

通俗語文小叢書

遊戲字識成速

王雲編



華東人民出版社

目 錄

一 拼音

拼音遊戲.....	1
“百米文化賽跑”.....	1
看誰拼得對.....	2
注音字母搬家狂歡舞.....	3

二 識字

“打擂台”.....	5
傳手帕認字.....	6
圍剿“攔路虎”.....	6

三 寫字

寫字比賽(一).....	7
寫字比賽(二).....	8
寫字比賽(三).....	8
看圖寫字.....	9

四 連字

湊詞兒.....	10
“找朋友”.....	11
連字比賽.....	11

五 造句

“文化彈”開花再開花.....	13
集體寫文章.....	14
“速寫”.....	14

一 拼 音

拼 音 遊 戲

這個遊戲，有十幾個人就可以玩。把三十七張注音字母片洗亂後，平均分發給大家。假使人多，把容易弄錯或讀錯的注音字母片多加幾張。每人發到的注音字母片不要讓別人看見。

教員做評判員，隨便說出一個字來。比如說出一個“吧”字，拿“ㄅ”和“ㄚ”兩個注音字母片的人就要走出來，把這幾張注音字母片交給教員。

走出來的人，如果不是把“ㄅ”或“ㄚ”的注音字母片交給教員的，就算輸了；手裏有“ㄅ”或“ㄚ”的注音字母片，而沒有走出來的，也算輸了。輸的人要罰唱一個歌或者做一個遊戲。

“百米文化賽跑”

在廣場上畫一條長一百公尺左右的跑道。起點站一個評判員和一個記錄員（〔錄〕讀
力×〔發〕）。終點站三個教員，每個人拿一塊石板和一枝粉筆。在石板上寫兩個突擊過的生

字。

參加賽跑的人，分成人數相等的三個隊，每隊第一人站在起點綫上。評判員吹一聲哨子（^{〔哨〕}讀_{〔少〕}），他們就很快地跑到終點，向教員拿石板和粉筆，把兩個生字用注音字母拼（^{〔奴〕}〔_力〕）出來寫在石板上。寫好了，把石板和粉筆交還給教員，再很快的跑回來。誰第一個回到起點綫上，得三分，第二個得兩分，第三個得一分。

假使賽跑的人把注音字母拼錯了，教員就不讓他跑回來，不能得分。

第一次賽跑結束後，由記錄員報告各隊的成績。再由每隊的第二人比賽。最後，哪（^{〔三〕}〔_那〕）一隊得分最多，就算勝利。

看 誰 拼 得 對

把三十七個注音字母，分別寫在方紙塊上，做成一套注音字母牌。有幾個人玩，就預備幾套牌。

由教員隨便出一個已經突擊過的字，大家把拼成這個字的注音字母牌找出來，翻轉壓在桌子上，不讓別人看見。教員等大家把牌都放在桌子上了，再叫大家把牌翻出來。拼對的人，得一分，拼錯的人沒有分。

這樣繼續玩下去，誰得分最多就算勝利。

注音字母搬家狂歡舞

這個遊戲可以幫助速成識字班學員熟練注音字母搬家。

教員做這個遊戲的評判員。開始前，先把三十七個注音字母片用別針分別別在三十七個學員的胸前。假使學員多，把容易弄錯或難讀的注音字母片多加幾個。

參加的學員分成兩部分，一部分人圍成一個圓圈，一部分人走到圈裏，但是圈裏的人數不能超出圍成圈子的人數。接着，大家跳狂歡舞。

等到圈裏的人都找到朋友，跳完 $\left| \begin{array}{cc} 2 & 22 \\ \hline 3 & 7 \end{array} \right| \begin{array}{c} 6 \\ \hline \end{array} \text{ — } \left| \right|$ 時，音樂停兩拍 $\left(\left| \begin{array}{cc} 2 & 22 \\ \hline 3 & 7 \end{array} \right| \begin{array}{c} 6 \\ \hline \end{array} \text{ — } \right| \times \times \left| \begin{array}{cc} 1 & 6 \\ \hline 3 \end{array} \right| \begin{array}{c} 2 \\ \hline 4 \end{array} 3 \right| \left. \right)$ 。這時，每對對跳的兩個人要互相讀出對方胸上別的注音字母。讀完後，繼續進行跳舞。兩個人做過朋友分開後，不能再做朋友對跳。

兩個人相互讀注音字母的動作是這樣的。比如：甲找到朋友乙跳舞，跳到音樂停下來，乙先要讀出甲的注音字母。甲再讀出乙的注音字母。

假使兩個人中間，有一個人讀不出，或者讀錯了，和他跳舞的人要陪^(笑)_(圖)他到教員那裏去。教員就把他的名字記下來，再告訴他這個注音字母的讀法。假使兩個人相

互都讀錯了，或者讀不出。這兩個人就一起到教員那裏去，請教員記下名字。教員把讀音告訴他們後，他們才可以再去跳舞。

到一二十分鐘後，教員叫大家停止跳舞，說出誰讀錯的最多，要叫他做個遊戲或者唱一個歌。

注音字母搬家狂歡舞音樂：

|| : 1 6 3 | 2 4 3 | 3 2 1 6 | 2 1 3 | 5 3 2 1 |

唱起 來 跳起 來 工作 完了 多愉快 大家 來呀

2 1 2 1 | × × | × × | 2 2 2 3 7 | 6 — | × × : ||

跳呀 跳呀 嘿！嘿！嘿！嘿！跳呀麼 跳起 來 ㄅㄚ

(〔愉〕讀ㄣ〔於〕，〔嘿〕讀ㄟ〔黑〕)

