

21

世纪高等医药院校教材

中药文献学

南京中医药大学 丁安伟 主编



科学出版社

www.sciencep.com

21 世纪高等医药院校教材

中药文献学

南京中医药大学 丁安伟 主编

科学出版社

北京

内 容 简 介

本书是由全国 14 所高等中医药院校中药文献专家、教授联合编写的一部系统介绍文献学理论和应用知识的教科书。内容包括绪论、中药文献学基础知识、古代中药文献、现代中药文献、外文中药文献、中药文献的计算机检索以及中药文献的应用等 7 章。书后有附录,方便学生查阅多种文献及主要网站域名。本书内容和体例既能符合中药类专业学生的学习特点和规律,同时也能适应科研和其他实际工作的需要,既有传统中药文献,又有现代网络文献。全书融科学性、系统性、实用性、开创性与先进性于一体。

本书可供全国高等医药院校中药、制药工程、药学、中医、针推及相关专业本科生和七年制学生使用。也可作为成人教育相关专业的教师和学生、自学考试应试人员、远程教育学员、广大中医药从业人员及业余爱好者的教学用书或参考书。

图书在版编目(CIP)数据

中药文献学/丁安伟主编. —北京:科学出版社,2003.8

(21 世纪高等医药院校教材)

ISBN 7-03-011784-0

I. 中… II. 丁… III. 中药学:文献学-医学院校-教材

IV. G257.38

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 060661 号

责任编辑:郭海燕 曹丽英/责任校对:包志虹

责任印制:刘士平/封面设计:卢秋红

版权所有,违者必究。未经本社许可,数字图书馆不得使用。

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

西 保 印 刷 厂 印 刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2003 年 8 月 第 一 版 开本:850×1168 1/16

2003 年 8 月 第一次印刷 印张:25

印数:1—7 000 字数:617 000

定价:35.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换〈新欣〉)

《中药文献学》编委会

主 编 丁安伟

副主编 佟铁光 谢新年

编 委(以姓氏笔画为序)

丁安伟	南京中医药大学
王小平	成都中医药大学
邓小英	广州中医药大学
刘劲松	安徽中医学院
刘 斌	北京中医药大学
宋 坤	南京中医药大学
杜方麓	湖南中医学院
李 军	辽宁中医学院
李越兰	浙江中医学院
佟铁光	长春中医学院
陆兔林	南京中医药大学
郭 忻	上海中医药大学
徐春波	山东中医药大学
席先蓉	贵阳中医学院
常章富	北京中医药大学
黄世佐	甘肃中医学院
谢新年	河南中医学院

前 言

中药学是一门既古老又充满活力的学科。中药学知识博大精深,其中,既有中华民族数千年中医药临床实践的积累,又有利用现代科学方法、手段,对中药深入研究的成果。在漫长的历史进程中,前人留下了大量的中药学文献,它不仅是我国劳动人民长期与疾病斗争的经验总结,也是中药学得以继续发展的基础。

中药文献是巨大文献宝库的组成部分之一。中药文献涉及的范围极广,可延及文献的各个方面,包括古今中外各种、各类文献中与中药有关的内容。中药文献学是以中药文献的整理及其历史、发展和应用为研究对象的一门学科。中药文献学作为文献学的一个分支,它是在一般文献学的基础上,结合中医药学的专业特点,分化出来的一种专业文献学。21 世纪是科学技术瞬息万变,人类社会全面进步的时代,对前人已累积知识的获取、了解、掌握和利用将变得越来越重要。目前,中药文献已与现代科学技术同步,以国内外中药文献的学习和研究,可使我们开阔眼界,增长知识,了解最前沿的研究状况和最新的发展信息。

本书由 14 所中医药院校协力编著,全书针对中药文献学的学习和应用特点,系统介绍了文献学的基础知识,以及古代中药文献、现代中药文献、外文中药文献和现代网络文献,并力求融科学性、系统性、逻辑性、实用性与先进性于一体。

在本书的编写过程中,参考、引用了大量文献资料,并受到众多专家和中药研究人员的鼎力支持,在此深表谢意。对书中的疏漏不足之处,敬请教学人员和广大读者不吝赐教,以使本书更臻完善。

