

刘登翰 主编



文化亲缘 与两岸关系

——以闽台为中心的考察



九州出版社

文化亲缘与两岸关系

——以闽台为中心的考察

刘登翰 主编

九州出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

文化亲缘与两岸关系:以闽台为中心的考察/刘登翰
主编. —北京:九州出版社,2003.7

ISBN 7-80114-915-7

I.文… II.刘… III.文化交流-研究-福建省、
台湾省 IV.G127.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 048215 号

文化亲缘与两岸关系

——以闽台为中心的考察

刘登翰 主编

出版:九州出版社(北京市海淀区万寿寺甲4号)

邮编:100081 电话:68706018

经销:全国新华书店

印刷:九州财鑫印刷有限公司

开本:850×1168毫米 1/32

字数:238千字

印张:10.625

版次:2003年7月 第1版 第1次印刷

书号:ISBN 7-80114-915-7/G·315

定价:20.00元

引 言

1995年1月30日，江泽民在题为《为促进祖国统一大业的完成而继续奋斗》的重要讲话中指出：“中华各族儿女共同创造的五千年灿烂文化，始终是维系全体中国人的精神纽带，也是实现和平统一的一个重要基础。两岸同胞要共同继承和发扬中华优秀传统文化。”

江泽民的这一重要讲话，指明了中华文化在促进中华民族的形成和发展、维系中国各族人民的团结、维护国家的完整和统一，占有着重要的地位。学习江泽民同志的这一重要思想，提高对中华文化的认识，对做好两岸工作，推动祖国统一大业的完成，有着十分重要的意义。

文化是民族形成的基础。斯大林在《民族问题与列宁主义》中曾经提出一个著名的民族定义，他认为：“民族是人们在历史上形成的一个有共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现于共同文化上的共同心理素质的稳定的共同体。”^①在这里，广义地说，构成民族四大要素中的“共同语言”、“共同经济生活”和“共同心理素质”，都是文化。可见文化在民族

^① 《斯大林全集》第二卷，第294页，北京，人民出版社，1953年。

形成中所据有的重要地位。中华民族是一个多元一体的民族。中华民族的多元一体格局，使得中华民族在其形成与发展进程中所孕育的中华文化，也是多元一体的文化。它既是中华各族儿女的共同创造，又是中华民族形成和发展的重要文化基础。中华民族融合、涵化和发展的五千年历史，赋予了中华文化巨大的凝聚力、融合力和生命力，成为中华各族人民——全体中国人永远的精神纽带和不朽的情感桥梁。尽管在中国历史上，由于内忧外患，也曾经几度出现过国家分裂、民族离散的历史悲剧，但每次分裂和离散，最终都走上重新统一和团结的历史新阶段，所依赖的正是深蕴在中华各族儿女心中的中华文化凝聚力、融合力的巨大整合力量。这是任何人、任何外力所永远割不断、摧不垮的。有着巨大凝聚力的中华文化，是全体中国人民的宝贵精神财富，也是中华各族儿女对世界文明的重要贡献！

台湾作为中国的一个省，台湾人民作为中华民族的成员，虽然目前与祖国大陆处于政治地域上的分隔状态，但台湾自古以来就以中华文化作为其社会建构的基础和发展的逻辑，至今乃未改变其文化的中华属性。因此，正如著名的文化学者方克立在《“文化中国”概念小议》中所说的：“从文化的意义来说，中国不是分裂的，而是统一的，因为中华文化是统一的。”^①这是中华民族整合和统一的重要基础。海峡两岸共同渊源于中华文化的一致性，特别突出表现在福建和台湾的文化亲缘关系上，福建和台湾在历史上都曾经是中原汉族移民南徙

