



晶晶游北京

马名通 曾保康

北京少年儿童出版社

内 容 提 要

本书不同于一般导游读物。作者针对少年儿童的特点，通过一个十岁的苏州小姑娘晶晶游北京的故事，使读者跟着晶晶的足迹，饱览首都的名胜古迹、灿烂文化和建设新貌，增加对首都的了解和热爱，从而更加热爱我们伟大的社会主义祖国。

本书语言通俗，文笔流畅，图文并茂，知识性、故事性强，很有趣味，是少年儿童的良师益友。

晶 晶 游 北 京

Jingjing You Beijing

马名通 曾保泉

★

北京少年儿童出版社出版

(北京崇文门东大街15号 61号)

新华书店北京发行所发行

广 益 印 刷 厂 印 刷

◆

787×1092毫米 32开本 4.025印张 71,000字

1988年12月第1版 1988年12月第1次印刷

印数 1—2,316

书号：7325·93 定价：0.70元

序

端木蕻良

爱国主义教育，应该从儿童时代着手。鲁迅、夏丏尊、叶圣陶先生等前辈们，早年就极力加以提倡了。但是，打开近代儿童文学读物的书目来看，关于这方面的作品，就显得和时代很不相称。现在，曾保泉、马名通同志写《晶晶游北京》，刚好符合这方面的需要。

作者创造出晶晶这位小姑娘，她才十岁左右，利用暑假，安排自己到北京来旅行。这样会支配时间的小姑娘，首都自会张开双臂来欢迎她的！

同时，作者安排的这位小姑娘，却使她籍贯苏州，真是别具匠心。

苏州是中国的威尼斯，是我国典型的南方城市。气候、地理条件、建筑风格、风俗人情等，和北方差异都很明显，衣食住行等生活习惯，也都显著不同。这样一个苏州小姑娘，来到北京，再从她的眼光中、

心灵中，将北京反映出来，就更显得生动有致了。

北京是一本摊开的教科书。河北平原在上古时代，就是水草丰美，麋鹿群居的地方。我们在周口店，可以看到最初的北京人搜集到野果的种子和谷种，还能看到那时他们已经懂得用火，以及被火烧焦的土质的痕迹。走进中山公园，走上社稷坛，站在五色土前，就会联想到，我们的祖先，早就有东、西、南、北、中这种方位的概念。黄河经过的地方，大部分是黄土高原，黄河流域是我国古文化的摇篮之一。所以，中央“戊己”土，是以黄色来代表的。……想想这些，该是多么有趣呀！

我长期居住在北京，对书中所写的地方，基本上是都去过的。但是，这一次跟着晶晶走过的路线，又重温了北京的种种，倒好象我也第一次游北京一般，觉得样样都挺有趣味。离我住处很近的地方，如天坛、陶然亭、自然博物馆，甚至连王府井、儿童商店，也引起我许多想法。至于刚刚修整过的什刹海和西海、刚建起不久的三元立交桥，我还没有去过，这次也随着晶晶去逛了一趟，使我有新的感受。

由于时间和篇幅，我就不多说了。总之，读了这本书，在潜移默化中，可以知道祖国首都更多的东西。这本北京游记，不仅可以成为一部对儿童少年进

行爱国主义教育的好书，就是中年人、老年人读了，也会唤起童心，对人民的首都增添无限深情。这就是它胜过一般导游作品的所在。

一九八五年五月二十一日于北京

目 录

从苏州来了一位小姑娘.....	(1)
在天安门广场上.....	(6)
沿着中轴线走进了故宫.....	(12)
眺望北京城.....	(17)
北海里有一座仙山.....	(21)
千年古柏, 欣欣向荣.....	(23)
一种特别的亭.....	(27)
宏伟的天坛.....	(36)
一座没有围墙的公园.....	(43)
北京最大的立交桥.....	(48)
走在首都的一条大街上.....	(51)
参观鲁迅博物馆.....	(55)
向艺术大师学习.....	(61)
这里有“三绝”.....	(66)
古老的园林, 青春的光彩.....	(70)
大自然的博物馆.....	(76)
去卧佛寺.....	(83)

