

新 學 制
高 級 中 學 教 科 書

陳衡哲女士著

西
洋
史

上 冊

商務印書館發行

New System Series
HISTORY OF WESTERN COUNTRIES
 PART I

For Senior Middle Schools

BY

SOPHIA H. CHEN

1st ed., Jan., 1924

5th ed., Nov., 1926

Price: \$0.80, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED

SHANGHAI, CHINA

ALL RIGHTS RESERVED

中華民國十三年五月初版

（新學制高級中學教科書 西洋史二一冊）

（上冊定價大洋捌角）

（外埠酌加運費匯費）

著者 陳衡哲女士

發行者 商務印書館

印刷所 上海北河南路北首寶山路 商務印書館

總發行所 上海棋盤街中市 商務印書館

分售處 北京 天津 保定 奉天 吉林 龍江 濟南 開封 西安 南京 杭州 漢口 蕪湖 安慶 蘇州 南昌 九江 廣州 梧州 雲南 貴州 衡州 成都 重慶 廈門 福州 潮州 香港 新加坡 張家口

※此書有著作權翻印必究※

序

我的編輯西洋史，有兩個動機。其一，是因爲近年來讀史的結果，深悟到戰爭是一件反文化的事。但同時，我又信戰爭是一件可以避免的事。避免的方法雖不止一端，然揭穿武人政客的黑幕，揭穿他們愚弄人民的黑幕，却是重要方法中的一個。運用這個方法的工具，當以歷史爲最有功效了。我們研究西洋歷史的人，對於這一件事業，尤覺得負有重大的責任；因爲我們至少應該使人們知道，國際的混亂狀態，不但不是西洋文明的精神，並且是的一個大缺點。但是把這個狀態當作西洋文明的要素的，正大有人在。我們眼見西洋歷史受這個委曲，真不能袖手不管了，真不能不起來盡一點解釋的責任了。

第二個動機，是我三年前在北京大學教授西洋史時所得到的。我是最

反對注入式教育的一個人。在史學界中，這個方法尤爲無益有害。所以我曾特別注意學生的自己搜求材料，作爲輔證或是反駁我的演講之用。但這個努力的結果，不過使我感到中文參考書籍的缺乏。於是我便決意辭去教職，專門編書。我的入手的方法，是先用獨力編一部西洋史大綱，作爲基礎；然後再藉教書及自己研究的機會，去續編以下的幾種書——有的獨力可成，有的非合作不行——西洋文明史，西洋近代史，歐亞交通史，及白種人勢力擴張史。

當我方欲着手爲西洋史大綱搜集材料的時候，商務印書館的編輯所長，王雲五先生，忽以編輯高級中學用的西洋史教科書相囑。此書的性質，雖與我所欲編的西洋史大綱相似，然我起初仍未敢答應。一則因爲教科書的範圍太狹，一則因爲教科書是要按期出版的，而我的搜集材料，至少亦需時三四年。後承商務印書館許以範圍及格式上的通融，而我自己也同時感

到教科書在教育上的位置的重要，所以就這件事承諾了。

我編輯此書時，有一個重要的標鵠，便是要使真理與興趣，同時實現於讀者的心中。我既不敢將活的歷史，灰埋塵封起來，把他變爲死物，復不敢讓幻想之神，將歷史引誘到他的域內，去做他的恭順奴隸。或者因此之故，我將不能見好於許多的專門歷史家及專門文學家，但我若能藉此引起少年姊妹兄弟們對於歷史的一點興味，若能幫助他們了解一點歷史的真意義，那我的目的也就達到了。

但取材及格式的限止，雖大部份已經除去，時間的限止却仍舊存在。我不能以一年之力——尙須除去半年的旅行——盡獲我所欲得的材料，盡作我所欲作的結論。因此，此書殊不能使我自己十分滿意。比如關於戰爭是反文化的一件事，我又何嘗有時間去找到充分的材料，來給我自己的主張一個滿意的辯護呢？這個缺憾，只有待他日另編西洋文明史時，再補了。

但教科書減去了教師，便是一本白紙黑字的死書。我深望採用此書的教師們，能了解我編書的原旨，能給我以一點精神上的贊助。我尤希望他們能幫助青年們，去發達他們的國際觀念，俾人類誤解的機會可以減少，人類的諒解和同情，也可以日增一日。這個巨大的責任，歷史的著者不過能盡百分之一，其餘的九十九分，却都在一般引導青年們的教師身上。我現在謹以十二分的熱忱和希望，把此書貢獻於我們學界的引路者。

例言

一、本書的範圍以「文化的歐洲」（見第二編第一章）及純粹歐化的美洲爲限，故定名曰西洋史。

一、本書雖爲高級中學教科書，但著者的目的，兼在以西洋歷史的常識，供給一般人士，故並未爲教科書的體例所限，亦未嘗以其爲教科書之故，置入一點不會消化的意見。

一、自人類學明，而西洋歷史不從埃及始；自生物學明，而人類的歷史不從造物搏土爲人始。本書原本此意，共分爲五編。第一，先史時代，略述未有紀載以前的情形。第二，上古時代，述地中海域的古文明。第三，中古時代，述日耳曼的武力征服羅馬，及羅馬文化的開化日耳曼人。以上三編合訂一冊，先行出版。餘二編一爲近古時代，一爲近世時代，均待續。

