

539085

法製作標本病理組織

人民衛生出版社

序

本書的編寫乃適應我們許多同志的要求，他們幾年以來向我提出編寫一本較全面的能解決實際問題的製片技術書籍的意見。因此，編寫此書的責任顯着更重大，經過幾年的努力，參照各方面的意見，配合廿餘年來的實際經驗，此書編寫完畢。

此書包括組織學、發生學和神經解剖學的製片技術。病理檢驗方法佔有此書的大部分頁數，書中內容較豐富，參考範圍較廣泛，染色方法，多經詳細擇選，並配合個人經驗敘述，俾使參考者有較全面性的瞭解，易於掌握技術。

此書着重地詳細地解釋了技術工作者常遇到的疑難問題。對製片技術稍有基礎者，備此一書，可單獨工作，所以此書適合初學者採用。

此書對各種組織的染色法和病理檢查法介紹較全面，對設備較簡樸或藥品染料設備不够齊全的技術室，可以起到選用方法的作用，工作不致受限，對設備齊全的技術室或研究工作則有參考上的便利。

限於個人的學識和能力，編寫時間的短促，所以一定還存在有不少的錯誤與缺點，希望關心此書的同志們，老師們提出寶貴的意見，以便再版時糾正。

孟瑞朝 於重慶 1955年3月

組織病理標本製作法

孟 瑞 朝 編 著

人民衛生出版社

一九五五年•北京

內 容 提 要

作者根據實地工作中的經驗，介紹出各種組織切片標本的製作方法。除了敘述常用的製作方法與近年來的改良方式以外，並加入作者個人的意見。這些實踐中的工作經驗，可供醫學院校病理學科和解剖學科（包括組織學與胚胎學）與各大醫院中病理檢驗科的技術員參考。

組織病理標本製作法

書號：1784 冊本：787×1092/32 印張：9.5/8 字數：280千字

孟 瑞 朝 編 著

人 民 衛 生 出 版 社 出 版

（北京書刊出版業營業許可證出字第〇四六號）

• 北京崇文區矮子胡同三十六號 •

人民衛生出版社 印刷・新華書店發行
長春印刷廠

1955年9月第1版—第1次印刷

印數：1—2,000 （長春版）定價：(7) 1.10元

目 錄

第一章 製片室之主要設備	15
一、顯微鏡	15
二、切片機	17
甲、石蠟切片機	17
乙、凝凍切片機	17
丙、火棉膠切片機	17
三、石蠟包埋箱	20
四、沖洗水槽	22
五、顯微玻片	22
六、顯微蓋片	22
七、染色缸	23
八、金屬器具	23
九、玻璃器具	23
十、玻片盒	26
第二章 製片室守則	26
第三章 注射法	27
一、冷注射漿	28
(1) 藍色漿 (2) 卡紅漿	
二、溫注射漿	28
(1) Robin 氏普魯士藍注射漿 (2) 卡紅明膠漿	
三、普通注射法	29
(1) Fischer 氏注射法 (2) Ashbum 氏及 Endicott 氏注射法	
第四章 固定，固定液	29
一、酒精	31
二、福馬林	33
三、酒精福馬林	35

四、昇汞	35
五、Zenker 氏液	36
六、Helly 氏液	37
七、Müller 氏液	37
八、Orth 氏液	38
九、Flemming 氏液	38
十、Marchi 氏液	39
十一、Bouin 氏液	39
十二、Altmann 氏液	41
十三、Champy 氏液	41
十四、Carnoy 氏液	41
十五、丙酮福馬林	41
十六、煮沸固定法	42
十七、Stieve 氏液	42
十八、Houseby 氏液	43

第五章 脫鈣法.....43

一、脫鈣過程	44
二、脫鈣劑及使用法	44
Schridde 氏脫鈣液	44
Von Ebner 氏脫鈣液	45
Bayley 氏簡易脫鈣法	45
Morse 氏脫鈣法	46
離子脫鈣法	47

