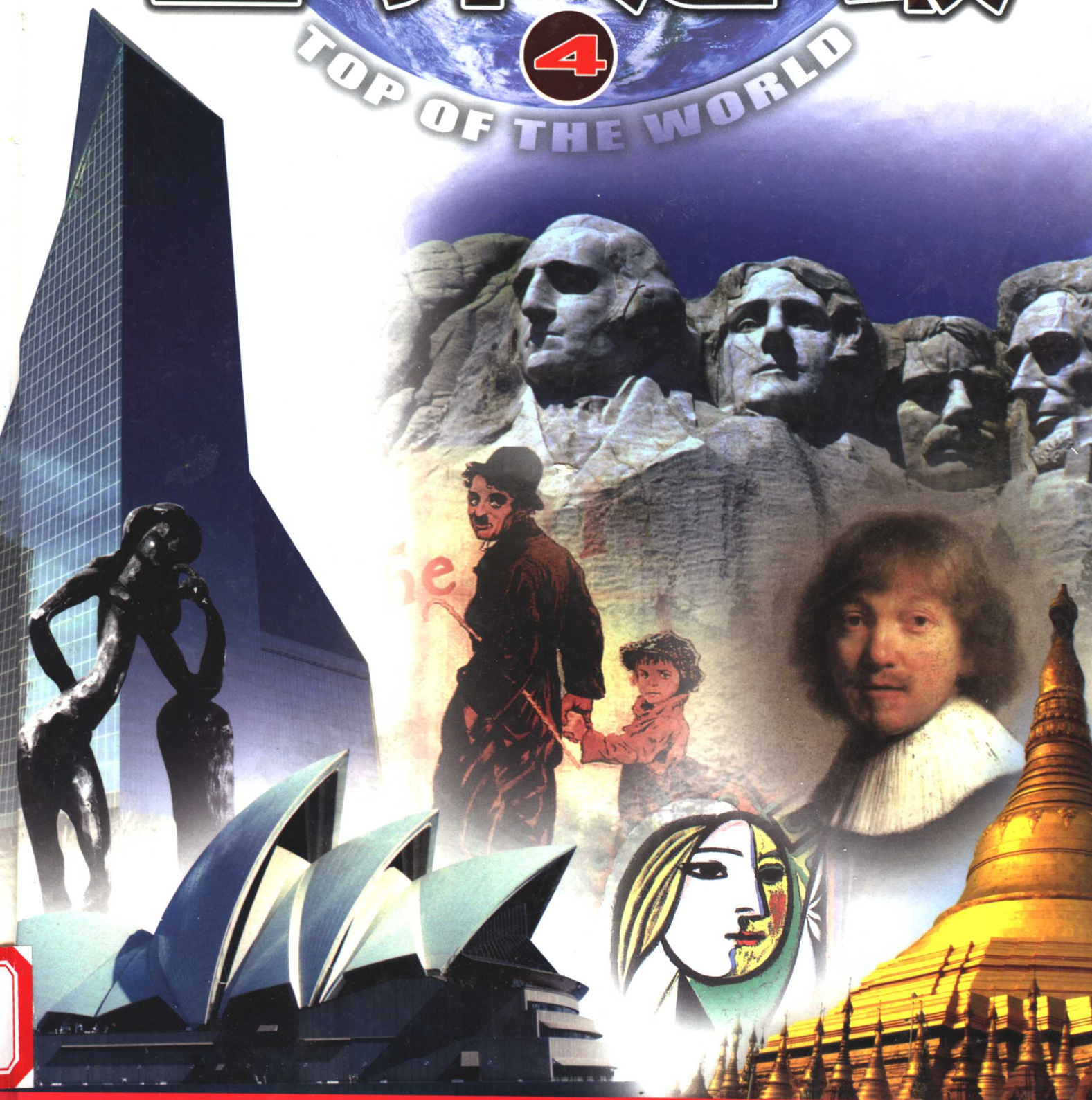


彩图版

世界之最

TOP OF THE WORLD
4



彩图版

世界之最



4



北方妇女儿童出版社



艺术之最

最大的宫殿·····	6	最大的宗教建筑群·····	22
海拔最高的宫殿·····	6	最长的石窟画廊·····	24
现存最高大的木塔·····	7	最大的坐佛·····	25
最大的陵墓·····	8	最大的铜佛·····	25
埋葬皇帝最多的陵墓群·····	8	现存最大最完整的编钟·····	26
最长的城墙·····	9	最早的雕像·····	26
最大的祭天建筑群·····	10	最大的石刻字·····	26
建园最早的帝王宫苑·····	11	碑石最多的地方·····	27
铭文字数最多的大钟·····	11	最高和最重的雕像·····	27
保存最完整的皇家园林·····	12	最古老的着色玻璃·····	28
最著名的清真寺·····	14	拍卖作品最多的艺术家·····	28
最大的清真寺·····	14	最大的石雕塑·····	28
最大的古代圆形剧场·····	15	作品最多的画家·····	29
包厢层数最多的剧院·····	15	最古老的绘画·····	29
现存最早和最长的水槽·····	16	最名贵的肖像画·····	30
最古老的石块建筑·····	16	被偷次数最多的绘画作品·····	31
最大的方尖塔·····	17	画面上人数最多的油画·····	31
最古老的方尖塔·····	17	售价最高的油画·····	32
最优美的伊斯兰式建筑·····	17	最出色的圣母像画家·····	33
最古老的金字塔·····	20	第一个表现农民题材的画家·····	33
最大且保存最好的塔庙·····	20	最早的电影片·····	34
最大的金字塔·····	21	搬上银幕最多的卡通人物·····	34
		最长的电影片名·····	34

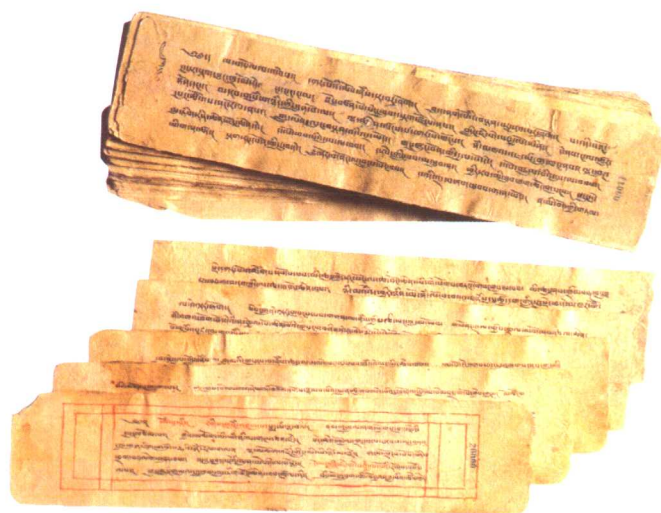


最短的影评·····	34
最大的电影城·····	35
拍摄过程最不幸的影片·····	35
票房收入最高的西部片·····	36
试镜头演员最多的角色·····	36
制作费最高的电影·····	37
塑造次数最多的西部英雄·····	37
票房收入最高的恐怖片·····	38
最多产的特技演员·····	39
群众演员最多的电影·····	39