二 識 字

“打 搨 台”

用速成識字法突擊認字以後，可以用“打搨台（〔搨〕
〔需〕）”的遊戲來複習生字、鞏固（〔鞏〕〔讀〕）生字。

參加這個遊戲的人，先從突擊過的生字中，找出幾個最難記的字，作為“打搨台”的材料。遊戲開始，大家排成隊，由第一人在黑板上“擺搨台”，就是寫一個字讓別人認，寫好以後，排到隊後去。

接着就由第二人把黑板上的字認一下，如果認對了，就算把“搨台”打下了，再由認對的人“擺搨台”，繼續給他後面的人認字。

如果第二人認不對，就要排到隊後去，讓第三人認。這樣依次輪流下去，如果都沒認對，就由“擺搨台”的人把這個字的讀音和意思講給大家聽，再由他繼續“擺搨台”。

參加這個遊戲的人數最好不要超過十個人，如果人多，可以多擺幾個“搨台”，這個“搨台”和那個“搨台”還可以進行比賽。

傳手帕認字

把突擊過的生字，選出幾個比較難記的，分別寫在紙條上。把這些字條裝在小盒子（盒讀）裏。

玩這個遊戲的人，越多越好，大家圍坐一圈，用彈琴（勤）或擊鼓的方法傳手帕（怕）。琴聲或鼓聲一停，看手帕傳到誰手裏，誰就要在盒子裏拿一張紙條，把紙條上的字唸出來，並且還要把這個字的意思解釋（解）給大家聽；假使唸錯了或者解釋錯了，由大家糾正。

然後再繼續傳下去。

圍剿（剿）“攔（攔）路虎”

幾個人圍坐在桌邊，從突擊過的生字中，挑幾十個比較難記的字，分別寫在紙上當字牌，把這些字牌洗亂後，平均分發給大家。

由第一人出牌給第二人認，認了還要解釋。第二人認對和解釋對了，這張牌就放在桌子中央。再由第二人出牌給第三人認，這樣順次認下去。假使第一個人出的牌，第二人認不得，就給第三人認，第三人認不得，給第四人認，凡是認不得的人，就沒有出牌權。

誰最先把自己的牌給人家認掉，就算勝利。

三 寫 字

寫 字 比 賽

(一)

人數：三人到十人(人多可以分組)。

準備：每人預備一枝筆、一張紙。

玩法：有下面兩種：

(1)由一個人隨便說一個部首，大家把這個部首寫在紙上，再盡量把這個部首裏的字寫出來。

比如說一個“火”的部首，大家就寫災、燒、炸、煙、煤、燈、煉……。說一個“艹”的部首，大家就寫花、芽、苗、茶、菜、華……。

(2)隨便說出一個字，大家盡量把和這個字同音的字寫出來。

比如說一個“有”字，大家就寫又、右、由、油、游、友、郵……。說一個“工”字，大家就寫功、攻、公、共、供……。

寫的時候不要讓別人看見。寫好以後，還要說出每個字的讀音和用法。說得出的，每個字得兩分；說不出的，每個字得一分。誰得分多，誰勝利。

(二)

人數：三人到五人。

準備：黑板和粉筆，或者紙和筆。

玩法：隨便選一個字，大家挨着次序，每人寫一筆，誰寫這個字的最後一筆就算輸。但是寫到末一筆的人，可以不寫這個字的末一筆，在這個字的周圍外加一筆，使別人接下去寫成另外一個字。

比如：ニ、フ、ク、ケ、コ、サ、セ、ソ、タ、チ、ツ、テ、ト——維羅羅羅
羅——羅羅羅羅羅羅羅羅“羅”(カ×2)。”

這個“羅”字不能再改成別的字了，所以這次寫最後一筆的人就算輸了。

(三)

人數：五六人一隊，要有兩隊以上。另外要有一個人做評判員。

準備：黑板和粉筆，在黑板前十幾步遠的地面上劃一條橫綫。

在突擊過的生字裏找幾個比較難記的生字。

玩法：每小隊直排在橫綫後面，評判員宣佈比賽開始，隨便說出一個字，各隊的第一個人跑到黑板前，拿起粉筆，在黑板上寫下評判員說的那個字的第一筆，然後拿着粉筆跑回來交給第二人，自己排到隊後去。第二人接到粉筆以後，出綫跑到黑板前寫第二筆（要接到粉筆才能出