第六章 凝凍製片法

一、切片法	48
1.二氧化碳凝凍切片法	48
2.乙醚凝凍切片法	48
3.氯乙烷凝凍切片法	48
二、附貼凝凍切片於玻片法	49

三、染色法	49
1.普通染色法	49
2.特別染法	50
四、製作凝凍玻片標本之迅速方法	50
第七章 脫水，脫水劑	50
第八章 透明，透明劑	53
第九章 包埋法	55
一、石蠟包埋法	56
1.一般石蠟包埋法	56
2.加速石蠟包埋法	59
(一)Graupner 氏及 Weissberger 氏二氯陸國法	59
(二)Carnoy 氏法	59
(三)丙酮苯包埋法	59
(四)真空浸蠟法	60
二、火棉膠包埋法	61
1.火棉膠包埋法過程	62
2.加速包埋法	63
三、明膠包埋法	64
1.溶液	64
2.滲透及包埋	65
3.切片	65
4.染色	65
四、火棉膠石蠟雙包埋法	65
脫水浸火棉膠之過程及時間表	67
脫水透明浸蠟之程序及時間表	68
第十章 切片法	70
一、石蠟切片法	70
二、火棉膠切片法	71

第十一章 連續切片法	71
一、石蠟連續切片法	71
二、火棉膠連續切片法	72
第十二章 製玻片標本程序	73
1.取材及固定	73
2.沖洗	74
3.脫水	74
4.硬化	74
5.保存	74
6.透明	74
7.包埋	75
8.切片	75
9.附貼	75
10.烤乾	75
11.染色	75
12.分化	76
13.透明	77
14.封固	77
15.貯藏	77
玻片標本製作程序表	78
蘇木紫伊紅染法程序及時間表	79
第十三章 染料、染液、染色法	79
染色化學現象	80
染色物理現象	81
一、胞核染料	83
1.蘇木紫	83
(一)明礬蘇木紫水溶液	84
(二)Delafield 氏蘇木紫液	84
(三)Harris 氏蘇木紫液	85

(四) Weigert 氏蘇木紫酒精液	86
Heidenhain 氏微明礬蘇木紫染法	86
(五) Mallory 氏磷鉬酸蘇木紫液	88
(六) Mallory 氏磷鈸酸蘇木紫液	88
2. 卡紅, 脂肪蟲	88
鹼性及中性卡紅染色液	89
(一) 氨卡紅	89
(二) 苦味酸卡紅	89
(三) 鎂卡紅	89
酸性卡紅	89
(一) 明礬卡紅	89
(二) 卡紅明礬	90
(三) 醋酸卡紅	90
酒精卡紅	90
(一) 酒精硼砂卡紅	90
卡紅對比染色	90
(一) Mayer 氏卡紅明礬龍卡紅染法	90
(二) Ramón y Cajal 氏卡紅及苦味酸龍卡紅染法	91
(三) Duvol 氏卡紅及苯胺藍染法	91
(四) Baumgarten 氏染法	91
(五) Maas 氏卡紅孔雀綠染法	91
3. 煤焦油染料中胞核染料	91
甲烯藍體內活體染色法	93
鹼性復紅液	94
龍膽紫染液	95
番紅花紅O染液	96
二、 胸漿染料	97
Mallory 氏夫洛克猩甲烯藍染法	97
Van Gieson 氏法	98

Altmann 氏苯胺酸性復紅液	99
三、脂肪染料	99
四、金屬染料	100
五、碘	103
(一)碘酒	103
(二)Lugol 氏液	103
(三)Gram 氏碘液	103
六、封固劑	104
(一)中性香膠	105
(二)中國松香	105
(三)大馬樹脂	105
(四)香柏油	105
(五)攸帕拉	106
(六)人工樹膠	106
(七)二氧化陸園香膠	106
第十四章 線粒體，高爾基器	106
一、線粒體	106
✓)Regaud 氏法	106
✓)Bensley 氏法	107
(三)Bensley-Cowdry 二氏酸性復紅甲綠法	108
(四)血球及其他細胞線粒體染法	109
(五)線粒體品藍染法	110
(六)Altmann 氏復紅苦味酸染法	110
二、高爾基器	111
(一)Ramón y Cajal 氏硝酸鈾銀染法	111
✓)Da Fano 氏硝酸鈷銀染法	112
(三)Aoyama 氏氯化鎘福馬林染法	112
(四)Ludford 氏修正之 Mann-kopsch 氏染法	113
(五)Baker 氏染法	115