恐怖片中刻画最多的恐怖人物·····	39
最长的奥斯卡演讲·····	40
重复次数最多的场景拍摄·····	40
单片片酬最多的演员·····	40
获奥斯卡最佳导演奖的演员·····	41
间隔时间最长的续集·····	41
获最佳男主角奖最多的演员·····	42
获奥斯卡提名演员最多的电影·····	42
获最佳外语片奖最多的国家·····	42
服装最多的电影·····	42

票房收入最高的澳大利亚影片·····	43
票房收入最多的演员·····	43
一周内票房收入最高的电影·····	43
获奥斯卡奖最多的女演员·····	44
在世演员中的特技大王·····	44
最火爆的电影·····	44
最矮的演员·····	45
收到影迷来信最多的明星·····	45
最早的类型影片·····	45
年龄最小的奥斯卡奖得主·····	45



播放时间最长的动画片·····	46
购买费最贵的电视剧·····	47
最贵的彩色动画片手稿·····	47
最成功的电视肥皂剧·····	47
耗资最大的动画片·····	47
出版时间最长的连环画·····	48
最早的漫画家·····	48
最大的漫画·····	49
连环漫画读者最多的国家·····	49
在最多电视台同时播出的广告·····	50
埃米奖提名最多的电视剧·····	50
播放时间最长的电视剧·····	50
报道某一主题时间最长的纪录片·····	51
奥斯卡奖提名最多的卡通片公司·····	51
电视观众最多的结婚典礼·····	52
婴儿演员阵容最大的广告·····	52
最多产的节目制作人·····	52
最具商业价值的动物明星·····	52
收入最高的动画片·····	52
最富有的电视节目主持人·····	53
最贵的电视广告·····	53
主持烹调节目最长的人·····	53
连续播放时间最长的卡通片·····	53
在电视上得到的最多奖金·····	53
发表漫画最多的画家·····	54
年收入最高的电视明星·····	54

目 录



登载数量最多的连环漫画·····	54
规模最大的成套电视片制作者·····	54
最早的空中摄影·····	55
最早的一幅照片·····	55
最早的一次摄影代表大会·····	55
同时上演最多的一人作品·····	56
舞台飞行次数最多的演员·····	56
连续上演时间最长的戏剧·····	56
最极端的表演·····	57
一出剧中担任角色最多的人·····	57
最贵的舞台制作·····	57
上演次数最多的音乐剧·····	58
最著名的歌剧首演圣地·····	58
最短的情景系列戏剧·····	58
收入最高的戏剧·····	59
保险额最高的一部剧·····	59
获得托尼奖项最多的戏剧·····	59
被改编次数最多的剧·····	59
最长的剧与最短的剧·····	59
最长的传统歌剧·····	60
最短的歌剧·····	60
上演率最高的歌剧·····	61
最早的西方歌剧·····	61
最早的文字体系·····	62
最古老的书面语言·····	62
最大的字典·····	62
最短的文章·····	63
最长的诗·····	63
最短的诗歌与童话·····	63
稿酬最高的作家·····	64
最长的小说·····	64
最畅销的小说作家·····	65
最畅销的小说·····	65
内容最广泛的百科全书·····	66
最大的百科全书·····	66



最大的书·····	66
最畅销的非小说类文学作品·····	66
最早的纸写书·····	67
最畅销的丛书作家·····	67
最大的管弦乐队·····	68
第一张金唱片和白金唱片·····	68
最早的钢琴·····	69
最耐用的唱片·····	69
最新式的唱片·····	69
最大的游行乐队·····	70



最畅销的乡村音乐单曲·····	70
最早和最大的风琴·····	71
水下演奏第一人·····	71
最长的古典交响曲·····	71
最畅销的专辑·····	72
最抢手的爵士乐演出小组·····	72
最昂贵的爵士乐乐器·····	73
最昂贵的小提琴·····	73
参加人数最多的一轮踢踏舞·····	73
卖得最快的唱片专辑·····	74

世界上最优秀的乐队	74
雄踞排行榜榜首最多的单曲	75
最富的乐队	75
名列排行榜榜首次数最多的演唱组	76
单曲居排行榜榜首时间最长的歌手	76
最成功的独唱女歌星	77
单曲居排行榜榜首最多的女歌星	77
一年内获得格莱美奖最多的个人	78
英国排行榜最畅销的单曲	78
最成功的说唱乐制片人	78
澳大利亚最畅销的专辑	78
摇滚音乐会的最大屏幕	79
作品最热销的拉丁男音乐家	79
作品最热销的拉丁女音乐家	79

其 他

第一个提出“日心说”的人	80
最有影响力的王妃	80
最大的一次争取种族平等的集会	80
上《时代》杂志封面最多的人	81
第一个环球航行的人	81
出访次数最多的教皇	82
仰慕者俱乐部最多的皇室成员	82
担任总理最多的家庭	83
随行人员最多的总统访问	83
最先创立微积分的人	84
最早提出欧元设想的人	84
年薪最低的执行总裁	85
最富有的内阁	85
上杂志封面最多的模特	85
安理会第一个妇女主席	86
国际红十字会的创始人	86
现代舞的创始人	87
最早的女数学家	87
最美丽的广场	88

最大的人工冰雪乐园	88
最长的旅游观光滑道	89
最高的蹦极点	89
最大摩岩石刻造像	90
最高的惊险游乐车	90
报纸最多的国家	91
最大的购物中心	91
最长的雪茄烟	92
最古老的啤酒厂	92
售价最高的电影用鞋	92
最大的网吧	93
最畅销的矿泉水	93
最大的饭店	93
最昂贵的课程	94
最昂贵的衣服	94
拍价最高的帽子	94
最昂贵的微型汽车	94
最贵的一条牛仔裤	95
最长的假发	95





