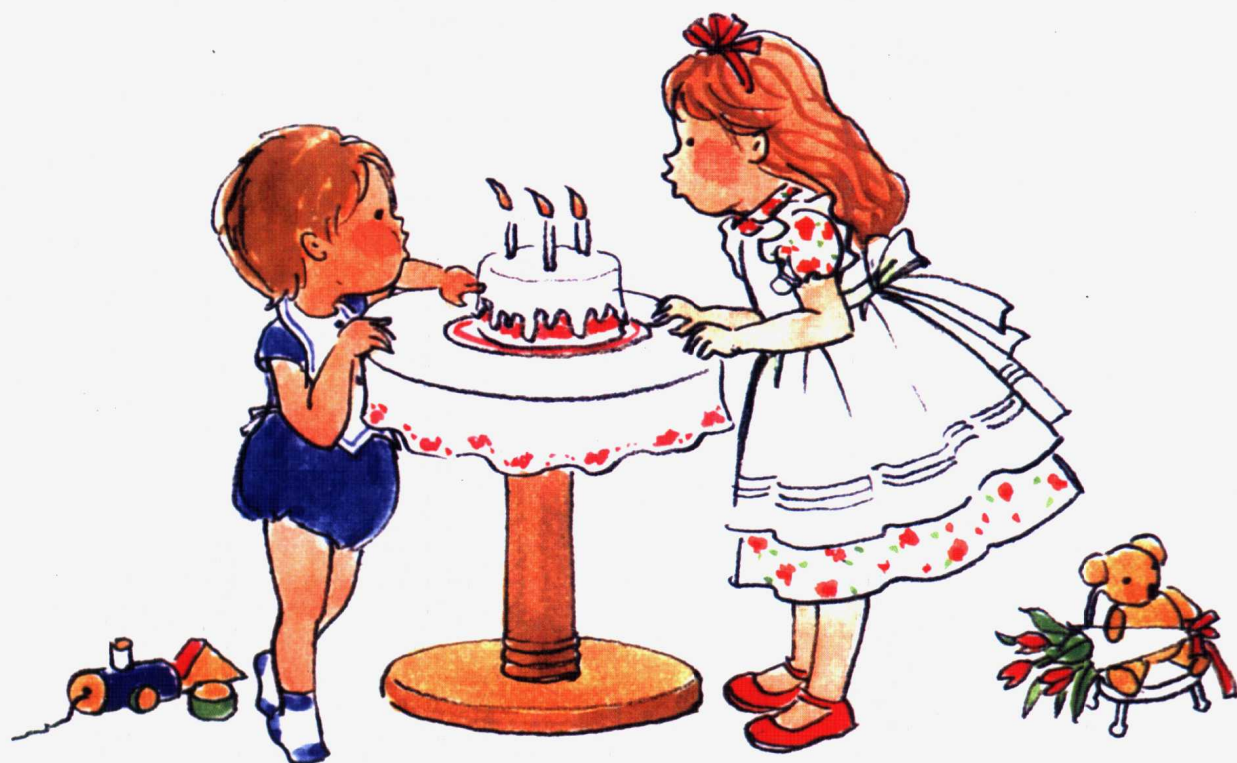


日本

国际时装系列丛书

登丽美时装造型·工艺设计 (最新版)

(日)登丽美服装学院编



婴幼儿·童装 8

东华大学出版社
(原中国纺织大学出版社)

