

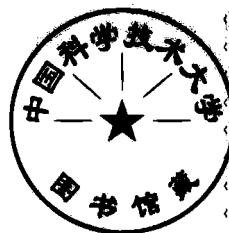
# 神农架探险秘

陈人麟 著

科学出版社

# 神农架探秘

陈人麟 著



科学出版社

1996

(京)新登字 092 号

## 内 容 简 介

本书作者长期工作生活在神农架林区，收集了大量有关神农架的环境、资源和历史文化资料，整理撰写成书，以传神之笔描绘了神农架林区自然风貌，介绍了丰富多彩的林区物产，叙述了引人入胜的故事传说……

全书共分十五章，分别介绍了神农架名由、“野人”之谜、自然风光、物产和文化，以及神农架的保护和开发等。

本书文笔流畅优美，可供各界人士、旅游爱好者阅读欣赏，亦可供从事文化学、民俗学、生态学、环境保护研究的工作者等阅读参考。

### 神农架探秘

陈立新 著

责任编辑 董 明 牛海卫

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码：100717

武汉测绘院地图印刷厂印刷

科学出版社发行 各地新华书店经售

1995年8月第一版 开本：787×1092 1/32

1996年4月第二次印刷 印张：9 摄页：1

印数：3 001—6 000 字数：202 000

ISBN 7-03-004953-5/N·32

# 目 录

引 言 .....	(1)
<b>1 神农架名由</b> .....	(3)
一个美丽的传说 .....	(3)
一座古塔的联想 .....	(5)
一条重要的山系 .....	(7)
一段艰辛的历程 .....	(10)
一曲崭新的乐章 .....	(12)
<b>2 神农架迷宫(上)</b> .....	(15)
老祖母讲的故事 .....	(15)
朋友见到了“野人” .....	(17)
野考大军进山了 .....	(20)
“野人”究竟为何物 .....	(22)
野考站的野考迷 .....	(24)
<b>3 神农架迷宫(下)</b> .....	(27)
神农白熊的争论 .....	(27)
金丝灵猴的乐园 .....	(29)
移居深山的海燕 .....	(31)
首乌修成了神仙 .....	(34)
山溪间出现潮汐 .....	(36)
<b>4 神农架群山(上)</b> .....	(39)
巍巍华中第一峰 .....	(39)
悠悠情系老君山 .....	(41)
送郎山头故事多 .....	(44)
中武当上多奇观 .....	(47)

天麻山中瑰宝藏	(49)
<b>5 神农架群山(下)</b>	<b>(53)</b>
风景垭风光奇绝	(53)
天门垭神农升天	(56)
燕子垭云海佛光	(58)
古庙垭画家着迷	(61)
摩天岭林涛汹涌	(63)
<b>6 神农架林海</b>	<b>(67)</b>
原始森林的特征	(67)
野生腊梅的故乡	(69)
箭竹林里的秘密	(72)
林海深处的奇木	(74)
化石之乡的瑰宝	(77)
<b>7 神农架药园</b>	<b>(80)</b>
百草园里话百草	(80)
灵芝仙草不足奇	(83)
民间妙药“四个一”	(85)
古木长藤皆入药	(88)
农家多出土郎中	(91)
<b>8 神农架花卉</b>	<b>(94)</b>
野生植物大观园	(94)
杜鹃花开红烂漫	(97)
珙桐花开舞飞鸽	(100)
藤花更比树花香	(102)
根艺盆景佳料多	(105)
<b>9 神农架动物</b>	<b>(109)</b>
标本馆里尽奇珍	(109)
兽类王国纵横谈	(112)
百鸟戏林乐无穷	(114)