最大的宫殿

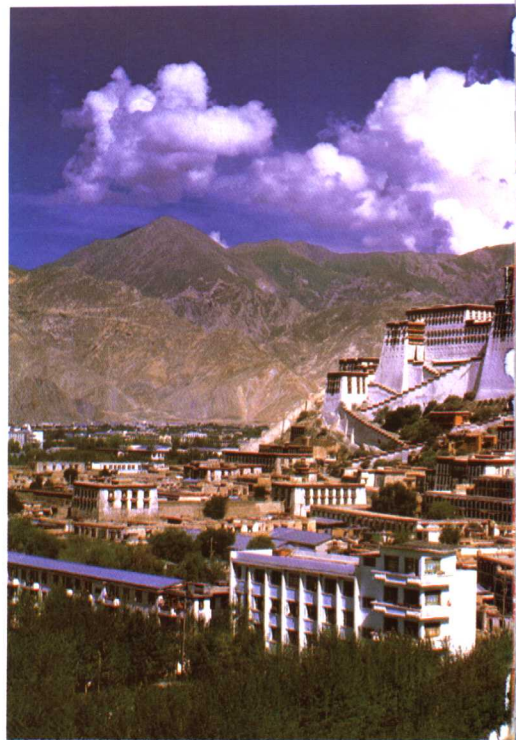
世界上最大的宫殿是中国的故宫。它坐落在北京市中心，又称“紫禁城”。故宫建于明永乐四年至十八年(1406~1420)，是明清两朝的皇宫。故宫呈长方形，面积约72万平方米，建筑面积近16万平方米，由大小数10个院落组成，房屋有9000多间。故宫分前后两大部分，俗称外朝和内廷。前部主要是宫殿，以太和、中和、保和三大殿为中心，以天华殿、武英殿为两翼，这部分宫殿是封建帝王行使权力的主要场所。后部由乾清宫、坤宁宫和东西六宫组成，是皇帝和后妃居住的区域，在清代也是皇帝日常活动的地方。整个城周长有3400米左右，城墙高10米，四角还各有1座玲

故宫在中国古代宫廷建筑中保存最为完整。它西北邻著名的北海、西南边是中南海，整个宫殿四周是高10米的红围墙。俯瞰故宫，建筑规模之大，像一幅千门万户的绘画长卷。

珑精巧的角楼。此外，还有一条宽52米、长3800米的护城河环绕着故宫。故宫的建筑屋顶铺满各色琉璃瓦件，主要殿座以黄色为主，绿色用于皇子居住区的建筑。一部分瓦件上还塑有龙凤、狮子、海马等动物形象，象征吉祥和威严，起到了装饰作用。

海拔最高的宫殿

布达拉宫是7世纪时，吐蕃王松赞干布为迎娶唐朝文成公主而修建的。17世纪时，达赖五世受清朝册封时特地对布达拉宫进行了重修。布达拉宫是汉藏人民世代友好的标志和象征，它依拉萨市西北角依玛市日山(红山)而建造。从外形看，宫殿可分为两部分，由白色墙面组成的部分，是达赖生活和工作的地方；由红色与黄色墙面组成的部分，是已故达赖的灵塔、享殿和佛堂。正楼高达13层，群楼重叠、参差错杂、气势雄伟。布达拉宫有5座覆盖金瓦、各具风格的宫殿。其中的13



世达赖的灵塔于1934年建成，高14米，塔身用1.8万两黄金包裹。殿内有“珍珠塔”，使用珍珠20余万颗。宫内藏有大量的雕塑、壁画及明清两代敕书、印鉴、礼品等文物，大小佛像多达20余万尊。宫东西长360米，南北宽140余米，高178米，墙厚3~5米，占地10.3公



现存最高大的木塔

山西应县木塔(或称佛宫寺释迦塔)坐落在山西大同市南百里的应县城内,是世界上现存最高大的古代木结构建筑。该塔在1056年落成。木塔各层内外,共有斗拱50多种,塔平面是八角形,南面、底层副阶(外廊)前檐柱对边约25米。塔身外观是五层六檐(最下层是重檐),二、三、四层都有平座夹层。全塔9层,从地面到塔顶高达67.31米,直径30米,重3000吨左右,用木材3500立方米以上。塔内底层竖立着一尊高约11米的释迦佛坐像,各层中部都有佛像群。除底层外,塔上各层都设有栏杆。各层外侧悬挂有大量的匾额和楹联。该塔是印度佛教传入中国,受中国风格影响而建成的一座建筑。



佛教传入中国以后,作为佛教标志性建筑之一的佛塔也在全国各地大量兴建。图为公元652年左右在陕西西安(当时称长安)建成的大雁塔。

布达拉宫是西藏的象征。它位于拉萨市西北角的依玛市日山上,整个建筑用红白相间的条石垒砌。群楼重叠、巍峨耸峙、体现了汉藏文化融合的建筑风格。

顷,内有房屋999间,加上山顶红楼共有1000间之多,建筑面积9万平方米。全宫建在海拔3680余米的地势上,是世界上海拔最高的宫殿。



小何通眼大紫出見未科未云是好一節行



最大的陵墓

中国西安的秦始皇陵是世界上最大的陵墓。它位于陕西临潼县城东5000米处，南傍骊山、北临渭水，约在公元前247年至公元前210年间筑成。陵墓分为内外两城。内城周长2525米，外城周长6294米，墓地面积22平方米，陵园面积218万平方米。陵墓中心的陵丘高76米，底长485米，宽515米。墓内地底有水，用铜加固，上置棺槨，并修有宫殿楼阁，埋有各式奇珍异宝，陪葬宫妃和工匠。墓中设有弓弩机关，以防有人盗墓。另外还有大量的秦始皇兵马俑陪护在陵丘周围。那些兵马俑如真人真马大小，军阵整齐(包括步兵、骑兵、弓弩手等)、栩栩如生，已经名扬天下、世人皆知了。为了保护兵马俑，人们特地在坑上盖起了博物馆，其大厅采用拱形屋顶，把整个大坑罩了起来，面积足有两个大运动场那么大。秦始皇陵比埃及的胡夫金字塔还要大，是已知的世界上最大的陵墓。

秦始皇陵兵马俑被称为20世纪最壮观的考古发现，它是中华民族的骄傲。下图是兵马俑一号坑的全景图，共有8000多个陶俑、陶马，它们如真人一般大，这简直是一支千军万马的隊伍，体现了秦始皇吞并六国，统一中国的气势。

