

道士的入道礼仪·道士的生活礼仪·道教宫观·道教的冠服·道士的称谓

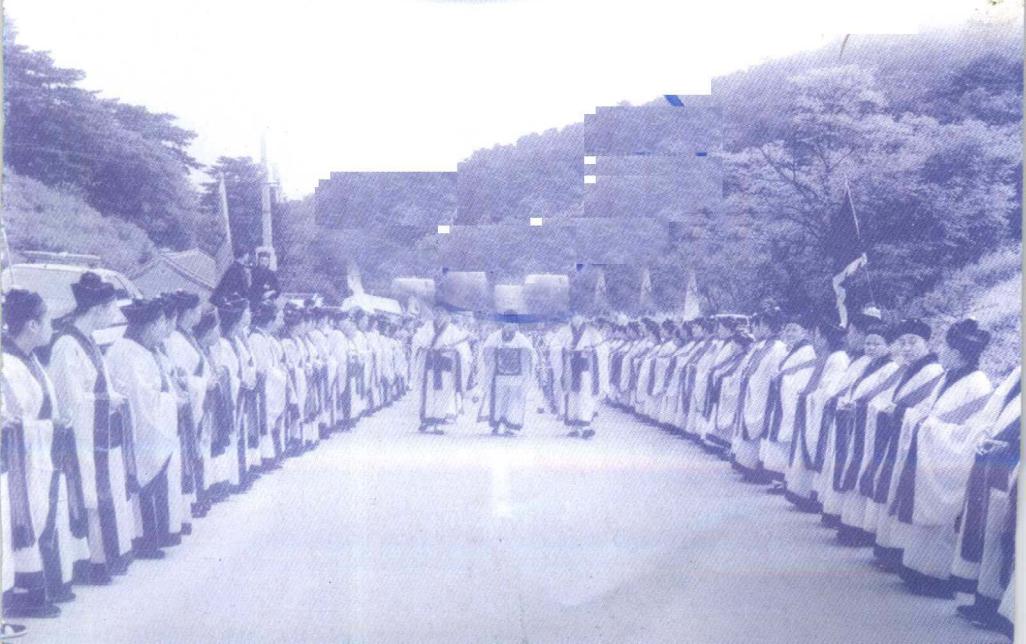
陈耀庭 著

道教 礼仪



陈耀庭 著

道教礼仪



图书在版编目(CIP)数据

道教礼仪/陈耀庭著; - 北京:宗教文化出版社, 2003.12

ISBN 7-80123-339-5

I . 道… II . 陈… III . 道教 - 礼仪 - 基本知识 IV . B958

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 061182 号

道教礼仪

陈耀庭 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095210(编辑部)

责任编辑: 张秀秀

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限责任公司

版权专有 不得翻印

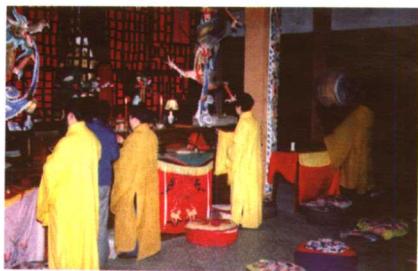
版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 10.75 印张 220 千字