国际时装系列丛书

登丽美时装造型·工艺设计

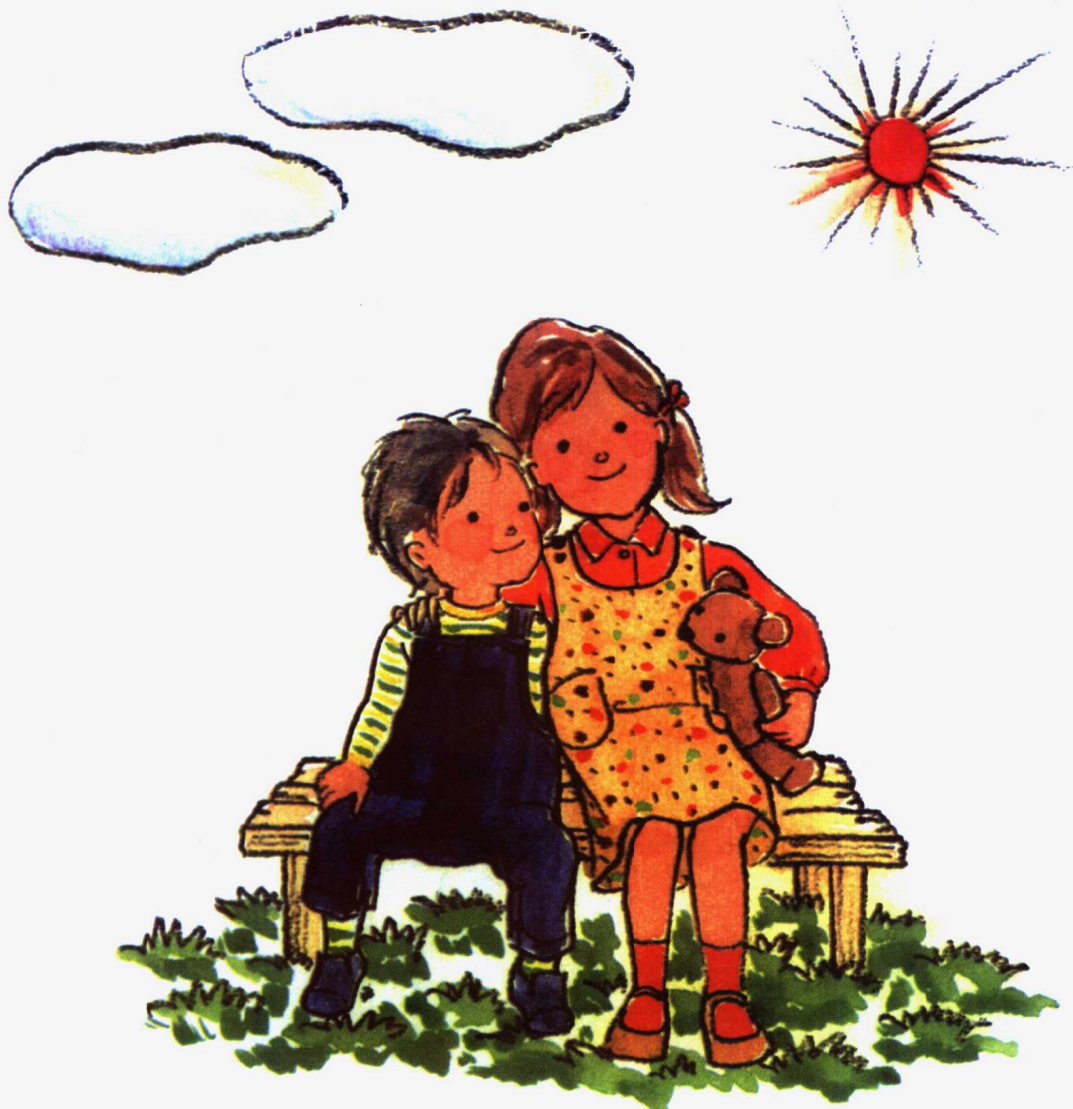
(新版)

⑧

婴幼儿·童装

(日) 登丽美服装学院编

刘成霞 袁观洛 张怀珠 袁 飞 祝煜明 黄国芬译 阎玉秀校



东华大学出版社

本书由日本杉野学園 / 登麗美学院出版公司授权出版.

版权登记号 图字:09-2003-013

Title:ドレメファツション 造型講座⑧——ベビイウ・ニども服

Original Copyright:2001/2002学校法人杉野学園/登麗美学院

Original edition published by 学校法人杉野學園/登麗美學院.in 2002年8月

Chinese translation rights arranged with学校法人杉野學園/登麗美学院 through Joie,Inc.Tokyo.

