

新课标第一炫本



初中生

主编○金秋

COMPOSITION

Happy

新优秀作文

二十八省市特级教师联合编撰

高考状元、一线特级教师、满分作文获奖者共同推荐



远方出版社

新课标第一炫本



初中生

COMPOSITION

Happy

新优秀作文



远方出版社



责任编辑：胡丽娟
封面设计：大象设计工作室
品牌策划：开心文化 / 靳瑞刚

初中生新优秀作文

金秋 总主编

远方出版社出版
(呼和浩特市乌兰察布东路666号)
新华书店经销 中山市新华印刷厂有限公司印刷
开本：880×1230 1/32 印张：8.5 字数：2210千
2005年1月第1版 2005年1月第1次印刷
印数：1—10000册

ISBN7-80595-955-2/G·325

全套定价：156.00元（本册定价：12.00元）
(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)



Happy



作文是一种快乐!

苗澍

第四届“新概念”作文大赛

一等奖获得者

清华大学在读

三岁时对未来的设想是推着一个装满雪糕的小车，边卖边吃；十三岁对未来的设想是在一个堆满古籍的图书馆当管理员，边工作边读……四岁时最羡慕的人是邻居家的小姐姐，因为她的头发上总是戴着五颜六色随风飘飘的蝴蝶结；十四岁时最羡慕的人是我的语文老师，因为她可以微笑着对所有人说：“我的整个青春都有诗歌陪伴着度过。”……五岁时最骄傲的事情是穿着红色的衣裙参加了幼儿园的舞蹈演出，十五岁时最骄傲的事情是写诗写文章被周围人称赞并且在那年春天顺利考进北京市唯一的文科实验班……六岁时我喜欢站在家门口的小院子嗅着花草的芳香气息眺望夕阳之下最远的那片残红，十六岁时关于成我这辈子的第一篇获奖小说……

十年可以改变很多事情，十年之前还是个懵懂的孩子，十年之后却已然开始思考一些事情关于理想关于人生，并且用手中的笔把它们写下来，以我们自己特有的方式。

我深深的呼吸，回想那些在成长中走过的路，回想是从什么时候开始我的路边盛开了一丛丛美丽的花陪伴着我直到今天，我曾给它们取名叫“文学”……而写作无疑是其中最快乐的一部分，还记得第一次摆脱了题目要求的条条框框，把老师留的作文《最有意义的一天》写成发生在欧洲某无名小镇中童话般的故事，那一天我的情绪兴奋如几百年前航行到美洲大陆边缘的哥伦布：作文原来可以这样写，十二岁的我发现了自己少年时候的第一块新大陆。

然而出乎我意料的是，身边竟然有不少人不约而同的认为爱好文学的人必定是孤独而忧郁的，他们看到屈原的愤懑和李商隐的哀伤，他们看到迷惘的一代在彷徨，看到垮掉的一代在疯狂，总以为喜好舞文弄墨的少年也应该是多愁善感的，然而我想写作固然可以倾诉悲伤发泄不满，但更重要的是记录下身边每一个美好的瞬间，花开，春来，或是心头闪过的某一丝愉快，让它们含蓄如诗歌，飘逸如散文，绮丽如小说……文字不该是痛苦的催化剂，否则只尝了眼泪的咸涩，如何体会写作带来的甜呢？花季的天空本该是纯粹而



COMPOSITION

Happy



洁净的蓝，写作如果要为它添一些颜色，也一定不是灰。

有文字陪伴的少年时代的曲已终，但相信未来的日子里它还会继续陪我走下去。是的，爱好并不完全等同于理想，喜好文学也并不一定成为作家，但无论未来如何规划，写作也完全可以并值得你与它终生为伴。我喜欢数学，因为它让我的思维和头脑在18年里一直保持敏锐并富于逻辑；我喜欢英语，因为它让我渐渐可以与不同肤色的人们沟通和交流；我喜欢美术，因为它让那样直观而明媚的美感停留在我脑海里挥之不去；我选择了清华大学，因为我渴望有一天能用自己的头脑与双手为我所热爱的祖国和社会创造可见的财富以实现我的人生价值……然而我迷恋文学和写作与其他一切都不同，因为只有它可以让生活在这一刻飞扬舞动在我的笔下，让回忆在未来某个不经意的瞬间飘落到我脚边如一张发黄的旧照片，让那一刻的我回想起过往时光中的一切美好，曾经那样凝练成文字变成一个金色的梦……这样的快乐，让我无论何时都难以离弃。

