

走过你我的爱情

Passage Thru Our Love

亲爱的

你能够永远带着回家的惟有自己

如果你能够拥有自己

你还能失去什么

如果你没有

你又能赢得什么

重庆出版社

曹又方 / 著

走过你我的爱情

曹又方／著

重庆出版社

Savage. Know Our Love

图书在版编目(CIP)数据

走过你我的爱情 / 曹又方著. - 重庆: 重庆出版社, 2005

ISBN 7-5366-7058-3

I. 走… II. 曹… III. 随笔-作品集-中国-当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 000622 号

著作权合同登记号: 版贸核渝字 2005 第 3 号

走过你我的爱情

ZOUGUO NIWO DE AIQING

曹又方 著

策 划: 汉霖文化

责任编辑: 张培华

重庆出版社出版、发行

重庆长江二路 205 号

新华书店经销

北京未来科学技术研究所有限责任公司印刷厂印刷

开本 880 × 1230 1/32 印张 6.25

字数 82 千字

2005 年 2 月第 1 版

2005 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5366-7058-3/I·1260

定价: 16.00 元



清醒宣言——代序

曹又方

这本书为你而写，不妨借此作一番自我审视。我试以人生最基本的生命、爱与性为主题，来探讨环绕着它的感情世界。为了使我们在爱情生活里，不致沦于拯救者、迫害者和牺牲者种种病态角色。我们必须彻底思考、反省，并认真改变我们与伴侣建立关系的方式。否则便会沦入连环套，让习惯重占上风。

人人都需要一份感情，不管你是女人还是男人、是粗暴还是温柔，甚至包括一个蔑视爱情的人在内，在内心的深处都会渴望一份深刻美好的情爱。

期求永远跟随着追求。生命便是不断向自己境遇修正关系的一种过程。在爱情上，我们也必须将感情力量和人生经验充

分揉合，才能产生良善的回应和选择。不想再做一次爱情杀手，必须依恃绝佳的领悟。要想走出宿命的话，修正不了命运，只能修正自己。

人生的目的就是学习和成长，一个灵魂最大的需要是成就对自己的爱，那将会带来统一。不断地去探索自己内在的实相，以一颗开放的心去体验、扩展和改变。进化是无限的，永远可以更上层楼，使自己成为更为美丽睿智的生灵。恋爱也一样，随着我们的情感教育的成熟，爱情亦会变得快乐与丰饶。

记住，我们必须永远记住和提醒自己的一句话是：每个人都必须以自己的生命为重心的，一个人越完善，越能爱人与被爱。

对于一个女人而言，尚要格外增加的一句话是——为女人，你已具备了充分的正当性，你完全可以独立完善自己。一个自我完善的女人，才能吸引完善的爱人，和被完善的人所爱。

我们可以像个雕刻家和建筑师一样对自己进行灵魂设计和绘制蓝图。你必须以一种温和而坚定的方式，来做自己的主人。时常检视自己的行为 and 习惯，你面对的应该是现实，而非对未来的希望。羁绊住我们的失去生命力和爱情形式，也需要像戒除恶习一样，不被控制和占有。

你拥有一座花园。你既是花园的主人，又是园丁。怎

么栽培耕耘，怎么开花结果。出现在你生命中的那个最最最爱的男人和女人，或许将会来到花园与你共享和分担它的美景和工作，但是倘若他们离去了，你也不能任其荒芜。因为这是属于你的花园，你惟一可以掌握的是继续耕耘，不管是不是有新的伴侣将会来到。

真正的爱是以自爱为基础，然后才能进入爱人和大爱之境。你心爱的男人或女人固然是你的最爱，但是没有你，怎么会有你的爱和所爱呢？你才是自己真正的宝贝。你是否知道你在这个世界上是独一无二的，不可能有任何一个与你一模一样的人。你必须珍视宝贵自己、洞识自己的才能、清点自己的福气，并且为自己做最好的选择，努力造就和完善自己。你是一颗钻石，惟有经过精心的琢磨，在完成之后，才会发出特殊又美丽的光彩。

这本书为你而写。虽然书中有些篇章采用女性角度，但是即使用男性观点来看，意旨也不会相悖。凡是欲窥感情世界奥秘、想要改变爱情轮回、进入更高爱情层次的男女都可资借镜。然而作者在书中扮演的并非导师身份，因为在感情世界没有导师，也无法先验，惟有依靠个人的体验和觉悟。但愿我能为红尘男女的感情困境，点亮一盏长明灯。



Passage Thru Our Love

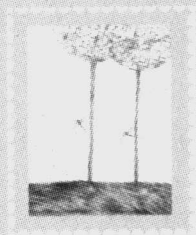
走过你我的爱情

Wind



目 录

旧情绵绵的你.....	3
留住还是放走.....	6
爱的疑惧.....	9
有完美癖的人.....	12
有家室的男人.....	15
另一个女人.....	19
自恋的女人.....	23
男人·女人·友谊.....	27
女强人之恋.....	31
高品质时间.....	35
美丽的性.....	39
女人与性.....	43
男人与性.....	47