图书在版式编目(CIP)数据

登丽美时装造型·工艺设计. 婴幼儿·童装 / 日本登麗美服装学院编; 刘成霞等译. - 上海: 东华大学出版社, 2003. 10

ISBN 7-81038-693-X

I. 登... II. ①日... ②袁... III. 服装-造型·工艺设计-日本 IV. TS941.7-9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 076242 号

策划编辑: 竺海娟

责任编辑: 紫 仪

封面设计: 陈 文

登丽美时装造型·工艺设计-婴幼儿·童装

(日)登丽美服装学院编

东华大学出版社出版

上海延安西路 1882 号

邮政编码: 200051 电话: (021) 62193056

新华书店上海发行所发行 苏州望电印刷有限公司印刷

2003 年 10 月第 1 版 2003 年 10 月第 1 次印刷

开本: 889 × 1092 1/16 印张: 15.25 字数 366 千字

印数 0001 ~ 5000

ISBN 7-81038-693-X/TS · 157

定价: 48.00 元

婴儿



娃娃服
制作方法
见第90页



娃娃服
制作方法见第87页

夏季穿半袖婴儿裙
制作方法见第75页



婴儿
婴儿帽
婴儿鞋
围兜
制作方法见67~128页

幼儿



婴儿套装
制作方法见第 101 页



短披肩和裤子
制作方法见第 87 页

连衣罩衫
制作方法见第 105 页



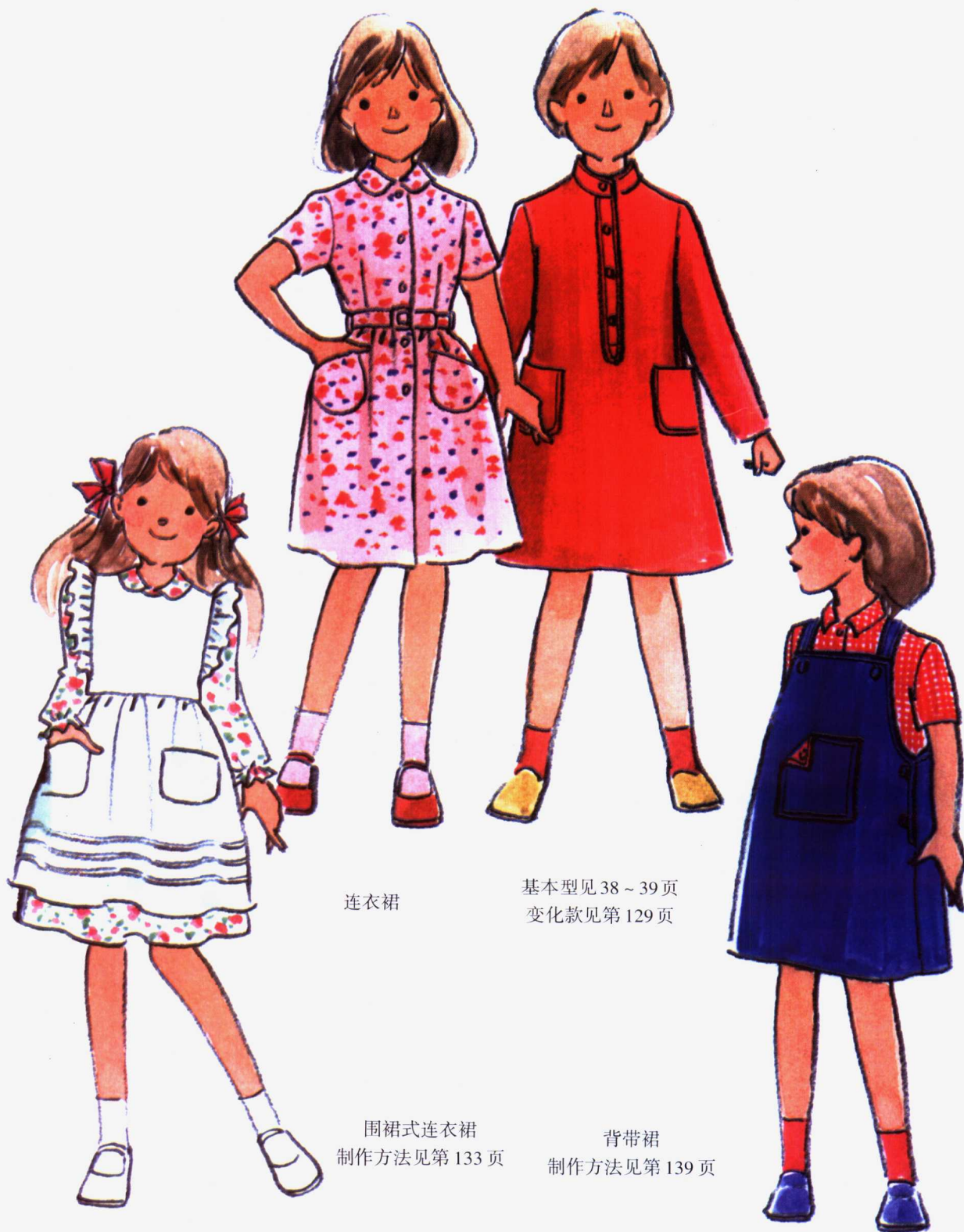
肚兜背带裤和无扣短上衣
制作方法见第 93 页



连衣罩衫
制作方法见第 107 页

背带裤
制作方法见第 115 页

连衣裙



连衣裙

基本型见 38 ~ 39 页
变化款见第 129 页

围裙式连衣裙
制作方法见第 133 页

背带裙
制作方法见第 139 页

裙子



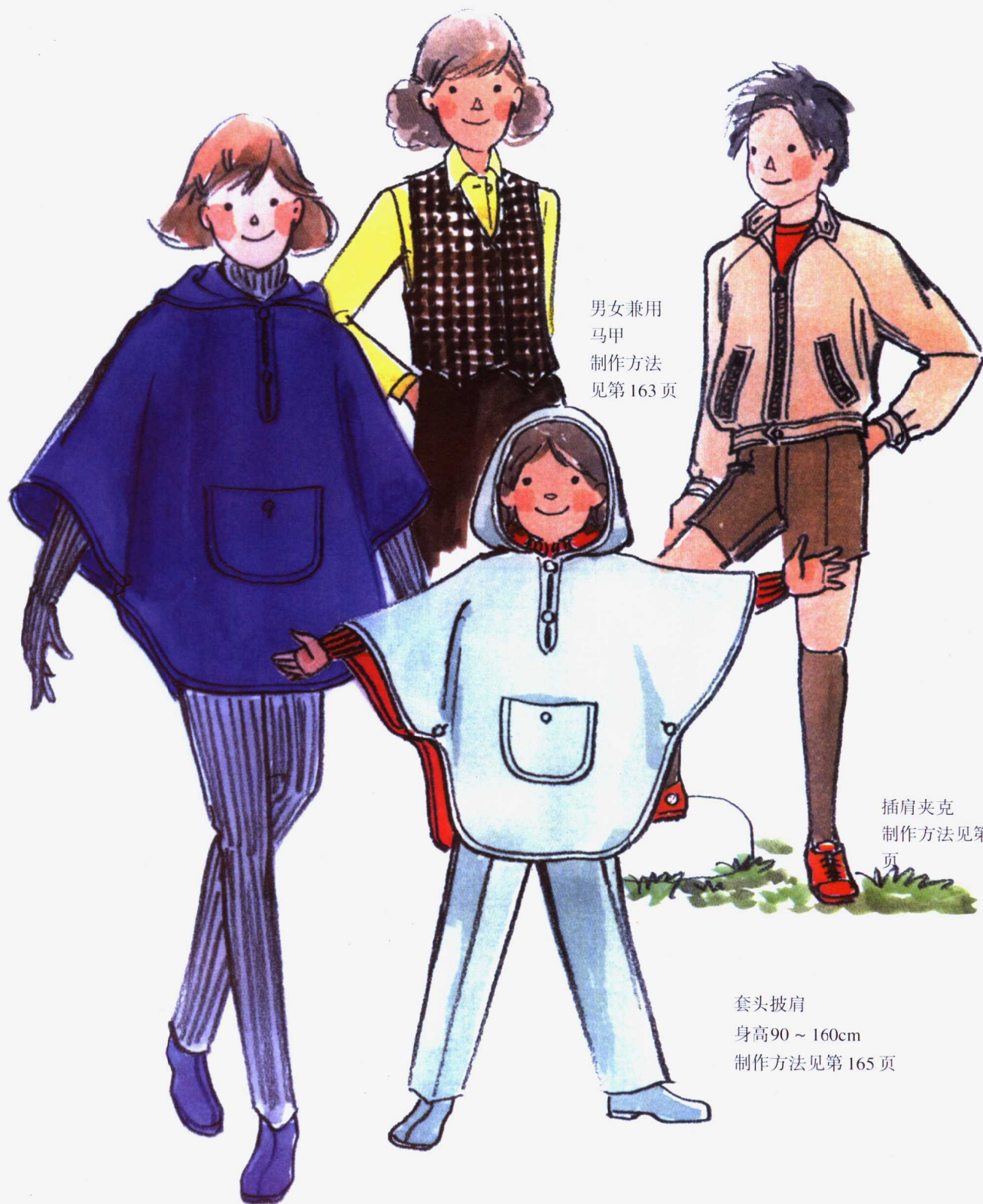
抽细褶裙基本型见第27页
制作方法见第148~153页

百褶裙
制作方法见第
28~35页

半圆裙见
第36页
制作方法见
第154页

裙子基本型见第22页
半窄裙A·B制作方法见第141~147页

茄克



男女兼用
马甲
制作方法
见第 163 页

