



月亮盒子·普童话丛书

# 黑色刺客



◎ 滕毓旭 著

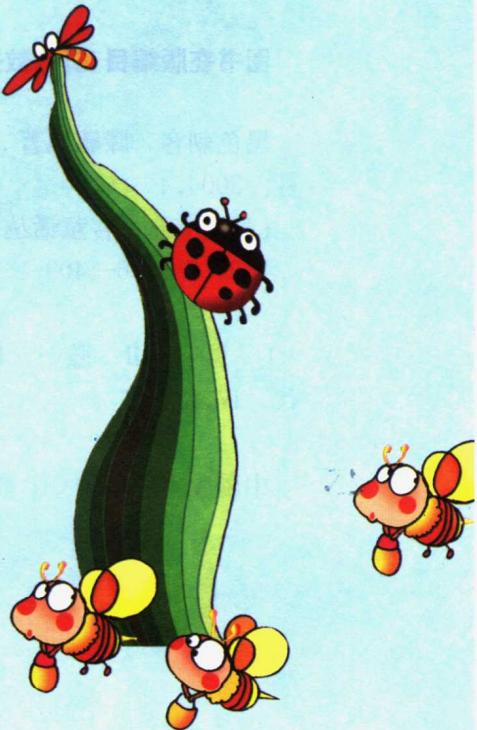
(广东教育出版社)



月光盒  
金秋普  
爹话从头

# 黑色刺客

◎ 滕毓旭 著  
广东教育出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

黑色刺客 / 滕毓旭著 . —广州：广东教育出版社，2004.4  
(月亮宝盒科普童话丛书)  
ISBN 7-5406-5403-1

I . 黑… II . 滕… III . 童话—作品集—中国—当代 IV.1287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 019760 号

广东教育出版社出版发行  
(广州市环市东路 472 号 12~15 楼)

邮政编码：510075

广东新华发行集团股份有限公司经销  
中山市新华印刷厂有限公司印刷

(中山市火炬开发区逸仙大道)

850 毫米 × 1168 毫米 32 开本 3 印张 51 000 字

2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

印数 1~5 000 册

ISBN 7-5406-5403-1 / I · 98

定价：11.40 元

质量监督电话：020-87613102 购书咨询电话：020-83796440

# 目 录



- 1 ..... 嘴唧虫
- 10 ..... 蜜蜂国的故事
- 21 ..... 黄绒王和蜜壶蚊
- 29 ..... 爱唱歌的蝉
- 37 ..... 蝴蝶花
- 44 ..... 草鞋底虫的传说
- 52 ..... 吻杀
- 60 ..... “虫大胆”的歌声
- 68 ..... 黑色刺客
- 77 ..... 放屁虫
- 83 ..... 美食家蟑螂



乖乖兔小姐用甜美的声音又开始她的节目：“PPP电视台《自然大看台》栏目自开播以来，深得观众喜爱。不少观众打电话给我们，希望能播放关于昆虫世界的故事。为满足广大观众要求，本栏目从今天起一天一集地进行现场直播，欢迎收看。”



## 唧 喷 虫

有一只小虫，谁也不知道他叫什么名字，只知道他长得很小很小，比绿豆粒儿还小。他也有一对翅膀，却飞得不远；那六条又细又长的腿儿，走路慢腾腾的，要是和蜗牛赛跑，让他先跑出一个小时的路，他也会跑



在最后。

这只小虫，从来就没有笑模笑样，脸儿丧丧的，好像上面写着一万个不满意。他没有顺心的时候，嘴里总哼着一首《jī jī 歌》，只要一张嘴，虫儿们都赶紧捂着耳朵，逃得远远的。

一天，下起了大雨，花大姐家屋子漏了，她来到小虫家想借住一宿。小虫直摇头儿。他说：“我家房子太小，只有一张床，睡不下，到別人家住吧！”

花大姐说：“这附近再没有人家，我只住一宿，雨一停就走。”

小虫见撵不走她，便把嘴巴一张，唱起了《jī jī 歌》：“拇指大的小房子，住不下呀我和你，挤挤挤，挤挤挤，挤得我呀喘不上气。”