飞鼠树蛙和大鲵	.....	(117)
动物世界奇闻多	.....	(119)
<b>10 神农架画廊</b>	.....	(123)
红坪画廊醉游客	.....	(123)
宋洛风光美如画	.....	(126)
水上画廊武山湖	.....	(129)
高山平原大九湖	.....	(131)
寨子河畔尽锦绣	.....	(134)
<b>11 神农架洞穴</b>	.....	(138)
炎帝行宫山宝洞	.....	(138)
炎凉轮生冷热洞	.....	(141)
冰洞盛夏结冰川	.....	(143)
鱼洞闻雷涌鱼群	.....	(145)
香溪源头翻水洞	.....	(148)
<b>12 神农架文化(上)</b>	.....	(151)
化石之乡谈化石	.....	(151)
农耕文化药文化	.....	(154)
服饰饮食酒文化	.....	(156)
锣鼓山歌唱云霄	.....	(160)
遗址遗迹觅古踪	.....	(163)
<b>13 神农架文化(下)</b>	.....	(167)
深山飞出金凤凰	.....	(167)
宇宙一片黑沉沉	.....	(170)
盘古开天见光明	.....	(173)
洪水泡天八千年	.....	(175)
三皇五帝造治世	.....	(178)
<b>14 神农架保护</b>	.....	(182)
开发史上有教训	.....	(182)
保护第一新方针	.....	(185)

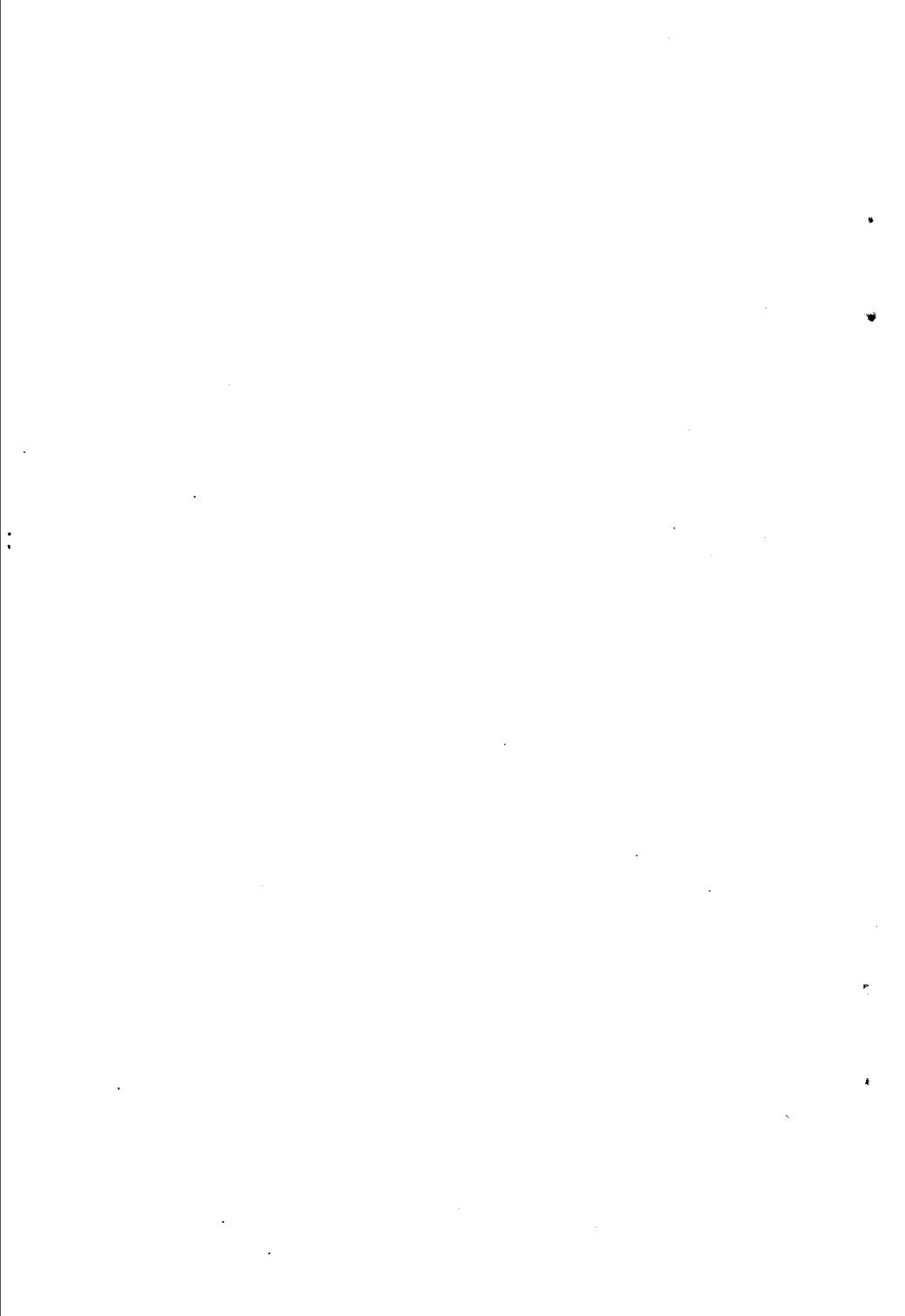
发展经济促保护	(188)
还林造林谱新曲	(191)
建设自然保护区	(193)
<b>15 神农架旅游</b>	<b>(197)</b>
旅游资源有特色	(197)
景区景点巧划分	(200)
游览线路精安排	(202)
旅游商品门类全	(205)
木鱼旅游开发区	(208)
<b>附 录</b>	<b>(211)</b>
1 神农架·神农氏·神农文化	(211)
2 神农采药的故事	(228)
3 神农氏的传说	(254)

