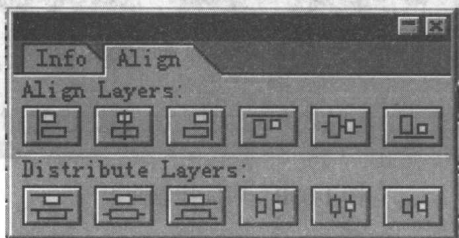


图 1-04B 与信息面板组合在一起的对齐面板

将文件保存到考生文件夹，命名为 X1-04.aep。