綫)，寫好再跑回來把粉筆交給第三人。這樣挨次寫下去。

哪一隊最先寫完，寫得沒有錯，就算勝利。

看 圖 寫 字

這個遊戲，要十多個人來玩，才比較有趣。

玩這個遊戲以前，先準備些小小的畫片，上面畫着樹木、水果、衣服、桌子、椅子、魚肉、火車、輪船、飛機等各種東西（一張畫片要畫幾樣東西）。有幾個人玩，就準備幾張畫片。這些畫片在玩以前不要給玩的人看見。

玩的時候，每人拿好一枝筆和一張白紙，圍成圓圈。評判員在每人背上掛一張畫片。哨子一吹，大家可以轉過頭去看別人背上的畫片，把看到的東西寫在紙上。

一二分鐘後，評判員再吹一聲哨子，大家就立刻停止，把寫好的紙交給評判員。誰沒有把畫片上的東西全部寫下來的，並且錯字別字寫得最多的，要罰唱一個歌或者做一個遊戲。

（支樹）

四 連 字

湊 詞 兒

用百來張硬紙片，每一張上寫一個已經突擊過的生字。

玩這個遊戲的人數，四個到十個人都可以。大家圍着桌子坐。玩的時候，把字牌洗好理齊，覆_([後])^([X])放在桌子當中，大家輪流分摸。摸完後，各人把手裏的牌湊成_([後])^([湊]讀)詞兒(要兩個字以上的詞兒，比如“人民”“報紙”“共產黨”等)。再把已經湊成詞兒的字牌留下。餘下來不能湊成詞兒的字牌拿在手裏，準備和人家換牌。

換牌時，每人拿一張不能湊成詞兒的字牌，用右手壓在桌上，由一人喊“一二三”後，大家把右手壓住的牌，很快地推給右邊的人，再用左手拿進左邊的人推過來的字牌。拿來的字牌能和自己餘下來的字牌湊成詞兒的，就留下，其餘的繼續和人換。

“一二三”要喊得快，字牌要換得快，使換牌的人很少時間去考慮能不能湊成詞兒，這樣，大家才會感到緊張有趣。

誰先把字牌都湊成詞兒，而且都讀得出，解釋得出

的，誰就算勝利。

“找 朋 友”

這個遊戲最好四五個人玩。

剪一百多張硬紙片，每張上寫一個突擊過的單字，做成紙牌。

玩的時候，把牌一張一張覆在桌上。第一人先隨意翻取其中兩張，如果翻取的牌，上面的字能連成詞兒，就算找到一對朋友，把它們收下來，再繼續翻取，到翻着連不成詞兒的牌為止；如果牌上的字連不成詞兒，就把牌上的字給大家看清楚，然後把這兩張牌覆放在原來的地方，讓第二人來任意翻取。

後面的人翻牌時，先翻取一張，看牌上的字是不是能和別人翻過的字連成詞兒，如果能連成的，就要想得起別人的那張牌覆在什麼地方。找到了也算找到一對朋友，找不到，只好繼續再翻取一張。

直到桌上的紙牌不多，已經不能再連詞兒的時候，就算一盤完了，大家比一下，誰找到的“朋友”最多。

連 字 比 賽

比賽的時候，教員先在黑板上寫一個字，叫學員連成詞兒，再用詞兒後面的字連成別的詞兒。比如“長”字，可

以連成：長江——江蘇——蘇聯——聯合——合作社
——社會主義……誰連得多，連得好，就算勝利。

五 造 句

“文化彈”開花再開花

教員在黑板中間畫一個圈，圈裏寫一個最常用的字。七八個學員輪流在圈外劃一條直綫。綫的一頭連住圈，另外一頭寫一個字，這個字要和圈裏的字連成詞兒。

詞兒組成了，再連着外面的字劃一條綫，用組成的詞兒寫一句句子。

誰的詞和句子造得好，就算“文化英雄”。



(羅健全)

集體寫文章

學過寫話的速成識字班學員，可以做這個遊戲。

把全班學員，分成幾組，每組約十個人。每個人備一枝筆，每組備一張稿紙。由教員出一個簡單的作文題目，每組各人挨次寫一句，意思要連貫。哪一組先把文章寫完，寫得內容通順，錯別字少的，就算勝利。

寫文章的時候，相互間不能交談。

“速 寫”

這個遊戲可以幫助速成識字班學員學習寫話。

十來個人圍坐成一圈，每人拿一枝筆和一張紙。先由一個人走到中間，做一些簡單的動作，然後坐到原位去。大家把他的特點、服裝、動作寫出來。

比如：“這個人臉兒長長的，兩個大眼睛（^H_精）很神氣，高個子；穿着一套灰色制服，一雙黑布鞋；走出來臉上笑嘻嘻（^T_希），跳了一下青年舞，又拿出袋裏的拼音識字課本唸了（^唸_讀）一下，就挺着（^挺_{體影}）胸跑回去了。”

這個遊戲，可由教員評定，誰寫得最詳細、最有條理、別字最少的，就算最好。