## 引 言

神农架历经沧桑，沉睡千古，而今终于苏醒了，开放了！

神农架名播中华，享誉四海，然而在众多人心目中，她还属一个谜！

神农架究竟神从何来，秘在何处？让我们携手探寻……



# 1 神农架名由

神农架是个十分古老而又充满神秘感的名字。她最早仅特称一座山峰，其后总称一条山系，而今才简称一个行政区。从一定意义上讲，湖北省神农架林区所以能闻名遐迩，引人倾慕，是与沿用了神农架这个古老、美丽、神奇的名字息息相关的。

## 一个美丽的传说

神农架得名于炎帝神农氏搭架采药的美丽传说。

炎帝神农氏和黄帝轩辕氏同为中华民族的伟大始祖。神农氏生活于距今大约 5000 年前的原始社会后期，首创了原始农耕，首创了中华医药。神农尝百草的故事一直在民间广为流传，一日遇七十毒而不避的神农精神一直为历代炎黄子孙所推崇。

神农氏的部落最早由游牧转入农耕。当时，社会生产力十分低下，百姓们以采集果实、猎取兽肉为主要生活来源，因常吃腐烂变质的食物，受尽了疾病毒害之苦。以天下为己任的神农老祖看在眼里，痛在心头，继发明耒耜初创农耕之后，又开始了遍尝百草、发明医药的伟大实践活动。

传说东海龙王生有七十二个孽子，一概毒心毒肝，一贯为非作歹。老龙王上天赶赴蟠桃宴会，七十二孽子偷随其后，不

料在南天门被发现，守神将之罚下地界，变成了七十二种毒草。神农老祖采药之初，七十二毒处处作对，靠獐狮狗和赭鞭的帮助，老祖总能及时识破，化险为夷。老祖懂得以毒可以攻毒，为尽获七十二毒神，开始了千里跋涉，万里追踪。从平川追到山林，从秦岭寻到神农架，不获全胜，誓不收兵。

神农老祖率众来到一座山前，但见山势巍峨，林海苍茫，万花灿烂，百鸟翱翔，断定这是一座天然药库，珍稀宝箱，不禁眉开眼笑，心花怒放。他当即下令，选一处深邃的洞穴安下行宫，找一片幽静的林地扎下营帐。不料，临上山采药了，神农老祖又犯了难。原来，这山太高了，直插云天，终年冰雪，寒风刺骨；这崖太陡了，直如刀劈剑削，光板一块，毫无立足之地；这林太密了，隐天蔽日，凶禽猛兽猖獗，毒瘴疫气弥漫……神农老祖眉头一皱，计上心来。他教人备下圆木柔藤，在悬崖峭壁上架起一层层木梯，以助攀援；在幽幽密林中架起一幢幢木屋，以避风寒。木梯分为两种，硬梯搭于峭壁，软梯悬于崖头，既便登高，又便吊下，无论长在何处的药物都能采到。木屋作用众多，除避风寒外，还可抵御猛兽毒虫侵袭，充当临时储物仓库，神农老祖坐镇其中，还便于臣民及时请示汇报，相互联络。后来，神农老祖在这儿完成了采药任务，为向天帝复命，又用木头架起高台一座，立身台顶，跨上白鹤，仙升而去。神农老祖离去了，神农精神却永远留了下来，百姓为感谢神农恩惠，铭记神农教训，便呼老祖当年搭架采药的山峰为神农架。