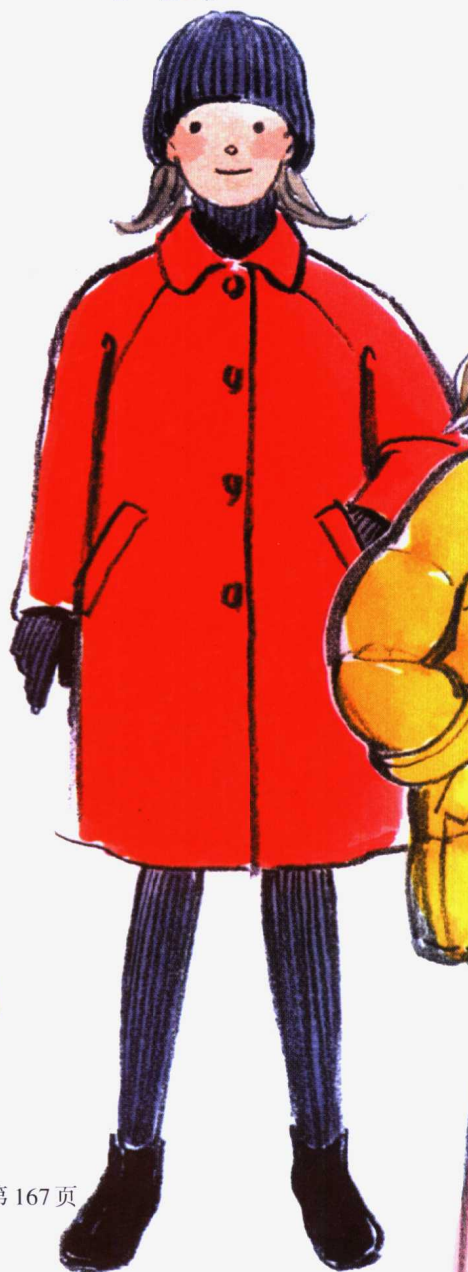
插肩夹克
制作方法见第 159
页

套头披肩
身高 90 ~ 160cm
制作方法见第 165 页

外套



短茄克
制作方法见第 167 页



插肩袖外套
制作方法见第 169 页



短防寒外套
制作方法见第 173 页

裤子

少年穿短裤
在第46页
制作方法见
第186页



幼儿短裤
制作方法
见第179页

幼儿短裤
制作方法
见第177页

少女紧身裤
制作方法见第176页



幼儿裙裤见第48页
制作方法见第187页



少年穿长裤见第41页
制作方法见第181页



少女裙裤见
第48页
制作方法见
第189页

序

本套丛书是从日本登丽美服装学院引进的服装书,共分8册,分别为基础教材(上)篇、基础教材(下)篇、裙子·裤子篇、连衣裙·衬衫篇、套装篇、茄克·背心篇、大衣篇、婴儿服·童装篇。这套丛书内容详尽,有很强的可操作性,读者从中可以学习到日本的精致工艺及各种款式造型。本书从最简单的服装制作工具讲起,深入浅出地讲解了不同的面料、不同的造型设计及剪裁方法与各种缝制工艺,从局部到整体一步一步详解了局部制作及基础缝制,是一套值得保留的工具书。