登上“鬼见愁”	(88)
参观植物园	(92)
夏夜话“八景”	(96)
一口很大很大的钟	(99)
一定要使祖国富强起来	(104)
到宇宙去旅行	(107)
游动物园	(112)
在芦沟桥上	(123)
长城是我们的骄傲	(126)
我们想念宋奶奶	(130)
可爱的北京	(134)

后记	(138)
----------	-------

从苏州来了一位小姑娘

一个晴朗的夏天。

从杭州开往北京的 120 次火车停在了苏州站。下车的人真多，男女老少都有，最多的还是年轻人。这些人们说说笑笑地从车上走下来，原来，他们是到苏州旅游的。

在上车的旅客中，有一个穿着粉红色连衣裙的小姑娘，背着书包，拎着网兜，和她一起的还有一位中年阿姨。她们在车上找到了座位，放好了包裹，就高高兴兴地坐了下来。小姑娘把头伸向窗外，不住地摇着手，嘴里不停地喊着：

“爸爸再见！妈妈再见！”

站在月台上的爸爸、妈妈也大声地嘱咐着：

“晶晶，一路上要听阿姨的话！到北京后要听爷爷奶奶的话！”

一声长鸣，列车徐徐开动了。这位名叫晶晶的小姑娘，她要随着这趟列车到达终点站——北京。

晶晶到北京要去看望爷爷、奶奶，还有一位小哥

哥，他叫明明。其实，最主要的，晶晶还是要去看看北京。那是我们祖国的首都。晶晶早就盼着这一天了，做梦都不知道有多少回梦见北京了。今天，她怎么能不高兴呢！

一路上，列车迈着铿锵的步伐，唱着欢快的歌儿，象一条黑色的长龙，飞快地向北京驰去。晶晶的心也正随着列车不停地向北京飞去呢。

列车穿过美丽的无锡，穿过繁荣的常州和古老的南京，从茫茫的长江上飞过去了。列车继续在苏北平原上奔驰着。

天渐渐黑下来了。

晶晶做了一个梦，梦见她骑着一只大鸟，飞到了北京上空，她看见了天安门，看见了故宫，飞到了长城。长城可真长啊，大鸟驮着她，沿着长城飞呀飞呀，这时，只听见有人叫她：

“晶晶，晶晶！”

睁眼一看，才知道是阿姨在叫她。原来，天已经亮了。晶晶忙问：

“阿姨，快到北京了吧？”

“快了，现在已经过天津了。”阿姨微笑着告诉她。

晶晶出神地望着窗外，路边的白杨树飞快地向后

闪着，远处的田野长着绿油油的庄稼。晶晶想：祖国真辽阔啊，火车跑了一天一夜还没到北京呢。

晶晶正在想着，列车上的扩音器传出了悦耳的歌曲，一会儿又传出了播音员的声音：

“旅客同志们，火车运行前方是终点站北京，北京是我们伟大祖国的首都……祝同志们旅途愉快！”

晶晶和阿姨下了火车，随着人流走出了车站。北京站真叫壮丽，这里的旅客来来往往，每天不知有多少人进出北京呢。

在北京站的广场上，晶晶一眼就认出了爷爷，在爷爷身边还有一位小哥哥，不用说，他就是明明了。



在北京站的广场上，晶晶一眼就认出了爷爷，在爷爷身边还有一位小哥哥，不用说，他就是明明了。

晶晶告别了到北京出差的阿姨，和爷爷、明明坐上了十路汽车。

汽车刚转过路口，晶晶就看见了一座座高楼大厦。明明热情地告诉她：

“这是北京饭店，往北是王府井。”

