

馆内查

0037043



王海亮 陈富美 著

春夏女装

中国展望出版社



春 夏 女 装

王海亮 陈富美 著

内 容 提 要

《春夏女时装》是相继《女装》、《四季服装》后，根据广大服装爱好者的要求，新著作的时装样本书。本书内有即将流行的衬衫、外衣、连衣裙、围裙等共200种，并附有裁剪制图及部分制作方法。另外添加新式领子裁剪法、帽子及趣味性服饰知识等。

春 夏 女 装

王海亮 陈富美著

中国青年出版社 出版

(北京西城区太平桥大街4号)

煤炭青年印刷厂 印刷

北京新华书店 发行

开本787×1092毫米 1/16 6.25印张

142千字 1983年9月 北京第1版

第1次印刷 1—100.000册

统一书号：15271·012 定价：0.60元

前　　言

近几年来，随着我国人民的生活水平的提高，人们对服装款式变化要求越来越迫切，不少业余爱好者急切要求学习裁剪方法，我们根据广大人民的来信，编著了这本《春夏女时装》。设计时根据各种体型、年龄、脸型不同，设计出不同的风格款式，请选用时须加以注意。本书是一本新颖服装样本，裁剪方法合情合理，一定能使你顺利地达到学裁时装的目的。

希望读者，如果在实践中有什么意见，我们欢迎听取的，以便改进工作。

目 录

1. 新颖大方的中式长衫.....	1
2. 海军领连衣裙.....	3
3. 带领长袖连衣裙.....	5
4. 飞边长袖连衣裙.....	7
5. 小燕领连衣裙.....	9
6. 自由腰身中袖连衣裙.....	11
7. 无领自由松腰连衣裙.....	13
8. V领口八字领连衣裙.....	15
9. 圆领短袖连衣裙.....	17
10. 碎褶领口系带连衣裙.....	19
11. 无领缩腰连衣裙.....	21
12. 马鞍领口连衣裙.....	23
13. 荷叶领无袖连衣裙.....	25
14. 中年老年人的连衣裙.....	27
15. 飞边领女衬衫.....	29
16. 荷叶胸饰长袖衬衫.....	31
17. 飞边止口长袖衬衫.....	33
18. 无领肩花中袖衬衫.....	35
19. 流行衬衫、裙两件套.....	37
20. 对褶裙裤.....	39
21. 蝶结装饰碎褶裙.....	40
22. 碎褶喇叭裙.....	41
23. 花布两节裙.....	42
24. 六扣马面裙.....	43
25. 适身裙.....	44
26. 六块适身裙.....	44
27. 前开口直裙.....	45
28. 对褶变化碎褶裙.....	45
29. 西服裙.....	46
30. 新颖的裙裤.....	46
31. 三角装饰两节裙.....	47
32. 八块喇叭裙.....	48
33. 对褶两片裙.....	48
34. 七片喇叭裙.....	49
35. 有腰带的四片斜裙.....	51
36. 两块斜裙.....	53
37. 小喇叭裙.....	55
38. 华丽的太阳裙.....	57
39. 圆腰裙.....	59
40. 新式活褶裙及六褶裙.....	61

41. 斜袋开身裙.....	63
42. 前开口西服裙.....	65
43. 四扣马面裙.....	65
44. 小腰身女外套.....	67
45. 燕领中袖偏襟外套.....	69
46. 曲线优雅的短袖女外衣.....	71
47. 方领口母女围裙.....	73
48. 飞边围裙.....	75
各式领型	
49. 长尖领.....	77
50. 圆头衬衫领.....	77
51. 小燕领.....	78
52. 大燕领.....	78
53. 披肩大圆领.....	79
54. 两片式圆领.....	79
55. 新关门领.....	80
56. 方领口关门领.....	80
57. 飞边装饰圆领.....	81
58. 尖圆领.....	81
59. 秀丽的立领.....	82
60. 宽立领.....	82
新颖的提包和帽子.....	83
国外女装款式.....	85
点缀图样（装饰花）.....	87
测量示意图.....	89
制图线条符号.....	90
关于提包.....	91
关于围巾.....	92
关于项链.....	93
浅谈流行.....	94
怎样选购新号型服装.....	95