丁安伟

2003 年 7 月于南京中医药大学

目 录

前言

第一章 绪论	1
一、中药文献与中药文献学	1
二、中药文献学的研究内容	2
三、中药文献学的作用及学习方法	2
第二章 中药文献学基础知识	4
第一节 文献学基础知识	4
一、文献	4
二、文献学	7
三、目录学的基础知识	9
四、版本学基础知识	14
五、校勘学基础知识	17
六、训诂学基础知识	22
第二节 中药文献的概况与分类	27
一、图书	27
二、期刊	28
三、特种文献	29
第三节 中药文献的检索途径	29
一、文献检索概述	29
二、检索工具	31
三、文献检索的方法	33
四、文献检索的途径	34
五、文献检索的一般程序	35
第三章 古代中药文献	37
第一节 古代中药文献概述	37
一、先秦时期的主要中药文献	37
二、秦汉时期的主要中药文献	38
三、魏晋南北朝时期的主要中药文献	39
四、隋唐时期的主要中药文献	42
五、宋金元时期的主要中药文献	44
六、明代的主要中药文献	49
七、清代的主要中药文献	51

第二节 具有代表性的古代中药文献	53
一、《神农本草经》	53
二、《神农本草经集注》	58
三、《雷公炮炙论》	61
四、《新修本草》	63
五、《食疗本草》	65
六、《本草拾遗》	67
七、《经史证类备急本草》	69
八、《太平惠民和剂局方》	73
九、《汤液本草》	74
十、《本草品汇精要》	75
十一、《本草蒙筌》	78
十二、《本草纲目》	79
十三、《炮炙大法》	85
十四、《修事指南》	86
十五、《本草纲目拾遗》	87
十六、《植物名实图考》	91
第三节 古代中药文献的检索	93
一、中医药专科书目	93
二、医药书附见书目	97
三、中医药学辞典附见书目	99
四、药典、药物志书目	101
五、方书书目	102
第四节 古代中药文献的应用	104
一、古代中药文献的阅读	105
二、古代中药文献的积累	106
三、古代中药文献的引用	108
第四章 现代中药文献	110
第一节 中药图书文献	110
一、中药图书文献简介	110
二、具有代表性的中药图书	118
三、中药图书检索	122
第二节 中药期刊文献	130
一、中药期刊的分类	131
二、中药核心期刊	132
三、中药期刊检索	133
四、中药学术期刊	135
五、重要的中药学术期刊	136

第三节 检索型中药期刊	143
一、概况	143
二、检索中药文献常用的索引	144
三、检索中药文献常用的文摘	158
第四节 中药情报期刊	165
一、概述	165
二、中药情报期刊的作用和特点	165
三、重要的中药情报期刊	166
第五节 中药特种文献	169
一、会议文献	169
二、科技报告	172
三、学位论文	175
四、标准文献	176
五、专利文献	179
第五章 外文中药文献	193
第一节 美国《化学文摘》	193
一、概述	193
二、封面页与封脊	197
三、CA 类目	197
四、CA 正文编排	200
五、CA 各类文摘标题的著录格式	210
六、CA 索引	216
七、CA 的查阅	258
第二节 美国《生物学文摘》	259
一、概况	259
二、编排体例	260
三、著录格式	265
四、索引	266
第三节 《生物学文摘/报告、评论、会议录》	269
第四节 《科学技术文献速报》	270
一、概况	270
二、编排体例	271
三、检索方法	272
第五节 日本化学总览	273
第六节 《国际药学文摘》	273
一、概况	273
二、编排体例	274
三、著录格式	275

