



© 1995, 1997, 1998, 2002, 2003

by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

西方管乐 合奏曲精选 初级

德国和步音乐出版有限公司提供版权 (P) 上海音乐出版社

1

长笛 1

分谱

上海
音乐
出版
社



目 录

1. 舞曲 伊里亚斯·尼古劳斯·安曼巴赫/改编约瑟夫·伯尼西 2
2. 猎歌 卡尔·玛丽娅·冯·韦伯/改编约瑟夫·伯尼西 3
3. 幻想圆舞曲 约瑟夫·罗伯特·伊斯特曼 4
4. 歌之乐 约瑟夫·罗伯特·伊斯特曼 4
5. 摇摆曲(含独奏谱) 斯蒂夫·哈格道努 5
6. 适时摇滚曲(含独奏谱) 斯蒂夫·哈格道努 7
7. 小序曲 约瑟夫·伯尼西 9
8. 流行线 约瑟夫·伯尼西 10
9. 加勒比印象 斯蒂夫·哈格道努 11
10. “天鹅湖”选曲 彼得·柴科夫斯基/改编托尔斯顿·莱恩奥 12

1. 舞 曲

Elias Nikolaus Ammerbach (1530-1597)
Arr.: Josef Bonisch

Vordantz
Allegro ♩ = ca. 120

1.  1.x *mf*
2.x *f*

5.  1.x *p* 2.x *mf*

Nachdantz bewegter ♩ = ca. 132

9.  1.x *mf* 2.x *f*

13.  1.x *p* 2.x *mf*

2. 猎 歌

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Arr.: Josef Bonisch

1 1 ♩ = ca. 100-116

f

6 1. 2. 1

mf

12 *f*

19 2

25 3 *p*

29 *mf* *f*

34 *ff*

38 1. 2.

©1998 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

3. 幻想圆舞曲

Joseph Robert Eastman

♩ = 76

1 *mp*

7 *mf* 1

13 *mp* Fine 2

19 *mf* 3 rit.

©1995 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

D.C. al Fine

4. 歌之乐

Steve Hagedorn

♩ = 58

1 *mf*

5

9 1 *p* *mf*

15 rit. D.C. al Coda rit.

©1995 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany

5. 摇 摆 曲

1 $\text{♩} = 96$ Kla. / Trp. / Alt-Sax Josef Bonisch

mp

5 *f*

9 1 Kla. / Trp. / Alt-Sax *mf*

13 2 *p* $\text{p} > \text{f}$

17 *f* *f*

22 2/4 Kla. / Trp. / Alt-Sax *mf* *rit.* D.C. al C

24 C Kla. / Trp. / Alt-Sax *rit.* *p*

5. 摇 摆 曲

Josef Bonisch

1 $\text{♩} = 96$ *mf* simile

4

7 1 *f*

10 simile

13 2 *f*

17

20 3 rit. $\text{D.C. al } \text{♩} - \text{♩}$

24 rit.

6. 适时摇滚曲

1 $\text{♩} = 120$ Josef Bonisch

Kla. / Trp. / Alt-Sax

mf *mp*

5 *f* *mp* Kla. / Trp. / Alt-Sax

9 *f* 1

13 *f* 2 Kla. / Trp. / Alt-Sax

18 *f* *mp* Kla. / Trp. / Alt-Sax

22 *f* *mf*

26 3 Kla. / Trp. / Alt-Sax

31 *f*

35 1. Solo *f* 2. *ff*

6. 适时摇摆曲

Josef Bonisch

1 $\text{♩} = 120$

2

mf

7 *mf* 1 *f*

12 2

17 2 *mf* *mf*

22 3 6 *mf*

31 *f*

35 1. 2. *ff*

7.小 序 曲

Allegro (♩=ca. 120)

Josef Bonisch

5

f

10

mf *f* (A)

15

21 (B) 5 *mf* (C) 5 *mf*

35 (D)

41 *f* *rit.*

Moderato espressivo (♩=ca. 72)

46 *Solo* *mf* *rit.*

54 Tempo I 3 (E)

63 *f*

70 (F) 7 *rit.* Tempo I 3 *mf*

85 *f*

92 *rit.* D. C. al $\phi - \phi$

8.流行线

Allegro (♩=ca. 116)

Josef Bonisch

1 *f*

8 *ff* *mf*

12

17 *cresc.*

21 *f* *ff*

28 *rit.*

Andante espressivo (♩=ca. 88)

32 *f*

43 *f*

52 *f* *etwas voran* *rit.*

60 *Tempo I* *rit.* *Tempo I*

71 *rit.* *f* *ff*

D. C. al

9. 加勒比印象

Slowly (♩=ca. 69)

Steve Hagedorn

2 *mp* *mf* 2 3

12 Allegro (♩=ca. 132) 8 *f* < *mf* *mf* < *f*

25

30 *mf* (A)

36 4 7 (B) *mf* < *f*

51

56 (C) *ff* *mf*

62 2 *mf* *f*

69 *p*

74 (D) 7 *mf* < *f*

85

90 *ff* *ff*

10. “天鹅湖”选曲

Peter Tschaikowsky
Arr.: Thorsten Reinau

Moderato

p

ff

ff

pp

© 2003 by HeBu Musikverlag GmbH, Germany