Flower



contents

谁招惹了谁.....	53
改造之梦.....	56
迷羊.....	60
他不送花.....	63
追求成功的男人.....	66
“酷”男人.....	69
男性娃娃.....	73
这样不叫亲密.....	77
金钱游戏.....	81
公主和小霸王.....	85
独立魂.....	89
别做“悦人狂”.....	92
我无罪.....	96



Passage Thru Our Love

文/北 冰 画/陈 墨

Snow



目 录

我到底是爱你还是我自己?.....103

变心的自由.....106

跳出痴心井.....110

爱你千万年.....114

美的束缚.....117

我俩双方意见不合.....121

男人能解温柔?.....125

激情的诱惑.....129

爱之索.....132

走索人.....136

因为我寂寞.....139

晚春心事.....143

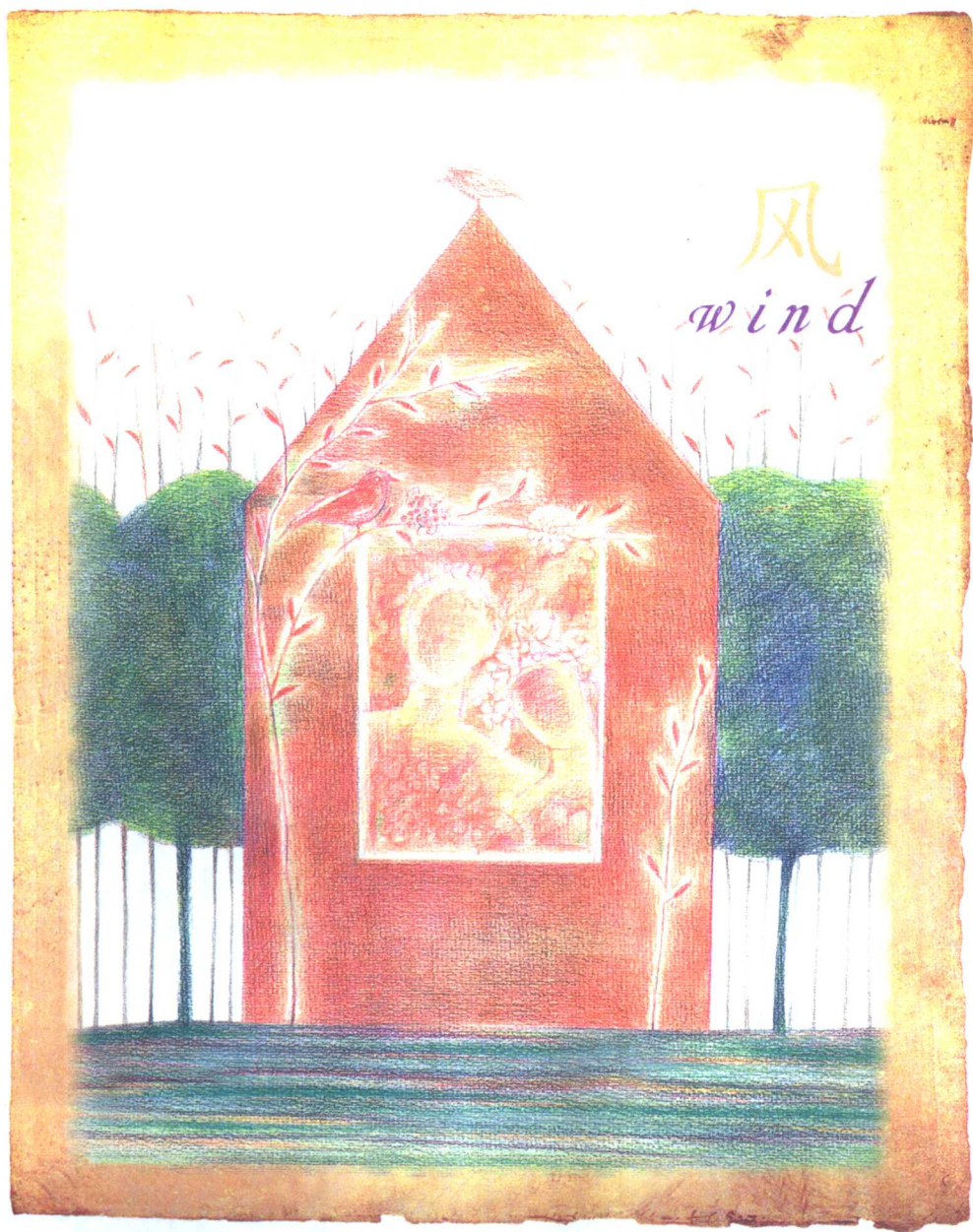


Moon



contents

走过婚姻.....	149
分手的时候.....	152
走出碎心的恋情.....	156
过去的情缘.....	160
心灵的疤.....	164
发妻之法.....	167
为何以他为羞.....	171
如果你真的想结婚.....	174
圆.....	178
安全岛在哪里?	182
走出宿命.....	186
我变变变.....	189