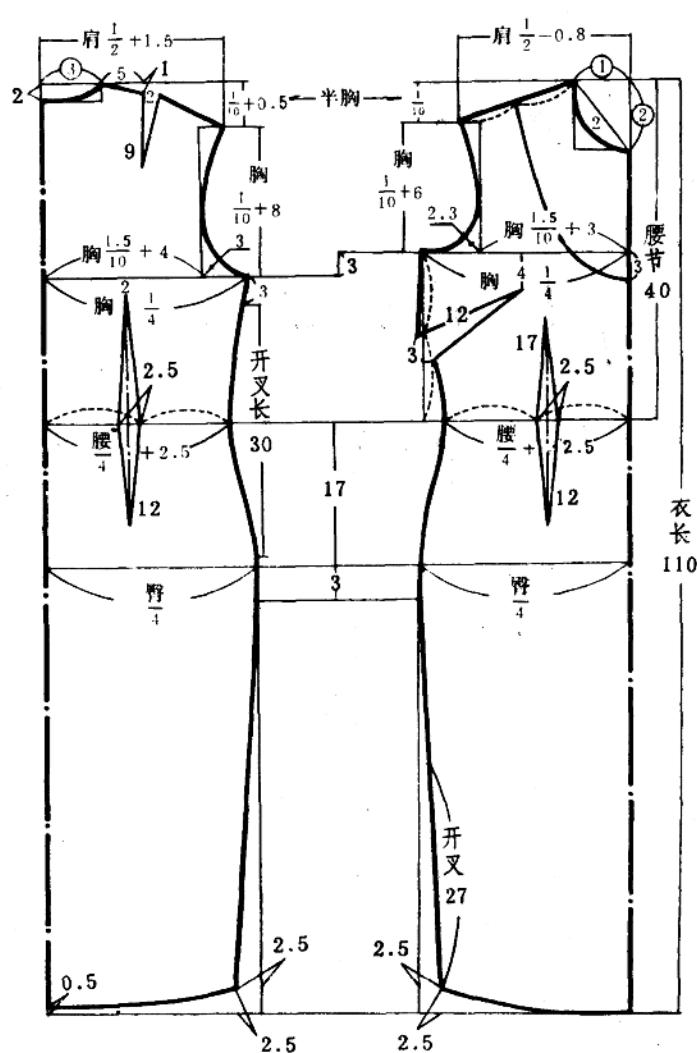
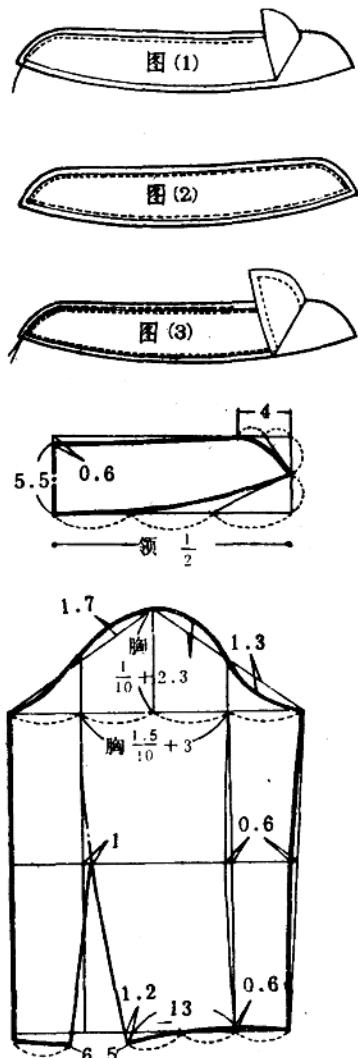
旗袍发展到今日，已不是过去的旗袍了。世界上的人，也称它为中国长衫。长衫的特点是简练优美，具有女性风格，所以无论哪一个国家都认为它是具有现代化式样特点的。