小虫子唱了一遍又一遍，唱得花大姐心慌意乱，只好离去。

还有一次，一片花地生了蚜虫，花儿都蔫蔫了。蚜虫可是虫儿们最爱吃的小食品，虫儿们都跑来了，这只贪心的



小虫怕大家把蚜虫吃光，便唱起了《jī jī 歌》。歌词的大意是：“我有几天没吃东西，饿得肚皮瘪瘪的，饥饥饥，饥饥饥，这里的蚜虫由我吃。”唱一声，虫儿们的心都烦烦的；唱两声，虫儿们的心都酸酸的。三声、四声，唱得大家都捂着耳朵逃去。

这只小虫笑了，从此，这支《jī jī歌》便再也不离嘴，只要一不顺心，他就“jī jī jī jī”地唱起来。

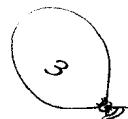
于是，这只小虫便有了一个新名字：“唧唧虫”。你听，夏天的山野不时传来“唧唧，唧唧”的叫声。那就是“唧唧虫”在唱《jī jī歌》。



### jī jī 歌

一只小小虫，  
整天赖唧唧，  
不论遇啥事，  
它都不满意。

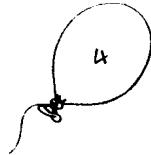
走路嫌乎累，  
睡觉嫌乎挤，  
蝴蝶穿花衣，  
它说太刺激。



蜜蜂忙采蜜，  
嗡嗡唱小曲，  
它呀嫌乎吵，  
影响它休息。

头上有太阳，  
它也不满意，  
说是光太强，  
晒了它头皮。

这只小小虫，  
整天赖唧唧，  
只要嘴一张，  
就是“jī jī jī”。





## 拇指档案

地球上生物共有120万种，我们昆虫就占100万种，占了地球生物种类的80%。你知道我们昆虫的特征吗？告诉你吧：昆虫身体外面通常都包着外骨骼，分头、胸、腹三部分。所有成虫都有6只脚，绝大多数在胸部长着2对翅膀，头部有一对灵活摆动的触角。大多数昆虫都有大大的复眼，复眼由许多小眼组成，少者5~6只，多者几万只。

我们的口器是独特的取食器官。

怎么样，对昆虫是不是有了个大概的了解？



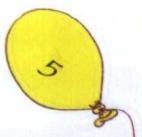
## 企鹅博士告诉你

1. 蜘蛛、蜈蚣、蝎子都是昆虫吗？

蜘蛛有8条腿，脑袋上没有触角，也没有复眼，并且头部和胸部合在一起，没在明显的头、胸、腹三部分，所以，蜘蛛不是昆虫。

长着许多条腿的蜈蚣、尾巴有毒针的蝎子，虽然样子和昆虫差不多，但却不是昆虫，它们仅仅是与昆虫有比较近的亲缘关系而已。

2. 为什么有一些昆虫具有惊人的力量？



跳蚤一跃，高度可以超过自己身高的200倍；蚂蚁可以举起相当于自身体重52倍的物体；躯体纤弱的蝴蝶，有的能像候鸟一样可以连续飞行几百公里甚至更远的路程……一些昆虫为什么有如此惊人的力量？原因就是它们有特别发达的肌肉组织。人类有600块肌肉，而鳞翅目昆虫肌肉竟有2000多条。蜻蜓、蝴蝶、蜜蜂、飞蛾等之所以可以飞得很远，就是依靠它们胸背之间连接翅膀的那部分肌肉。

### 3. 昆虫有几种嘴巴？

昆虫嘴巴叫“口器”，分咀嚼式、舐吸式、刺吸式、虹吸式、啜吸式等几大类。如：蜜蜂嘴巴既可把花粉嚼碎磨细，又可吮吸花蜜，被称为啜吸式口器；苍蝇停在牛奶或菜汤边时可以直接用嘴吸，又可去舐蛋糕、糖果，叫舐吸式口器；蚊子的嘴巴由一束极细的管子组成，管子有硬有软，硬的用来穿刺皮肤，软的成为食道管和唾液道，被称为刺吸式口器；蝴蝶和飞蛾的嘴巴是根长长细细的管子，平时，“管子”卷起，来到盛开的花朵上时，“管子”伸长，这是典型的虹吸式口器；蝗虫有两片带锯齿的大颚，用来啃咬庄稼，被称为咀嚼式口器。

