

21
737.13
1362

史地小叢書

印度古代文化

武田豐四郎著
楊鍊譯

商務印書館發行

6

武田豐四郎著
楊鍊譯

史地叢書
印度古代文化

商務印書館發行

目次

第一章	古代文化史上的印度	一
第二章	印度的人文地理	一一
第三章	印度文化史的區分	二一
第四章	印度文化的實相	二九
第五章	印度古代學藝的發達	四一
第六章	四種吠陀	六三
第七章	四種續吠陀	七七
第八章	六種吠陀分	一一四

第九章 五種之見·····	一八九
---------------	-----

印度古代文化

第一章 古代文化史上的印度

在最古時代產生文化的，有埃及、巴比崙、中國、印度、中央亞美利加五國。在這些古代文化的國家中，最早發生的，要推埃及和巴比崙。

據邁爾氏（Eduard Meyer）的考究，埃及制曆的年代，在西曆紀元前四千二百四十一年。這考究的當否，固然是另一問題，不過埃及最初國王米尼斯（Menes）的即位年月，確在紀元前三千年以前，這是毫無疑義的。關於這王的即位年月，各學者的主張，微有不同：邁爾氏則採紀元前三千三百十五年說；塞司（Sethe）採三千二百六十年說；布勒斯特（James H. Breasted）則採三千四百年說。在這王沒有統一全埃及之前，分上埃及和下埃及兩國，兩者對峙很久。這樣看來，埃及是

距今約六千年前所開發的古國，不容疑了。

據發掘的埋藏品所示，從三稜洲到努比亞（Nubia）的尼羅（Nile）河谷，和後世住民，是同一血統的人種，在埃及史開始以前，已經居住數世紀了。彼等最古的埃及人，因為耕作河谷肥沃土地而生活的結果，勢非定住於都邑裏不可。並且爲了河水的調節和分配，更不得不經營共同作業。古代埃及人雖在同一統御者之下服務勞役，但這便是在它住地上開拓文化的一種要因。例如中國的黃河流域，巴比崙的幼發拉的（Euphrates）底格里斯（Tigris）兩河下流，所以能够很早就開拓文化的，也是和埃及同一理由。

古代埃及的各都市，都崇拜特有神。但是也有三市乃至五市崇敬同一神的實例。古代埃及人的崇拜諸神，固是事實，不過它的信仰，是屬於極原始的。彼等把所信奉的諸神，和諸動物相結合，承認諸動物是現示的生神。吾人若把古代埃及文化來比較，古代印度文化，到底難認爲高級。

其次，巴比崙也和埃及相同，是由於河流的恩澤和人民的治水，而共同一致發生的。但是埃及在地勢上，不受隣近強族的侵寇，能够孤立於歷史大潮流以外，使它的文化本質，始終純一，未蒙外

國的影響，而得發揮它的特徵。至於巴比崙便不然，是各方異民族侵入或移住的所在，這些異人種，不斷的爭奪權勢，互遭盛衰興亡的運命，其在上的支配者，常常遠征他國或和遠方貿易，結果，它的文化和宗教，受着別國的影響，同時，也能影響別國，這種相互的影響，比較埃及顯著得多。

在南部巴比崙的最古住民，是從蘇美爾（Sumer）國名而來的蘇美爾人（Sumerians）。塞姆人（Semites）居住此地，遠較蘇美爾人爲早，不過產生最古文化的，却非塞姆人，而是蘇美爾人。巴比崙的各都市，包括其四邊，而成原始的國家，互相崇拜特有的神，它的首領，是政治上的主權者，同時，也是宗教上的教主。

住在巴比崙北部阿闐底地方（Akkad or Accad）的阿闐底人（Akkadians），攝取蘇美爾人的文化很多。紀元前約二千五百年時，建設阿闐底王國的薩良王（Sargon），幾次的遠征，降服南部巴比崙的蘇美爾人。其後經過幾多王朝的興亡，另由敘利亞（Syria）侵入的塞姆人會長，在紀元前二千六十年時，作了巴比崙的王。這王朝的第六祖，便是近時發見之一法典的制定者漢謨拉比大王（Hammurabi 1948—1916 B. C.）。大王不但征服巴比崙全部，並且把亞述（Assyria）