四、检索方法	276
第七节 《最新化学文摘与化合物索引》	278
一、概况	278
二、编排体例	279
三、著录格式	279
四、检索方法	280
第六章 中药文献的计算机检索	283
第一节 计算机阅读型中药文献	283
一、计算机阅读型文献的发展历程	283
二、计算机阅读型中药文献	285
三、计算机阅读型文献对中药学研究的影响	285
第二节 计算机阅读型中药文献的检索	287
一、计算机检索的基本概念	287
二、计算机检索系统的构成	288
三、计算机信息检索的主要步骤	289
第三节 光盘中药文献	292
一、光盘检索系统概述	292
二、中药学中文光盘数据库的检索	293
三、中药学外文光盘数据库的检索	301
第四节 网络中药文献	310
一、Internet 简介	310
二、搜索引擎	310
三、Internet 上的专业数据库——PubMed 检索	326
四、Internet 上的其他数据库	337
五、Internet 特种医药信息	345
第七章 中药文献的应用	351
第一节 中药文献在中药、药学类专业学习中的应用	351
一、阅读文献能加深对专业知识的理解	351
二、联系实际利用文献能学以致用	352
三、积累文献能丰富知识开阔思路	352
第二节 中药文献在中药科学研究中的应用	353
一、中药文献在中药科学研究中的作用	354
二、搜集中药文献应注意的问题	355
第三节 中药文献在中药新产品开发中的应用	356
一、中药文献是新产品开发的宝库	357
二、中药文献能为中药新产品开发提供思路	358
三、中药文献是中药新产品开发的指南	358
第四节 中药文献综述及科研论文的撰写	359

一、中药文献综述的撰写	359
二、中药科研论文的撰写	362
附录	367
附录一 古代重要中药文献一览表	367
附录二 常用中文中药工具书一览表	370
附录三 中药中文期刊一览表	371
附录四 药学外文期刊一览表	373
附录五 重要网站域名一览表	383

第一章 绪 论

中华民族有着五千年光辉灿烂的文明史和浩如烟海的各类文献。这些文献,是前人留给我们的巨大财富,它不仅是前人在各个学科领域的卓越成就和创造发明的记录,也是后世获取知识、发展创新的源泉。

古今中外,凡有成就的学者和伟人,无不在阅读大量文献的过程中,汲取前人的经验和教训,获得知识创新和学术发展的灵感与动力,得以走向成功和辉煌。司马迁的《史记》、李时珍的《本草纲目》、马克思的《资本论》,都是这样完成的。今天,我们阅读文献、研究文献,不仅仅是为了了解过去,更重要的是要从文献中汲取精华,以史为鉴,启迪灵感,为继续发展提供基础与借鉴。

中药学是一门至今已有数千年发展历史的古老学科。前人留下的中药学文献,可谓汗牛充栋。它不仅是我国劳动人民长期与疾病斗争的经验总结与理论概括,也是中药学继续发展的基础。随着国民经济的高速发展和对外交流的不断扩大,中药在现代医药学领域的地位日显重要。在当今“回归自然”的世界性潮流中,中药作为中华文化宝库中一颗璀璨的明珠,备受世人青睐和关注。因此,学习和研究中药学的各类文献,具有十分重要的历史价值与现实意义。

一、中药文献与中药文献学

中药文献是指记录有中药知识的一切载体,它是巨大文献宝库的组成部分。中药文献涉及的范围极广,可延及文献的各个方面,包括:中医药学专著、综合性类书中所含的中药文献、综合性丛书中所收的中药文献、史籍记载的药事文献、经传记载或援引的药学文献、诸子百家载录的药学文献、小说笔记载录的药学文献、《释藏》、《道藏》收录的药学文献、文史工具书中载录的药学文献、出土文物中的药学文献,以及现代国内外各种、各类医药文献中与中药有关的内容等。凡专属中医药学知识的载体,或其他文献载体中含有的中药知识部分,均当属于中药文献的范围。

中药古代文献,是指辛亥革命以前记录有中药知识的一切载体。从其载体形式而言,除以纸质为载体的手抄本和现存的诸多线装本古籍外,还有河南安阳出土的殷商甲骨文献、铸造或雕刻在钟鼎或玉石上的金石文献、刻录在竹简或木牍上的竹木医药学文献(如近年长沙马王堆和甘肃武威出土的竹简)、记录在缣帛等丝织品上的缣帛文献(如长沙马王堆汉墓出土的帛书《五十二病方》等)。

中药现代文献,是指辛亥革命以后记录有中药知识的一切载体。现代中药学文献载体,除仍以纸为主要载体外,随着科学技术的发展,作为知识的载体,已发展到利用声、光、电等现代科学技术,进行摄影、录像、录音及电脑储存。如缩微胶卷、缩微平片、录像带、电影片、电视