一、本書所注重的，一爲說明各種史蹟的背景，一爲史蹟的因果，及彼此的相互影響，以求培養讀者分析現代社會上各種現象的能力。若不求因果，但縷述某國某人，於某年征服某地，或其他類此的事實，那有什麼意思呢？因此，凡是賬日式的臚舉事實，或是獻典式的頌揚戰績，本書一概屏棄。卽於人名地名，本書亦力求少用，俾免枉費學者的腦力。

一、凡與世界無大關係的史蹟，卽在歐洲歷史上曾占到重要的位置，如宗教革命等，本書亦當以世界人的眼光，從簡述之。反之，如近古歐洲的海外殖民事業，乃與世界的大勢有絕大的關係者，本書便須詳爲論述。

一、本書的讀者既是中國的中學生，他們對於西洋歷史的基本智識，當然缺少。因此，書中往往少及理論，而多及事實：比如本書論及中古時建立大學的篇幅，遠不及論十字軍之多。若作純粹的文明史，此二者至少當有平等的地位。

一、表利地圖，是歷史的兩隻眼目。本書插圖甚多，俾養成學生看圖讀書的習慣。至於所附之表，却非帝王年表，乃係著者自己所作的各種歷史表。此類歷史表最能幫助讀者得到明確的歷史觀念。教師們若能本此意思，更進一步，時令學生用圖表來達出自己的意見，那就更好了。

一、書中用五號字印的各節，雖非註釋而略具註釋的性質。教者若覺得時間不夠，可從省略。

西洋史上册目錄

序

例言

導言

第一編 先史時代

第一章 地球和生物的起源……………七

第二章 人類的始祖……………一〇

第三章 文明的萌芽 石器時代……………一四

第二編 上古時代

第一章 總論……………二七

第二章 埃及……………二九

第三章 兩河流域及其西隣……………三八

巴比倫 亞敘 加堤 希伯來 腓尼基

第四章 波斯……………六〇

第五章 愛琴文化……………六七

第六章 希臘……………七二

第七章 羅馬……………一一三

第八章 結論……………一四五

第三編 中古時代

第一章 總論……………一四九

中古和近古的界線 基督教的回溯 日耳曼民族的回溯

第二章 三百年的黑暗……………一六一

教皇及法蘭克國王的興起 回教的出現

第三章 查理大帝……………世五

黑霧中的光明

第四章 又是兩世紀的黑暗……………一八三

封建制度 查理曼帝國的分裂 歐洲的新外患

第五章 歐洲列國的雛形……………一九五

(一)法蘭西和英吉利 (二)日耳曼及意大利 (三)其餘各國

第六章 神聖羅馬帝國……………二二三

教皇與皇帝之爭 兩敗俱傷 統一歐洲的失敗

第七章 十字軍……………二二二

十字軍的性質 東方文化的西行

第八章 中古的文明……………一三三

中古史的三大時期 中古歷史的中心點 代興的新勢力

上古文藝的埋藏所 結論

地圖目錄

數目	圖名	插入第幾頁
一	埃及帝國……	三六
二	肥腴月彎形勢……	三九
三	亞敘帝國……	四九
四	波斯將興時四國對峙形勢……	五三
五	波斯帝國……	六三
六	愛琴海域……	六八
七	波斯爭戰時的希臘……	八二頁後
八	亞力山大帝國……	一〇三
九	布匿戰爭時之羅馬國……	一二一

一〇	凱撒死時之羅馬國……………	一三三
一一	羅馬帝國(第二四世紀)……………	一四〇頁後
一二	日耳曼人之遷徙……………	一六〇頁後
一三	回教領土的擴張……………	一七二
一四	查理曼時之歐洲……………	一八〇頁後
一五	德法意三國之雛形……………	一八九
一六	歐羅巴(第十世紀末年)……………	一九六頁後
一七	金雀花朝屬地……………	二〇二

西洋史上册

導言

(一) 研究歷史的目的

歷史是人類全體的傳記。人類還在生長的時期，所以他的傳記也正如半開之花。我們現在所要研究的，便是人類何以能從那個無盡無邊的空間裏，無始無終的時間裏，發育生長，以至於達到他現在的地位。換一句話說，我們所要研究的，不是某某皇帝的家譜，也不是武人政客的行述，乃是我們人類何以能從一個吃生肉的兩足動物，變為一個代表現代文明的人。因為我們要研究這個人，所以不能不研究他的理想行爲，和與他有關係的重要事物；所以不能不研究政治，工業，農業，文學，美術，科學，哲學，以及凡曾幫助他，或阻止他向前走的種種勢力。我們不但要研究這些勢力，並且還要了解他們

的原因和效果。這便是我們研究歷史的目的。

現在我們研究的範圍，雖然只以西洋各國爲限，但無論那一部份人類的歷史，都具有普通和特別的兩個性質。特別的性質，是某種人，某國人，所專有的；普通的性質，是人類所共有的。所以我們研究了人類一部份的歷史，不但可以了解那一部份的人類，並且可以了解自己的一部份。

（二）研究歷史的態度

歷史不是叫我們哭的，也不是叫我們笑的，乃是要求我們明白他的。我們研究歷史時，應該採取這個態度。成人的行爲，決計不能與小兒一樣；我們不會因爲成人不吸乳，便譏笑小兒的吸乳。歷史也是如此，上古人和中古人的行爲，在今人眼光中，有許多是奇怪可笑的，有許多是可駭的。比如中古人的焚燒異教徒，確是一件極殘酷的行爲；但我們若用歷史的眼光去觀察他，便能明白爲什麼有許多慈悲誠懇的教士，也不惜以這個慘刑施於異教徒。