

地理教學法

庫拉佐夫著

正風出版社印行

教學法叢書

I

地理教學法

蘇聯庫拉佐夫著

雷鳴蟄范欽安譯

李旭旦陸漱芬校訂

正風出版社發行

Н. Ф. Кразов

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ГЕОГРАФИИ

Учпедгиз РОФСР

Москва 1950

* * *

地 理 教 學 法

著 者 蘇 聯 庫 拉 佐 夫

譯 者 雷 鳴 蟄 范 欽 安

校 訂 者 李 旭 旦 陸 漱 芬

正 風 出 版 社 出 版

編輯部：南京西康路 44 號

出版部：上海漢池路 100 號

文 明 印 刷 廠 印 刷

上海西康路 337 弄 90 號

1953 年 3 月 初 版 • 滬 0001—6000

書 號 199 定 價 頁 328

* 有 版 權 *

目 錄

序 言	1
-----	---

第一章 緒 論

第一節 地理教學法及其對象與任務	8
地理教學法的任務	6
地理教學法的根源	7
第二節 地理學是一種科學也是一種學科	8
地理是一種科學	8
地理科學的發生	8
現代地理與古代地理的區別	9
地理學的定義	10
地理學是研究人類居住地的科學	12
地理方法是綜合方法	13
地理與其他科學的區別	14
地理是一種學科	15
學校地理與地理科學的相互關係	15
十八、十九世紀中俄國的學校地理	20

蘇維埃時代的學校地理·····	32
黨與政府關於學校地理的決定·····	39
第三節 初等學校地理課程的地位與內容·····	42
初等學校的地理教學大綱·····	42
四年級的地理課程·····	45
地理與其他學科的相互聯系·····	47

第二章 初等學校地理教學的基本原則

第一節 地理教學的任務和方法·····	51
地理教學的一般教育目的·····	51
地理的一般教育意義·····	53
地理教學過程中的思想政治教育方法·····	55
地理教學的知能教育目的·····	59
具體觀念在地理教育中的作用·····	60
地理概念及其在地理教育中的作用·····	61
地理判斷及其在地理教育中的作用·····	65
形成學生地理觀念的教學法·····	68
形成學生地理概念的教學法·····	71
形成地理熟巧的教學法·····	75
第二節 初等學校地理教學中的地方研究·····	77
學校地方研究·····	77
地理課上的地方研究·····	79
二、三、四年級地理教學大綱中地方研究的要素·····	83
地方研究材料的來源·····	87
學校地方研究的教授學意義·····	88

第三章 初等學校地理教學的形式和方法

第一節 初等學校的地理課堂教學	98
作為地理教學基本形式的地理課	98
教師在地理課上的主導作用	99
地理課的設備與實物教具	95
在二、三年級國語講讀課上的地理教學	98
四年級地理課的類型與結構	105
四年級地理課的組織教學階段	107
檢查學生家庭作業，考查學生知識與複習地理舊課	108
講解新教材	115
鞏固講過的新教材	118
家庭作業	119
課堂教學的進程	120
複習舊課的教學法	121
使學生牢記地理名稱的教學法	125
第二節 教師的準備及其地理工作的計劃	128
教師對於教學活動的一般準備	128
教師備課	130
授課計劃	131
備課提要	133
教師的進度計劃	135
第三節 國語讀本和地理教科書的用法	136
二、三年級沒有地理教科書的地理教學	136
四年級的地理教科書	139
地理教科書在課堂上和家庭裏的用法	141
第四節 初等學校地理教學中的生動語言	144

地理教學中生動語言的意義	144
初等學校中採用的生動語言的基本類型	147
談話是地理教學的方式	147
地理課上的教師講述	150
地理課上的教師朗讀	152
二、三、四年級地理教學中的談話與講述	153
第五節 平面圖、地圖與地球儀的用法	154
地圖與地球儀在地理教學中的作用	154
初等學校用的地圖	157
初等學校中使用地圖的教學工作的目的	158
掛圖的用法	163
記事地圖	168
桌上地圖，教科書中的附圖，地圖集	169
暗射地圖	170
在教學中地球儀的應用	172
第六節 地理觀察	173
教學的地理觀察的意義	173
地理觀察的種類	175
進行觀察、記載材料與整理材料	177
地理圖和地理圖上的作業	187
第七節 學校的地理遠足參觀	190
甚麼是遠足參觀？	190
遠足參觀在地理教學中的作用	191
實行遠足參觀的困難	191
地理遠足參觀的教導意義	192
地理遠足參觀及其分類	195
遠足參觀的準備	197