^① 方克立：《“文化中国”概念小议》，载《同祖同根源远流长》第432页，中华炎黄文化研究会编，海峡文艺出版社，1993年。

而发展起来的移民社会。只不过福建在先，而台湾是中原汉族移民经由福建（部分经由广东）的定居之后再度迁入台湾的；中原汉族文化也是随同移民经由在福建的本土化之后再度延播入台的。现今台湾同胞中 80% 以上的人口祖籍在福建（绝大部分在闽南）。因此，福建——特别是闽南与台湾的文化亲缘关系，不仅是总体意义上的同文同种、共宗共祖，而且在家族血缘、闽客方言、宗教信仰、民间习俗、歌舞技艺等方面有着更多直接具体的承递关系。“自古闽台一家亲”，既是血缘的亲又是文化的亲。福建与台湾的这种亲缘文化，应当在推动两岸关系的良性发展和促进祖国统一大业的完成上，发挥更重要的作用，作出更大贡献。

事实也正是如此。即使在海峡两岸军事对峙的严峻年代，闽台两地的同胞也未曾中断过互相的联系；而自上世纪 80 年代两岸关系有所改善以来，福建是推动两岸关系走向和缓的重要基地，也是台湾同胞重续亲缘最先登陆的地方。近 20 年来，闽台之间的人员交往和各项交流，始终保持持续增长和扩大的势头。每年来福建的台湾同胞，都在 40 多万人次以上。台湾同胞从初期的寻故乡之根到寻先祖之根，再到寻文化之根，从探亲奔丧到谒祖进香，再到参观旅游，他们亲眼目睹祖国大陆的历史巨变，饱览祖国大陆的壮丽河山和名胜古迹，埋藏在台湾同胞心底对祖宗先人的思念和膜拜，对祖籍原乡的怀恋和向往，对中华文化的挚爱和认同，这种真诚炽烈的情感，让人深深感动。闽台之间多领域、多行业的交流，日趋热络，不断深入推进。福建赴台开展经济、文化和新闻交流的项目，也日渐增多，累计已达 1385 项，近万人次。特别是富有广泛民众基础的地域文化（闽南文化、客家文化）、民俗文化、宗教文化

等具有闽台特色的文化交流活动，更受到两岸民众的欢迎。福建还招收了 2600 多名台湾学生，在各高等院校就读。通过各项交流，促进了解，消除隔阂，使越来越多的台湾同胞认识到他们的根在祖国大陆，台湾的前途在祖国大陆。闽台人员往来的增多，带动了闽台的经贸合作。台湾同胞从初期的考察了解家乡故里的经济发展情况到投石问路、投资兴业，从兴办小规模的企业逐涉发展到投资大规模的集团企业。目前，台湾在福建投资涉及工业、农业、科技、教育、文化、卫生各个领域、许多行业形成了上下游配套的产业链。闽台之间的贸易往来从暗到明、由小到大，呈现出互惠互利、优势互补的良好态势。2001 年到 1 月 2 日开始推动福建沿海与金、马、澎地区的直接往来，突破台湾当局的重重阻挠，实现了海上客运、货运的直航，减少了台湾同胞绕道往返台湾与祖国大陆之间的旅游劳累，为台胞和来祖国大陆投资的台商提供了省时省钱、安全、便捷、周到的服务，受到了台湾同胞的高度赞赏。两年来的直接通航，拉近了两岸人民之间的距离，激发了台湾同胞加强交往、扩大交流、增进合作、实现“三通”的热情和期盼。

近年来，台湾岛内某些顽固坚持“台独”立场的人，鼓吹“去中国化”，大搞“文化台独”，他们罔顾历史和现实的数典忘宗行径，受到了海内外所有炎黄子孙应有的严厉批判。“文化台独”是割断台湾与中华文化渊源关系的“断根台独”，也是腐蚀民众、贻误后代的“蚀心台湾”，其后果十分恶劣，影响也将极其深远，决不能等闲视之。在这一特定背景之下，弘扬中华文化，厘清台湾文化与中华文化的渊源关系，特别是通过闽台文化的历史承递，厘清台湾文化的来龙去脉，不仅是对“文化台独”最强有力的事实的批判，也是激发台湾民众思亲

念祖、怀乡爱国的民族感情的重要渠道。为此我们撰写了这部书稿，以闽台为中心，考察中华文化，特别是闽台亲缘文化，在推动两岸关系的良性发展，促进祖国统一大业上，如何进一步发挥作用。