片、幻灯片、磁带、软盘、光盘等,附载古今中药学知识者,均属中药文献之例。

中药文献学,是以中药文献的整理及其历史和发展为研究对象的一门学科。中药文献学作为文献学的一个分支,它是在一般文献学的基础上,结合中医药学的专业特点,分化出来的一种专业文献学。该学科运用一般文献学中带有普遍性的理论、知识、原则和方法,来研究和阐明中药文献领域的有关问题,探讨中药文献的分布、检索、内容的内在联系及其使用方法和利用价值。

二、中药文献学的研究内容

中药文献学,作为一门专业文献学,是近些年新兴起的一门学科,其研究对象包括古典文献和现代中药文献两大部分。就古典中药文献而言,其研究内容主要为以下几个方面:

- 1) 结合历史学知识,说明中药文献发展的源流及其一般规律。
- 2) 根据古代文献体式的情况,说明中药文献的体式与结构。
- 3) 借助目录学、版本学的知识,说明中药文献著录及其载体情况。
- 4) 利用古代文章学和文字学的有关知识,说明中药文献的文体及文字方面的有关问题。
- 5) 借助文献整理研究及方法学方面的知识,说明中药文献的校勘、注释、辨伪、辑佚等有关问题。
- 6) 通过对古典中药文献的整理和研究,进行本草考证、辨误,了解中药炮制沿革和临床组方遣药演变规律,发掘新的药用资源和临床用药依据。

现代中药文献由于其载体种类繁多,文献数量增长迅猛,学科交叉渗透,文种语言各异,由此给现代中药文献的研究带来许多新的课题,其研究内容主要为以下几个方面:

- 1) 根据一般文献学的研究方法和原则,探讨现代中药文献的性质、特点及其一般规律。
- 2) 现代中药文献的分布、文种、载体及其检索方法。
- 3) 现代中药文献的结构、编排、格式、索引等。
- 4) 中药文献的撰写、积累、查新、开发与利用。
- 5) 络网文献的特点,检索方法及其发展方向。

三、中药文献学的作用及学习方法

近两个世纪以来,现代西方医药学的出现与进步,给中医学带来了冲击和挑战,同时也为其造就了一个更为广阔的发展空间。随着人类文明的发展,对中药学也提出了一系列新的更高的要求。将传统中药的精髓、特色与现代科学技术相结合,可有效地推进中药的现代化,使中药学在现代医药学的理论和实践中体现出巨大的优势,在保障人类健康和提高人类生活质量的努力中发挥更重要的作用,而这一切的实现都离不开中药文献的有效使用。

在学习中药文献学的过程中,应充分重视文献学的基础知识、一般规律和该学科的自身特点,掌握正确的学习方法。此外,还须重点注意以下问题。

1. 重视古籍,继承创新

中华民族研究和使用中药已有数千年历史,对古代文献的学习、研究和利用显得尤为重

要。为此,必须了解和掌握古典文献的基本知识及其检索途径和方法。

2. 掌握方法、目标明确

国外中药文献名目繁多,数量巨大,且各学科间相互渗透,而我们所需要的对某一课题有价值的文献往往只是沧海一粟。在这种情况下,若不能熟练地掌握查阅文献资料的方法,并在实际工作中有效地运用这些最佳手段的话,那么想要很快得到所需文献将是困难的,或者即使能够获得一部分文献,也将是不全面的,这必将贻误我们研究工作的进展及其先进性。

平时一段性地阅读和积累各类中药文献,首先应当有个具体目标,要给自己提出任务,明确要解决什么问题,要获得什么知识,有了明确的目标,还要有相应的计划。要明确哪些要精读,哪些供浏览,哪些要做文摘等等。

3. 去粗取精、去伪存真

各国的科技工作者,由于各自所掌握的材料不同、观察事物的角度不同、研究的方法不同,以及哲学观点的不同,凡此皆有可能导致结论的千差百异。古代中药文献在流传和辑录的过程中亦可能出现各种偏差。因此,我们在查阅国外科技文献时,既要承认前人所创造知识财富的巨大价值,及现代有关文献的先进性和可靠性,同时也要善于发现一些错误的观点、片面的认识,不可以盲从,不可以采取单纯的拿来主义,尤其对于一些商业性的宣传要持慎重态度,要将之与实际的科研成果区别开来。