新颖大方的中式长衫（旗袍）

身 长 110
胸 围 96
腰 围 80
臀 围 102
袖 长 50
肩 宽 41
领 大 38

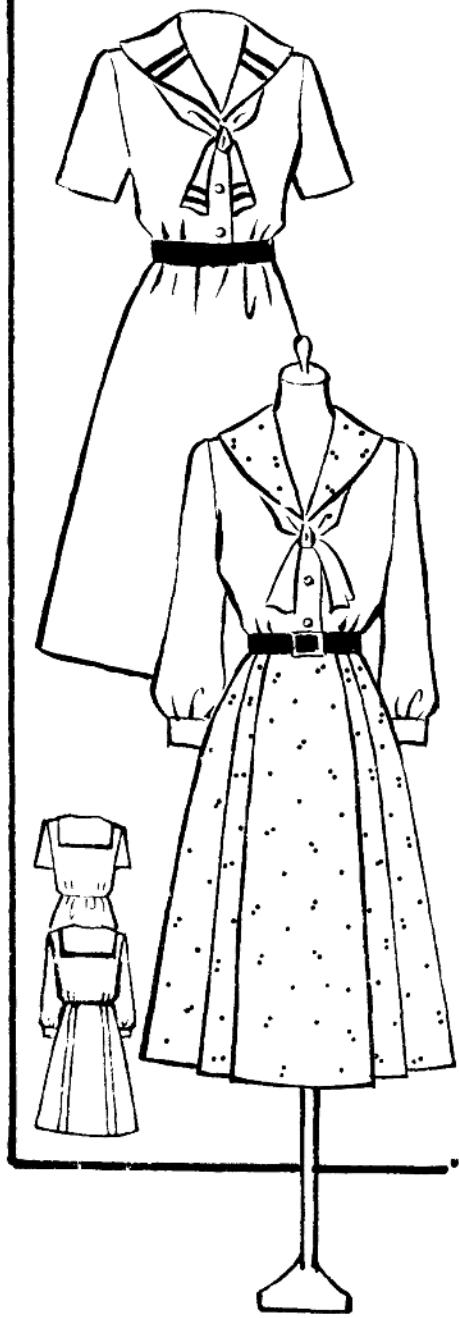
领衬：按领子制图把领衬剪好，（净衬）领里、领面按领衬放出缝头0.8厘米，另取一块薄质白布、同领里剪成一样大，（图一），沿衬布边一周与白布平服的缝合在一起，然后烫平。白布的一面涂浆后，同领面粘合在一起（图二）。烫平后，把领里放在下面勾领子（图三）。注意，缉线离开领边0.2厘米，这样领子就不会倒吐止口。还要注意把下面一层里拉紧缉。

- ①前领口宽：是领大尺寸 $\frac{2}{10} - 1.2$ 厘米。②前领口深：是领大尺寸 $\frac{2}{10} + 0.6$ 厘米。
- ③后领口宽：是领大尺寸 $\frac{2}{10} - 0.7$ 厘米。



