

清人詩集叙錄

袁行 雲著

第一冊

文化藝術出版社

袁行雲著

清人詩集敘錄

第一冊

文化藝術出版社

(京)新登字140號

責任編輯：趙伯陶

清人詩集叙錄

袁行霽著

(共三冊)

•

人文藝術出版社出版

(北京前海西街17號)

新華書店經銷

北京冠中印刷廠印刷

•

開本 850×1168 毫米 1/32 印張 92.75 字數 2,212 千字插頁 5

1994年8月北京第1版 1994年8月北京第1次印刷

印數 0,001—1,500 冊

ISBN 7-5039-1346-0/Z·63

定價：108 圓



袁行雲先生

梁簡文為太子所作詩令徐陵為玉臺集隋志已稱玉臺
詩詠乃相沿之者文矣原自宋嘉定己亥陳玉父刊本久佚傳
世惟以明崇禎六年趙均纂山堂重刊本最善余初得白棉紙
印本以其失去原跋為憾今又獲此竹紙本仍闕後跋然多
名家圖書鈐記頗具舊本面目亦喜而收之昔上虞羅氏以鳴
沙石室印序寫本殘篇校正是本頗多異文遂謂趙氏
本較本最善且有以史見官堂校刊詳書敘錄者初古寫本
之可貴者以此然本小字卷外模印精雅殊屬虎黃典
型要不可其為善本也一九六三年武進袁行雪識



蹟者手

出版說明

袁行雲（一九二八——一九八八），江蘇武進人。幼學好古，尤嗜版本目錄之學，而於經學、史學、文學、金石、書畫等亦有造養。曾在新聞、出版與教育部門供職多年，一九七九年應國家招聘，考入中國社會科學院歷史研究所任副研究員，所著《書目答問和范希曾補正》發表後，被學界視為三十年來目錄學最佳論文。《馮夢龍三言新證》一文對馮氏筆名的考證，得到中日兩國大部分學者之公認。對冰絲館《還魂記》版本及刻書人之考證也極見巧思。一九八三年齊魯書社出版其《許瀚年譜》，曾得到日本史學界很高評價。唯對許氏卒年推算適早一年，發現時已不及更正。又蒐集許瀚全部已刊、未刊稿本，輯成《攀古小廬全集》，有功文史。一九八八年，袁行雲先生又與他人合作出版其舊作《明詩選》，填補了古詩選本一項空白。

袁行雲先生治學縝密細緻，實事求是，既能吸收前輩考據家之長，又能化古求新，運用新觀點統馭材料。所撰論文皆能發前人之所未發，其研究領域亦多前人所罕涉足者，故其研究成果，頗為學界矚目。

《清人詩集敘錄》八十卷，近二百萬言，著錄清代詩人二千五百十一家之詩集，可視為一部清人詩集總目提要。袁行雲先生撰著是書發軔於五十年代中，積三十餘年之功，作者半生精力盡注於是書。而將近殺青，忽染沉疴，自知不起，更奮力蕙事，以極大毅力獨立克成。《敘錄》一書網絡經緯清人諸集，注

此存彼，融會貫通，辨章學術，考鏡源流，信非苟作。作者爬梳抉剔，掇拾政治、經濟、學術、文化、民俗以及少數民族、中外關係各種史料，或指示線索，或徑附原作，可為各界學人取資。鈞稽小說、戲曲及諸種文學資料尤多，而泰半未見他書稱引，彌足珍貴。至于糾謬補闕、輯佚鉤玄、考證辨誤、縱論詩風，發微抉隱，時見精思。作為一部學術謹嚴之工具書或清詩研究之資料書，《清人詩集敘錄》一書均當之無愧。但由於作者已作古，校樣中出現的一些問題，或有未及訂正者，尚祈讀者見諒。