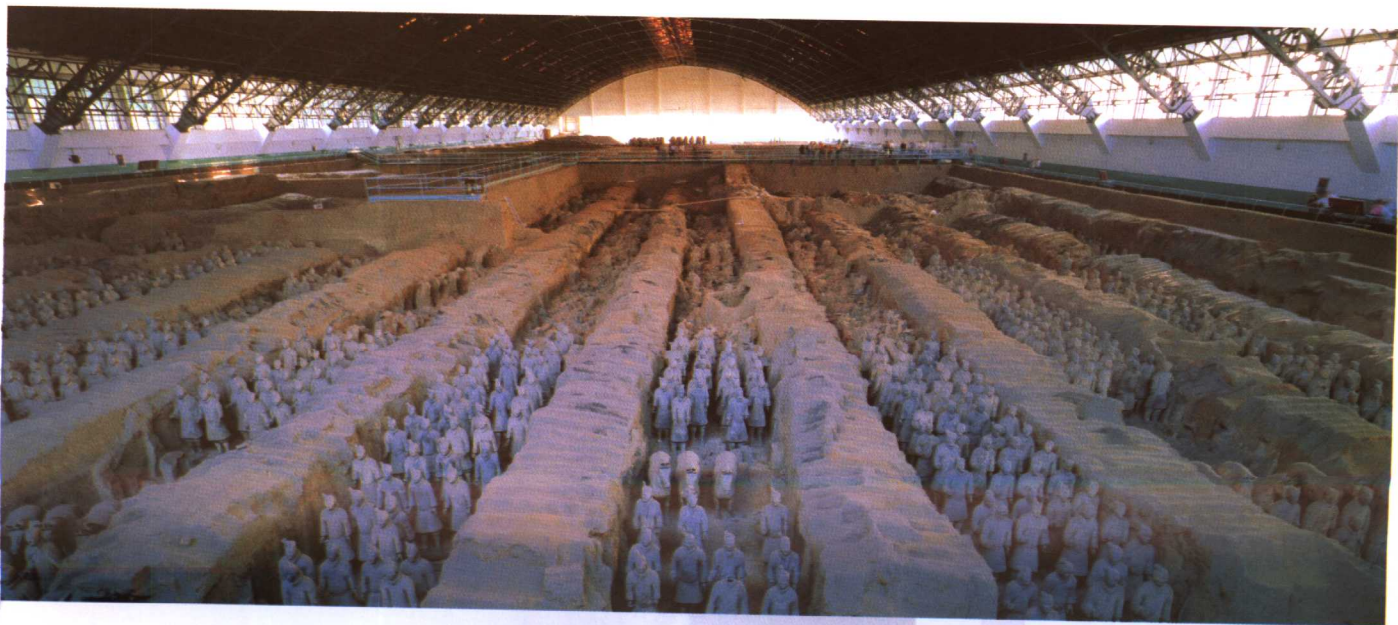


埋葬皇帝最多的陵墓群

十三陵是中国明代皇帝的陵墓群，在北京昌平区境天寿山下，离城约44千米。方圆40平方千米的盆地边缘，散建着明成祖朱棣及其后共13位皇帝与皇后的合葬墓。明永乐七年(1409)起修长陵，到清顺治元年(1644)修建思陵止，历时200余年。十三陵陵区南北长达7千米，由一条总神路串连各陵。依次建有石碑坊、大宫门、碑楼、石人石兽和

明十三陵除皇帝的灵寝外，还有一些附属建筑和风景名胜点缀其间，不仅使宫廷式建筑格局的帝后灵寝更加庄严肃穆，同时还不失古典园林清新雅素的风格。图为十三陵中的长陵全景。

棂星门。各陵面积大小、建筑繁简不一，以长陵最大，思陵最小。布局、規制基本一致，地面建筑依次为石桥、陵门、碑亭、棱思门、棱恩殿、明楼、室城等。每陵各有管陵太监用房，有种植祭祀用的瓜果园，有陵园护卫。其中以保存比较完整的长陵(永乐年间修建)地面建筑和1957年发掘的定陵(万历年间修建)地下宫殿最著名。



最长的城墙

最长的城墙是中国的长城。它从甘肃的嘉峪关向东，经祁连山，越过沙漠，沿贺兰山、阴山、燕山，直达鸭绿江畔，全长12700多里(因此长城也被称为“万里长城”)。其规模如此之大，宇航员甚至从太空中也能看到。春秋战国时期，许多诸侯国，如楚、齐、秦、

赵等就有自己的城墙。公元前221年秦始皇统一六国后，为了防御北方匈奴的入侵，以原来各诸侯国的城墙为基础，修建了新的城墙，并把已有的各段城墙连接起来，形成了统一的长城。此后的汉、明等朝代修筑的规模也很大。今天所见的长城大多是在明洪武至万历年间(1368~1620)修筑的。明长城工程浩大，如果将明长城所用砖石土方等修建一道高5米厚1米多的城墙，可

绕地球一周有余。长城由关隘、城台、烽燧、城墙四部分组成，宽6.5米，可以10人并行、五马并驰。

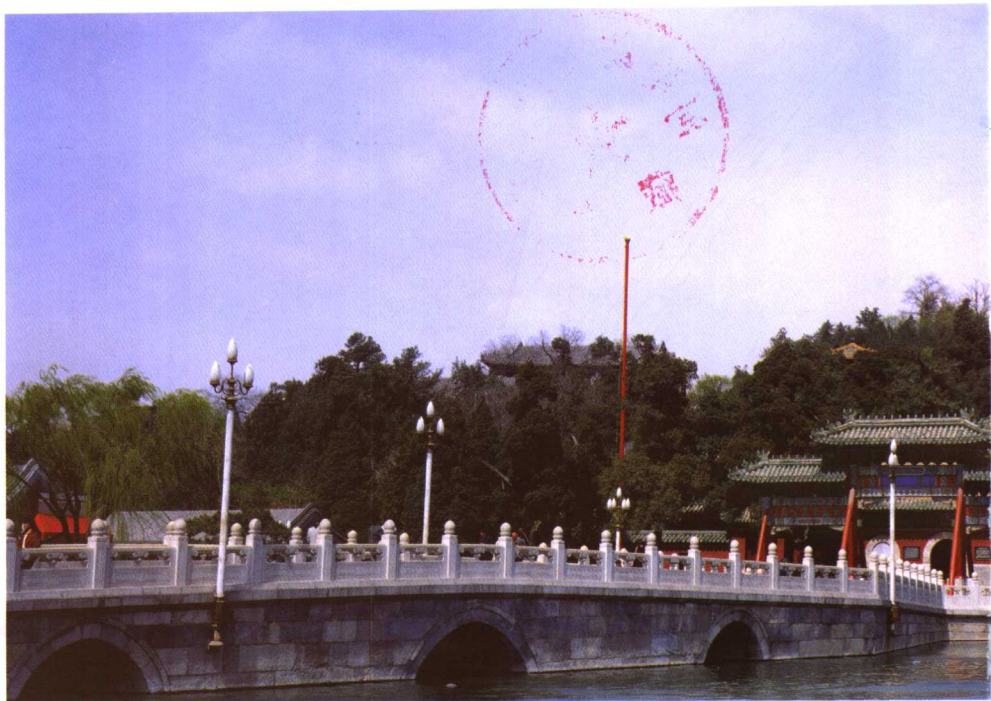
长城是中国古代一项宏伟浩大的防御工程，它如一条飞舞的巨龙，逶迤在祖国万里群山之中。目前，长城已失去过去的防御功能，成为世界著名的旅游胜地，1987年被联合国列为“世界文化遗产”。