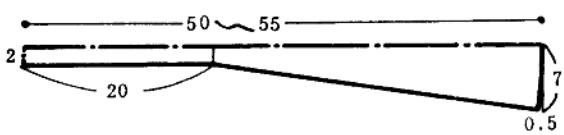


体胖
施蒂



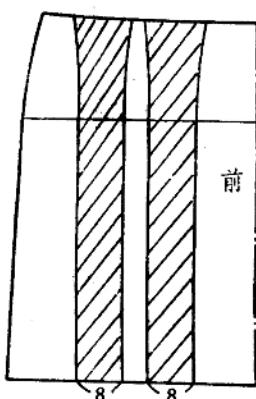
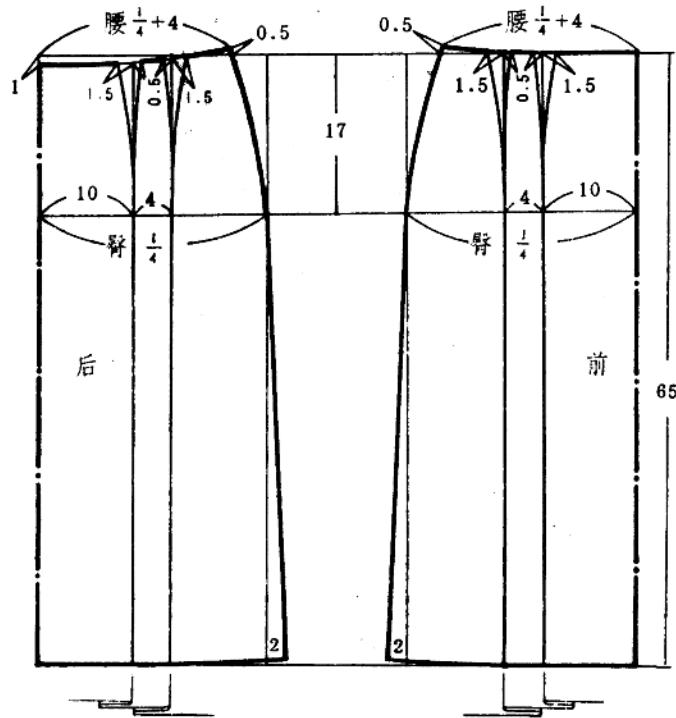
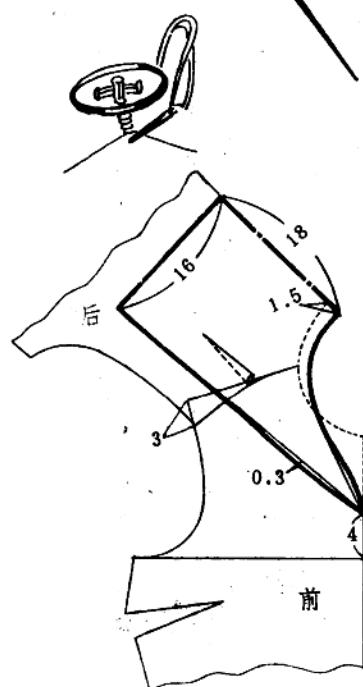
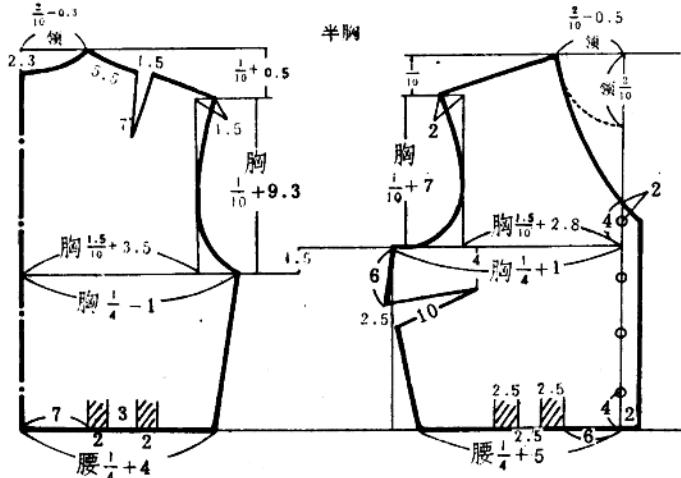
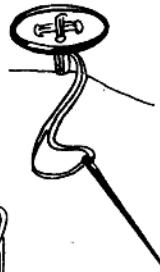
这是一种优美秀气的连衣裙。它与一般海军装的奔放风格不一样，可用浅兰色、白色、浅绿色制做。前后裙均用马面裙式。可照图任意改变。这种式样适合少女穿用，但取消装饰带，结婚的妇女也适用。