4. 综合分析、掌握动态

要善于通过对国内外中药文献的全面了解和综合分析,看出本学科或本行业的发展趋势,从而制定出合理的研究规划,采取可行的行动方案,使自己在飞速发展且竞争日趋激烈的科技领域中处于领先地位。

5. 勤于动手,不断实践

中药文献学是一门实践性极强的学科,学以致用是最高宗旨,要通过学习和实践,掌握实际检索和利用文献的能力,包括对外语的应用及对计算机和网络的操作能力。

21 世纪是科学技术瞬息万变,人类社会全面进步的时代,知识与信息正在取代资本与能源成为创造财富的主要资产。知识经济已成为这一时代的主要特色,对前人已累积知识的获取、了解、掌握和利用将变得越来越重要。目前,中药文献已与现代科学技术同步,对国内外中药文献的学习和研究,可使我们开阔眼界,增长知识,了解最前沿的研究状况和最新的发展信息。

第二章 中药文献学基础知识

第一节 文献学基础知识

一、文 献

(一) 文献的概念

“文献”，从一般词语的提出，到后世作为概念的使用，经历了一个逐渐发展的历史过程。

“文献”一词，首见于《论语·八佾》，“子曰：夏礼吾能言之，杞不足徵也；殷礼吾能言之，宋不足徵也。文献不足故也。足，则吾能徵之矣。”对于“文献”含义的解释，何晏《论语集解》云：“献犹贤也。我不礼成之者，以此二国之君，文章、贤才不足故也。”朱熹《论语正义》注：“文谓典策，献谓秉礼之贤士大夫。”由此可知，“文”是指典籍，“献”是指贤士大夫。“文”与“献”各有所指，含义不尽相同。

元代马端临对“文”与“献”进行了区别使用，并对其含义做了更为明晰的解释。《文献通考·自序》云：“凡叙事则本之经史，而参之以历代会要，以及百家传记之书，信而有徵者从之，乖异传疑者不录，所谓文也；凡论事则先取当时臣僚之奏疏，次及近代诸儒之评论，以至名流之燕谈，稗官之记录，凡一话一言，可以订典故之得失，证史传之是非者，则采而录之，所谓献也。”马氏明确指出，“文”是泛指一切书本上的记载，“献”则泛指诸贤士名流的议论及稗官之记录。故其《文献通考》中，凡是“文”都顶格书写，凡是“献”都低一格书写，以此表示“文”与“献”两种资料的来源不同。

随着社会的发展和文献整理研究工作的深入开展，“文献”一词不再被区别对待，而是作为一个概念被广泛使用，并不断被赋予新的含义。张舜徽提出古代实物上的文字材料应属“文献”研究的范围，这与马端临相比，又有了新的发展，扩大了文献的范围。

在图书情报中，“文献”一词的含义，泛指一切记录知识的印刷型与非印刷型的出版物，如图书、期刊、报纸与特种文献。

现代广义文献所包含的范围则更为广泛，凡以文字、图像、符号、声频、视频等手段记录下来的一切知识载体，如图书、期刊、报纸及各种视听资料（如幻灯片、胶片、录像带、录音带等），均属文献的范围。

但也有人把除古籍之外，凡具有历史价值的古迹、古物、模型、碑石、绘画等，统称之为历史文献，将文物与文献混同。对此，张舜徽《中国文献学》认为：“‘文献’既是一个旧名词，自有它原来的含义和范围。我们今天既要借用这一名词，便不应抛弃它的含义而填入别的内容。

· 4 · 近人却把具有历史价值的古迹、古物、模型、绘画，概称为历史文献，这便推广了它的含义和范

围,和‘文献’二字的原意,是不相符合的。当然,古代实物上载有文字的,如龟甲、金石上面的刻辞,竹简、缣帛上面的文字,便是古代的书籍,是研究整理历史文献的重要内容,必须加以重视。至于地下发现了远古人类的头盖骨或牙齿,那是古生物学的研究范围;在某一墓葬中出土了大批没有文字的陶器、铜器、漆器等实物……这些都是考古学家的职责,和文献自然是有区别的。”说明文物与文献是有区别的,二者不可等同视之。