神农老祖当年搭架采药的山峰即确指当今神农架林区地图上的大神农架（海拔 3052 米）和小神农架（海拔 3005 米）。清代同治年间编撰的《兴山县志》卷八《山志》载云“兴山山国，峰峦重复，界之以水，凡分四路，其山脉皆出自县西北之神龙山……一名神龙架”，继云“神龙山北隶房县，西隶巴

东，南隶兴山，为三邑界山，一名神龙架”。以地理位置来分析，志书中的神龙山、神龙架当然是指大小神农架的合称。所以不书神农架而书神龙架，显然与神农氏是神龙投胎转世的传说有关。《帝王世纪》曰：“神农氏，姜姓也，母曰妊姒，有蟜氏之女，名女登，游于华阳，有神龙首感女登于尚羊，生炎帝。”同时，农、龙谐音，相互通用也是常有的事。

神农架之名见于史籍和官方文书记载的虽然较晚，但在当地民间却为时久远。林区下谷、石磨、板桥三乡民间世代流传着一幅对联，是纯选毗邻的地名对仗的，其上联为“太子（坡）披金甲（坪）骑傲马（池）上山朝神农（架）”，下联为“老人（湾）牵牯牛（岭）推石磨（河）低头见下谷（坪）”。这里的神农架也确指当今的大小神农架，架下的太子坡、隐子岩、离子坪、望子山相传为神农子柱的出生地、藏身地和神农父子的离别地，以及神农回头望子之地。

1943年，房县县长贾文治先生在呈交给湖北省政府的《神农架探察报告》中，不仅直书了神农架之名，还记述了神农架得名的缘由。报告云：“神农架起于何时，殆无可考，据当地土人云，昔时神农皇帝于其处采木建屋，工未遂而神农升天成神，空留屋架子于人间，后人遂以神农架名之也。”

## 一座古塔的联想

林区官封乡塔坪村二组境内，原来矗立着一座六棱九级古塔，塔体毁于1966年，如今仅存基坑。坑深约2米，直径约6米，底平，四壁纯选特制砖块砌成。它不仅使我们自然联想到塔体的坚固、雄伟，更激起我们对神农架得名传说的思索。

此塔历史堪称悠久。考古人员于1985年清理遗址时曾发

现一块原嵌于塔基的碑石，是清乾隆五十六年（1791年）补修古塔时所立。碑文曰“此塔建于斯地，总莫考其所从来而独存至今，又堪比之松柏砥柱与四围崇山相为掩映，有足观者，亦可谓深山之古迹也。第历年久远，北隅残缺，彦等观物，不忍先民之经营渐次消灭，于是纠首捐资，如式补修，以垂千古焉”。

民间素称这座古塔为神农塔，是唐中宗神龙元年始建的。

史载，唐中宗李显曾被其母后武则天贬做庐陵王，住在当今湖北房县城（当时为房陵州州治）。他访得神农老祖曾在神农架下的山宝洞安过行宫，山宝洞又在自己治所之内，于是便携带香纸，进洞朝拜，求老祖指点反周复国谋略。神农老祖托梦与李显，李显遂命薛刚为元帅，在大九湖秘密屯兵、练兵，后来奇兵突出秦岭，一举攻占长安，推翻武周，恢复唐号，李显登上皇帝的龙位，承年号为神龙，自命“应天景龙皇帝”。为感神农老祖指点庇祐之恩，御旨在山宝洞下建起了神农塔。塔坪也因此而得名。