海军领连衣裙



总衣长 105
胸 围 94
腰 围 66
臀 围 98

袖子参考 6 页





这三种式样均是带领连衣裙，适合夏季穿用。领口均往下开着，既大方又凉爽。采用印下摆花布制做更具有优美、大方的风格。

带 领 长 袖 连 衣 裙

总衣长 107

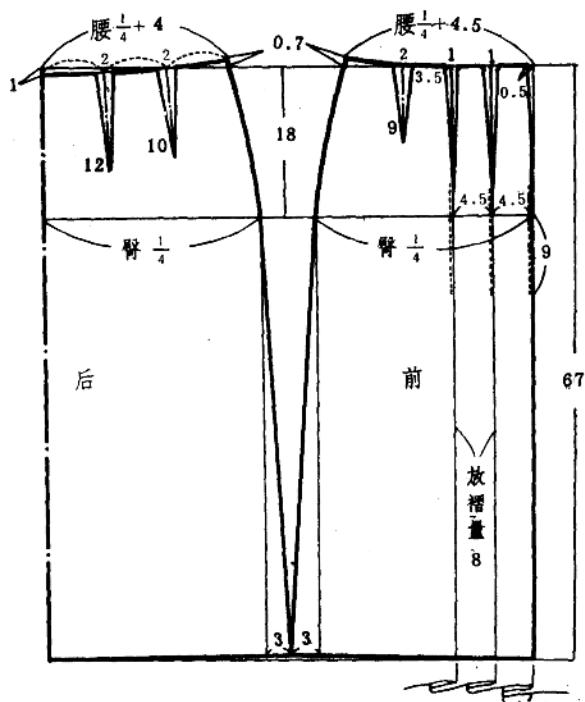
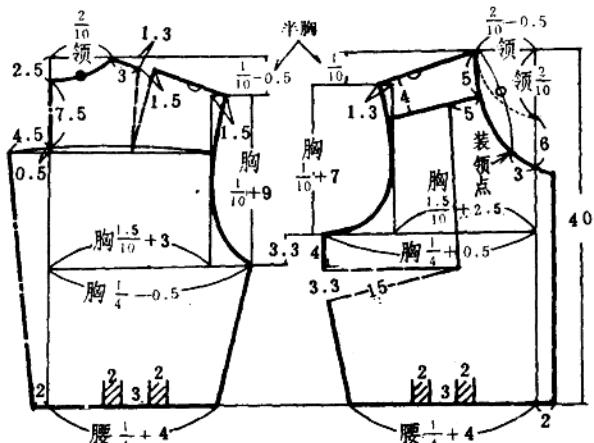
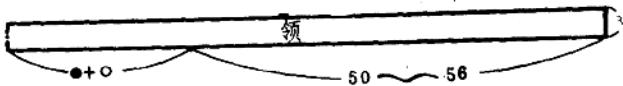
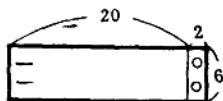
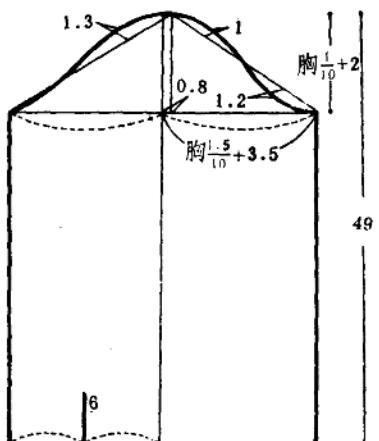
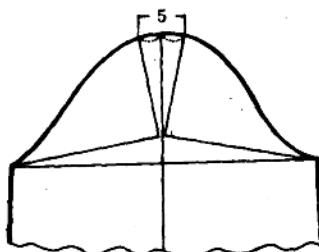
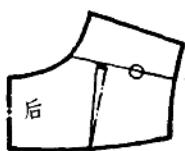
胸 围 94