遠足參觀的舉行	199
遠足參觀材料的整理與利用	200
使學生認識地平和地不平的遠足範例	200
談到關於地球表面形狀的課文時的遠足範例	204
結合「地球上的水」這一題目各篇文章講讀的遠足範例	210
企業參觀	217
博物館參觀	219
第八節 地理課上的教學繪畫	220
地理教學中繪畫的意義	220
學生的地理練習本	224
第九節 地理畫片的用法	225
地理畫片在地理教學中的意義	225
畫片的類型及其應用	226
小畫片的應用	228
教科書插圖的應用	228
第十節 地理課上幻燈的應用	229
幻燈片和放映器械	229
幻燈片的意義	230
使用幻燈片的教學法	230
觀看畫片要配合地圖	232
第十一節 地理課上電影的應用	234
電影在地理教學中的作用	234
地理課上的電影片	236
放映電影時教師伴講的教學法	238
第十二節 初等學校地理課的模型製造與標本應用	240
模型製造的意義	240
按照初等學校教學大綱的題目製作模型	241

第十三節	立體圖像與分發的實物教具	241
	立體圖像的種類及其意義	241
	地理教學中的標本	243
第十四節	四年級蘇聯地理的教學法	243
	題目：「地球」	245
	題目：「按照地形圖作蘇聯概述」	254
	題目：「蘇聯的首都莫斯科」	260
	題目：「蘇聯各帶概述」	262
	題目：「按照地圖作蘇聯的政治概述」	264

第四章 初等學校的地理課外工作

	課外工作的意義	273
	地理課外工作的種類	274
	地理讀物的課外閱讀	275
	課外工作的遠足參觀	276
	幻燈電影的課外放映	276
	地理早會與晚會	276
	學生製作實物教具	278
	初等學校中的地方研究室	279
	地理地方研究組	281
附 錄	初等學校地理教學大綱	291

第一章

緒論

第一節 地理教學法及其對象與任務

蘇維埃地理教學法是一門科學。它研究地理教學過程的規律，以便尋求出教授這門科學的基本知識和進行共產主義教育的最適當的方法、形式和原則。

對於教學法的看法，歷來都不一樣。以前有過一種意見，認為教學法不是科學。例如，烏申斯基便稱之為藝術。他說，科學研究的是存在的實物。但教學法却是指示給教師，應當如何教兒童。這就是說，教學法研討的並不是存在着的實物，而是應該要有的東西，換句話說，是研討教師的未來活動的。根據這種理由烏申斯基便將教學法看作是一種藝術，照他的意思，這種藝術是『努力創造現在還沒有東西』。

這種觀點在當時却有些根據，因為那時教學法方面的文章差不多都是談論在各種場合下教師應該怎樣去做的。這些教學法稱為『處方式』的教學法。

蘇維埃地理教學法是在新原則的方法論基礎上發展的，並且給自己定下另一種性質的任務。

地理教學法是一種科學。它是地理科學的一種，依靠教育學和其

他科學，來研究地理的教學過程，並且確定地理教學的規律。以這些規律為基礎，按照蘇維埃國家對青年一代的教養和教育所提出的要求，來尋找途徑以提高地理教學的品質。

地理教學法，和其他各種科學一樣，有它的研究對象，有它的任務與起源。

地理教學法這種科學，其研究對象是地理教學過程。其研究的問題範圍包括：確定教學目的，研究學校各班地理課程的內容，闡明其各方面教育意義，建立能保證學生獲得深刻牢固有意識的地理知識的教學方法、形式與原則的理論根據，形成辯證唯物論的世界觀，進行思想政治教育等等。

在教學與教育的複雜過程的研究中，地理教學法揭露出教師的教學活動與學生對教材的掌握中間的有規律的聯系。

地理教學法旨在查明地理教學過程的規律，旨在形成教授這門科學基本知識的原則。這種教學法按照地理的性質尋求教授地理的專門原則，並且研究一般教學原則在地理教學方面的應用。

例如，在地理教學中特別有用的是下列的觀念、原則和規則。

(1) 根據世界的物質性與辯證統一性觀念，在研究地理事物與地理過程時，揭露它們的相互聯系、發展以及其原因關係。

(2) 由近到遠，由當地地理而至於遙遠地方與國家的地理。

(3) 由地理事物的直接知覺而形成地理的觀念、概念、判斷及熟巧。

(4) 在地理教學中，由學生的個人經驗而至於尚未認識的東西，由已知到未知。

(5) 在地理教學過程中培養學生準備參與共產主義社會建設。

將地理教材與現代實際的社會生活聯系起來。

(6) 根據培養性教學原則，在地理教學過程中進行思想政治教育。

(7) 在地理教學中努力利用直觀教學。

(8) 使地理教學的方法和形式多樣化。

(9) 使用地圖的特別規則：『儘可能將所說的一切都在地圖上指出來；所指出的，都得加以說明』。

這些反映地理教學經驗的原則、規則和要求，都幫助教師理解教學過程並選擇最合適的形式與方法來進行各種不同地理部分的教學。

必須將形式與方法當作教育學範疇而加以區別。

在一九三二年八月廿五日聯共(布)中央『關於初等學校與中等學校的教學大綱與制度』的決定中，把它們區別得很清楚。決定中關於課堂教學是這樣說的：『這種形式應當是，在教師指導下，採用各種各樣的教學方法，將每個學生的全班工作、分組工作、個人工作都包括在內』。