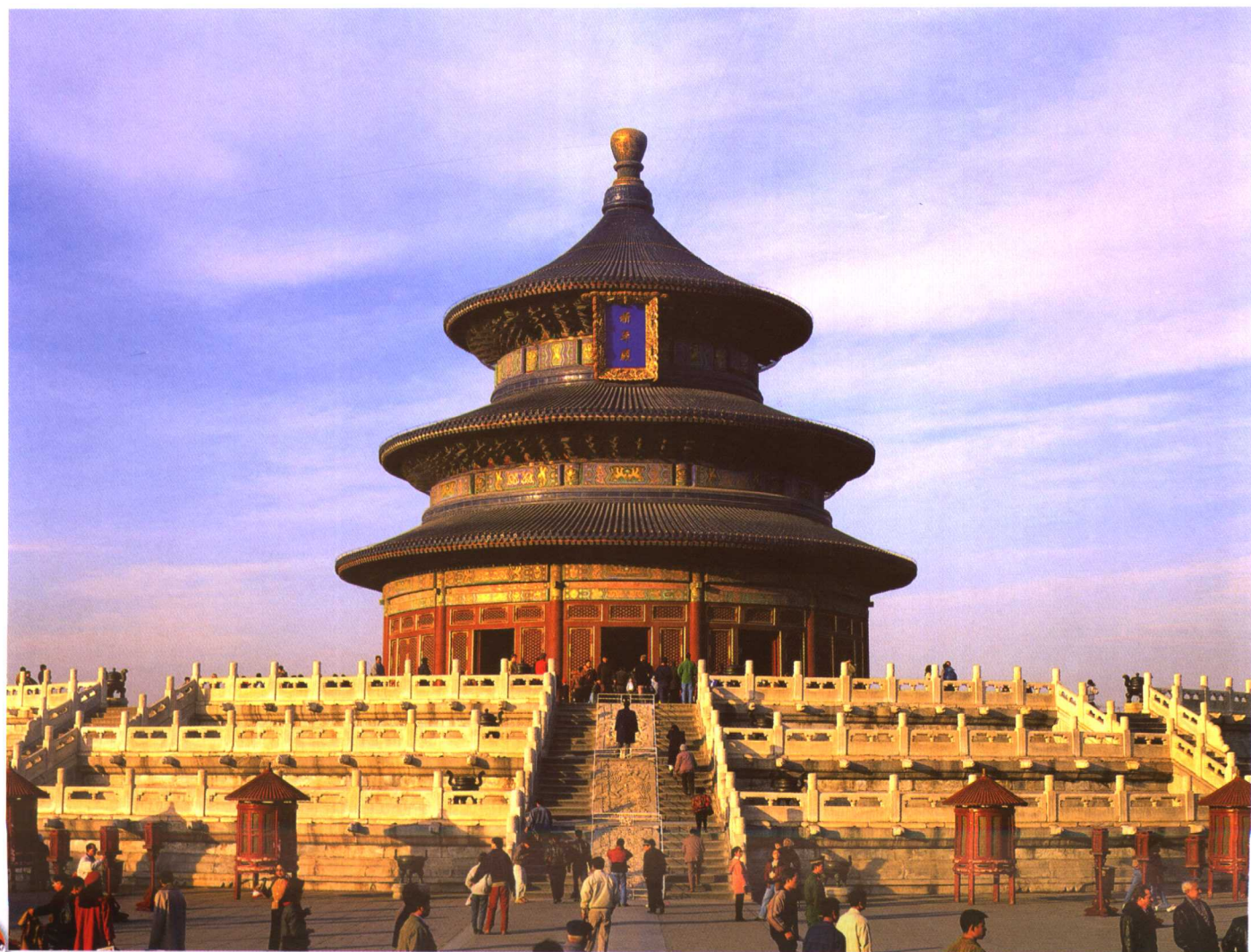


最大的祭天建筑群

天坛由圜丘、祈谷二坛组成，是中国明清两代帝王祭天祈祷丰收的地方。天坛占地273万平方米，是现存世界最大的古代祭天建筑群。每年冬至，正月上辛日和孟夏，明清皇帝都要到天坛来举行祭天、祈谷和祈雨仪式。天坛位于北京市区东南部，始建于明永乐十八年(1420)，名天地坛。嘉靖十三年(1534)改称天坛。清乾隆、光绪时曾重修改建。天坛有垣墙两重，形成内外坛。坛墙南方北圆，象征天圆地方。主要建筑在内坛，在一条南北向中轴线上，北为祈年殿，南为圜丘坛，中间有墙相隔，并有皇穹宇等建筑。



天坛位于北京城的南端，占地面积273万平方米，比故宫大两倍，是北京六坛之首，为明清两代帝王祭祀上天、祈祷五谷丰收的场所。



铭文字数最多的大钟

在北京北三环路的北侧，有座大钟寺，它的本名叫觉生寺，现在还悬着“敕建觉生寺”的横匾。觉生寺建于清朝雍正十一年(1733)。乾隆十六年(1751)，从西郊万寿寺移来一口大钟，所以觉生寺从此又叫大钟寺。大钟寺规模宏大，从南向北有山门、天王殿、正殿、后殿、藏经殿、大钟殿和配殿等，是清代的皇家佛寺。大钟由青铜(铜合金)铸成，通高有6.94米，重约46.5吨，钟唇厚0.22米，外直径有3.30米。钟身内外铸满佛教经文，共计铸有汉文佛教铭文225939字、梵文佛教铭文4245字，总共230184字，它是世界上铭文字数最多

的一口大钟。这口钟在明朝永乐初年(1403~1424)，由明成祖朱棣的主要谋士姚广孝亲自监铸，所以又称永乐大钟。钟上的经文是明初书法家沈度的手迹，字体端正遒劲。永乐大钟的铸造采用了中国传统的无横具铸造法，即地坑造型表面陶范的泥型法。在浇铸前必须将经文的20多万字反刻在地坑的泥模壁上，而且钟体内外都有字，却能一次铸造成功，字体无一模糊，制造工艺非常高超。