和美索不達米 (Mesopotamia) 的一部，包括在它的領土內。在一千九百一年及翌年正月，法政府派遣摩爾根氏 (M. de Morgan) 統率探索隊，從蘇撒市 (Susa) 的廢墟，掘得彫刻在暗綠石面的漢謨拉比大王所發布的法典。看了這遺物，便知大王依着殖產興業，開築運河，灌溉工事，神廟興隆，敵國擊破等方策，力圖物質文明和精神文明的上進，藉此增加國民的福利。而且大王把民族生活的指導，社會秩序的整理，政治團體的組織和其他百般設施，一一都放在宗教信念的基礎上，這是值得注目的。又關於這國廣泛的神話記錄，亦有舊記可查。而此國的法僧 (The Ashipu Priests)，長於禳災的祕法；占術者，精通天變地異的判斷和曆日的凶吉等。

巴比崙文明，可以追溯到五千年的往昔。但是它畢竟不能和印度文化同列，也只可在於低級。當底格里斯河西方，且挾着大小紮布河 (Zab) 的亞述爾首都 (Assur)，以這爲中心，在紀元前第二十一世紀，伊魯蘇馬王 (Iusuma) 建設亞述王國。

但是亞述文化在各方面，不能不受巴比崙文化的影響。並且亞述人輸入它西部敘利亞以及小亞細亞的文化很多。

亞述文化，也是在紀元前六百六年，隨着它首都尼尼微（Nineveh）的陷落而告終。

在巴比崙故地，其後發生新巴比崙王國（Chaldea），不過，相隔不久，又被波斯人征服了。這些巴比崙、亞述、迦勒底等文化，對於敘利亞、腓尼基（Phoenicia）、居伯羅島（Cyprus）、埃及等，給與直接間接的影響。

其次，就第三古國的中國文化一言。

原始的中國文化，是以現今甘肅、陝西兩省作背景而發生的，其後沿着黃河流域東進，結局北達揚子江的南岸。

關於中國歷史上最初帝王的黃帝即位年月，推定是紀元前二千七百四年，這是西漢時代的計算。然而在其他古典裏，把黃帝的即位年月，算在紀元前二千四百九十一年。不問兩說孰是，中國在距今四千數百年前，無疑地已經開拓它文化的端緒了。在現今的史家中，很少有以爲中國文化和埃及、巴比崙文化，曾發生交涉的。並且不問是中國的古傳說，或是一般歐洲學者的研究，都以爲中國人在最古就是這地的原住民，而其文化是自發的。

中國文化，遠比埃及巴比崙的文化來得高，而且帶着濃厚的現實色彩，目標在調和政治和道德。尤其是中國文化能够存續它傳統的生命直到今日，這和印度文化同可誇世的一點。但是在哲學宗教方面，中國遠不及印度。中國人所有的道德思想，也不及印度有幽玄哲學和宗教作基礎。

其次，發生於中央亞美利加的古代文明，久埋在地中，後人才發見的。因此，以爲它和別國沒有文化的交涉，所以不足深論。

以上所述埃及、巴比崙、中國、中央亞美利加四國的古代文化，到底不能和優秀的印度文化相比擬；關於這點，以下逐一的詳論之。

印度地方，在有史以前，便有諸種民族移住。不過講到開拓印度文化的，却是印度雅利安人（Indo-Aryans），它定住在印度半島的西北部五河地方（Panjab），在紀元前二千年以內。

據一般所知的，印度文化是以哲學、宗教、道德爲本位的精神文明。但是印度古代的科學、藝術、實業等發達程度，也決不劣於古代的埃及、巴比崙、中國等國。那麼在最古時開拓文化的五國中，文化發達最高級的，可以斷言是印度了。

其後新的文化，發生於東西洋各地。例如東洋的日本、朝鮮、南洋羣島等處，各具特殊的文化。但是在這些新東洋文化裏，沒有一種不受印度文化的影響的。而中國文化也能感化到這些新東洋文化中的某一部分。