如果说许多孩子都像最初的我一样曾经逃避过作文，一样曾经拒绝了去重复别人笔下已被重复过千百回的故事，那么我衷心的希望他们能够拥有和我一样的幸运，能够在某一个清晨的梦醒时分看窗外，发现飞鸟在湛蓝的天空中划过的那一丝灵动，然后突然了一种强烈的愿望要写一些属于自己的东西，不是为了完成老师布置的任务，更不是为了卷面上漂亮的分数，而是源于对创作的渴望，源于对生活中流动着的美的惊叹。

所以我非常高兴看到这套书的出版，非常高兴又有那么多的小朋友享受到了与我同样的快乐，或许不应该称作小朋友了，因为就从你们开始独立思考独立写作的那一刻起，笔下流淌着的文字就是你们开始成长的最好证明。



目 录

MU LU



岁月随想

过去 现代 未来

我的日本老师

陈 梦 2

守望最后一片叶子

黄 花 4

流浪·尊严

吴 辈 6

小店·老人

吴 森 8

外来妹

何智妍 10

雨夜遐思

杨 祜 11

瓷兔

吴 音 13

发夹

骆 娟 14



理想 荣誉 志向

当班长

吴可征 16

生命的价值

纪晓莹 19

这就是未来的我

佚 名 21





绿魂	蓝莺安 22
军营男子汉	曹 峰 24
假如生活只给我三天时间	张 苗 25
快意游天下	林奕升 27

创新 求知 借时

雨中初醒	张晓莉 29
俗话说……	王雅得 30
我的一天	董 丁 33
初为人师	邢舟游 34
人生路上的脚印	于 辉 36
春在哪里	龙 艺 38
珍惜时间热爱生命	吴艳琼 40
珍惜青春时光	杨 艳 42



情操 品格 道德



我热爱这样的生活	林 莘 44
成长的心曲	林峰峰 47
小草教我学做人	刘倩颖 48
学会宽容	陈斯瑜 49
我想做片云	田 勇 51
生命的宽度	郭栗静 52
闪光的生命在于奉献	董凯红 55
珍重过程	薛 鹏 56



校园漫步

课余 周末 假期

第一滴露水	陆学领 60
喜怒哀乐交响曲	刘双霞 62
“三味书屋”的微笑服务	鲁 延 64
周末	李 珍 66
温暖	吴雪莹 68
红眼病	罗莲妮 70
跳皮筋	王 峰 72
烦恼	张煜君 74
良师 益友 课堂	
实习老师	曾 姝 76
吴老师言行录	韩 宁 78
选举	陆美婵 81
这节课真“残酷”	王真明 83
与众不同的老师	盛文峰 85
背书	李 露 87
“老鹰”外传	陆 枫 88
一团燃烧的火	姬常平 91
同窗情	杨一夫 93





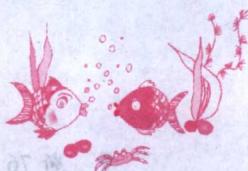
考场 赛场 拼搏

特殊的考试	王国清 94
我终于战胜了自己	郭 扬 97
答卷	冯淑娟 99
男儿有泪不轻弹	林 洋 100
我的第一次成功	汤 浩 103
可不能小看他们	丁 晨 106
“考试过敏症”	岳追溯 107
记我的一次成功	周 满 110



同窗 对手 朋友

同桌的他	胡 洋 112
有趣的余超同学	杨 帆 114
活宝小记	董林欢 116
我经历的一次挫折	谢红洁 117
我们学会了相处	高志芳 119
我们的大朋友	张心竹 121
抹不掉的记忆	何 军 122



热点聚集

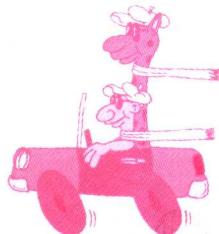
环保 家园 生命

中华我愿为您献青春	李桂英 126
追求	杨黎明 128





高尚的人	程建吾 130
故乡的夜静悄悄	钱 龙 131
家乡,那淡淡的黄花	葛英煜 133
地球的忧患	刻 江 136
倾听小河的诉说	贾孟怡 138
地球的末日	吴 忆 139