本套丛书适合高职、高专服装专业的学生使用,亦可作为普通高校服装专业的教材及中职服装专业的教材。对服装从业人员及服装爱好者来说,也是一套很好的工具书。

登丽美时装造型·工艺设计①~⑧内容简介

登丽美时装造型·工艺设计①

基础篇（上）——学习服装制作与技术的入门篇，基础篇，从服装用具讲起，详解了时装、领子的款式及工艺制作。

登丽美时装造型·工艺设计②

基础篇（下）——学习服装制作与技术的入门篇，详解了门襟、袖等的款式及制作工艺。

登丽美时装造型·工艺设计③

裙子·裤子——裙子、裤子的各种款式及排版、制作工艺。

登丽美时装造型·工艺设计④

女衬衣·连衣裙——女衬衣、连衣裙的各种款式及排版、制作工艺。

登丽美时装造型·工艺设计⑤

大衣篇——大衣的各种款式及排版、制作工艺。

登丽美时装造型·工艺设计⑥

上衣·背心——上衣、背心的各种款式及排版、制作工艺。

登丽美时装造型·工艺设计⑦

套装——套装的各种款式及排版、制作工艺。

登丽美时装造型·工艺设计⑧

婴儿装·童装——婴儿装、童装的各种款式及排版、制作工艺。



前言

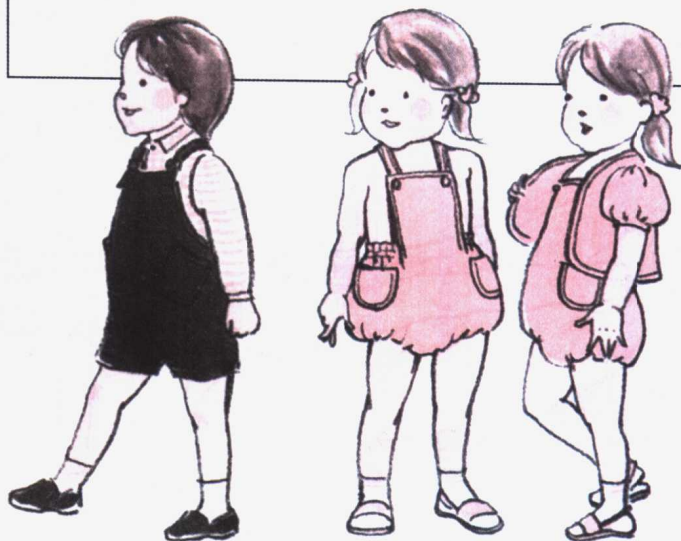
人们为了抵御外界各种各样的刺激、保护身体而穿衣服。通过衣服产生了服装文化，服装产业也随之发展起来了。

刚出生的婴儿要穿婴儿服。随着婴儿长大、能独立行走、直至可以去掉尿布时，就需要穿便于活动的衣服。随着孩子的成长发育以及周围环境的变化，儿童逐渐向穿成人衣服的体型变化。

随着服装产业的发展以及女性进入社会人数的增加，为自己的孩子亲手制作衣服的母亲的数量逐渐减少。这就使得婴儿、儿童服装业显著发展起来，消费者对服装制造商的要求和希望也强烈起来。日常服中有适合成长规律、活动方便、又便于洗涤的休闲装；参加活动时又有相应的活动服，希望享受这样的服装生活的家庭也多起来了。

尽管现在已是任何东西都能买得到的时代了，但母亲那种想让自己新生的婴儿穿着亲手制作的衣服的愿望却是不变的。

本书是为服装业中那些想制作婴儿、儿童服装的人们，以及想亲手为自己的孩子制作衣服的妈妈们的提供帮助而编写的婴儿、儿童服装的基础篇。



由于儿童成长过程因人而异，本书不同于以往的以年龄为差别的标准采寸法，而是以身高作为标准尺寸的一种方法，这种方法较为简单。请在您的孩子的成长中，为您的孩子亲手制作一件衣服吧！通过服装文化，加强父母与孩子之间的联系，使之伴随孩子的成长过程，成为心灵像册中的一页！饱含着这样的愿望，作者编写了本书。

借此书发行之际，谨对来自各个方面的诸多帮助，表示衷心感谢。借此书面并对下列各位表示最诚挚的谢意：迄今在婴儿、儿童服装的研究中给予支持的出版社、电台、服装业的各位同仁；对新生儿服饰的设计给予鼎力协助的各位朋友、小儿科医师、活跃在幼儿教育第一战线的各位正在抚育孩子的母亲们及她们的孩子、学校教职员和毕业生，以及直接参与本书编辑的待库社儿童服装研究室的全体成员。

