

国际中国象棋协会指定培训教材

■ 了然 编著

内蒙古科学技术出版社

象棋

提高你的

战斗力

棋枰斗士魔鬼训练法
突破你的思维习惯



象棋——提高你的战斗力

了然 编著

内蒙古科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

象棋：提高你的战斗力/了然编著. —赤峰：内蒙古科学技术出版社，2004. 7

ISBN 7 - 5380 - 1244 - 3

I . 象… II . 了… III . 中国象棋—基本知识
IV . G891. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 063834 号

出版发行/内蒙古科学技术出版社
地 址/赤峰市红山区哈达街南一段 4 号
电 话/(0476) 8224848 8231924
邮 编/024000
责任编辑/张继武 马洪利
封面设计/思 凡
字 数/125 千
开 本/850 × 1168 1/32
印 张/6.125
印 刷/北京铁建印刷厂
版 次/2004 年 9 月第 1 版
印 次/2004 年 9 月第 1 次印刷
定 价/8.80 元

前　言

象棋能促进人的智力发展，培养人的顽强精神，陶冶人的情操品格，在一定程度上体现着一个人的修养与文化水平。

象棋是一项历史悠久的体育活动，由于它的棋理深奥，棋势多变，妙趣横生，其乐无穷，深受人们的喜爱。从大量的实战中得出，下棋好比用兵打仗一样，用最短的时间、最小的代价、最少的着数、最妙的兵法战胜对手是每一位下棋者的必修课。下棋每走一步都是在运用兵法，都是对动机的表述，有什么样的动机就有什么样的兵法，动机不同兵法也就不同了。

从上面的道理中不难得出，下好象棋之难。如何下好象棋，这是每一位象棋爱好者面对的问题，也是我们在这本书中所要面对与探讨的问题。从大多数下棋者的经验中可以得出这样的结论，学棋容易，提高棋艺却很难。

通过大量的实践证明，一个象棋爱好者从学棋之初到他能走向棋枰厮杀，这完全是他本能的智慧使然，大多数人下了一辈子的棋，他的水平还是只停留在最初的阶段，没有什么明显的提高。这是为什么呢？我们要知道一个好的棋手就更需要好的训练，只有经过了一定的训练并采取了一定的训练方式，你才能突破你原有的思维

方式，才能取得进步。

本书正是针对以上的问题，为所有象棋爱好者所设计的一种思考方式与一种思考习惯。

棋力来自于本身所具有的思考习惯。本书以问答的形式通过例题解答培养棋手应具有的思考习惯与方法，而且规定了解答问题所要求的时间，只有通过这种方式才能使你的棋艺得到增长，让你成长为一个思维敏锐的高手。

思考与怎样思考，这是本书的宗旨。

本书是数十位象棋大师教育弟子与培养学生的有效经验，也是如何提高象棋技能的一种全新的教学模式，此书得到了棋协权威人士的认可，并成为了世界象棋爱好者的必读教材。

目 录

第一章 兵 卒	(1)
必胜	(1)
第1例:高低兵双象	(1)
第2例:三高兵士象全	(2)
第3例:高低兵双士	(4)
巧胜	(5)
第1例:双兵单缺士	(5)
第2例:双兵单缺象	(6)
第3例:高兵相单士	(7)
第4例:高低兵双士	(8)
和	(9)
第1例:三兵炮双士	(9)
第2例:双低兵双象	(10)
第3例:双低兵双士	(10)
第4例:双兵单士象	(11)
第二章 马 兵	(13)
必胜	(13)
第1例:马单士	(13)
第2例:马底兵单士象	(14)
第3例:马高兵单缺象	(16)
第4例:马高兵胜单缺士	(17)
第5例:马低兵胜马高将	(18)
第6例:马高兵马士	(19)

第 7 例:马双兵马单缺士	(19)
第 8 例:双马胜马双士	(20)
第 9 例:双马胜士象全	(21)
第 10 例:双马胜马双象	(22)
巧胜	(23)
第 1 例:马单象	(23)
第 2 例:马胜双士	(24)
第 3 例:马高兵炮象	(24)
第 4 例:马高兵炮士	(26)
第 5 例:马低兵炮卒士象全	(27)
第 6 例:马双兵马单缺象	(27)
第 7 例:双马仕胜双高卒双象	(28)
第 8 例:双马相胜炮双士	(29)
和	(30)
第 1 例:马单象	(30)
第 2 例:马低兵单缺象	(31)
第 3 例:马低兵单士	(33)
第 4 例:马兵士象全	(35)
第 5 例:马低兵和卒士	(36)
第 6 例:马低兵卒双士	(37)
第 7 例:马低兵炮高将	(39)
第 8 例:马低兵马象	(40)
第 9 例:马兵炮双象	(41)
第 10 例:马双兵和炮士象全	(42)
第 11 例:马双兵和马士象全	(43)
第 12 例:双马仕和炮双象	(44)
第三章 炮 兵	(46)
必胜	(46)