在大钟寺内有一口500多年前的永乐大钟，它是明朝第3位皇帝明成祖朱棣下令建造的。



“水面倒映着美丽的白塔，四周环绕着绿树红墙”，这是对美丽的北海的最好描写。夏日泛舟北海，清风徐来，碧波荡漾，让人陶醉其中，心旷神怡。

建园最早的帝王宫苑

北海是世界上现存建园时间最早的古代帝王宫苑，在北京市区中心、故宫和景山西北。10世纪时，辽代即在此建筑园林，后金朝在此营建大宁宫。13世纪，元代统治者以琼华岛湖为中心，建成一座禁苑，称岛中心的山为万寿山(亦称万岁山)，水域称太液池。山顶、山腰兴建广寒、仁智等宫殿。明代在太液池北岸加修五龙亭。清顺治八年(1615)，在广寒殿旧址建造藏式白塔，岛南部改建永安寺。全园占地70余万平方米，建筑多分布在白塔山上，园内有永安桥、永安寺、智珠殿、画舫斋等著名建筑。位于北岸天王殿之西的九龙壁尤为著名，壁上前后各有九条蛟龙凌空飞舞，气势壮观、堪称瑰宝。

艺术之最

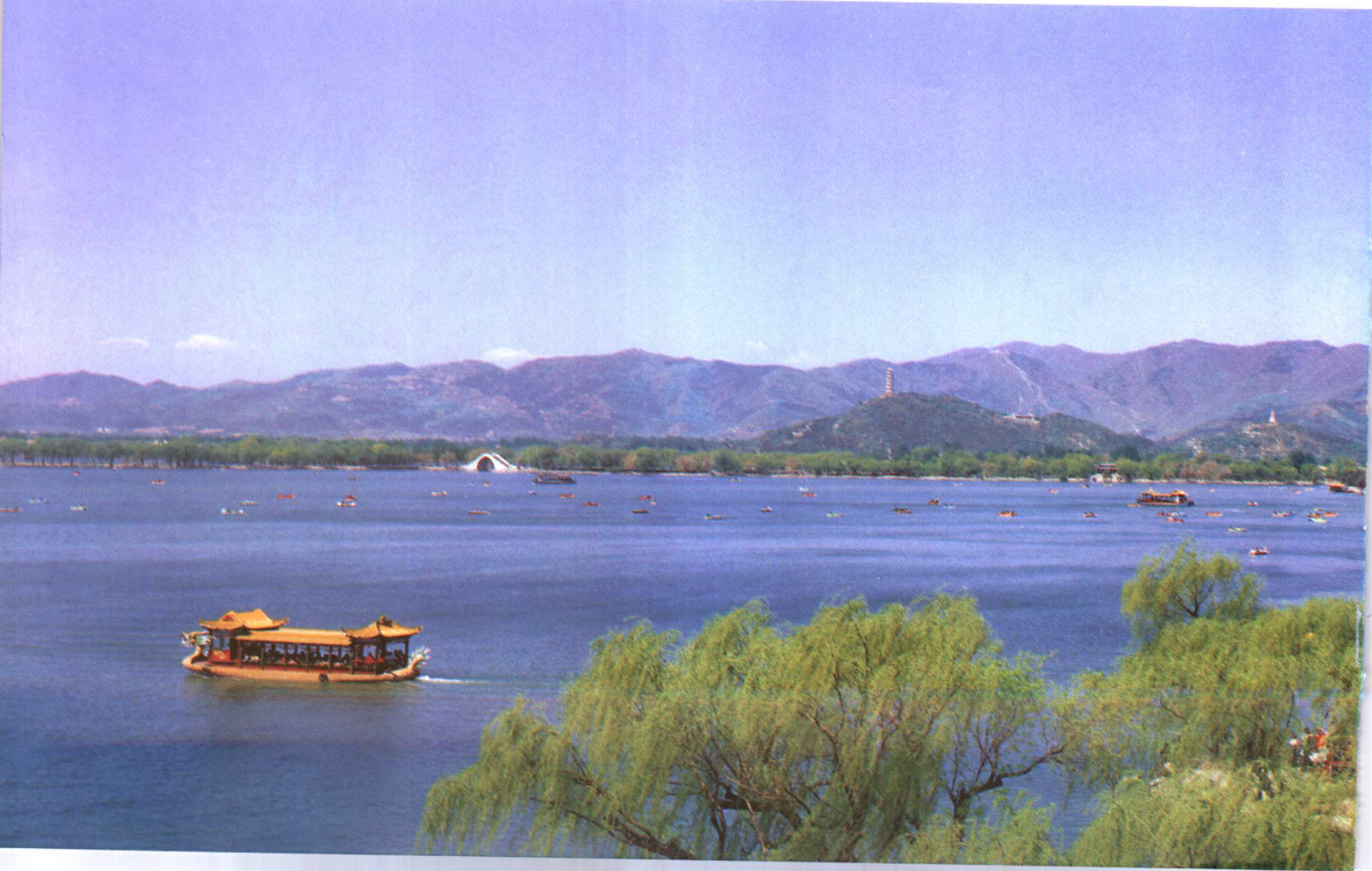
保存最完整的皇家园林

颐和园，坐落在北京海淀区西苑，是中国古典园林的典范，世界著名园林之一。颐和园为1153年(金代)建的帝王行宫，清代曾扩建，名清漪园，后遭英法联军焚掠。清光绪十四年(1888)，慈禧太后挪用海军军费3000万两白银重建，工程历时10年，竣工后更名颐和园。颐和园由万寿山和昆明湖组成，占地面积约5000亩，其中四分之三是湖泊，共有各种建筑3000余间。万寿山前山的建筑群是全院精华汇集之处。排云殿、佛香阁等颐和园的主要建筑位于一条南北走向的中轴线两侧，配以转轮藏、五方阁、宝云阁，组成了一组依山而建、极富变幻、统率全院的主景群。高41米的佛香阁是颐和园的象征。宝云阁是一座铜铸佛殿，高7.55米，重207吨，



颐和园湖光山色，宛如仙山琼阁的画卷。其中著名的石舫位于颐和园长廊的西端，建于乾隆二十年。船长36米，全部由大石块砌成，为颐和园中一处佳景。

颐和园是清代皇帝的避暑行宫，是中国北方著名的古典园林，也是中国目前保存最完整的古代皇家园林。颐和园主要由万寿山和昆明湖两大风景区组成，1998年被联合国教科文组织列为世界文化遗产。