现代学者对“文献”概念的有多种不同的界定,分类复杂。为了确切表述文献的含义,国家标准局于1985年1月31日公布了国家标准,将文献定义为:“文献是记录有知识的一切载体。”

(二) 文献的类型

由于划分文献类型的标准和依据不同,其分类也是多种多样的。我国国家标准局曾于1983年1月29日发布了我国第一个有关文献类型的国家标准——GB3469-83《文献类型与文献载体代码》。该标准将文献类型分为:专著、报纸、期刊、会议录、汇编、学位论文、科技报告、技术标准、专利文摘、产品样本、中译文、手稿、参考工具、检索工具、档案、图表、古籍、乐谱、缩微胶卷、缩微平片、录音带、唱本、录像带、电影片、幻灯片、其他(如盲文)等26类。目前,比较常用的划分方法有以下几种。

1. 按文献的出版形式划分

(1) 图书

图书又称书籍,是指以印刷和手抄方式单本刊行的出版物,包括专著、汇编、类书、丛书等,是文献中最古老的一种出版形式。图书的特点是系统地论述某个专题,内容全面、深入、成熟、可靠,是了解某问题的基础知识和系统掌握专业、专题内容的基本工具。图书的缺点是由于编著和出版的周期较长,所论述的知识内容与期刊论文等文献相比有2~5年的时差,因而信息的传递速度较慢。根据内容和用途的不同,图书可分为供读者阅读的图书和供读者查阅的工具书。前者如专著、教科书、论文集、类书、丛书等;后者如目录、索引、手册、辞典、字典、年鉴、百科全书等。

(2) 期刊

期刊又称为杂志,指的是具有固定的编辑部和固定统一的刊名,定期和不定期出版,每期有一定的序号,刊登众多作者新著的出版物。其有周期和连续出版,有固定的栏目和幅页,封面在1年内保持相同等特征,因而取名为期刊。由于作者众多且内容广泛,故又名杂志。期刊比图书出版周期短,信息量大,内容新颖,发行量大,影响面广。科技论著中所引用的论据,约有65%来源于期刊,因此,期刊已成为科技人员最主要的情报信息源。

期刊按其出版周期(或刊期),有周刊、旬刊、半月刊、双周刊、月刊、双月刊、季刊、年刊之分;按其语种,有中文、外文之分,外文又有英文、俄文、日文等之分;按其新旧和是否装订,有现期期刊(简称现刊)和合订本期刊之分;按纸张印刷质量和出版订购渠道,又有原版和影印期刊之分。

核心期刊是指一批能经常报道最新的科学技术研究成果、文摘率和引用率高、发行量大

的专业期刊。经常阅读核心期刊可以花较少的时间获取较多最新先进科学成果的信息。测定核心期刊的依据是文摘率和引文率。

连续出版物指连续编写的期刊、不定期但有期号的汇编、会议论文等,也是快速获取医药研究信息的重要来源之一。

(3) 特种文献

是指图书和期刊之外的其他出版物。如:会议文献、学位论文、专利文献、产品样本、标准文献、科技档案、政府出版物等。

2. 按文献载体的类型划分

(1) 手写型文献

手写型文献是指在印刷技术尚未问世的古代和当今的没有付印的手写文稿。它以手写或刻写为记录手段,将知识内容记录在纸或甲骨、金石、简帛等其他载体上。手写文献分散,容易失传,有诸多的局限性。但其中不乏具有重要史料价值的古代医药学文献。

(2) 印刷型文献

印刷型文献是指以纸张为主要载体,以印刷为记录手段而产生的一种文献形式,包括石印、铅印和胶印等。是目前最主要的中医药文献类型,有各种书籍、报刊、图表等。这种文献型式符合人们的传统阅读习惯,成本低,且便于阅读和利用。其缺点是存储信息密度低,分量重,占用空间大,易受虫蛀、水蚀,难以长期保存和管理。