第1例:炮仕胜双士	(46)
第2例:炮双仕胜卒象	(47)
第3例:炮高兵胜单象	(48)
第4例:炮底兵单仕相胜单士象	(49)
第5例:炮低兵单仕相胜单缺象	(50)
第6例:炮高兵相胜单缺士	(52)
第7例:炮高兵单缺仕胜士象全	(53)
第8例:双炮双相胜士象全	(55)
巧胜	(57)
第1例:炮低兵巧胜单象	(57)
第2例:炮高兵相胜双象	(57)
第3例:炮低兵巧胜双士	(58)
第4例:炮骑河兵胜单士象	(59)
第5例:炮高兵相胜单缺象	(60)
第6例:炮低兵巧胜士象全	(61)
第7例:炮高兵巧胜士象全	(62)
第8例:炮高兵单缺仕胜士象全	(63)
和	(68)
第1例:炮双仕和单炮	(68)
第2例:炮仕相和高卒	(68)
第3例:炮仕相全和单士象	(70)
第4例:炮低兵相和单象	(71)
第5例:炮高兵和单士象	(72)
第6例:炮低兵仕相全和士象全	(73)
第7例:双炮仕相全和炮双象	(74)
第8例:炮双兵单缺士和马士象全	(74)
第四章 马炮残局	(76)
必胜	(76)

第1例:马炮胜士象全	(76)
第2例:马炮仕相全胜马单缺士	(77)
第3例:马炮双仕胜马双象	(78)
第4例:马炮仕胜双高卒双象	(79)
第5例:马炮相胜双高卒双士	(80)
第6例:马炮仕相胜马双士	(81)
第7例:马炮单缺仕胜炮单缺象	(82)
第8例:马炮仕相全胜炮单缺士	(83)
第9例:马炮仕相胜炮双象	(84)
第10例:马炮卒单缺士胜炮双兵仕相全	(85)
第11例:马炮卒单缺象胜双马双仕	(86)
第12例:马炮卒士象全胜双炮双仕	(87)
巧胜	(88)
第1例:马炮仕相全胜马单缺象	(88)
第2例:马炮仕相全胜马士象全	(89)
第3例:马炮仕相胜炮双士	(92)
第4例:马炮兵仕相全胜马双卒士象全	(93)
必和	(94)
例:马炮仕相全和炮士象全	(94)
第五章 车 兵	(96)
必胜	(96)
第1例:车胜单缺象	(96)
第2例:车胜马双士	(97)
第3例:车高兵相胜双卒士象全	(100)
第4例:车高兵胜马士象全	(100)
第5例:车高兵胜马炮双士	(102)
第6例:双车胜车马双士	(104)
第7例:双车胜双马士象全	(105)

第8例:车胜单缺士	(106)
第9例:炮双兵仕相全和炮士象全	(107)
巧胜	(107)
第1例:车巧胜炮双士	(107)
第2例:车巧胜马双象	(108)
第3例:车兵仕(相)胜车双象	(110)
第4例:车低兵单缺仕巧胜车士象	(112)
第5例:车低兵仕巧胜车高卒	(113)
第6例:车巧胜士象全	(114)
第7例:车巧胜双卒双象	(117)
第8例:车巧胜双卒双士	(117)
和	(118)
第1例:车和炮双士	(118)
第2例:车和马双象	(119)
第3例:车和炮双象	(120)
第4例:车和马单缺士	(121)
第5例:车和马单缺象	(123)
第6例:车和马炮	(124)
第7例:车和双马	(125)
第8例:车和双炮	(127)
第9例:车兵和车象	(129)
第10例:车兵和车士	(131)
第11例:车兵和车炮	(134)
第12例:车双兵单缺仕和车士象全	(135)
第13例:车底兵和单车	(137)
第14例:车兵仕相全和炮士象全	(139)
第15例:双车难胜局	(141)
第16例:双车和车炮双士	(143)