由此可見，在同一種教學形式的範圍內，可以採取各種各樣的教學方法。

教學形式就是組織教導工作的方式。

教學方法就是教師應用的方式與手段的總體，教師應用這些方式與手段來培植學生的地理觀念、概念、判斷、技能和熟巧，並進行思想政治教育。

方法也可以說是一種途徑，就是教師引導學生認識科學基本知識，獲得有用技能、熟巧的途徑。

所以我們所說的方法就是指：給學生揭露學校地理內容的一切講

解方式和實物方式，教學大綱教材的敘述程序，設備、實物教具與實驗的應用。所以方法就是指實現教育、教養與教學的一切方式與手段。

教學的原則、形式和方法，就是教師指導學生獲得知識、技能和熟巧的智力活動的個別方面和個別要素。在這些範疇中間存在着辯證的統一，聯系與相互依賴性。

所採用的教學方法和教學工作組織就組成了統一的教學過程。雖然應當將形式與方法加以區別，但在教學工作中却不可使它們脫節。原則、形式和方法，隨着社會的歷史發展、教育科學的進步以及社會賦予學校的那些目的的更易而經常變動。

地理教學法的任務

地理教學法有什麼任務呢？爲甚麼教師需要研究地理教學法呢？給教師指出一條道路，使他循着這條道路、按照蘇維埃政權賦予學校的教導任務、來進行地理科學基本知識的更完善的教學，這就是地理教學法的任務。

在一九四六年全俄羅斯師範學院與師範專科學校校長會議上指出，「各科教學法的研究，對於師範學院與師範專科學校有特別的意義。未來教師的就業準備，至少有一半要取決於他所選修學科的教學法課程」。

初等學校的教師特別需要個別學科的優良的教學法知識。學生的年齡愈小，就必須愈加小心謹慎地選擇良好的教學方式與手段。

教學法幫助教師瞭解自己的工作，瞭解這種工作的複雜性以及在工作方面對社會應負的責任。瞭解教學法就使教師能夠以批評的態度對待自己的工作，注意自己的成就，累積優良的經驗，並可以發現缺

點，把缺點很快地糾正過來。

藉着地理教學法的研究，教師才能熟悉這門科學百餘年來所積累的教學經驗，這樣才能去掌握這些經驗。前些時代的教學法經驗已由蘇維埃地理教學法加以批判地改造與創建性地採用了。

爲了很好的教學，教師就要，第一，以馬列主義的方法論的知識武裝起來，第二，深刻地瞭解所教的科學，第三，精通兒童心理學，教育學規律，教育與教學的方法、形式和原則等等知識，第四，在實踐中獲得教學工作的熟巧與經驗。

在使研究地理的人養成地理思惟與唯物論世界觀方面，地理教學法有着重大意義。師範學校最高幾班才研究地理教學法。地理教學法在各種師範學校中都處於一切地理教育之上。地理教學法將地理科學的理論知識加以概括、深入、系統化，並指出在青年一代的教學與教育中利用這些知識的途徑。它揭露地理的本質，給地理的概念下了定義。必須認識這一點。因爲對於所教授的科學，如無正確的瞭解，是不可能教好的。

綜上所述可以知道，教師除要深刻理解馬克思、恩格斯、列寧、斯大林的學說外，務必不斷地充實自己的教學法學識。

地理教學法的根源

地理教學法主要的根源在於：

(1) 辯證唯物論與歷史唯物論，這是奠定教學法的方法論基礎的。

(2) 地理的理論。地理教學方法在基本上是由這門科學的本質決定的。

(3) 教育學, 教育心理學與邏輯學。

(4) 在以往地理教學中、在教學法著作中反映出來的教學經驗的考查、分析與概括。

(5) 地理教學經驗的直接研究。

藉着教學法的研究, 教師提高了自己的教學技巧。閱讀地理教學法著作, 使教師得以追從這種科學的發展, 並在教學實踐中應用這種科學的成就。

但是特別重要的是學會觀察自己的教學過程, 注意採用各種教學方式與手段的結果。成功的教學方法與手段應該保留, 錯誤的則應擯棄。在教學法研究中最主要的是研究自己和別人的教學實踐。

第二節 地理是一種科學也是一種學科

地理是一種科學

地理科學的發生

兩千多年以前的古希臘學者艾拉圖斯尼（紀元前二七六——一九六年）寫過一本書, 書名是『Geographica』。艾拉圖斯尼這個術語是從兩個希臘字得來的: 『Ge』是『地』的意思, 『Grapho』則是『描寫』的意思。因此, 艾拉圖斯尼新創的『Geographica』這個字的意義就是『大地記述』的意思。

在艾拉圖斯尼書中, 第一部分敘述了地理科學的歷史; 第二部分敘述了地球的形狀和大小, 談到海洋, 談到陸地, 也談到各氣候帶; 第三部分描寫了各大陸和當時知名的國家。書內附有地圖, 圖上有從北到南和從西到東的兩根垂直