2003年2月，钱其琛在出席中国侨联和福建省政府共同举办的闽南文化节，接见参加“闽南文化论坛”的海内外代表时，进一步具体指出：中华文化始终是维系海内外全体中华儿女的精神纽带，是中华民族赖以生存和发展的重要基础。闽南文化作为中华文化的重要组成部分，有着独特的内涵。自古以来，闽南人在海峡两岸勤劳开拓，并将中原文化弘扬、发展，形成上接中原、吴楚，下续台湾、海外的闽南文化。闽南文化联系、滋养、影响着海峡两岸的同胞。2300万台湾同胞是我们的手足兄弟。钱其琛的讲话，加深了我们对江泽民重要指示的理解，有助于我们进一步落实江泽民在《为促进祖国统一大业的完成而继续奋斗》中提出的八项主张。我们要在中央“和平统一、一国两制”基本方针和江泽民重要讲话的指引下，贯彻落实党的十六大决议，大力弘扬中华文化，发挥福建的独特的地域优势，挖掘和利用福建深远影响于台湾的亲缘文化资源，全方位、多领域地拓展闽台的人员往来和交流合作，与广大台湾同胞一道，繁荣和振兴中华文化，为祖国的早日完全统一，作出新的贡献。

目 录

引 言	(1)
第一章 两岸文化亲缘的历史见证	
——闽台共同文化区的形成	(1)
一、移民:闽台共同文化区形成的前提	(2)
二、文化传播:闽台共同文化区形成的基础	(8)
三、交流与互动:闽台共同文化区的实现	(14)
第二章 闽台文化的地域特征	(21)
一、从大陆文化向海洋文化的过渡:多元交汇的	
“海口型”文化	(22)
二、从蛮荒之地到理学之乡的建构:“远儒”与	
“崇儒”的文化辩证	(29)
三、从边陲海禁到门户开放的反复:商贸文化对	
农业文明的冲击	(36)
四、从殖民耻辱到民族精神的高扬:历史印记的	
双重可能	(45)
第三章 闽台社会心理的历史、文化分析	(52)
一、祖根意识和本土认同:移民文化的心理投射	(53)
二、拼搏开拓和冒险犯难:移民拓殖性格的两面	(60)
三、族群观念和帮派意识:移民社会组合方式的	
心理影响	(65)
四、边缘心态和“孤儿”意识:自卑与自尊的心理敏感 ..	(75)

五、步中原之后和领风气之先:近代社会的心态变化 …	(80)
第四章 台湾族群的形成及其社会影响	(88)
一、族群现象的理论分析	(88)
二、台湾族群形成的历史文化根源	(91)
三、台湾族群分类的社会影响	(99)
四、化解族群矛盾,促进祖国统一	(104)
第五章 闽台教育的历史交融与两岸互动	(108)
一、闽台教育的历史交融	(108)
二、当前两岸教育的互动及其影响	(125)
第六章 台湾语文论争的历史背景和政治纠葛	(141)
一、国语与“台语”之争	(142)
二、汉语拼音与“通用拼音”之争	(153)
第七章 闽台宗教的历史联系和现实交往	(165)
一、闽台宗教的历史渊源及在两岸宗教 交往中的地位	(165)
二、闽台宗教交流研究现状	(171)
三、台湾解严以来闽台宗教交往的模式	(174)
四、闽台宗教交往的特点	(181)
五、闽台宗教交往的影响	(184)
六、闽台宗教交往中应注意的若干问题	(189)
第八章 闽台民间信仰的形成和发展	(195)
一、闽台民间信仰的形成	(195)
二、闽台民间信仰的互动	(204)
三、闽台民间信仰交流的新发展	(210)
四、闽台民间信仰在两岸关系中的作用	(215)
第九章 闽台文学的历史亲缘和精神传衍	(219)