第 17 例: 双车和车士象全	(144)
第 18 例: 巧和单车局	(146)
第 19 例: 车和士象全	(147)
第六章 车 马	(149)
必胜	(149)
第 1 例: 车马仕相和马(炮)双卒士象全	(149)
第 2 例: 车马胜车士象	(150)
第 3 例: 车马卒士象全胜车马三兵双仕	(151)
第 4 例: 车马兵双相胜车炮单缺士	(152)
第 5 例: 车马兵仕相全胜车炮(卒)双士	(153)
第 6 例: 车马兵双仕胜车士象全	(154)
第 7 例: 车马仕相全胜车双象	(155)
巧胜	(157)
第 1 例: 车马双相胜车双士	(157)
第 2 例: 车马胜双炮单缺象	(158)
和	(159)
第 1 例: 车马兵仕相全和车炮单缺象	(159)
第 2 例: 车马仕相全和车单缺象	(160)
第七章 车 炮	(161)
第 1 例: 车炮仕相全胜马炮士象全	(161)
第 2 例: 车炮仕胜车双士	(162)
第 3 例: 车炮相胜车象	(163)
第 4 例: 车炮双相胜车双士	(164)
第 5 例: 车炮仕胜车双象	(166)
第 6 例: 车炮兵仕相全胜车炮(马)双士	(168)
第 7 例: 车炮兵单缺仕胜车士象全	(170)
第 8 例: 车炮仕相全胜车炮	(171)
巧胜	(174)

第 1 例: 车炮巧胜单车	(174)
第 2 例: 车炮相巧胜车双象	(175)
第 3 例: 车炮卒士象全巧胜车马兵单缺相	(177)
和	(178)
第 1 例: 车炮和车象	(178)
第 2 例: 车炮和车士	(180)
第 3 例: 车炮仕相全和车士象全	(181)
第 4 例: 车炮仕相全和车马双士	(182)

第一章 兵 卒

兵卒类残局是最简单也是最基本的残局,有一定的例胜例和定式,也有一定的规律可循,初学者只要认真学好这些较容易掌握的内容,就可以初步具备选择与判断的能力。

必胜

第1例:高低兵双象

提示:标准思考时间3分钟

双高兵或一高兵一低兵必胜双象,关键是兵分两翼,借助帅力把黑将压至底线,自可稳胜。如图:

1. 帅四平五 象7退5

2. 兵八平七 将4平5

黑将4退1,红则高兵移至右肋迂回进击胜。

3. 后兵平六 象3退1

4. 兵六平五

红切勿兵六进一,否则象1进3,帅五平四,象5进7,兵七平六,将5退1,帅四进一,象7退9,后兵平七,象9退7,兵七进一,象3退1,帅四退一,象7

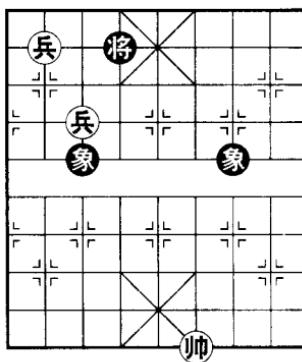


图 1

进9，黑以右象守住底线，左象飞边走闲，红无法可胜。

4. 象5进7 5. 帅五平六 象1进3
6. 兵七平六 将5平6 7. 帅六平五 象7退9
8. 兵五平四 象3退5 9. 帅五平四 象9进7
10. 兵四进一连将杀(红胜)

第2例：三高兵士象全

提示：标准思考时间 4 分钟

三高兵必胜士象全，其取胜要点是：(一)先以一兵占据黑有士一侧象眼肋道；(二)另双兵借助帅力由另一侧肋道下兵，形成“二鬼拍门”；(三)帅及时平中，以便助兵成杀。如图1：

1. 兵七进一

由有黑士一侧进兵，胜来简明。另如右兵进一占据3线，则仍须左兵锁肋；一旦右兵连进成2线低兵，则有被守和可能。

1. 象5进7
2. 兵七进一 象3进5
3. 兵七平六 将6进1
4. 兵五平四 将6退1
5. 兵三进一

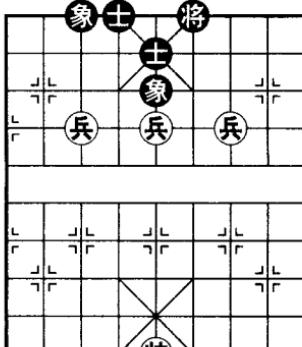


图1

在左兵锁肋的形势下，右侧双兵再借帅力挺进，是三兵胜士象全的主要手段。

5. 象7退9 6. 帅五平四 将6平5
7. 兵四进一 象9进7 8. 兵四进一 象7退9

9. 兵三进一 士 5 进 6 10. 帅四平五 ……

获胜要着,在无士相掩护的情况下,红帅及时占中,即可加强控制,又可随时平肋助杀。

10. …… 士 4 进 5

黑若改走象 9 进 7,则兵三进一,士 6 退 5(士 4 进 5,帅五平六胜),帅五平四,再平兵胜。

11. 兵四平五 士 6 退 5 12. 兵三平四 士 5 进 4

13. 帅五平四 …… 再兵四进一(红胜)

