

蓝顿策划

作文通
系列丛书

高中800字

作文

读一篇
通一点

主编：巩砚

- * 记名句 背好词
- * 说会话 找亮点
- * 打造高分作文

读作文通
作文轻松

南方出版社

编 委：王 兰（国家知名特级教师）
恽 芬（知名特级教师）
吴国锋（知名高级教师）
徐志伟（知名高级教师）
陈伟荣（知名高级教师）
吴春晓（知名高级教师）
何建军（知名高级教师）

高中800字 作文

主 编：巩 砚

本册主编：陈伟荣

撰 稿：（按姓氏笔画排名）

孙咏洁 陈士春 陈伟荣

陈炎标

图书在版编目(CIP)数据

高中 800 字作文/巩砚主编. —海口: 南方出版社,
2004. 5

(作文通丛书. 限字作文)

I. 高... II. 巩... III. 作文-高中-选集
IV. H194. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 039641 号

作文通丛书

限字作文·高中 800 字作文

巩 砚 主 编

责任编辑: 江昭融

出版发行: 南方出版社

邮政编码: 570203

社 址: 海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼

经 销: 新华书店

电 话: (0898)65371546 传真: (0898)65371264

印 刷: 江苏苏中印刷厂

开 本: 890 × 1240 1/32

印 张: 10

字 数: 350 千字

版 次: 2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7 - 80660 - 125 - 2/G · 89

定 价: 18.00 元

如有质量问题,请与印刷厂联系调换

为了帮助学生写作时接近“通”的境界，我们精心打造了本书并使之具有以下特点：

1. 互动。为了让学生能更主动地阅读本丛书，我们研究了许多学生的阅读习惯，采用了多种让学生边读边参与的互动设计。学生通过简单的对比，就可以获得一种参与感，并在对比中强化学生对文章语言、结构、行文技法的总结和归纳、熟练运用。

2. 卓越。本丛书从选文到正文创作都是由经验非常丰富的作文指导名师、特级教师精心打造的。书中根据分册不同的体例特点，设计出了“以读为主，以练为辅，以能力为纲，以技法为线索，以互动为方法，以通达为目标”的科学编写思路，指导学生从多角度、多渠道吸收作文知识，全方位提高写作能力。

3. 创新。本丛书提出了许多作文学习、复习的新理念，这些理念都是一线名师们在长期的教学中总结、摸索出来的。将原本割裂的主题用一个体系联系起来，分析他们的共同点和不同点，这是早已被国内外教育界认可了的优秀学习方法。作文，各种文体、各种技巧、各种材料之间都有天然的联系，能不能把这些联系运用到写作中，也是作文是否能做到“通”的主要条件。本丛书以科学的态度将这些联系融入了字里行间，对于提升学生的作文创作层次必然起到非常明显的作用。

4. 全面。本丛书涵盖了从作文启蒙阶段到作文成熟阶段的全过程，按照年龄、知识面、能力要求进行了整体的科学编排，内容丰富，各有侧重，囊括了中小学阶段学生必须掌握的各种作文知识，堪称作文辅导书的经典之作。

我们相信，本丛书能为学生快速提高作文能力起到显著的作用，对提高学生的作文品位，提升鉴赏和写作的层次，打下终身受益的牢固作文基础起到非常积极的作用。

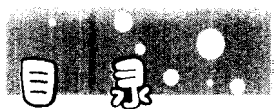
博知，无阻，晓畅，通达，从容而不取于风，

我们一起追求作文“通”。

编者

（请本书选文作者与我们联系，我们将把稿费邮寄给您。）

试读结束：需要全本



目 录



第一单元 简洁直入的开头

名师的话你要听一听	3
别眨眼,这可是法宝级秘笈	3
给你一块他山石	4
成功开头全记录 1: 开门见山式	
家乡的霉干菜	9
石 磨	10
生 活	12
相信自己能飞——《平凡的世界》读后感	13
哦,我的胡子	15
我的黄书包	16
家乡的小巷	18
成功开头全记录 2: 渲染气氛式	
谢谢你,我的大山	20
永远的亮眼睛	21
家乡的翠苇塘	23
家乡的夜晚	24
地球上的最后一夜	26
成功开头全记录 3: 引用名言名句式	
猴子的眼睛	28
站在高处	29
拼 搏	31
父爱“二十三”	32
抉 择	34