2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 1—3000

书 号: ISBN 7-80123-339-5/G·110

定 价: 22.00 元



四川青城山天师洞道士的早课



江苏省常熟道士的早朝行道科仪



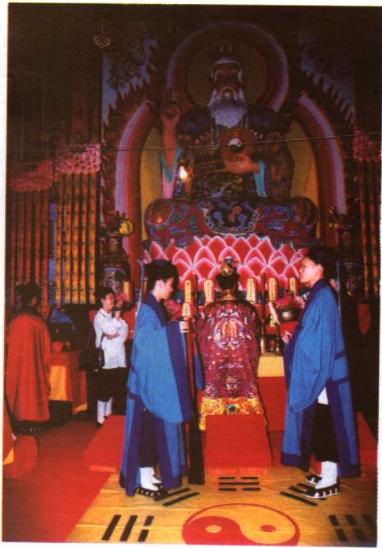
方丈律师与八大师合影



戒子们在戒坛听讲无仙大戒



仪仗中的坤道



方丈在拈香礼拜



全体戒子送方丈入堂安座



迎请方丈升座



全体戒子在山门前列队迎请方丈入宫升座



香港圆玄学院
下元黄箓斋会



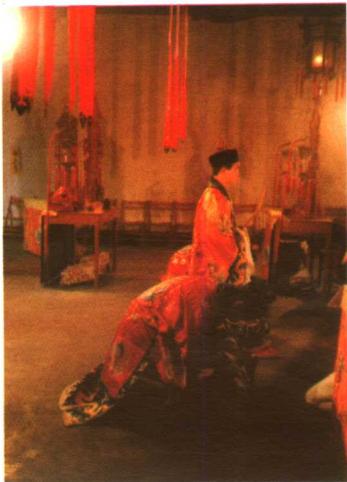
上海道教白云观法
师在斋醮中上香



香港元朗锦田乡
太平清醮的醮棚



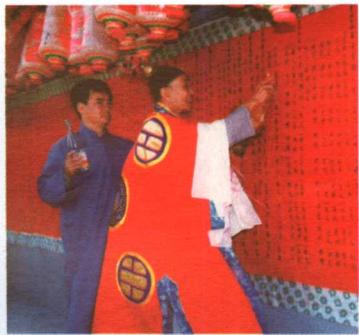
江苏茅山乾元观
坤道的斋天仪式



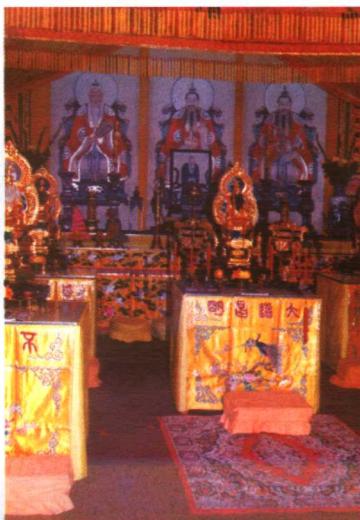
上海白云观的进表仪式



香港青松观坤道在“大三清”(祭炼)中的登坛发炉



香港元朗锦田乡太平清醮道士的开榜



香港圆玄学院的斋坛



香港元朗锦田乡太平清醮的醮棚



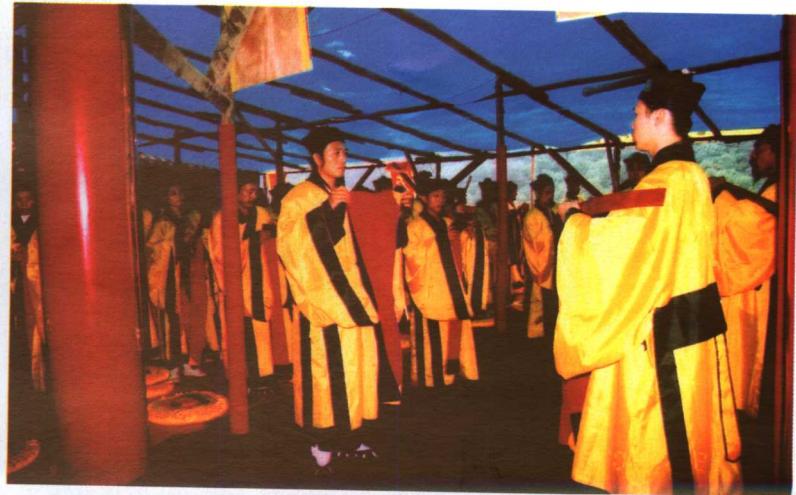
香港圆玄学院的斋坛



龙虎山天师府的香炉



戒子行大回向，传戒圆满结束



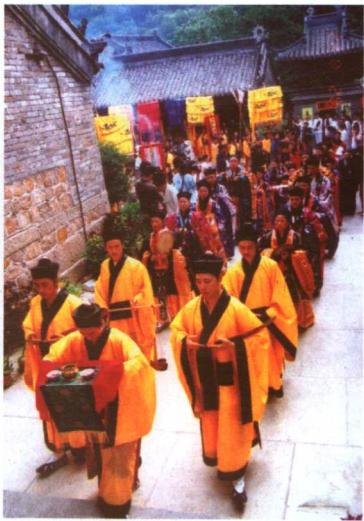
全体戒子在都坛演礼



全体戒子在过斋堂



迎请方丈时的仪仗



“三请”科仪中的请师仪

目 录

绪 论	(1)
第一章 道教宫观的日常礼仪	(11)
第一节 日常的信仰礼仪	(11)
第二节 道士的入道礼仪	(18)
第三节 道士的生活礼仪	(30)
第四节 道士的师徒礼仪	(34)
第五节 宫观日常礼仪种种	(42)
第二章 道教礼仪的形成和分类	(50)
第一节 道教礼仪与中国古代礼仪	(50)
第二节 斋醮专称	(63)
第三节 三篆七品	(72)
第三章 道教的主要科仪	(89)
第一节 进表科仪	(89)
第二节 灯仪	(93)

第三节 炼度科仪	(103)
第四节 施食科仪	(115)
第五节 符召科仪	(125)
第六节 度桥科仪	(129)
第七节 其他道教科仪	(138)
第八节 道教科仪的节次	(152)
第四章 道教的宫观和坛场	(171)
第一节 道教宫观	(171)
第二节 斋醮坛场	(180)
第五章 道教的法器和供品	(193)
第一节 道教宫观法器	(193)
第二节 仪坛法器	(213)
第三节 仪坛供品	(225)
第六章 道士的服饰	(239)
第一节 道教的冠服	(239)
第二节 道坛冠服种种	(245)

第七章 道教坛场文检	(259)
第一节 仪坛文检	(259)
第二节 文检种种	(265)
第八章 道教徒的称谓礼仪	(279)
第一节 道士的称谓	(279)
第二节 官观执事的称谓	(284)
第三节 仪坛执事的称谓	(290)
第九章 道教礼仪的规戒	(298)
第一节 道教规戒与礼仪的关系	(298)
第二节 道士行仪的规戒	(300)
第三节 信徒参与科仪的规戒	(307)
第十章 道教斋醮的欣赏	(310)
第一节 斋醮经文的欣赏	(310)
第二节 科仪坛场的欣赏	(320)
第三节 道教音乐的欣赏	(327)
后 记	(332)