亲爱的，
你能够永远带着回家的惟有自己。
如果你能够拥有自己，
你还能失去什么？
如果你没有，
你又能赢得什么？

旧情绵绵的你

有现在的你，才有未来的你。

正如有过去的你，才会造就今天的你。

在一个秋日，特意去寻觅属于鹿港的古昔之美。

或许，你亦曾探访过，那一座由华丽家宅变造的文物馆，本身便是一个为往日生活注释的遗迹。

在伫满了幽影、迂回曲折的房宅里，一间间的陈列室，最令我神往和着迷的是古昔人的衣饰鞋帽。那种种的繁丽、细致、文



雅和古典，直教人不知不觉便勾勒出一幅幅画卷似的悠长岁月来了。

一片飞檐、一排瓷墙，都会演变成现代人的一个小小的惊叹号。穿梭在古城条条的窄衢之中，摸乳巷之为名更凭添了异色的风情。抬头望见一栋古榕掩拥的砖造建筑，那上面孤悬着一顶带栅的阁楼，不禁让人铺陈起奇情故事的遐想，总觉得里面曾经关过一个罹患失心疯的女子。

疯狂，大概是一个人在无法承担感情创伤和环境压力之时，所反射出的一个对策吧？

也许，我们都堪称幸运，生命赋予我们足够的韧力。尽管人人都面对各种压力，也多多少少为往事所缠祟，却并不曾疯狂。

尤其是作为一个女子，更该要多么感谢我们所生的时代啊？只消看看那些被陈列在橱窗里的三寸金莲绣花小鞋，就知道我们冲破传统的不仅是一双自由行走的天足，更应当从所有的人为和自设樊笼中走出。

试着看看今天的你，不仅仅从镜子里，更要运用心境；不仅

仅用肉眼，还需用灵视。今天的你，恰恰是你过去的播种耕耘的收获。如果你不喜欢现在的收成，便显示出过去的错误。但是，又何须怨悔，今日种种正好作为我们修正明日的参考。

穿过一重重的经验迷宫，错失被修正了，回头的路不难找到。端看你的解悟、用心和戮力，那也许在刹那之间，亦或许赔上了一生。

不管你在自己心灵的博物馆里贮藏的是些什么，重要的是我们否定过去，也不沉缅过去。旧情绵绵，无论是欣喜是哀愁，必须要憬悟到现在的你，正是作为将来的你的一个必要的步骤。

不知道你留意了没有？再访鹿港文物馆，正像十余年前一样，馆外的溪沟上开着许许多多的牵牛花。西洋人把这种淡紫色的花朵称为“早晨的光荣”，我十分欣喜于这个名字。仿佛它的意思是在述说：每一个日子的清新和生命自发的美丽。

亲爱的，你能够永远带着回家的惟有自己。

如果你能够拥有自己，你还能失去什么？如果你没有，你又能赢得什么？



在另外一个生命里，

我们寻找的并非认同，

我们在寻求自己的空间、

创造自己的高原。

留住还是放走

相爱，可是无法相容。

如果有一对情人或者夫妇这样告诉你，你相信吗？

记得住在纽约格林威治村的一段辰光，有一位女友住在离我两条街的地方。经常地，我会遭受她午夜的电话惊魂。

第一次被引进她和同居男友之间的感情风暴，我是以深切的关怀，将双耳借给对方。因为局外人原本无从评断他人的关系，也无从给予建议的。渐渐地我却发现一切不过是既有模式的重演，越

来越像闹剧。

形成弹性疲乏的岂仅仅是作为局外人的我，真正的致命伤却在于这一对情侣本身。他们两人既无能相处，却又无法分开。最后，我的结论是他们双方都对这种狂风暴雨式的情感表达，有着共同的嗜好。

也许你不曾想过，我们一生内的每一种人际关系，都是一个学习和体验爱的机会。尤其在一个男人和一个女人的关系里，更是寻找自己的另一种方式。两个生命的相会，是为了促进彼此成长。

因此，裁断一个关系的最佳方法，是爱情是否依然存在。请细细区隔——你仍然坚持这份早已丧失生机活力的感情，是否出于空虚和未知的惧怕？抑或是将爱作为挡箭牌，来掩饰自己的愧疚和无情？

倘若爱情健在，爱的本身便具有着化除矛盾的奇异统合力量，必然会让真正接受这份爱情的双方，找到更新的方法。爱不是空谈而不予尊重的事。重复着具有毁灭性的老模式的人，并不真爱。