(3) 缩微型文献

缩微型文献是指以感光材料为载体,以缩微摄影为记录手段而产生的一种文献形式。它包括缩微胶卷、缩微胶片和缩微平片,统称为缩微复制品。这是20世纪50年代后发展起来的新型文献。随着激光和全息照相术的应用,倍率可以缩小到1/22500,一张全息胶片可以存储20万页文献。缩微型文献存储信息的密度高,体积小,重量轻,便于传递和保存。但它必须借助缩微阅读机才能阅读,故对查检和利用不太方便。

(4) 机读型文献

机读型文献全称为计算机可读型文献,是指以磁性材料(磁盘、磁带等)或光盘为载体,需应用计算机阅读的一种文献形式。其优点是存储信息量大且密度高,存取速度快而准,对所记录的信息可以进行更新、增减、转存、检索、传递、输出等处理,是一种极有发展前途的文献类型,其缺点是必须投入较多经费,购置配套的技术设备。

(5) 声像型文献

声像型文献又称视听型文献或直感资料,是指以磁性材料或感光材料为载体,以特殊机械直接记录声音和图像所产生的一种文献形式。主要有幻灯片、唱片、碟片、录音带、录像带、科技电影等。其优点是声像并茂,可直接表现那些难以用文字描述的事物,如细菌的繁殖、外科手术等,能长期保存,反复录制和播放。其缺点是必须借助先进的设备才能利用。

3. 按文献的加工形式划分

文献按其内容性质的演变过程和加工深度的不同,可分为三类。

(1) 一次文献

一次文献又称原始文献,是科研人员以自己的工作经验或科研实践为依据而撰写的并公

公开发表或公布的文献。一次文献直接阐述本人的科学发现、学术观点、技术创新、或产品发明,不管作者在撰写过程中是否参考或引用了他人的资料,也不管其文献载体或出版形式如何,均属于一次文献。它包括期刊论文、会议资料、学位论文、专利说明书、专著,也包括不成熟的手稿、铅印稿、复制件等。一次文献是基础性资料,具有创新性和原始性,情报价值最高,情报信息也最完整,是文献检索的直接对象。

(2) 二次文献

二次文献是指对数量庞大、发表分散的一次文献进行收集、整理、分类、加工、提炼、浓缩,并按一定的系统结构和组织方式编辑而成的工具性文献。这是对资料信息第二次加工,故称二次文献。按加工程度和编制内容的不同,二次文献又可以分为目录、索引和文摘等。它所揭示的重点不是一次文献的学术内容,而是帮助读者全面、快速、准确地查到一次文献的线索。二次文献克服了一次文献的分散性、无系统性的缺点,具有汇集性、系统性和工具性的特点。

(3) 三次文献

三次文献是指利用二次文献所提供的线索,对某个学科或专题的一次文献的内容进行收集、整理、分析、综合,在此基础上编写出来的文献。主要包括两类:一类是将大量发展成熟且长期有用的知识系统化,供人们学习、查找和利用的参考工具书,如教科书、辞典、年鉴、百科全书、手册和指南等;另一类是就某些具体研究课题的当前情况和发展趋势进行分析和评述,如论文综述、专题评论等。

三次文献具有很强的资料性和应用指导作用。它是以一次文献为研究对象,二次文献为研究工具,并通过各种情报研究方法而产生的更高层次的情报研究性文献。具有综合性、价值性和针对性较强的特点。

4. 按文献的著述年代划分

根据中国历代分期断代的一般规定,以辛亥革命为界,将文献分为古代文献和现代文献两大类。

(1) 古代文献

古代文献是指辛亥革命以前的各种文献。古代记录文献的载体,除了纸张之外,还有甲骨、金石、简牍、缣帛等材料,形成了甲骨文献、金石文献、简牍文献、缣帛文献、纸质文献等。

(2) 现代文献

现代文献是指辛亥革命以后的各种文献。现代文献,除仍以纸为主要载体外,随着现代科技的发展,记录文献的手段和载体更加多样化,如以文字、图像、符号、声频、视频等手段将其记录于纸张、胶片、磁带、感光片等载体。

二、文 献 学

(一) 文献学的概念

文献学是在文献整理研究的基础上,逐步发展起来的一门新兴学科。文献学虽产生于近