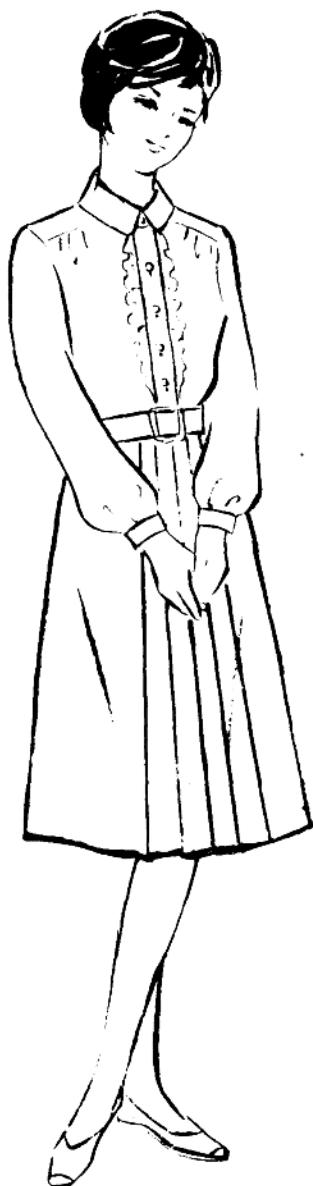
腰 围 68

臀 围 98

袖 长 55

领 大 37





基本式样为小元领衬衫式连衣裙。



造型活泼、端正，一般体型的

姑娘均可穿着。用涤丝绸，双绉等

原料制作均可。

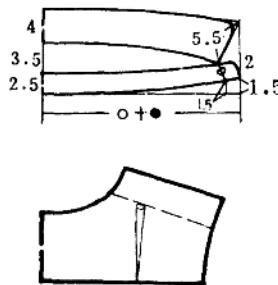
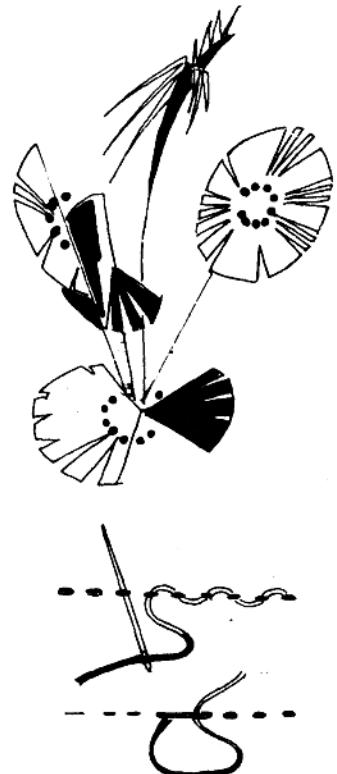
二式是在基本式样的基础上改成短袖的连衣裙，只要把原袖样减去二十一公分即可。裙子改成碎褶，裁法不变。

三式是根据基本式样，在胸前绣花。点缀花样照图作，如白连衣裙上绣兰色，加银线，风格就会变得秀丽雅气。

四式是米色衣料配咖啡色的式样，风格别致大方。

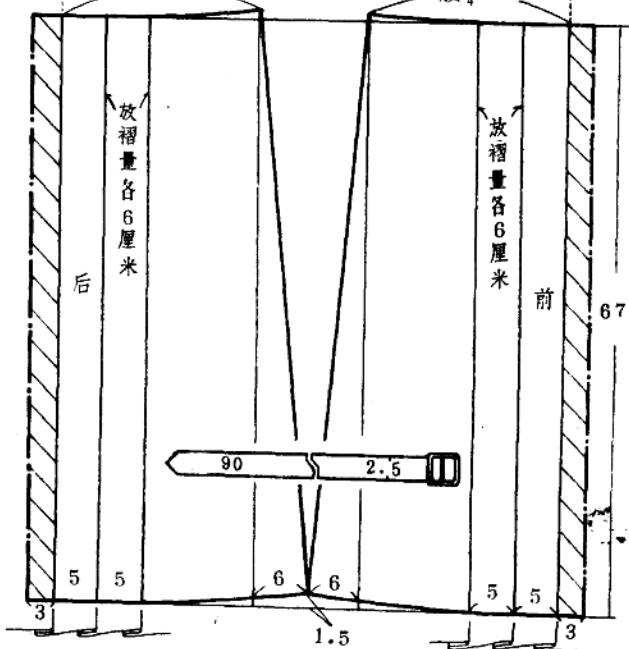
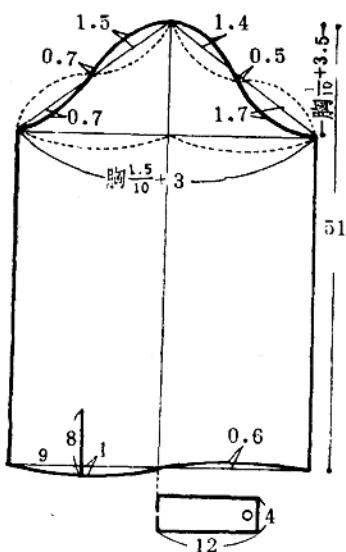
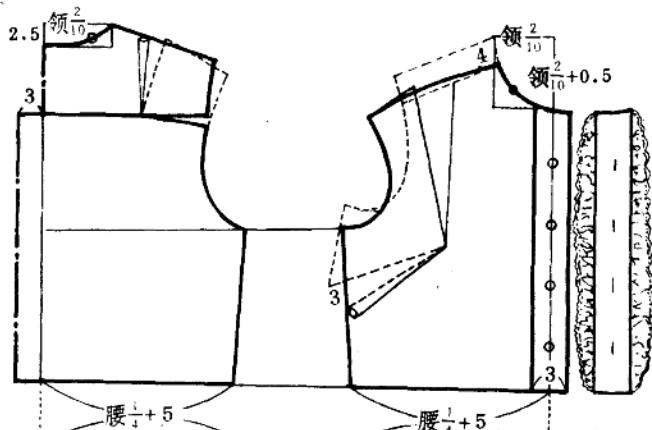