教育 网络 科技



为自己竖起大拇指	遥 千 141
老师,您好吗?	叶 一 143
电脑游戏,让我欢喜让我忧	赵 炎 144
木兰陂与潮汐发电	陈春晖 146
我与网吧的第一次亲密接触	石洁月 148
电脑绘画	张文文 150
外星系旅行	黄 鹏 152

改革 开放 竞争

胖姨的笑声	吴梦晚 155
我的“科技外公”	王 双 157
上海变了	张 华 158
古城有了礼仪小姐	王 娜 161
不知足者常乐	郭小燕 163
王先生开店	陈晓静 164



时尚 潮流 吸引

喜盈门	戚新威 166
身边的小事	古 榕 168





我最喜欢做的一件事	刘宇 169
班上流行“情侣扣”	方方 171
我第一次打气枪	蔡帽 173
面对“课外阅读”，别走开！	吴洁萍 174

**情感堡垒****青春 烦恼 困惑**

生命·小舟	王君 178
生命的纯白	陈泽来 180
奶奶的苦恼	简青 182
细雨中的梦幻	郝春华 184
我很幼稚？	洪青 187
心锁	梁先君 188

**童年 故乡 我**

我家的花猫	声笑山歌 190
童年旧梦	朱成雄 192
童年生活最甜蜜	刘庆 193
乡村遗韵	王之峰 193
清清的小溪	雷子 195
山路弯弯	郝士义 197
说说我自己	陶蒂娜 198
这样的我	汪雅静 200
我的“野心”	钱晚红 201
	金涛 203



亲情 友情 爱

姐妹情	邱 东 205
淑女培训计划	张 扬 207
我与同桌	高京京 209
纯真年代	董 贝 210
我心中的歌	张慧瑾 212
第一次为父亲流泪	小 南 214
我爱那银色的秋霜	王 欣 215



成长印记

845 春 告

025 醒 直

125 热 情

225 真 心

225 师 生

225 同 学



阅读 反思 观照

端午节的沉思	杨 默 218
丢掉虚荣 获得新生	周 奇 219
绝知此事要躬行	松 子 221
我们能行!	洪 齐 223
人生路·单车·背	许 达 224
倒下的雕像?	姚莉萍 226
别了,惰性	蔡 鹏 227
踏着落叶走来	马冬蕙 229



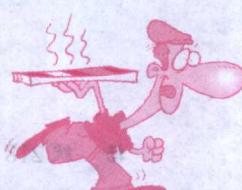
聆听 对话 交往

品味友情	魏文亭 230
听雨	刘建忠 232
雨的组曲	李竭诚 233
白云,你告诉我	张国光 235
小议“看脸色行事”	刘华凯 236
合作	韩丁 238
鹊姑	王嵩 240



观察 实践 体验

我亲历的一件事	邓洁 241
我的父亲母亲	杨翰佑 243
北京印象	卓文龙 245
爸爸教我学游泳	洪舟 248
走路的学问	杜鹃 250
我不再自卑了	计毅 251
我真的很幸福	孙凡 252
我第一次被唤作小姐	魏雪冬 254
感受“天一阁”	胡昀昀 255



155 8 情
155 木 捉
155 风 香
155 菊 诗
155 鸟 语
155 鱼 美



岁 月 随 想





过去 现代 未来

我的日本老师

甘肃 陈梦

我在8岁时去了日本，所以别人说我是“小留学生”。在那里我学到了不少的东西，也认识了许多老师，其中给我印象最深的就是汤浅次郎老师了。

他是我小学五、六年级时的班主任，年纪有30来岁，每天都是一身整洁的衣服，一张严肃的脸。在学校里没有人不知道他的名字，每个同学提起他只有两个字：可怕。

老师的确非常可怕，这跟他的嗓门儿也有很大关系。他在教室里训学生，你站在操场上都能听得清楚。

一天早上，一个男同学忘了带一张很重要的表格。他低头走到讲台前，当时老师在那里写东西。“老师，我——”

“怎么了？”老师好像很忙，没有抬头看他。

“我把那张填表给忘了……”

他仍旧低着头，声音几乎听不见，显然感觉到“暴风雨”即将到来。果然，老师听到这句话，立刻放下了手中的工作，抬起了头。接着就是——落雷!!!