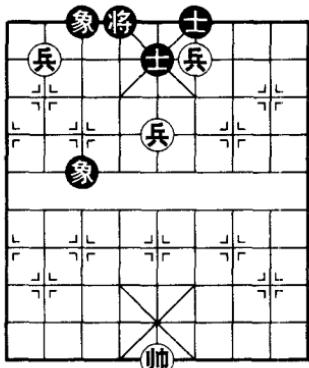


图 2
图 2

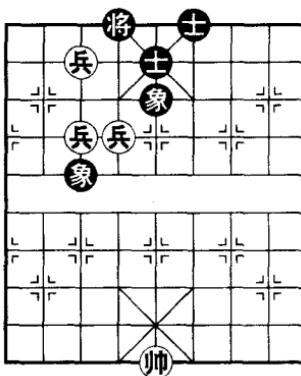


图 3

如图 2,红方一高兵、二低兵,被黑将守住肋道,无法形成“二鬼拍门”之势,红帅也无法发挥助攻能力,黑可守和。二高兵一低兵对士象全的局势比较复杂,三兵方胜机虽多,但士象全方也有守和的机会。如图 3,黑有一象与将同侧暗护底线,士在异侧底线,黑将守住肋道,应着正确即可守和。但如红一高兵在骑河一线,可以威胁黑 3 路高象时,则仍可胜。

第3例：高低兵双士

提示：标准思考时间 2 分钟

低兵必胜双士。一般情况下，低兵从侧翼靠近黑方九宫，而高兵由中路借帅力进击，即可获胜。如图：

1. 兵三平四 将4退1

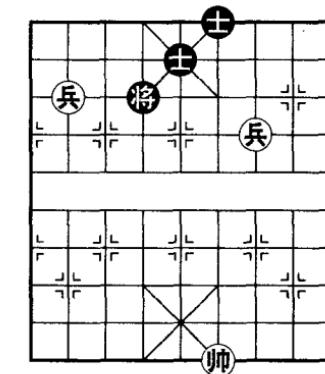
黑如改走将4平5，则兵八平七可兵四平五强占中路（按谱着取胜），士5退4，兵四平五，将5退1，兵七平六，将5退1，兵六进一，士6进5，兵五进一。士5退6，帅四平五，红再以兵搏双士胜。

2. 兵八平七 将4退1

3. 兵七进一 士5进4

4. 兵四平五 士4退5

5. 兵五进一 将4平5



6. 兵七平六 士5退4

7. 兵五进一 士6进5

9. 兵六平五 将5平6

8. 兵五进一 士4进5

10. 帅五进一(红胜)

此局红方首着兵八平七亦胜。另如红低兵在右侧，只要注意高兵仍由中路借帅进击，还属必胜局势，读者不妨自行排演。

巧胜

第1例：双兵单缺士

提示：标准思考时间 2.5 分钟

单士象即能守和双高兵，单缺士若能如法炮制，守和双兵当无问题。但如将位不佳，被红以帅兵所控制，亦有输棋可能。如图：

1. 兵七平六 士5进6

红低兵及时贴肋控制将门是要着，如改走兵六平五，则将5平4或将5平6，均可成和。

黑如改走象7退9，则后兵平五，象9进7，兵五平四，象7退9，兵四平三，士5进4，帅五平

四，象5进3，兵三进一，士4退5，帅四平五！象3退5，兵三进一，象9进7，兵三平四，士5进4，帅五平四，红胜。

2. 帅五平四 象7退9

3. 后兵平五 象5进3

4. 兵五平四 士6退5

5. 兵四平三 象9进7

6. 兵三进一 象3退1

黑如改走象3退5，则帅四

平五！士5进4，兵三平四，仍属红胜。

7. 帅四平五

及时平中帅，再从容挺进右兵，可左右逢源，倘如急于兵三进一，则士5进6，红帅无法左移，和定。