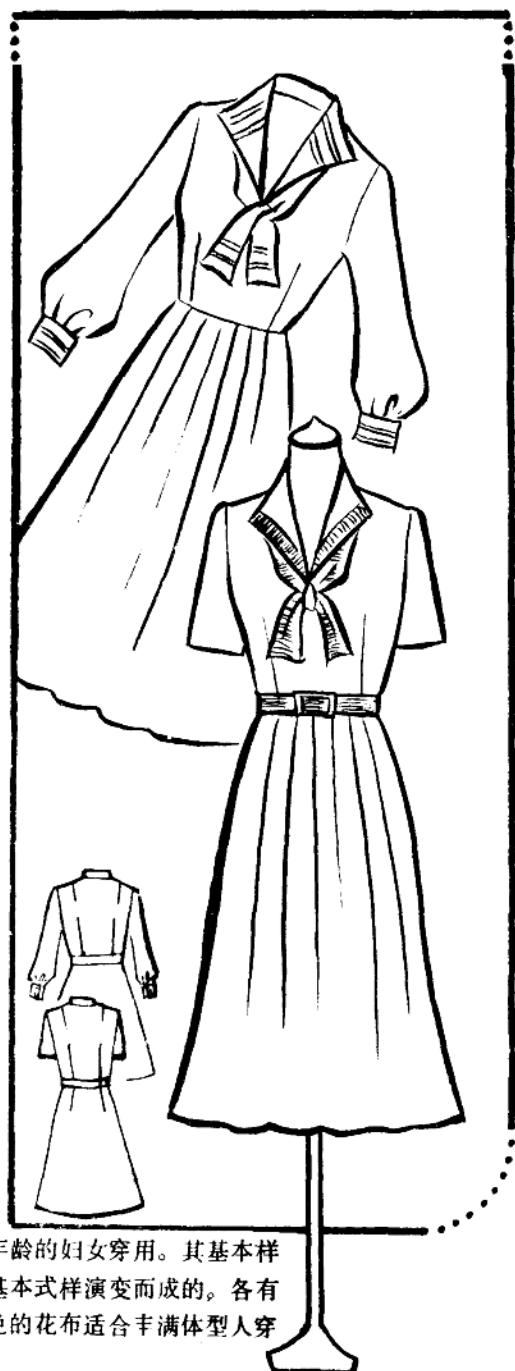
飞边长袖连衣裙



尺寸 部位	成品规格			单位：厘米
	号 型	155	160	165
总衣长	76	80	84	
胸 围	90	94	98	
腰 围	68	70	72	
袖 长	54	55	56	