绪 论

道教和中国

说起道教礼仪，就要说到生养道教的辽阔的中国大地，就要说到道教赖以生存的根深叶茂的中国文化，说到道教礼仪借以孕育脱胎的中国礼仪。

道教是在中国土地上产生的宗教，道教呼吸的是神州土地上的空气，喝的是长江黄河的玉浆，吃的是馒头大米的美食。因此，道教身上流的是中国人的血液，想的是华夏子孙的心愿，道教的命运同这块土地的兴衰息息相依。

中国文化博大精深，根深叶茂，而道教则是生长在中国文化参天大树上的一脉枝干。道教的每一片树叶上流的都是中国文化的汁液，道教枝干上结的每一只异果都流的是中国文化的浆汁。道教枝干和中国文化大树的其他枝干上的浓荫荫护着神州土地的华夏子孙。当然，如果在暴风骤雨中，风雨交加和枝干折裂等也会给树下的百姓带来灾难。

中国礼仪丰富多彩，网罗万象，而道教礼仪则是巨网上的一

片，万象中一页。巨网张开着，整个中国社会世世代代在礼仪的巨网里有序地运转。万象更新着，各行各业、三教九流，在巨网底下休养生息，连绵万代。

这本名为道教礼仪的书，就是要想说说在中国礼仪巨网下的中国道教礼仪的万象、内容、形式及其历史和特点。

礼仪和文化

礼仪，就是礼节和仪式。而礼节和仪式总是在特定的场合反映人际关系的某种行为形式。这就是说，礼节和仪式都是一种行为。我们了解一个民族，或者了解一种文化，常常就是从仪式入手的。了解仪式，学习仪式，往往是我国了解异族文化的开始。最简单的例子就是我们去世界各地去旅游。到日本去就要习惯不厌其烦的鞠躬，而到西方去就要习惯握手、拥抱和贴面。这些鞠躬、握手、拥抱和贴面都是行为，又都是礼节和仪式。这些礼节和仪式都包含着一定的意义，有的是尊敬，有的是友情，有的是亲情，各不相同。大家都知道，不同地区和不同的人际关系要用对应的礼仪，用错了就会闹笑话，就会尴尬，就会影响乃至于破坏人际关系。这就是礼仪的功效，特定的功效，不同于其他行为的功效。

礼仪，是一种在长期的历史发展过程中约定俗成地形成的文化积淀。因为是文化的积淀自然它具有浓重的民族性和群众性。我们在和外国人接触中出现的“失礼”，往往是因为我们对礼仪的民族性了解不足，一厢情愿地用我们的理解去认识外国人的行为，于是“怠慢冷落”者有之，“自作多情”者有之，“章法错乱”者有之。礼仪一旦形成并为民众所接受，它往往要传承很多年，虽然随着时代和环境的变化会有变化，但是它总是和本民族的文化核心内容紧密联系在一起，因此礼仪又是相对稳定的。正是从这个意义上

说，有人认为“仪式是文化的真正纪念碑”。

道教礼仪和世俗礼仪

中国是个文明古国。考古说明我们的祖先早在几百万年以前，就已经在这块土地上搏击奋斗，耕耘求生。我们没有理由责怪我们远古的祖先给我们留下的资料太少，因为如《礼记·礼运》所说，那时还是一个“食草木之实，鸟兽之肉，饮其血，茹其毛；未有麻丝，衣其羽皮”的年代。^① 为生存而搏斗，锻炼了我们祖先的智慧。我们的祖先很早就从游牧进入了农耕，而农耕生产方式的确立，给中国社会带来了迅速而巨大的变化。氏族体制的确立，国家规模的形成，等级制度渗透到社会的方方面面。在所有这些变化的推动之下，完成了复杂而周全的中国礼仪制度，而礼仪制度的完成又推动和巩固了社会发展变化的成果。《礼记》、《周礼》和《礼仪》这三部大礼仪著作的问世，大概在当时的人类文明发展中是首屈一指的大事吧。

道教生长在中国，信仰道教的中国人在他们尚未踏进道教的大门的时候，都要恪守中国社会的世俗礼仪。因此，道教的礼仪自然会包含中国古代礼仪制度的丰富营养。崇敬天帝，奉祀祖先，尊卑有序，长幼有别等等浸透在道教礼仪之中。崇敬天帝，奉祀祖先，尊卑有序，长幼有别，乃至忠孝节义等等，人们常常习惯于称它们为儒家思想的体现，因此认为道教礼仪吸收了儒家的思想和礼仪。其实不然，因为这些思想在儒家产生以前的中国礼仪制度中，已经在传统礼仪的内容和形式中得到了全面而完整的展现。与其说是道教礼仪吸收了儒家思想和礼仪，不如说道教礼仪直接

^① 《十三经注疏》，1416页，中华书局，1980年。