目 錄

第十五章 染色體, 中心粒	115
Baker 氏染法	117
Feulgen 氏胸腺核酸染法	118
Schiff 氏反應變異法	119
第十六章 间皮、皮膚及其附屬物	124
一、间皮	124
二、皮膚	124
1. 上皮細胞	124
2. 毛髮、指甲	125
3. 神經	125
4. 上皮細胞漿原纖維	126
5. Dopa 黑素反應	126
第十七章 脂肪, 脂肪酸, 類脂質	127
一、中性脂肪	129
二、脂肪酸	130
三、膽固醇	131
四、其他類脂質	132
第十八章 牝粉	135
(一) Mitchell-Wislocki 氏法	136
(二) Best 氏卡紅染法	137
(三) Bauer-Feulgen 氏牲粉及粘蛋白法	138
第十九章 血液	138
一、血液塗抹標本	138
(一) Wright 氏法	139
(二) Giemsa 氏法	140
(三) Kingsley 氏法	141
二、酶	142
氧化酶反應	143
過氧化酶反應	144

磷酶素反應	146
第二十章 膠原纖維、網狀纖維	148
(一)Mallory 氏膠原纖維苯胺藍染法	149
(二)Heidenhain 氏偶氮卡紅染法	150
(三)Masson 氏三色染法	152
(四)Lillie 氏 Biebrich 猩紅苦味酸苯胺藍法	152
(五)Foot 氏網狀纖維法	153
(六)Wilder 氏硝酸銀法	155
(七)Gomori 氏硝酸銀浸潤法	156
第二十一章 彈性纖維	157
(一)Weigert 氏染法	157
(二)Taenzer-Unna 氏地衣紅染法	158
(三)Verhoeff 氏染法	158
(四)Sheridan 氏結晶紫染法	159
第二十二章 平滑肌、橫紋肌、心肌	160
第二十三章 肝臟	161
第二十四章 腎腺	162
(一)Bensley 氏中性結晶紫染法	163
(二)Bensley 氏修正之 Mallory 氏苯胺藍染法	164
(三)Gomori 氏簡化之 Bloom 氏胰島細胞染法	164
(四)Bensley 氏酸性復紅甲綠染法	165
第二十五章 甲狀腺	166
第二十六章 骨、齒、發育骨齒、軟骨	166
一、骨、齒	166
二、發育骨、齒	168
(一)Schmorl 氏骨腔隙及骨小管染法	168
(二)Schmorl 氏另一染法	169
(三)Lillie 氏硝酸銀沉澱法	169
三、軟骨	170

第二十七章 脾、淋巴腺、骨髓	170
一、塗抹標本染法	171
二、切片標本染法	171
(一)Giemsa 氏石蠟切片染法	171
(二)Maximow 氏天藍Ⅰ伊紅蘇木紫染法	172
第二十八章 腎、腎上腺	173
(一)Wiesel 氏嗜鉻細胞染法	174
(二)Ogata-Ogata 氏硝酸銀嗜鉻細胞法	174
第二十九章 腦下垂體、松果體	175
(一)Severinghaus 氏垂體染法	175
(二)Kresazan 氏垂體細胞鑑別染法	176
(三)Bensley 氏垂體前葉細胞染法	177
第三十章 胃、腸	179
(一)Masson 氏硝酸銀染法	180
(二)Lison 氏鉬酸蘇木紫染法	181
(三)Hoecke 氏及 Sebruyns 氏胃腺細胞鑑別染法	182
第三十一章 眼球	183
第三十二章 耳蝸	184
第三十三章 神經組織	185
一、神經細胞胞漿胞核染法	186
(一)甲苯胺藍虎斑染法	188
(二)Bielschowsky-Plien 氏焦油紫染法	188
(三)Einarson 氏虎斑染法	188
二、髓鞘染法	189
(一)Weigert 氏染法	189
(二)Weigert-Pal 氏染法	191
(三)Kultschitzky 氏染法	192
(四)Exner 氏染法	193
(五)Holmes 氏染法	194