此说是否纯属杜撰？有大九湖做证。大九湖地处川陕鄂三省交界处，为今神农架林区的西缘，周围群山巍峨，中间平地一块，达3万余亩，历来被视为军事重地。平地四周紧靠山麓处分布着10个居民点，相传均为当时的兵营，至今尚沿用着1字号、2字号……帅字号的名称。山谷中的卸甲套，相传为薛蛟、薛奎鏖战武三思的故址；平地中的娘娘坟，相传为武三思爱妾花月姑的坟墓；山坡上还保留着鸾英寨、擂鼓台的遗址……难道这一切都是历史的胡诌？

对于古塔，我们还有两个重要的新发现。一是找到了一块塔砖，砖长28厘米，宽16厘米，厚11厘米，上有雕画一幅，绘的是“人身牛首”的神农形象。二是在塔周围发现了九眼水井，

彼此相通。这与史料关于炎帝神农氏“宏身而牛首，龙颜大唇”的记述，与民间关于炎帝神农氏初降人世，九井并出的传说不谋而合。由此看来，神农塔为纪念神农老祖所建，当是毫无疑问的了。

神农塔证明，早在唐代，至少在民间已认定炎帝神农氏确曾在神农架搭过架，采过药了。唐人似是承袭了汉人的观点。

汉留侯张良，辅佐刘邦成就帝业后即“弃人间事，随赤松子游耳”！他究竟退隐到了何方？史籍没有记载，神农架却可以做答。林区松柏镇北有山曰送郎山，山之主峰名张公院，张公者，张良也。古《房县志》有曰：张公院即张良当年修行处，至今茅舍基石依稀可辨。张良为何将隐居地选在神农架？他志欲追随赤松子，而赤松子即是炎帝神农氏的雨师，又是神农氏的爱婿。神农氏在神农架搭架采药，他跟随左右，寸步不离。由此看来，张良当年所谓“欲随赤松子游耳”实为“欲随神农氏游耳”。

80年代初期，考古工作者在林区的田家山发现了一尊石雕，雕的是神农氏乘仙鹤升天图；在塘坊沟发现了一块碑刻，刻的是神农氏尝草采药图。这岂不正与神农塔互为印证？

80年代末期，继神农架发现多处汉墓、出土大量新石器之后，又于朝阳乡的龙潭嘴出土了一批石器，经专家鉴定，确认为旧石器时代的遗物。它证明早在神农氏采药之前，神农架就有原始人类生活。有此基础，神农氏来到神农架尝草采药，当然更在情理之中了。

## 一条重要的山系

神农架后来又被用来总称一条重要的山系，这便是号称

华中屋脊的神农架山系。

神农架山系地处秦巴山脉的东端，以大小神农架和神农顶（海拔3105.4米）、大窝坑（海拔3032米）、杉木尖（海拔3085米）、金猴岭（海拔3019米）等6座高峰组成山结，大致自西南向东北延伸，地跨川、陕、鄂三省，方圆数千平方公里。

神农架被借做一条山系的总称大致有两方面的原因。一方面，大小神农架和神农顶呈三足状鼎立，恰好处于山结的中心位置；另方面，神农架曾长期被误认为是华中第一峰，贾文治先生40年代登上神农架时还即兴赋诗道：“苦竹成林杉蔽空，龙盘虎踞势豪雄，登临方知众山小，此乃华中第一峰！”

其实，真正的华中第一峰应为神农顶，神农顶不仅高出大神架53米，而且高出武夷山主峰黄岗山947.4米，雪峰山主峰苏宝顶1071.4米，峨眉山主峰6.4米，黄山主峰1161.4米。遗憾的是它长期未被人知，仅以无名峰之名见于地图，直到70年代被科学测出标高，80年代经林区人民政府报湖北省人民政府批复同意，才有了大名。

神农架山系恰好处在我国地势二、三两级的联结点上。在东西方向，它把西部高山区与东部丘陵平原区浑然联为一体；在南北方向，它将长江与汉水在湖北境内截然分割开来。在山系之中，既有海拔2000米以上雄峰30余座，又有海拔仅398米的石柱河谷地；既脊岭连绵，又沟谷纵横，形成了一山有四季、十里不同天的复杂景观。在主峰周围，河流呈辐射状展开，有沿渡河、香溪河、南河和堵河4条水系由此发源，分别注入长江和汉水。