受作者生前囑託，高尚賢曾為是書核實少量文獻資料及謄清部分文字。為便於讀者翻檢，趙伯陶為是書作一人名索引，附於書後。

承蒙書法家啓功先生為是書題籤，特此致謝。

文化藝術出版社

一九九〇年十月

自序

清人詩集約七千種。連同諸總集、選集及郡邑、氏族、懷舊、唱和等輯集，計當三萬家以上。卷帙篇什之富，較明人什佰倍之，無論宋前矣。即以專集而言，包涵內容，至爲廣泛，足供文字比勘、名物訓詁、史地考證、藝術賞析之資。中國詩歌之本身，除具有藝術價值外，尚具有文獻價值。清詩實質，時代去今不遠，文獻價值尤高。惜乎研究者少，未能盡量發掘，爲世所用。向之徵集遺籍以圖保全者，若清初鄧漢儀《詩觀》、中葉沈德潛《別裁》、王昶《湖海詩傳》、晚清符葆森《正雅》等書，大抵以人傳詩，以詩傳人，謂爲一代詩編，猶不足稱也。近代《晚晴簃詩滙》收清詩六千餘家，然所據不盡專集，且以選詩爲主，標準側重於詩歌之聲情風度，於文獻史料頗有疏略。解放後出版鄧之誠先生《清詩紀事初編》，主張詩文相證，最有識見。收錄專集，達五百餘種，搜討弗易。唯採取選詩兼著本事之方式，且止於康熙朝，未有增續耳。竊以爲清詩研究，今日僅爲開始。清詩集中既不乏歌詠抒情之美，又蘊藏大量爲人忽視之文獻。此類文獻，勝乎傳聞異辭，每有史料之最佳者，自當盡先發掘，以俟留心文史者細考焉。竊復以爲，研究清詩，首應有一部專集目錄，以資讀者快覽。目錄需有較詳之提要，名曰《敘錄》，俾使讀者未見其書，已知大概內容。便探索，省精力，減時間，此《敘錄》所以爲學人工具之書也。

余嗜版本目錄之學垂四十年，時出人於北京各大圖書館，雜覽羣編。而寓目最多者，莫過於清人

詩集。昔日藏清集稱著者，如江安傅氏、東莞倫氏、江寧鄧氏、天津徐氏，其書均可按目求索，至解放後各館新增，尤多有出於前人耳目之外者。余見詩集中稍涉世事與學術，恆爲之記錄，日積月累，稿已盈箱。非於清詩有所偏好，喜其紀實之什，均可證事也。與其取其美，毋寧取其真，博雅君子，或者無譏乎。唯《敘錄》之撰例，擬定較晚，中更動亂，不得不間作間輟，屢改屢易。近數年，經友人慫恿，復加緊斯役，已閱清人詩集四千餘種，撰稿二千五百餘篇。以價值較高之文獻附諸篇末，章宗源撰《漢書藝文志考證》先例，非自昉也。尚有近千種專集未及經眼，猶冀訪書江南，再閱千餘種，使全稿篇數增至三千以上，則清人詩集中有事可徵者大具矣。不意今年忽染沉痾，七八百篇，已無力造述。爰將歷年積稿，力疾排比訂正，以饗讀者。以後是否有續編之撰，尚未易言也。

自愧學術荒疏，亦不善品詩。卽此捃拾補遺之書，駁雜錯舛，固所不免。敬希讀者予以指教。

袁行雲

一九八七年十一月二十六日

凡例

一、《敝錄》主要據北京圖書館、中國科學院圖書館、北京大學圖書館、首都圖書館所藏清人詩集撰寫。以單刻本包括與文集合刻者爲主，兼取少量傳鈔本、叢書本、選本。除傳鈔本外，均不注藏家。所據本爲四館之外者，注明藏家。

二、採用版本，一般先取初刻本。初刻本未見，取重刻本。兼及他本。昔人撰目錄提要，每題只著錄一書。今稍變其例，同一作者，合數書著錄一題。

三、《敝錄》所收清人詩集，以內容多涉清代時事與社會生活者爲標準。凡生於明而卒於清、或生於清而卒於民國以後之詩家，其詩集合乎上述標準，不論政治態度如何，亦併收之。唯乾隆、嘉慶間詩家密集，向少有人問津，故收錄最多。道光以後人詩集稍減。至大量婦女、方外詩集，則以無故實可尋，不得不有所舍焉。滿、蒙古、回、壯、維吾爾等少數民族作家之詩集，收錄標準放寬。

四、各題均繫作者小傳。由普通碑傳書籍中鈎稽者，一般不注出處。由不經見之碑傳志銘中鈎稽者，或由作者本人及他人詩文集中考證得之者，注明資料來源。

五、分卷爲便檢索，別無用意。各卷按作者生年先後排次。生年無考者，參以本人仕履、交游約略而定。唯作者生年，時採自生日詩，又卒年有採自友朋悼亡詩者，此間不無差忽，讀者引用，望注意。

及之。

六、《敍錄》以證明史事、提供資料爲主。凡詩中山川、名蹟、政治、經濟、學術、文化、民俗等史料線索，悉舉其要，尤重於中外關係、少數民族、小說戲曲等資料之掇拾。唯有關農民戰爭、少數民族之詩篇，原作時有誣蔑之詞，有關中外戰爭與交涉之詩篇，原作亦有不盡愜當之語，讀者審辨之。