汽车从雄伟的天安门前奔驰而过。明明告诉她，前面就是中南海。晶晶知道，中南海是党中央办公的地方。爷儿仨随着电报大楼那嘹亮悠扬的钟声下了车。晶晶举目遥望车水马龙的大街，感叹地说：

“这条马路真是又宽又长啊！”

明明说：

“这就是有名的长安街。有十几里地长呢！”

接着，他们换乘了二十二路汽车。车开到护国寺车站时，爷爷领着明明和晶晶下了车。他们走进一条干干净净的胡同，来到一个整整齐齐的小院里。奶奶从屋里出来，笑眯眯地把晶晶迎进了屋里。

进了屋，晶晶好奇地问：

“爷爷，北京的街道都叫胡同吗？我们苏州叫巷。北京的院子都这样整齐吗？”

“北京的大街叫街，两边的叫胡同。这是北京特有的名称，就和你们苏州的巷一样。晶晶不就住在珍珠巷吗。咱们这院子叫四合院。你看，有北房、南

房、东房、西房，合起来中间就是个院子。北京的四合院原来不少，可是后来由于人口多，盖了不少楼房，现在的四合院就少了。国家还要保护四合院呢。”爷爷的话音刚落，明明象位大哥哥似的关照着晶晶，把热毛巾递给晶晶，说：

“咱们先吃饭吧。你看，奶奶给你包了饺子呢，这也是北方的‘特产’，吃完饭咱们好订一条旅游路线。”

“这回可好了，爷爷退休了，也可以陪着我去玩哩！”

“爷爷可是个‘大忙人’，他是新当选的西城区人民代表，有时还要出去开会。”说到这，明明换了一个口气说：“不过，晶晶别着急，反正得有人陪着你去玩。”

“从苏州来了一位小旅行家，哪能没有向导呢。”爷爷笑着说。

明明接着爷爷的话说：

“《红楼梦》里有个林黛玉，也是你们苏州来的姑娘。”

“我知道，我可不是林黛玉。”

“对，我们晶晶是今天的‘红领巾’嘛。”奶奶一边笑着，一边端上了热气腾腾的水饺。

在天安门广场上

一清早，晶晶便和爷爷、明明一起来到了天安门广场。

“天安门广场真大啊！”晶晶不由得赞叹起来。

“据说是世界最大的广场呢。”明明说。

“当年国庆节举行盛大游行的时候，广场上可容纳十万人，那场面真是壮观。”这时爷爷想起他年轻的时候。

“毛主席就在那城楼上检阅队伍吗？”晶晶问爷爷。

“是啊，有毛主席、周总理，还有朱德、刘少奇、董必武、宋庆龄，我们国家的许多领导人都登上了城楼检阅仪仗队伍。”爷爷想了想接着说：“一九四九年十月一日，有三十万人参加开国大典，连东西长安街都站满了人。那时候，凉爽的秋风吹动着无数面红旗，哗哗地响着。几十万人的广场上一片声音都没有。大家都静静地等着那庄严时候的到来，只听广播器里传出了毛主席的声音：中华人民共和国成立了！”

顿时广场上的欢呼声象雷鸣暴雨一般，有的人高兴得跳起来，有的人激动得流下泪来。咱们中国亿万人民经过几十年的流血奋斗，不就等着这一天的到来吗！小晶晶，你说是不是？”

晶晶点点头，问：

“您也参加了吗？”

“怎么没参加呢？我那时候年轻。晚上我们还到天安门广场上联欢跳舞，一直到深夜才走回家，一点也不累，因为心里痛快啊！”往事又依稀地在爷爷的脑海里再现出来。

晶晶望着蓝天白云下的天安门，那金黄闪亮的琉璃瓦和紫红色的宫墙显得多么庄重、威严，它体现着我们古老中国的新生，它是我们祖国的象征和骄傲。晶晶还看到天安门前碧绿的金水河，河上面有七座玉带形的石拱桥，金水河的前面还有美丽的大花坛，映衬得天安门更加壮美了。天安门城楼的正中挂着毛主席像，仔细一看，毛主席好象正在向全国人民微笑呢！晶晶正浮想联翩，爷爷说：