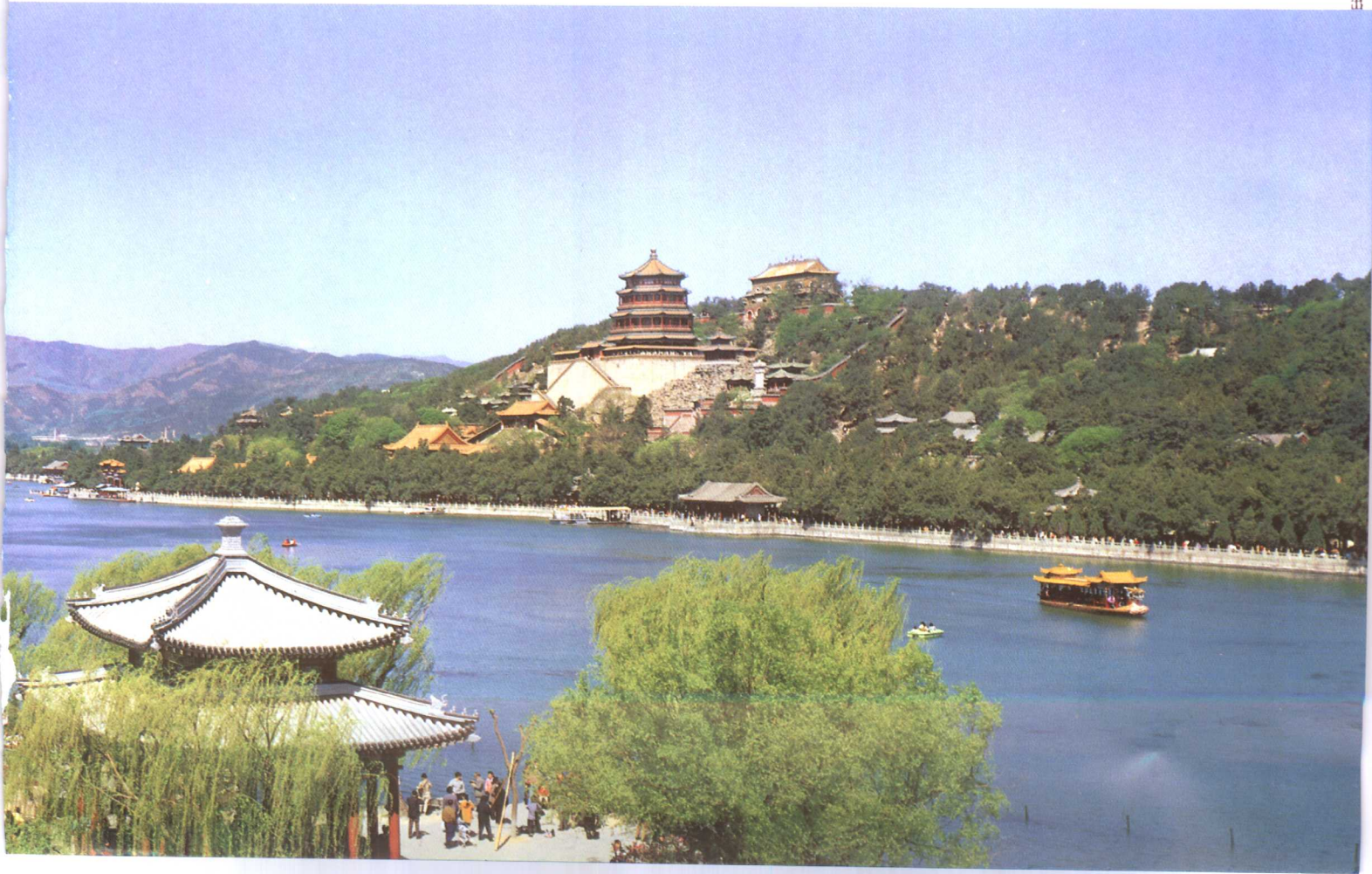
是罕见的工艺精品。昆明湖畔的长廊，又称千步廊，长728米，共有273间，是中国最长的长廊。其间建有四亭，分别象征春夏秋冬四季。长廊上部绘有546幅杭州西湖胜景和8000余幅人物故事、山水花鸟画，长廊也因此著称于世。长廊西端湖水中的清晏舫，长36米，是一座用巨石雕砌成的石舫。昆明湖水面积达220公顷，其中西堤六桥是仿照杭州西湖苏堤、白堤而建。连接东堤和南湖岛的十七孔桥，气势雄伟，桥栏望柱上雕有各具姿态的石狮达500多只。万寿山北麓为后山和后湖，后湖狭长，随山势忽宽忽窄，分为六小湖，又称苏州河，沿河建有仿造的商肆，又称苏州街。被誉为园中园的谐趣园，仿照江南名园无锡寄畅园而建，具有浓郁的江南园林特色。

颐和园因地制宜、布局讲究，拥山抱水、建筑雄奇、规模宏大、绚丽多姿。它继承了历代园林艺术的传统，博采各地造园手法的长处，兼有北方山川雄浑宏阔的气势和江南水乡婉约清丽的风韵，并蓄帝王宫室的富丽堂皇、民间宅居的精巧别致和宗教寺庙的庄严



十七孔桥是颐和园中最长的一座桥，它飞跨东堤和南湖岛，长150米，宽8米，仿照著名的卢沟桥建造。桥两边白石栏杆上雕有神态各异的石狮500多只。

肃穆，气象万千而又和谐协调、浑然一体，成为中国园林艺术的瑰宝。颐和园是中国园林建筑艺术集大成的杰作，也是世界上最著名的古典园林之一。





最著名的清真寺

穆斯林的圣地麦加城坐落在阿拉伯半岛西部希贾兹地区，而麦加大清真寺，更是举世闻名。清真寺又称麦斯吉德或加米，是伊斯兰教徒礼拜用的房屋或场地。最初的清真寺模仿先知穆罕默德礼拜的处所而建，后来的清真寺受各地建筑风格的影响在形式上有所变化，但基本上仍有开阔场地，有时附有宣礼塔。地面上铺有垫子或毯子，礼拜者赤脚列成横排，在伊玛目的带领下跪拜，诵读《古兰经》，但不允许伴有音乐或歌唱。寺内不供雕像、画像或供品。殿内或殿外设有大净室。整个寺院都用花岗石、大理石砌筑而成，还有7座高耸云霄的宣礼塔，宏伟壮观，是全世界亿万穆斯林向往的圣殿。其中的“麦克尔白”天房是一座方堂，那里有一块天上陨落的直径30厘米的黑石，自古被阿拉伯人奉为神物。

在进入清真寺之前，穆斯林得脱鞋洗脚，信徒跪地祷告，头要接触地板。在祷告时，穆斯林要面对一个空的壁龛，朝着麦加的方向。每逢星期五穆斯林必须到寺院祈祷，平时则在任何地方都可以进行。

麦加是穆罕默德的出生地，位于沙特阿拉伯境内。每个穆斯林(伊斯兰教教徒)在一生中至少要设法到麦加去朝圣一次。而且每个去朝圣的穆斯林都必须绕着“麦克尔白”石室圣堂绕行7次。穆斯林一生都得绝对服从真主安拉，而且以一套严格的伊斯兰教规生活。图为朝圣的穆斯林在麦加清真寺内。