今后也希望继续编写对大家能提供帮助的书籍，因此，如果您对本书有何意见和感想，请您邮寄给我们。

儿童服装研究室



登丽美时装造型·工艺设计

婴幼儿·童装 目 录

前言	I
----	---

I 体型特征和随年龄增长的变化

.....	1
-------	---

II 原型和基本型

采寸方法	11
------	----

原型制作方法

衣片原型	14
------	----

袖原型	19
-----	----

基本型制作方法

裙子的基本型	22
--------	----

裙长变化	26
------	----

抽细褶裙	27
------	----

褶裙	28
----	----

阴褶裥裙	28
------	----

背带箱型褶裥裙	29
---------	----

背带褶裥裙	31
-------	----

装衬里的褶裥裙	33
---------	----

低腰褶裥裙	34
-------	----

高腰背带褶裥裙	35
---------	----

喇叭裙	36
-----	----

1 圆裙	36
------	----

2 喇叭裙	37
-------	----

连衣裙基本型

A 有腰接的连衣裙	38
-----------	----

B 无腰接的连衣裙	39
-----------	----

裤子基本型	40
-------	----

少年穿长裤及其变化	41
-----------	----

少年穿短裤	46
-------	----

裙裤	48
----	----

婴儿裤及其变化	51
---------	----

婴儿灯笼短裤	54
--------	----

袖原型应用

带克夫的长袖衬衫袖	55
-----------	----

带克夫的连衣裙袖	57
----------	----

三种泡泡袖	58
-------	----

西装袖	60
-----	----

插肩袖	63
-----	----

八种领	65
-----	----

III 制作顺序和要领

婴幼儿装基本型	67
应用 1	73
应用 2	75
应用 3	79
婴儿睡衣	82
新生儿时期的内衣衬衫	84
娃娃服 A	87
娃娃服 B	90
娃娃服 C 和无扣短上衣	93
短披肩和裤子	97
婴幼儿套装	101
连衣罩衫 A	105
连衣罩衫 B	107
背带裤 A	111
背带裤 B 和上衣	115
围兜 A · B	120
马甲式男婴儿围兜	121
童帽 A · B	123
婴儿帽	124
婴儿鞋 A · B	126
夏季穿短袖连衣裙	129
围裙式连衣裙	133
背带裙 A	137
背带裙 B	139

半窄裙 A	141
半窄裙 B	145
抽细褶裙 A	148
抽细褶裙 B	151
半圆裙	154
背带箱型褶裥裙	156
茄克	159
马甲	163
套头披肩	165
短外套	167
插肩袖外套	169
防寒短外套	173
紧身裤	176
幼儿短裤 A	177
幼儿短裤 B	179
少年穿长裤	181
少年穿短裤	186
裙裤 A (幼儿)	187
裙裤 B (少女)	189
睡衣 A (男女兼用)	191
睡衣 B (少女)	195
附录	199

原型倾倒的方法、袖肘线展开法,本书中出现的裁剪用语和同义词的解说,布料整理、关于衬布、做标记的方法,钮眼、钉钮扣、钉按扣的方法,钉钩袂的方法,斜条制作方法,布襻的制作和缝制、斜插口、立领、暗拉链开口、明拉链开口、理料处理。

体型特征和随年龄增长的变化

在制作婴幼儿、儿童服装时，理解婴幼儿的体型特征和变化是非常重要的。

新生儿时期要考虑的问题

对那些出生后 2~3 个月、处在新生儿时期的儿童，睡觉、哺乳、换尿布等是主要的动作。为婴幼儿提供合适的衣生活，使婴儿过得舒适，同时也便于大人照料孩子，这是非常重要的。

内衣衬衫

对于直接与肌肤接触的内衣来说，棉是四季皆宜的最适合的材料。穿脱方便，又不妨碍幼儿运动的要数薄的针织内衣衬衫了。款式如图所示，可以做成无袖、半袖、长袖等各种款式，除炎热地区的盛夏季节之外，穿半袖内衣衬衫比较方便。

选择好适合生活环境的款式，在婴儿出生前就为他们准备好吧！

新生儿（出生后 2~3 个月）

内衣衬衫