“天安门最早是明朝初年一四二一年修建的，到现在已经有五百多年历史了。当时叫承天门。”

“什么时候才叫天安门的呢？”晶晶问。

“那是到清朝初年，有个顺治皇帝在一六五一年

下令重新修建以后，改叫天安门的。可是天安门前的这条金水河早在元代就已经有了，离现在有八百年了。”

“爷爷，这桥两边的石柱雕刻得真美，它们是做
什么用的啊？”晶晶好奇地问。

“这石柱叫华表。”明明觉得自己知道的多，就
插了这么一句。

“为什么叫华表呢？”晶晶问。

“这……”明明说不上来了。

“这对华表古时候人们叫‘望柱’，上边雕刻着云
朵和盘龙，华表顶端各有一个蹲兽，那叫‘望天犼’。
过去，北京民间传说，‘望天犼’高居在华表的顶端，
注视着皇帝们外出，如果皇帝在外游玩享乐老不回来，
‘望天犼’就托梦给皇帝，让皇帝早些回来，管理
国家大事。所以‘望天犼’又叫‘望君归’。可是，
古代皇帝有多少能管理好了国家大事呢？！”爷爷说。

“咸丰皇帝就是个腐败无能的人。一九〇〇年八
国联军就用炮火打坏过华表。一九五二年重修天安门
时，还从木梁上取出英国制造的炮弹呢。”爷爷又补
充了几句。

“咱们再看看纪念碑去吧。”爷爷领着晶晶、明
明向广场走去。

“晶晶，广场西边是人民大会堂，东边是革命博物馆和历史博物馆。”明明边走边说。

晶晶虽然从画报上和电影里见过人民大会堂，可是今天她才亲身体会到人民大会堂是多么雄伟、壮观，真气派！

来到纪念碑前，明明指着上面的浮雕问晶晶：

“你知道这些浮雕的内容吗？”

晶晶摇摇头，他们一起围着纪念碑看，有时明明也讲不清楚，爷爷在后边一边走一边对晶晶和明明说：

“东边第一幅，是‘焚烧鸦片’，是中国人民在广州虎门烧毁鸦片的事。第二幅是太平天国‘金田起义’。南边这幅是孙中山先生领导的辛亥革命中的‘武昌起义’。旁边雕刻的是‘五四运动’。西边是周总理、朱老总领导的‘南昌起义’，旁边是一幅‘抗日游击战’。正面，对着天安门的这幅最大，是解放军‘胜利渡长江’，两边是‘支援前线’和‘欢迎解放军’。”

晶晶和明明端详着这座浮雕，爷爷告诉他们：这一幅幅浮雕，概括了一百年来我们无数人民英雄为了反抗帝国主义和国内反动派，而进行了不屈不挠的斗争，树起这座纪念碑就是永远纪念这些英雄。

晶晶和明明仰起头，看到碑心毛主席题写的“人



晶晶和明明仰起头，看到毛主席题写的“人民英雄永垂不朽”八个金光闪闪的大字。他们不禁正了正红领巾，严肃地举起手，行了一个少先队队礼。

“人民英雄永垂不朽”八个金光闪闪的大字。他们不禁正了正红领巾，严肃地举起手，行了一个少先队队礼。晶晶暗暗发誓：“革命先烈们，你们安息吧，我们少先队员一定高高举起你们的革命火炬，沿着你们开辟的道路，奋勇前进。”

他们又走到纪念碑南面，上面有周总理题写的镏金大字：“三年以来在人民解放战争和

人民革命中牺牲的人民英雄们永垂不朽……”当他们读完下面的碑文时，爷爷语重心长地告诉他们：

“天安门广场是革命圣地。一九一九年的五四运动就是在这里点起的革命火种，一九二五年在这里响应过