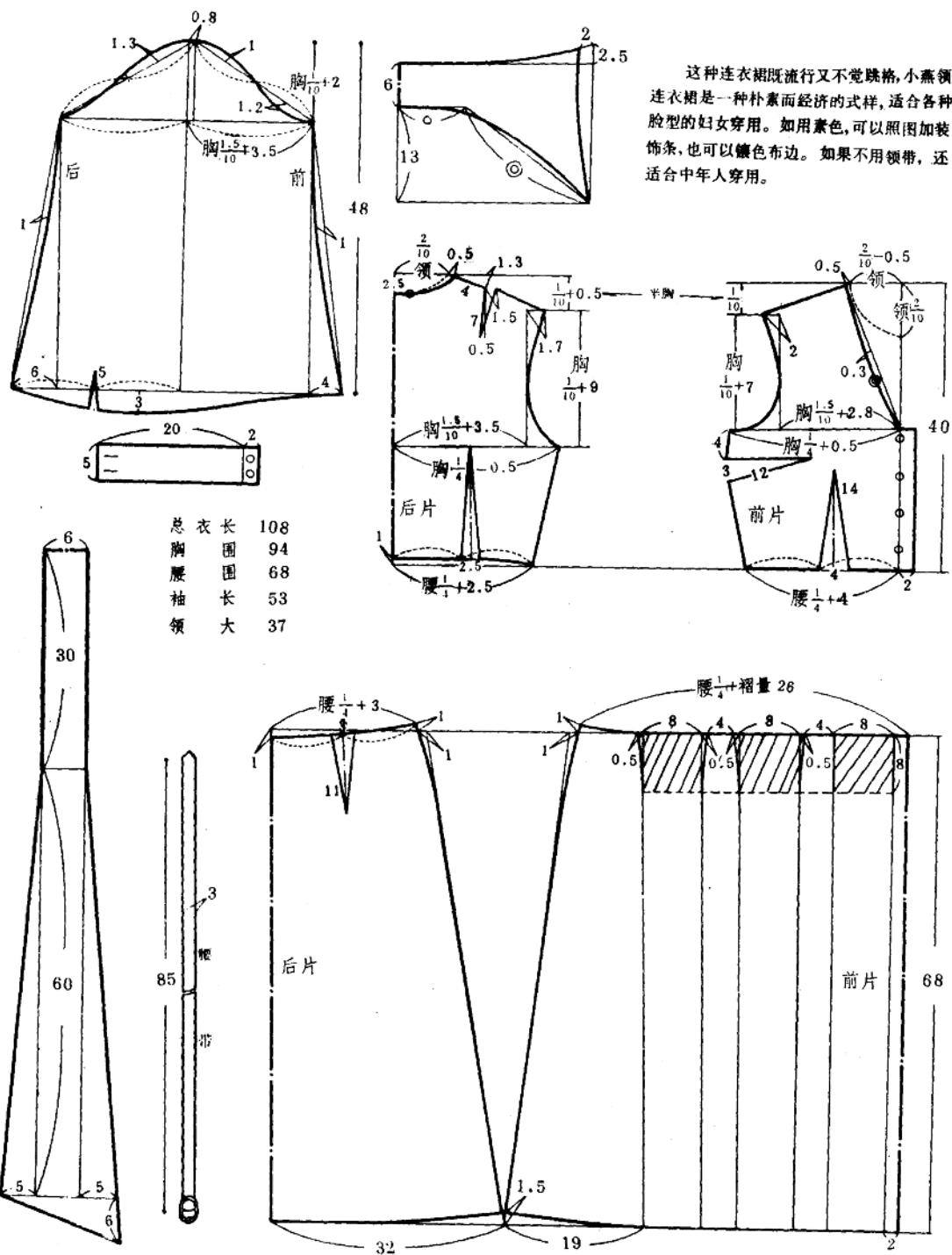
注：胸围 肩宽参考 2 页





这三种式样均文静、大方，适合各种体形和年龄的妇女穿用。其基本样是长袖，领下用带子系蝶结。其他式样均是根据基本式样演变而成的。各有不同风格，选择时按不同年龄挑选。一般地说深色的花布适合丰满体型人穿用。

小燕领连衣裙



这种连衣裙既流行又不觉跳格，小燕领连衣裙是一种朴素而经济的式样，适合各种脸型的妇女穿用。如用素色，可以照图加装饰条，也可以镶色布边。如果不用领带，还适合中年人穿用。

一式是有披肩领和领结的式样。二式是选用大方的花布，不加领子，强调领带的颜色起装饰作用。三式是照图加绣花，领子和前胸花图案相同，最好用同类色绣花。