神农架山系恰好处在我国北亚热带气候向温带气候的过渡地带，以亚热带气候为基带，随海拔的增高依次表现出暖温带、中温带、寒温带多种气候特征。阳日镇，海拔460米，年均

气温 14.5℃，年降雨量 800 毫米，极端低温 -8.5℃，极端高温 38.5℃；松柏镇，海拔 935 米，年均气温 12.2℃，年降雨量 1000 毫米，极端低温 -17.7℃，极端高温 36.4℃；大九湖，海拔 1700 米，年均气温 7.4℃，年降雨量 1500 毫米，极端低温 -21℃，极端高温 34.5℃；长岩屋，海拔 2300 米，年均气温 7℃，年降雨量 1800 毫米，极端低温和高温分别为 -30℃ 和 28℃。立体气候显著。中国是亚热带气候的宝库，神农架是宝库中的一颗“明珠”。

神农架山系优越的地理位置、复杂的气候条件使它早在第三、第四纪冰川期便成功地充当了生物界的避难所。科学考察业已证实，神农架林区当今仍保留着高等植物 2400 多种，鸟兽、鱼类动物 500 余种。其中，珙桐、香果等百多种植物和金丝猴、金猫等数十种动物都是珍贵的活化石。1980 年中美植物学家联合考察神农架植被后，中方队长孙祥钟教授著文说：“我国自然保护区虽有 50 余处，但如神农架那样地形复杂、条件优越、动植物资源十分丰富者尚不多见”。美方队长布鲁斯·蒙佐·巴基洛缪称赞道：“神农架保存有这么好的植物资源是世界罕见的”。

神农架山系不仅是东西南北中生物物种集大成之重地，古时候还是四方交通的枢纽地、文化的交融地和扩散地。据史籍记载，继炎帝神农氏搭架采药后，虞舜曾在此躬耕，夏禹曾到此治水，周王曾经此伐楚，秦汉曾在此设郡，张良曾在此隐居，薛刚曾在此屯兵，李时珍曾到此采药，李自成曾在此举义，还是古丝绸之路的必经之地和川鄂古盐道的主要通道。近有学者指出，《山海经》中的“熊山”即指神农架，神农架应是巴楚古文化的发祥地、摇篮地之一。

神农架山系不仅令艺术家倾倒，科学家咋舌，探险家思

慕，旅游家渴求，还对整个长江中下游地区的水土保持、空气净化、气候调节和生态平衡具有无与伦比的重要作用，因而被誉为“上下关注，举世瞩目的宝地”。

## 一段艰辛的历程

近有学者指出，神农架是巴楚古文化的摇篮。上古时代，神农架山系依其显要的地理位置、丰富的生物资源和优越的气候条件，确实充当过四方交通的枢纽和文化的集散地，不仅是巴楚古文化的源头，也是中华文明的发祥地之一。

令人不解的是，这块为创建中华文明立过汗马功劳的宝地，自炎帝神农氏搭架采药之后，竟似乎被遗忘了。文明越发展，神农架越落后；社会越开放，神农架越封闭，以致长期保持着原始洪荒状态。

遍查中华文明自原始社会至奴隶社会以及封建社会的漫长发展史，涉及神农架的仅寥寥数笔：

尧舜时代，唐尧帝子丹朱曾避舜于神农架下；

大禹治水，斧劈长江三峡，凿通汉水通道，曾穿行于神农架山林；

西周时代，周昭王曾率兵经神农架伐楚，被神龟阻于今红坪；

战国时代，神农架山水哺育了伟大的爱国诗人屈原；

秦汉时代，神农架为百姓提供了避乱地，为张良提供了退隐地，造就了一代佳丽王昭君；

三国时代，汉吴两军曾转战于神农架；

唐宋时代，李白曾游吟神农山水，李显曾被贬于神农架下，薛刚纪鸾英夫妇曾屯兵于大九湖；