據近時所發見的，在希臘人開拓文化之前，小亞細亞對岸的半島和半島海中的羣島，都已經具有太古文化的特徵了。關於這海島文化的如何豐富，和藝術方面的發展如何優秀，是根據舍利曼氏（Schliemann）在邁錫尼島（Mycenae）所發見而示於世的。當時會稱這文化叫邁錫尼文化。然而後來探求他方面的結果，這所謂邁錫尼文化名稱包含的地域，爲之擴大；並且證明這文化不是從半島流傳於諸島的，倒是從海島弘布於大陸之希臘的。這樣一來，於是那些學者，叫這文化是廣泛的愛琴文化（Aegean Civilisation）了。

自從一千八百九十三年在克里特島（Crete）發見種種之後，便明瞭愛琴文化在這島上發生進展的情況。史家把這文化，區別爲三期。克里特文化的初期，是依米諾安一世（Minoan I）爲代表的太古時代。推定米諾安一世的年月，約當埃及的金字塔（Pyramid）時代和巴比崙南部蘇

美爾文化時代第二期，從紀元前二千年約歷數百年。第三期，便是沒落時代，從紀元前一千六百年到同一千二百年之間。此國因為和埃及通商，所以在藝術上，有攝取埃及趣味之點，不過決非依樣畫葫蘆的模倣。而且一些不受巴比崙文化的影響。

克里特島的文化，先傳於昔加拉第島（Cyclades），再傳至希臘。這文化行於希臘的年月，約當克里特島米諾安文化的終期。

右述愛琴文化，荷能和埃及文化，巴比崙文化等為伍，那麼最古的文明國數，又增一個了。希臘人最初移住希臘的年月，不得而知。按同一血統的人種，第二次侵入希臘，大概在紀元前十二世紀前後。全歐洲的哲學、宗教、科學、藝術等，一律發源於希臘文化。這樣看來，代表古代歐洲文化的，便不能不認是希臘文化了。

在紀元後五百二十九年，查士丁尼皇帝（Justinian）頒發命令，把哲學教授監禁在雅典市（Athens），於是繼續九百年的希臘文化，遂告終滅。

羅馬的文化，也曾發展到高度，不過祇能認它是希臘文化的延長。

現在試把代表東洋古代文化的印度文化，和代表西洋古代文化的希臘文化來比較一下，都各有長短。

但是講到文化生命的長久，遍及多方面的，內容的深遠，各部門中的儘先發達等，那麼便不能不承認印度文化可列於希臘文化的上位。在哲學宗教的方面，古代印度的發達，絕不讓於歐洲近代的國家。

這樣看來，若是把印度文化置之腦後不談，而要討論思想和文化時，簡直是笑話！

〔備考書目〕

- (1) George Foot Moor: *History of Religions*, Volume I, Edinburgh, 1914.
- (2) James H. Breasted: *History of Egypt from the Earliest Times to the Persian Conquest*, second edition, 1909.
- (3) Adolf Erman: *Handbook of Egyptian Religion*. Translated by A. S. Griffith, 1907.
- (4) Alfred Wiedemann: *Religion of the Ancient Egyptians*, 1897.
- (5) James H. Breasted: *Development of Religion and Thought in Ancient Egypt* 1912.

- (6) L. W. King: *History of Babylonia and Assyria from Prehistoric Times to the Persian Conquest*
Part I, *History of Sumer and Akkad*, 1910.
- (7) R. W. Rogers: *History of Babylonia and Assyria*, 2 volumes, 1905—12.
- (8) Harper: *The Code of Hammurabi*, 1904.
- (9) Johns: *Babylonia and Assyrian Law, Contracts and Letters*, 1904.
- (10) Arthur Ungnad: *Babylonische Briefe aus der Zeit der Hammurabi-Dynastie*, Leipzig, 1914.
- (11) Derselbe: *Brief König Hammurabi*, Berlin, 1919.
- (12) Delitzsch: *Beiträge zur Assyriologie*.
- (13) Lewis R. Farnell: *Greece and Babylon*, 1911.
- (14) Arthur Fairbanks: *Handbook of Greek Religion*, 1910.
- (15) Eduard Meyer: *Geschichte des Altertums*, volume II-V, (1893—1902).
- (16) E. Aust: *Die Religion der Römer*, 1899.
- (17) W. Warde Fowler: *The Religious Experience of Roman People*, 1911.
- (18) E. J. Rapson: *Ancient India: From the earliest times to the first century A. D.* 1914.
- (19) Vincent A. Smith: *Early History of India*, second edition, 1908.
- (20) William Ward: *A View of the History, Literature and Mythology of the Hindoos*, 3 volumes,
1822.