“你这个笨蛋！为什么早上不再检查一遍自己的书包？你不知道期限是今天？你干脆别来学校了！”老师相当生气，那声音也可想而知了。而后又叹了口气说：“老师并没说你们学习都要好，但别人交给你们做的事就一定要尽力去做。看一个人的标准不在成绩，最重要的是你给人的印象。你的素质和你在社会里生存的能力。好





了，事情过去了，明天别忘记带来啊。以后也别再忘了，要不在社会上是立不住脚跟的。”

虽然老师很厉害，但他不愿只做“厉害的老师”。平时的汤浅老师是相当幽默的。

因为汤浅老师对我的日语的极大帮助，在小学六年级时，我取得了文部省日语考试一级（最高级）的荣誉。我拿到证书，立刻把它给老师看。他很高兴，看了好几遍，还说要给校长看一下，就带我去校长室。路上，汤浅老师反复对我说：“你要说‘都是托了汤浅老师的福’，别忘了。”

难道……？到了那里，校长看了证书，高兴而又惊喜地说：“祝贺你！”

我忙说：“这都是托老师的福。”

我以为老师要吹嘘自己，没想到他却说：“这是我让陈梦说的。”

校长愣了一下，又立刻笑了。原来是老师的小幽默呀。

他给我印象这么深，就是因为他对学生严厉，但又不缺乏幽默，并且对外国孩子非常热心。他那副严肃的脸孔至今仍记忆犹新。他是个真正的好老师。

名师论坛 >>>

作者写“我”和老师的交往，只写了一件小事，却表现了这位日本老师在严肃中又不乏幽默的特点。汤浅老师竟让“我”去向校长说“这是托了汤浅老师的福”，到结尾才将“谜底”揭开：“原来是老师的小幽默呀。”读者也和作者一样，在笑声中认识了这位很有意思的日本老师。这一情节写得很有分量，它使人物形象立刻丰满起来，有了“立体感”。

在文本的选材上，小作者精心设计，只写了两件小事，却写出了一个活生生的人。可见选材的优劣，关系到一篇作文的质量。





守望最后一片叶子

山东 黄 花

母亲今年 52 岁，她额前的皱纹和缕缕白发不知印记着多少沧桑。尽管用血与汗扬起的风帆一次次都被撕碎了，可在后来的岁月中她仍守望着她的希望。

懵懵懂懂的记忆中，母亲风里来雨里去，执著地耕种着庄稼。母亲没念过书，但她不愿让自己的孩子和她一样连写封信都求人。于是，就请当民办教师的父亲来支撑门户。

那年 7 月，炽热的阳光仿佛要穿透厚厚的地层。大哥名落孙山的消息犹如一股巨大的热流在屋里回荡，给几乎能烤化岩石的天气又增加了一分炎热。父亲狠狠地抽着烟，几次欲言又止。

望子成龙的父母那道坚固的防线彻底崩溃了。祥和的家不再温馨，屋前屋后的树木花草都成了利剑，刺痛着我们的心。大哥手中拿的不再是小学时引以自豪的钢笔，而是酒瓶和香烟。记不起院里的花几度盛开又几度凋落，河畔的水涨了几次又退了几回，大哥始终没能跃过龙门。

母亲春忙选种，夏忙晒麦，秋忙犁地养猪，冬忙补衣纳鞋底。她没因大哥的落榜而灰心，仍然面朝黄土背朝天地辛苦劳作着。也许会有柳暗花明的一天，母亲想。

那年下了一个月的雨。父亲的心被这场雨洗涤得一干二净，不带一点痕迹。不久，父亲也被学校辞退了。

条条大路通罗马。母亲把希望寄托在二哥身上。于是，送二哥去参了军。接到消息已是体检的最后一天了。当夜，母亲冒雨带着二哥到镇上，东托人打听，西找人帮忙，最后才把几个主检医生请来。二哥没有让母亲失望，其实母亲也坚信二哥能参军。二哥身体