成功开头全记录 4: 场面描写式

台 阶	36
忘不了那双眼睛	37
都市的眼睛	39
我们未来的家——地球	40
眼 睛	42

成功开头全记录 5: 设置疑问式

中学生还不配说痛苦	44
幸福是什么	45
苦难是一笔财富	47
幸 福	49

成功开头全记录 6: 解释说明式

《井水与泉水》读后感	51
成 长	52
留在我心灵深处的一次追寻	54
人生是一个过程	55

成功开头全记录 7: 故事导入式

活在自己心里	57
难得认真	58
扬长避短,做适合自己的事	60
谁是最佳行星	61
美女苦心	63

成功开头全记录 8: 概括介绍式

勇敢·坚韧·无悔——浅谈路瓦栽夫人	65
家乡的火锅	66
两个字,一种人生	68
老王与小王	69
小 名	70
“头”重脚轻,千万当心	73
给心灵松绑	73
也谈“用人”	75






第二单元 精辟有力的承接

名师的话你要听一听	81
别眨眼,这可是法宝级秘笈	82
给你一块他山石	83
成功承接全记录 1: 序列式承接	
做一颗不被磨圆的石子	88
以“眼”为鉴,可知世道人心	89
“猪”的趣谈	91
父亲又醉了	92
《红楼梦》之我见	94
成功承接全记录 2: 并联式承接	
感 悟	97
家乡的映山红	98
为每一天感动	99
苦 香	101
妈妈“留着”的故事	103
成功承接全记录 3: 联想式承接	
别忘了,给生活加点苦	105
咖啡的味道	106
眼睛的断想	108
善待自己	109
成功承接全记录 4: 悬念式承接	
戒 烟	112
父亲·大海	113
你的故事我愿意听	115
窗 口	116
梦难圆	118





成功承接全记录 5：并列式承接

成 长	120
幸福的答案	121
实话实说	123
感谢生活	124

成功承接全记录 6：设问式承接

家乡的花椒	126
环 境	127
感 悟	129
生活是什么	130
寻找幸福	132

成功承接全记录 7：引发式承接

由苦入甜的境界	134
旋转人生	135
回 忆	136
审视生命	138
吃着幸福	140
倾 听	141
礼 物	143

成功承接全记录 8：启示式承接

苦和甜	145
成长宣言	146
家乡的年俗	147
风中的眼睛	149
患“气管炎”的爸爸	151
“承”前“感”后,不能接受	153
心灵的眼睛	153
怀 念	155
突破自我	156





第三单元 自然而然的转折

名师的话你要听一听	161
别眨眼,这可是法宝级秘笈	161
给你一块他山石	162

成功转折全记录 1: 词语转折

偏袒——人的本性	167
点一盏心灯期待诚信	168
中学生上网弊大于利	170
电脑前的“恐慌”	171
真美寻呼	172
心 雨	174
手心都是雨	175
军训之夜	177

成功转折全记录 2: 句子转折

转 折	179
尝 试	180
探 监	182
电脑,想说爱你不容易	183
上网与上当	184
生命如雨	186
寻 觅	187
回 家	190

成功转折全记录 3: 语段转折

转 折	192
楼上·楼下	193
与皮鞋相约	195
难忘的瞬间	196
第一次下水	198
夏 雨	200
寻“根”[病根]	202
用生命期待明天	204





成功转折全记录 4: 意外转折

我的西部梦	206
那件事,永远珍藏在我心里	207
父母不在家的日子	209
“单飞”的袜子	210
我的大学梦	212
今天不考试	213
网上答题	215
徒“转”无功,文路不通	217
笑	217
战胜脆弱	219



第四单元 迅速有力的结尾

名师的话你要听一听	223
别眨眼,这可是法宝级秘笈	224
给你一块他山石	224


成功结尾全记录 1: 卒章显志法

保姆与家教	231
两份账单	232
用双眼看世界——网络个人主页设计	234
我爱上海的纷杂	236
童年的蛙声	237
五环之梦	239
我和父亲有个约会	241
琐 忆	243
沉默的爱	244
爱在左边	246
作对联的乐趣	247
期中考试	249
雨中的童年	251



童 年	252
美之感悟	254
盼 望	255
考试之后的感觉	256
承 诺	258
碰 撞	259
走过那年那月	261
忽 略	263
爸爸·哥哥·大学	265
只为争口气	266
寻找世间最真的幸福	268
尘世间的最美	269
学 号	271
鱼 趣	272
我的心灵花园	273
山楂树	275
成功结尾全记录 2: 引申升华法	
大山的窗口	278
寻觅人生	279
没钱也潇洒	281
梦在 21 世纪	282
杂的遐想	284
成功结尾全记录 3: 呼应篇首法	
无法淡然	286
江南梦	287
盼	289
夕阳中的爷爷	290
两位母亲	292
泪,流在心里	293
谁不喜欢“伊妹儿”	294
期 待	296