(六)Wright 氏凝凍切片染法.....	195
三、神經軸索及原纖維	195
(一)Bielschowsky 氏染法.....	195
(二)Boeke 氏修正之 Bielschowsky 氏法.....	198
(三)Ramón y Cajal 氏染法.....	200
(四)Adguhr 氏染法.....	206
(五)Gros-Schultze 氏染法.....	207
四、神經膠質	207
1.星形細胞染法	208
(一)Mallory 氏磷鵝酸蘇木紫染法.....	208
(二)Weigert 氏染法.....	209
(三)Ramón y Cajal 氏金汞染法.....	210
(四)Penfield 氏修訂之 Cajal 氏染法.....	211
(五)Hortega 氏修訂之 Achúcarro 氏染法.....	212
2.小神經膠質染法	214
(一)Del Rio-Hortega 氏炭酸銀法	214
(二)Penfield 氏染法.....	215
3.少突神經膠質染法	215
(一)Grino 氏染法.....	215
(二)Penfield 氏染法.....	216
4.膠質細胞及其瘤腫染法	216
五、神經細胞樹突及軸索	217
(一)Golgi 氏染法.....	218
(二)修正之 Golgi 氏法.....	221
(三)Cox氏改正 Golgi 氏法.....	222
六、神經末梢	224
(一)Ranvier 氏甲酸法.....	224
(二)Ranvier 氏檸檬汁法.....	225
(三)Löwit 氏甲酸法.....	225

(四) Holmes 氏石蠟切片末梢染法.....	226
(五) 梁氏亞硫酸白復紅染法.....	227
(六) Cole 氏運動神經終版染法.....	227
附組織學實習玻片標本單以供參考.....	228
第三十四章 病理標本檢驗方法	235
一、病理標本簡易製片法	238
二、細菌染法	239
1. Gram 氏染法.....	241
2. 芽胞染法	244
3. 鞭毛染法	244
4. 葡萄膜染法	245
5. 結核桿菌及麻風桿菌染法	245
6. 淋病雙球菌染法	247
7. 白喉桿菌	247
8. 馬鼻疽桿菌	248
三、其他病原體	249
1. 人放線菌	249
2. 立克次體	250
3. 內基氏體	251
4. 沙眼小體	253
5. 回歸熱螺旋體	253
6. 梅毒螺旋體	253
7. 黑熱病小體	257
8. 赤痢阿米巴	257
9. 瘡原蟲	258
四、病理產物	259
1. 透明蛋白	259
2. 黏蛋白	260
3. 血纖維蛋白	262

4. 色素	264
甲、血性色素	264
乙、內生色素	268
丙、外生色素	268
5. 石灰性變	269
6. 尿酸及尿酸鹽	271
7. 摸濺粉蛋白	273
8. 變性神經纖維	274
第三十五章 燒灰顯微法，真空冰凍乾燥固定法，	
腐蝕技術	276
一、燒灰顯微法	276
二、真空冰凍乾燥固定法	278
三、腐蝕技術	279
第三十六章 胚胎標本製作法	281
一、切片標本	281
1. 取材	281
2. 固定	283
3. 硬化	283
4. 保存	284
5. 包埋	284
6. 切片	284
7. 附貼連續切片	285
8. 染色	286
二、整體胚標本製作法	287
1. 蝦蚪	287
2. 雞胚	287
附錄 一、洗玻片法	288
二、廢二甲苯蒸餾法	289
中外名詞對照表	291

第一章 製片室之主要設備

一、顯微鏡

顯微鏡之結構，綜分下列諸部分(圖1)：

1. 鏡腳
2. 下柱
3. 傾斜關節 為一能伸屈之關節，可使鏡筒上部後傾而便於坐視。
4. 载片枱 為放置玻片處。
5. 彈性壓片夾 用以鎮壓玻片。
6. 上柱 以便顯微鏡之提携。
7. 外鏡筒
8. 內鏡筒
9. 粗調節機 可使鏡筒迅速升降。
10. 細調節機 有細齒輪藏於上柱之內，在轉軸面上，刻載度數。倘轉一度，則鏡筒有 0.02 毫米之升降。
11. 目鏡 上刻有 $5\times$, $10\times$, 等記號，表示其放大之倍數。
12. 物鏡 有低倍物鏡，高倍物鏡及油浸鏡之分。並有放大倍數之數目字刻於鏡頭上。
13. 鏡頭轉器 位於鏡筒之上。上嵌二、三或四個圓洞以裝物鏡，而便於鏡頭之調換。
14. 集光鏡 可收集屈折後之光線。下有鐵環可裝白色或藍色毛玻璃，以減低過強之光線。
15. 光圈 為金屬圓輪，能放大縮小，用以調節光線之強弱。
16. 反光鏡 位於鏡腳之凹處，圓形，並有平凹兩面，可反射光線入鏡頭內，以便觀察標本。用平面鏡時與集光鏡合用；用凹面鏡時將集光鏡放下，射強光於標本上。
17. 十字玻片夾 裝於鏡枱上，以夾持玻片，使轉動靈活，利於觀察。