七、《敍錄》略及清詩源流派別及作者評價，評語採輯成說，問下己意，僅供參考。

八、篇末附錄文獻價值較高之詩篇，以及較重要之佚詩、佚文。此類詩篇，如已見《晚晴簃詩滙》、《清詩紀事初編》、或張應昌《詩鐸》等常見書，即不再錄附，以免疊複。

清人詩集敍錄目次

卷一

姚休那先生詩集一卷	姚士晉	……	一
林茂之詩選二卷	林古度	……	二
有學集詩十四卷	投筆集	……	二
二卷	錢謙益	……	二
夏峰集詩三卷	孫奇逢	……	四
尊水園集略詩四卷	盧世瀛	……	五
張卿子遺集八卷	張遂辰	……	六
南來堂詩卷四卷	補編四卷	讀徹	七
石臼詩前集九卷	後集七卷	邢昉	七
西溪先生詩集四卷	沈嘉客	……	九
蟹園詩前集五卷	後集五卷	……	九
續集二卷	李確	……	一〇
王烟客詩集六卷	王時敏	……	一一
容菴遺文鈔一卷	存稿鈔一卷	許令瑜	一一
一笑堂詩集四卷	謝三賓	……	一二
金文通詩集六卷	金之俊	……	一三
默菴遺詩稿八卷	馮衍	……	一三
嶧峒詩集十卷	劉城	……	一四
逋齋詩四卷	二集二卷	御墨樓	一四
詩不分卷	劉正宗	……	一五
遯園詩集一卷	賈開宗	……	一六
柴村詩鈔五卷	丘志廣	……	一六
朱滄起詩集五卷	朱之俊	……	一七
石園詩集二十二卷	李元鼎	……	一七

紫峰集十四卷	杜越	二八
保閒堂詩集十四卷	趙士春	二八
天恩先生詩鈔八卷	謝泰宗	二九
寶綸堂集不分卷	陳洪毅	三〇
徐大拙詩稿三卷	徐振芳	三三
讀騷堂集不分卷	萬秦	三三
四照堂詩集四卷	王猷定	三三
著娛齋詩集十卷	周再勳	三四
丁野鶴集十二卷	丁燿元	三五
顧與治詩八卷	顧夢游	三六
桴菴詩五卷	薛所蘊	三七
東山遺集二卷	查繼佐	三八
榮木堂詩集十二卷	陶汝齋	三九
澹軒詩選八卷	濮淙	三九
翠巖偶集五卷	李雍熙	三九

卷二

曹司馬詩集三卷	曹燁	三三
止谿詩集鈔一卷	朱嘉徵	三六
青箱堂詩集三十三卷	王崇簡	三六
寒支初集詩二卷二集詩一卷	李世熊	三七
隰西草堂詩集五卷	萬壽祺	三八
適餘堂詩前集八卷後集八卷	陳上善	三九
東谷詩集二十卷續集二卷	白胤謙	三九
訥生詩集六卷	馮雲驥	四〇
留耕堂詩集不分卷	殷岳	四〇
拙菴詩鈔二卷	龔挺	四一
閩古古詩集五卷	閻爾梅	四二
青溪遺稿詩十六卷	程正揆	四四
倘湖遺稿不分卷	倘湖近詩	四四