一、闽台文学关系的历史渊源	(219)
二、儒家教化:闽人对台湾文学的开发	(223)
三、反抗异族入侵:闽台文学的战斗传统	(230)
四、往来互动:闽台新文学的精神传衍	(239)
五、从方言到民俗:闽台文学的地域呈现	(245)
六、历史新篇:闽台文学交流的新拓展	(249)
第十章 闽台民间戏曲的传承与变迁	(255)
一、闽台民间戏曲的早期传承	(255)
二、闽台民间戏曲的融合与变迁	(262)
三、新时期闽台民间戏曲的交流与合作	(274)
第十一章 海峡两岸体育交流的现状 & 影响	(284)
一、两岸体育文化的亲缘关系	(284)
二、两岸体育交流的历史回顾	(288)
三、两岸体育互动的现状分析	(297)
四、体育交流在两岸关系发展中的作用	(302)
第十二章 海峡两岸文化交流的现状与趋势	(308)
一、两岸文化交流的现状分析	(308)
二、两岸文化交流存在的问题与成因	(313)
三、两岸文化交流的发展趋势	(316)
四、文化交流对两岸关系发展的影响	(319)
后 记	(323)

第一章 两岸文化亲缘的历史见证

——闽台共同文化区的形成

台湾是个移民社会,是中原汉族移民南迁定居闽粤之后再度移民台湾而作为主体建构起来的社会。随同移民携带延播至台湾的汉民族文化,便带有浓厚的闽粤文化——尤其是闽文化的地域特征。因此,闽台一向被视为一个共同的文化区。考察台湾与大陆的文化亲缘关系,首先也就是考察台湾与福建的文化亲缘关系;在闽台文化亲缘中,体现的正是两岸文化亲缘。闽台共同文化区的形成,也就成为两岸文化亲缘发展的一份历史见证。

闽台作为一个共同的文化区,它与我们所熟悉的吴越、岭南、巴蜀、齐鲁等文化区一样,在性质上均属于中华文化大系统下的地方文化。然而,从内涵上说每个地方的文化又是各有特色的。构成这些各具特色、丰富多彩的地方文化,其最基本的内容就是地方社会的底层文化或民间文化。换句话说,如果我们把文化分为上、下两层,那么上层文化或官方文化对于文化本质的塑造主要是形成了统一的中华文化,而底层文化或民间文化则主要是构成地方文化的基本要素。尽管我们知道官方文化和民间文化是相互包容、互为影响的,地方文化中也包含着反映中华文化的共性特征,但是如果就某个地方的文化特质而言,我们

不能不承认民间文化在其中起着特别关键的作用。正是从这个意义上说,我们探讨闽台共同文化区的形成,首先离不开对闽台社会历史尤其是人口流动历史的探讨。

一、移民:闽台共同文化区形成的前提

福建与台湾仅一水之隔,早在远古时期两岸的交往就已经开始。1970年台南县左镇菜寮乡发现一块人类头顶骨化石,经鉴定属于1万至3万年前的古人类,与北京山顶洞人十分相似。考古发掘还表明,台湾发现的许多原始文化遗址如长滨文化、大岔坑文化、圆山文化、凤鼻头文化等,均与大陆尤其是东南沿海地区有着相当密切的关系。大岔坑文化遗址出土的绳纹陶片,在福建金门县富国墩贝丘遗址、广东潮安县新桥村贝丘遗址和广西东兴贝丘遗址等都有出土。圆山文化遗址出土的有段石铤、有肩石斧分布范围更广,不仅大陆东南沿海,而且包括香港、台湾乃至菲律宾、苏拉威西、加里曼丹等南太平洋诸岛均有发现,而大陆东南沿海是较早期的,多属于初级型和中级型,表明这种文化的传播是从大陆传向包括台湾在内的诸多海岛地区。台湾南部凤鼻头文化遗址出土的素面和刻纹陶片,与福建昙石山文化也极其相似。早在1万多年前的冰期,台湾海峡原是一片陆地,原始人类和古动物群可以在两岸间自由行走。即使是冰期过后海平面上升,早期人类仍然可以借助简单的航行工具渡往于两岸。海峡两岸的远古文化有着很多的相似之处,分布范围甚广,而闽、台两地正是处在这个大区域文化中的一个环节。