位于土耳其埃迪尔内的谢里姆清真寺是奥斯曼帝国大建筑师希南的杰作之一。清真寺圆屋顶的设计兼有伊朗、塞尔柱突厥王朝及圣索菲亚教堂的拜占庭传统。



最大的清真寺

印度伊斯兰教清真寺常采用穹窿顶，外面用彩色面砖装饰，内部有圣坛和带拱廊的庭院。这是伊斯兰教教徒活动的重要场所。印度德里的耶玛玛斯吉德是目前世界上最大的清真寺。这个清真寺是印度莫卧儿帝国皇帝沙杰汗于1644年下令建造的，14年后竣工。整个清真寺建造在一个高高的台基上，设有40级台阶，四周高墙围绕，北、南、东各有一座大门。礼拜房在西侧，由3个大厅组成，一律朝向圣地麦加的“麦克尔白”天房方向。中大厅的中央有一个宽为5米的宽大壁龛(教长站的地方)，还有一个由白石膏制的简朴的讲坛。礼拜房上有3个圆屋顶，两侧各有一个高近33米的尖塔。四方的庭院中还有两间小屋，一间专供当年宫廷妇女作礼拜之用，另一间小屋内，珍藏着文物。



最大的古代圆形剧场

世界上现存最大的古代圆形剧场是意大利罗马的弗拉维圆形剧场。它是古罗马弗拉维王朝的创立者韦斯巴芗为纪念征服耶路撒冷而建造的。大剧场呈椭圆形，长轴189米，短轴162米，周长527米，占地2万平方米。中央是表演区，周围是阶梯形的看台，约有60排编号座位，可容纳七八万观众。观众分别从80个出入口进场，对号入座。剧场的外观雄伟而华丽，总高度达48.5米，分为4层，下面3层是透空的拱券，外面贴上各种式样的“古典柱式”。从下往上依次为粗壮有力的“塔司干柱式”、丰俊挺拔的“爱奥尼亚柱式”、纤巧华贵的“科林斯柱

式”，第4层是石墙面贴壁柱。表演区的台上铺有木板(现已没有)，下面有乐池、道具间以及供角斗士准备搏斗的小室和关闭猛兽的笼子共80多间。剧场可以进行各种竞技表演、马戏表演，中央舞台区还可以放满水，形成一个水池，进行模拟海战表演，但最主要还是供角斗之用。



剧院作为戏剧演出的场所，是艺术的传播中心之一。而且剧院也是建筑风格的体现和代表。巴黎歌剧院就是19世纪下半叶，混合式的复古风格(即指兼容并蓄的折衷主义风格)的典型代表。巴黎歌剧院由加尼埃设计，建于1862~1875年间。这座建筑经过装饰，成为举行重大庆典活动的场所。图为巴黎歌剧院大楼梯的上半部。

包厢层数最多的剧院

世界上著名的剧院很多，如罗马古代圆形剧院(即角斗场)、如海上打开的白色蚌壳的悉尼歌剧院等等，数不胜数。其中意大利米兰斯卡拉剧院与莫斯科大剧院都拥有6层包厢，是世界上包厢层数最多的剧院。斯卡拉剧院现已有200多年的历史，是举世闻名的歌剧中中心。剧院因原址是斯卡拉圣玛利亚教堂而得名。观众席由池座、包厢及回廊组成，大约可容纳3600名观众。剧院设有餐厅及酒吧，供观众在幕间享用。莫斯科大剧院是俄罗斯歌剧及芭蕾舞艺术的发祥地，世界音乐、戏剧的中心之一。大剧院坐落在莫斯科市中心的斯维尔德洛夫广场，是一座淡黄色的长方形建筑。大剧院剧场能容纳2000名观众，一楼看厅包括池座及后面的半圆形散座，此外都是包厢，最高一层包厢称“中柳卡”。

圆形剧场(罗马角斗场)是古罗马最伟大的建筑之一，也是古罗马残忍、野蛮的娱乐方式的见证。





现存最早和最长的水槽

相对于古希腊崇尚美、追求纯粹的理想的美来说，罗马人更注重实用而并非仅仅是为了审美的建筑艺术。罗马人侧重于吸收希腊建筑物的形式与风味，但更重实用。诚然，在罗马之前的文明时期，人们已懂得使用卫生设备，但罗马时代的浴场等卫生设施却更加豪华和高级。与此相对应的大量运水的水槽产生了。水槽有一定的倾斜度，可使水自然地流向城市，遇到山谷或河流时就架设渡槽。现存最早的水槽是公元前19年建造的，全长50余千米。其中最著名而且保存良好的一段是在法国尼姆附近，架设在嘎尔顿河上的嘎尔渡槽，长达275米，高49米。用当地的石灰岩砌成，上下共3层，石砌拱券(下层6个、中层11个、上层35个)，下层是人行桥，上层是流水桥。

古代最长的水槽是突尼斯迦太基水槽，是罗马人在哈德良统治时代(117~138)所建，全长141千米。至1895年时，尚存拱门344个。当时的流量，估计为每天约3818升。



前4000年~前3000年间还没有金属器具和车轮，却能建造神殿和石墓。图为建于公元前3000年中期的马耳他姆纳德拉神庙。

最古老的石块建筑

上个世纪初，在地中海马耳他岛上的塔尔相发掘出了一批神殿遗址，大小共16座，都是用大块的珊瑚石灰石建成的。其中最大的一座叫“巨神之塔”，高约8米，蔚为壮观。在发现这些神殿之前，人们把目光都投注在古希腊辉煌的、伟大的波赛冬神庙、帕提农(或译为帕特农)神庙以及古罗马的形

法国尼姆附近的嘎尔顿河上的水槽跨越嘎尔河(又译为加尔河)，将水引至尼姆，再分至公共澡堂、喷泉和私人住宅。它是罗马人为文明和卫生的生活条件所作的一项重要贡献。

形色色、大大小小的神殿上，从来就没注意到或者说从来没想到过马耳他岛上还有一些神殿。后来，英国考古学家采用放射性碳测定年代的新技术对塔尔相的石块建筑进行了探测，发现其年代是在前3100年，比埃及第一座金字塔建造的时间还要早四五百多年。除塔尔相神殿外，考古学家还先后在欧洲西部发掘出许多奇特的石墓，它们广泛分布于从葡萄牙、西班牙直到英国最北部的奥克尼群岛的广大区域内。其中最引人注目的是卢卡恩石墓，它位于法国布列塔尼半岛的西北角，建造时间是在前4000年，比第一座金字塔竟早了大约1300年。



▲最早的房屋建筑

最早的房屋建筑是距今7000年前的中国浙江余姚河姆渡的建筑遗址。那里有排列有序的木桩和大量带榫、卯的柱、梁、板材，表明是一处房屋建筑的遗址。从成排的木桩来看，估计是一种杆栏式住宅建筑。这种建筑是用木(或竹)桩建成一个高离地面的基座，再在其上建造房屋。

相关链接