二卷 來集之 四四

乾初先生詩鈔一卷 陳確 四八

讀史亭詩集十六卷 彭而述 四八

青巖詩集六卷 許楚 四九

愚菴小集詩五卷 朱鶴齡 五〇

姑山遺集詩三卷 沈壽民 五〇

釋柯集一卷近草一卷釋柯餘集一卷 五〇

附一卷 蕭中素 五一

胡石莊先生詩集二十七卷 胡承皓 五二

海右陳人集二卷 程先貞 五二

敬亭詩集五卷 姜采 五三

霜紅龕詩集十四卷 傅山 五四

古照堂詩集二卷 狄靈鼎 五五

大愚集二十四卷 王鑑 五六

學易菴詩集七卷 趙賓 五七

拔園詩集四卷 梁清遠 五七

瞿堂詩集二十卷 函星 五八

榆墩集詩選二卷 榆溪詩鈔二卷 五八

逸詩二卷徐世溥 五九

澗園詩集四卷 嚴首昇 五九

沉吟樓選不分卷 金人瑞 六〇

蓼齋集詩三十卷後集詩四卷 李雯 六一

浮雲集詩十卷 陳之遴 六二

二丸居集選八卷 黎景義 六三

新德軒詩稿一卷 張克家 六三

紅葉村稿六卷附補遺 梁逸 六四

蠶叟詩鈔四卷 紀映鍾 六四

卷三

佳山堂集十卷二集八卷 馮溥 六七

肥思堂詩集不分卷 劉子壯 六八

梅村家藏稿詩前集八卷詩 六八

後集十四卷	吳偉業	六八	五卷三訂詩四卷	吳景旭	八七
林屋詩集四卷	鄧旭	七〇	楊國先生詩一卷	張履祥	八八
愚谷詩稿六卷	徐開任	七一	九煙先生遺集詩二卷	九煙詩	
南雷詩曆五卷	黃宗羲	七二	鈔前後集	黃周星	八八
恥躬堂詩鈔十六卷	彭士望	七三	桴亭先生詩集十卷	陸世儀	九〇
石村詩集三卷	郭金臺	七四	嬾齋別錄詩六卷	通門	九一
爲可堂初集十六卷	朱一是	七六	石民集二卷	楊青藜	九一
話山詩稿十二卷	陸洽原	七七	蒿菴集詩一卷附補遺	張爾岐	九二
斗齋詩選一卷	張文光	七八	藏山閣詩存十四卷	田間集十卷	
拾唾詩集四卷	段鐘世	八〇	錢澄之		九三
竹雲堂稿十二卷	沈宜	八〇	翁山集十二卷續集四卷再續集五卷		
笠翁詩集三卷餘集一卷	李漁	八二	方文		九四
千山詩集二十卷	函可	八四	擊壤紀年箋不分卷	許之漸	九六
變雅堂詩集十卷	杜濬	八四	樂志齋詩集六卷	汪國漸	九七
徐東癡詩二卷	徐夜	八六			
南山堂自訂詩八卷樂府一卷續訂詩					

卷四

栖雲閣詩集十六卷拾遺三卷	高珩	九八
愛日堂詩集二卷外集一卷	孫宗彝	九九
七頌堂詩集八卷	劉體仁	九九
調運齋詩集五卷	和陶詩一卷	一〇〇
再生錄一卷	錢陸燦	一〇〇
賴古堂詩鈔十二卷	周亮工	一〇一
鳴鶴堂詩集十一卷	任源祥	一〇五
晉之先生詩鈔二卷	龔策	一〇六
靜惕堂詩集四十四卷	曹溶	一〇六
寄菴詩集四卷	沈奕琛	一〇九
訢亭自刪詩不分卷	孫廷銓	一〇九
謙齋詩集八卷	蔡仲光	一一〇
柘溪集不分卷	喬邁	一一二
黃山詩留十六卷	法若真	一一三
李素園詩集五種	李贊元	一一四
確菴先生詩鈔八卷	陳瑚	一一五

歸玄恭遺著不分卷	歸莊手寫詩稿	一九
歸莊	一九	
亭林詩集五卷佚詩一卷	顧炎武	二八
威鳳堂詩集不分卷	陸圻	二九
石匏菴先生遺集詩一卷	石璜	三〇
望古齋集十六卷	李繼白	三〇
浮筠軒遺詩一卷	吳鏡	三一
鈍吟老人遺稿詩十一卷	馮班	三三
中州草堂遺集十八卷	陳子昇	三四
丘邦士詩集一卷	丘維屏	三五
蟋蟀窩詩集十卷	張度	三五
安雅堂詩集不分卷	未刻稿五卷	三六
入蜀集二卷	宋琬	三七
膽餘軒集不分卷	孫光祀	三九
徧行堂詩集十卷	今釋	三九
巢青閣集十卷	陸進	四〇

香山草堂詩集四卷 詩名胥抄一卷

劉友光 一三二

卷五

布水臺詩集六卷 道恣 一三三

花聚菴詩集二卷 李可沂 一三五

晴鶴堂集十六卷 周體觀 一三六

丹林詩集一卷 蕭家芝 一三六

茗齋詩集十八卷 彭孫貽 一三七

定山堂詩集四十二卷 龔鼎孳 一三八

與袁堂詩集十卷 陳殿桂 一三九

蘭雪堂詩稿七卷 王廣心 一四〇

五公山人詩集五卷 王餘佑 一四一

東岡集一卷 周肇 一四一

雪翁詩集十五卷附錄二卷 魏耕 一四二

石林遺集四卷 蔣之翹 一四三

高愉堂詩集一卷二集一卷 懷應聘 一四三

最古園集詩十五卷 羅人琮 一四四

旅堂詩集六卷 胡介 一四六

舟車集二十卷後集十卷 陶季 一四六

五湖游稿三卷 甲申集七卷 余懷 一四八

偶更堂詩稿二卷 徐作勳 一五〇

江園集詩四卷 陳常夏 一五〇

兼濟堂詩集八卷 魏裔介 一五二

吾丘詩不分卷 徐籟 一五三

些山集輯不分卷 杜弁 一五三

菊隱詩鈔二卷 陸元輔 一五四

鈍齋詩選二十二卷 方孝標 一五五

于清端公詩一卷 于成龍 一五七

東村集詩五卷 李呈祥 一五八

寒松堂集詩十三卷 魏象樞 一五八

溱函詩四卷 葉承宗 一五九