魏晋以后,中原的汉人已较多南移进入福建,很大程度上改变了福建原有的人种结构和社会经济发展面貌。唐宋以后,福建的开发已日臻完成,沿海汉族人民也开始向台湾迁移,在此基础上形成了富有地方特色的闽台区域文化,这也是我们今天所说的闽台文化最重要的组成部分。

大陆汉族移民迁往台湾似乎从唐朝就已经开始。明末曾游历台湾的普陀山僧人华佑说:他在台东的里刘(即里脑,今宜兰县东山乡补城村)见过唐碑,上书“开元”二字,分明可辨。^①最近台北县十三行发掘出唐代遗址,出土了大量钱币、金器、银器、铁器、玻璃饰物及玉环等古物,证实大陆汉人东渡台湾有可能是从唐朝开始的。^②宋元时期,福建泉州港兴起,海外贸易兴盛,汉人东渡台湾有了更便利的条件。宋时澎湖已有汉人居住,据说“编户甚蕃”,^③台湾也发现有大量“宋钱”,^④这说明两岸交往关系有了新的发展。南宋时期宋朝政府已经在澎湖派驻军队,“造屋二百间,遣将分屯”。^⑤元时进而在澎湖设置巡检司,开始了政权建置的历史。当时“泉人”已在那里聚居,“煮海为盐,酿秫为酒,采鱼虾螺蛤以佐食”;他们种植胡麻、绿豆,并且放牧山羊,“数万为群”;“工商兴贩,以乐其利”。^⑥澎湖的农业、畜牧业、工商业都有一定程度的发展。

明朝建立后,为了防止倭寇,曾撤废澎湖巡检司,尽徙岛屿

① 连横:《雅堂文集》,《台湾游记书后》,台湾文献丛刊本。

② 《人民日报》1991年8月2日第4版。

③ 沈有容:《闽海赠言》第34页,台湾文献丛刊本。

④ 朱景英:《海东札记》卷四,《记丛琐》。

⑤ 楼钥:《攻媿集》卷八十八,《汪大猷行状》。

⑥ 汪大渊:《岛夷志略》第75页,台湾文献丛刊本。

居民返回内地。然而至明代中叶以后,台澎地区逐渐成为海上武装集团的潜聚之所。当时与台澎关系最密切的有林道乾、林凤、曾一本、李旦、颜思齐、郑芝龙等人。颜思齐、郑芝龙在台湾设有据点,召集漳、泉移民屯垦,人数多达几千人。^① 颜思齐在台湾还设立了“十寨”,郑芝龙设有佐谋、督造、主饷、监军、先锋等官职,实行管理。直至1628年郑芝龙受明朝招抚,才将土地“税与红毛为互市之所”。^②

荷兰人占领台湾以后,为了发展殖民地经济,加强经济掠夺,千方百计从大陆吸引移民,从事米、糖生产。特别是1646年清兵入闽以后,福建沿海战乱不已,灾害频仍,更迫使大批饥民乘船东渡。这时期台湾汉人增长很快,1646年以前大致为数千人,而1648年增至2万人,据说饥荒过后又有8000人返回内地。1650年已达1.5万人左右,而50年代中期发展到2万余人,至荷人统治末期,在大员附近已形成一个不包括妇孺在内的拥有25000名壮丁的移民区,估计这时的移民总数至少3—4万人。^③

郑成功收复台湾后,更从大陆带去3万多名官兵眷属,以后郑经又带去六七千人,加上这时清政府实行迁界,沿海居民纷纷渡台避难,台湾汉族人口增加到12万人左右。^④ 这一数字比荷据时期增加了大约2倍。

清朝统一台湾以后,大陆与台湾连为一个整体,台湾作为一

① 连横《台湾通史》说:当时漳泉移民“凡三千余人”(卷八)。而1626年一个信天主教的中国人说:估计在台的汉人约5000人(《郑成功研究论丛》第248页,福建教育出版社,1984年)。