第二章 印度的人文地理

現時英屬印度，是一百八十五萬方哩，面積和三億一千九百萬人口的大國。因此，它人種、言語、風俗等的多種多樣，是別國所難見這種類例的。現在要探求印度的古代文化，擬先一述它的人文地理。

現代印度的面積，比較全歐的面積，除去歐羅巴、俄羅斯之外，沒有比它大的，約當英國本土的十六倍。

從五河 (Panjab) 的極北部直到南方科摩林角 (Cape Comorin)，共長一千八百三十哩；再從印度河 (Indus) 河口近處的喀喇蚩 (Karachi) 到緬甸東端，計闊二千哩以上。

緬甸在今日雖成印度帝國的一省，但是仍舊保存着特有的歷史，以不加入印度史中敘述爲妥。

又錫蘭島雖是靠近印度的一個島嶼，但在行政上，不包括在英屬印度中的。

在北方和東北方，峻嶺屏立，交通阻絕。然而在印度河西的山脈處，却有若干通路，這是進入印度唯一的門戶。

由西方康木拜灣 (Gulf of Cambay) 到東方馬哈哪的河 (Mahanadi) 諸口之間，綿互着丘陵和叢林，自然的把一個大半島隔成南北兩部。介於這中隔山脈和喜馬拉雅 (Himalaya) 即大雪山之間的北方大平原，靠着恆河 (Ganges) 和印度河的水利，灌溉耕作。

這北方大平原，古代印度人稱它爲雅利安人住地 (Āryāvarta)，回教徒叫它是印度人住地 (Hindustān 印度斯坦)。開展於中隔山脈的南方的半島形地方，古來叫作達克西那 (Dakshina)。按達克西那是梵語南之義，便是現時英語化的德干 (Deccan, Dekhan)。不過德干的地名，現今一般僅指奇斯得那河 (Kistna) 以北的高原，極南的恒密拉加木 (Tamilakam) 即所謂恒密爾國 (Tamil Land)，是從德干中區別出來的。

如上所述，印度可以區分痕都斯坦大平原，德干大高原，極南恒密國的三大部分。印度在未成

英領時，其主要的歷史事變，是以痕都斯坦爲舞台而發生的。這痕都斯坦的面積，可大別爲印度河流域和恆河流域，兩者各有它特殊的文化史。便是在同一的恆河流域，它上流和下流兩地的歷史，也是大大不同的。

印度最古的住民，是經過石器、銅器、鐵器三時代的，這可以發掘的遺物來證明。不過青銅器時代，印度還沒發見。

現存的各種印度人，是否便是使用石器、銅器等的原人後裔？還未得確切的解決。現今可斷言的，目前三億一千九百萬的印度人，是移住時代不同血統複雜民族的後裔。

印度在有史以前，已有諸民族侵入了。這些舊住民族，可以大別爲印度雅利安人 (Indo-Aryans) 和非雅利安人兩種。所謂非雅利安人，是很早移住印度的低級民族的總稱，包括科拉利安人 (Kolarians) 和達羅毗荼人 (Dravidians) 等。科拉利安人的身材短小，膚黑鼻低，現存的科爾人 (Kols) 和俾爾人 (Bhils)，便是它的代表型。達羅毗荼人現時雖住在南方大高原，但是從前曾經佔居過北方大平原的。後來因爲定住在恒密爾國 (Tamil) 舊名達羅毗荼國 (Dravida) 所