搓衣板	298
小 雨	299
梦中采莲	300
“尾”大不掉,最是烦恼	303
寻找“课桌文化”	303
“父母工作单位”	305



第一单元

简洁直入的开头



名师的话你要听一听

高考作文限800字,这好比是个容器的容量。考生必须按规定把握好这个量度。字数有限,开头就不能长。好的开头是文章成功的一半,让文章有个“凤头”,是再重要不过的事。因此,我们写作时,首先要将开头写得精当有力,引人入胜。高考作文的功能决定了在有限的文字里充分展示文采的重要性。开头文字优美精粹,才能赢得阅卷者的青睐。能使读者顿生一惊一喜的愉悦更好。俗话说:“织衣织裤,贵在开头。”作文也同样,要先在“头”上下一番功夫。千万不能随心所欲,草率行事。

“万事开头难”。开篇为“凤头”,势必要在文章结构设计、表达技巧、遣词造句等方面多作思考。怎样才能开好头呢?简而言之,即要简洁直入。达到“鲜明、突出、动情”的要求。所谓“鲜明”,是指态度、情感鲜明,不晦涩。以议论文而言,是为旗帜鲜明、态度明朗;以记叙文而言,是为叙事描写目的明确,快速涉及记叙对象。所谓“突出”,是指中心突出,主旨明确,不绕弯子。所谓“动情”,是指情感激越,以动人心弦的描写营造先声夺人的气势;以简洁、流畅、活泼的语句催人心动。如果文章开头遣词造句粗疏,甚至拖泥带水、结结巴巴,势必给阅卷者以先入为主、见面不讨喜的印象,作文的印象分就要受到影响。

文无定法,开头也并非仅固定在几种格式上,不然又会落入陈旧不鲜的俗套。具体写作,记叙文常以叙述事实、点明题意、交代要素、引出线索为内容,而议论文的开头,常用开门见山、直抒胸臆、提出论点等方式来表达要意。说明文以平实的语言,以介绍说明为主要表达方式,解说事物,阐释事理。

“头”要美丽,但绝不是要你“精雕细刻”,写得冗长,坠入头重脚轻的误区。文字上力求简练精粹,一般在四五十字左右,描述性的开头,最好也控制在百字以内。

别眨眼,这可是法宝级秘笈



“开头”要注意

- 注意营造先声夺人的气势,给读者留下鲜明印象。
- 注意选定合适的人笔方法。起笔直截了当,以明示写作中心;起笔提

出问题,以引起读者思索。不同方法,效果都不尽相同。

- c. 注意语言简练、优美,以显示文采。
- d. 注意为拓展下文作铺垫。
- e. 注意为全文定下基调。

“开头”应该这样写

- a. 开门见山,开篇点题。
- b. 一语道破,直抒胸臆。
- c. 渲染气氛,为文铺垫。
- d. 引用名言,深化内容。
- e. 场面描写,增强实感。
- f. 感叹抒情,为文定调。
- g. 设置疑问,发人深思。
- h. 解释说明,引起注意。
- i. 故事导入,诱发情趣。
- j. 概括介绍,统领全文。

千万不要陷进去

开头之大忌是拖沓冗长。多余的释题、信手拈来的说明表白、离题太远、人题太缓等都占去了要表达内容的篇幅。开头尽是些陈词滥调,毫无新意可言,只能让人顿生厌倦。切忌将“凤头”写成肥头大耳的“猪头”。

最后一句话,最要紧

开头最关键:简洁活泼,精巧动人,文笔优雅,感召力强。



给你一块他山石

1. 曾经,我是个很脆弱的女孩。我动不动就会掉眼泪。我会为一个个小小的打击而伤心气馁。

自小就脆弱的我很会诅咒命运,因为我觉得它对我很不公平:为什么让我年幼丧父?为什么要受后爹的虐待?为什么要给我打击,让我中考失败?可潜意识中,我仍然有一股韧劲,我咒命运,却不相信命运,因为我的一位同学为我树立了榜样。

(1998年高考作文《坚韧——我追求的品格/战胜脆弱》)

2. 眼前的时钟仍在一刻不休地挪动着它的脚步,对面的镜子里是一张失意者的愁苦的脸。我近乎绝望了,前四门课的考试成绩已是如此糟糕,而最后一门,也是被我寄予最大希望的一门,那分数竟然无情地降到了历史最