② 施琅:《靖海纪事》,《恭陈台湾弃留疏》。

③ 杨彦杰:《荷据时代台湾史》第五章第一节,江西人民出版社,1992年。

④ 《台湾省通志稿》卷二,《人民志·人口篇》。

个行政单位隶属福建省管辖(直至1887年),两岸交往关系由此进入了全面发展的阶段。在清领台湾初期,由于有部分郑氏官兵、眷属及沿海居民返回内地,台湾汉族人口一度下降到5万人左右。但此后移民人数又迅速增长,从原有的几万人增长到几十万人,又增加到二三百万人。据清朝档案记载:1763年,台湾人口已达666040人,而20年后的1782年又增加到912920人,平均每年增加1万多人。1811年,台湾人口更高达1901833人,30年间增加将近100万,平均每年增加了3万多人。而1840年又增长到250万人,平均每年新增2万人左右。^①这样的增长速度是以往任何时期都没有过的,表明清朝统治期间是大陆汉人渡往台湾最重要的时期。至清朝末年,台湾全岛人口估计已在300万人以上。

大陆汉人渡往台湾大致从唐宋时期开始,至明末逐渐进入高潮,清领台湾以后达到鼎盛阶段。这时期的移民有几个特征很值得注意:

1. 移民以单身男子为主,妇孺仅占少数。这种现象从移民初期直至进入高潮以后一直没有改变。荷兰人保留下来的殖民地档案显示:1649年11月,在台湾的汉族移民共有11339人,其中男子10501人、妇女838人,妇女仅占男性人数的8%。1655年3月—1658年2月,这时渡往台湾的移民共计17808人,其中男子16241人、妇女1567人,妇女约占男子总人数的9.6%。^②进入清朝以后仍然如此。康熙末年到达台湾的蓝鼎元说:大埔庄“今居民七十九家,计二百五十七人……中有女眷者一人,年

① 陈孔立:《清代台湾移民社会研究》第8页,厦门大学出版社,1990年。

② 杨彦杰:《台湾历史与文化》第6页,海峡文艺出版社,1995年。

六十以上者六人,十六以下者无一人,皆丁壮力农,无妻室无老耆幼稚”。^① 雍正六年(1728年)蓝鼎元在“经理台湾”奏疏中又提到:“统计台湾一府,惟中路台邑所属,有夫妻子女之人民。自北路诸罗、彰化以上,淡水、鸡笼山后千有余里,通共妇女不及数百人。南路凤山、新园、琅峤以下四五百里,妇女亦不及数百人。”^② 可见这时期台湾的汉族人口仍以单身男子为主,性别比例和人口结构极不平衡。由于渡往台湾的主要是单身男子,因此很多人经常要回大陆探亲或者结婚成家。在荷兰统治时期,大陆移民渡往台湾或者从台湾返回,主要是乘坐来往于两岸的商、渔船只。清朝统一台湾以后由于采取禁止携眷的政策,移民渡往台湾并不方便,但仍有很多人经常来往于两岸,“春时往耕,秋成回籍”。^③ 这种人口的双向流动在台湾移垦时期是十分普遍的。

2. 移民前往台湾主要是为了谋生,因此普通劳动者占绝大多数。1653年一个到台湾的荷兰人说,当时住在岛内的汉人大约有2.5万至3万人,他们“从事耕种,尤其是糖业”。^④ C.E.S.《被忽视的福摩萨》也说:住在大员附近的大陆移民,“男人大部分依靠经商和农业为生”,在农业方面,主要生产大米和蔗糖。^⑤ 这是荷兰人统治时期的情况。入清以后,大陆向台湾的移民进

① 蓝鼎元:《纪十八重溪示诸将弁》,《东征集》卷六。

② 蓝鼎元:《鹿洲奏疏》,《经理台湾第二》。

③ 吴仕功:《题准台民搬眷过台疏》,载《续修台湾府志》卷二十,《艺文志》。

④ 中村孝志:《关于I.V.K.B.译国姓爷攻略台湾记》,载《台湾文献》第九卷第一期。

⑤ C.E.S.:《被忽视的福摩萨》卷上,见《郑成功收复台湾史料选编》(增订本)第122页,福建人民出版社,1982年。