### 4. 昆虫有没有“鼻子”和“耳朵”？

昆虫头上都有一对触角，口部下面还有两对短小的口须，它们像“鼻子”一样起着闻气味的作用。触角

和口须的表面有许多微小的孔洞，能辨别各种不同的气味。

昆虫能辨别声音，因为它们身上长着跟耳朵一样作用的东西。昆虫“耳朵”生长位置不一样，蝗虫长在腹部第一节左右的两边，每边一个；昆虫身上长的“耳朵”生在头部的两根触须上，而飞蛾的“耳朵”有的生在胸部，有的生在腹部上。

昆虫的“耳朵”主要是听声音，寻找配偶。

#### 5. 昆虫怎样保护自己？

昆虫靠惊人的繁殖力来保证自己不灭绝。为了保证不被发现，它们将卵产在安全性好，食物充足，环境适宜的地方。有的甚至为子孙设置了一些保护措施，如蟑螂就将卵产在卵鞘里。有的采用装死，变色等“障眼法”逃过敌害。

#### 6. 昆虫怎样过冬？

有的昆虫以卵过冬。椿象用嘴在树皮上钻洞，将卵管伸进去产下卵；蝗虫选择向阳的山坡，把卵产在草根附近；螳螂的卵鞘粘在树枝上；寄生蜂把卵产在其他昆虫幼虫的身体里……到了春天，这些卵便孵化成幼虫跑出来。

有的昆虫以幼虫过冬。独角仙的幼虫藏在落叶下的泥土里；蓑蛾的孩子挂在树枝上；小松毛虫躲进树干的缝隙里；螟虫的幼虫钻进果实里……

有的昆虫以蛹过冬。蝴蝶的幼虫在植物上吐丝，变成蛹；刺蛾的幼虫结成圆圆的硬茧……

也有的成虫自己能过冬。如蚂蚁就在巢里储足粮食，不休眠也不外出，呆在巢里。



### 拇指作文

## 夏天，一个欢乐的舞台

### 于 序

夏天，是一个欢乐的舞台。

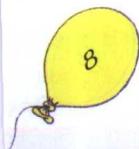
大肚子蝈蝈晃着脑壳，蹦蹦跳，正唱一支《蝈蝈歌》。风儿摇着果树，树上结满果果，一颗颗，圆鼓鼓，水灵灵的，蝈蝈越唱越起劲儿：“蝈蝈蝈，果果多……”

小青蛙也跳上舞台，穿着绿褂，鼓圆了肚皮，正唱一支《呱呱歌》，藤儿牵着瓜，一只只，圆溜溜，水汪汪的。青蛙的歌儿也越唱越脆：“呱呱呱，呱呱呱……”

歌儿在夏天的舞台上飘，飘得很远很远。

老爷爷听了《蝈蝈歌》，捋着胡子，踏着拍儿，跳起了大秧歌；小娃娃听见了《呱呱歌》，拍着手儿，点着头儿，跳起了摇滚乐。

啊，夏天的舞台，上演的节目就是这样精彩、

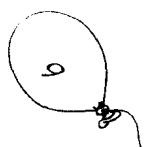


迷人。



这是一篇很优美的小散文。作者运用了拟人的手法，写出两种昆虫的欢乐：蝈蝈唱着《蝈蝈歌》，青蛙唱着《瓜瓜歌》；而老爷爷竟“踏着拍子，跳起了大秧歌”，小娃娃则“拍着手儿，跳起了摇滚乐”。一幅丰收喜悦的图画，使我们看到夏天这个大舞台是那样喜人，那样壮美，那样令人振奋！

小朋友，对美丽的夏天你也许有许多感受，不妨以《美丽的夏天》为题写一篇小短文。





乖乖兔小姐：“一提起蜜蜂，许多人都会竖起拇指夸他们勤劳勇敢，富于牺牲精神，还说他们为人类采蜜、酿蜜，无私地奉献。可是你知道吗？在蜜蜂国里还有许多鲜为人知的故事哩。

拇指童庄



## 蜜蜂国的故事

养蜂人养了许多蜜蜂，他给每个蜂箱都编上号。现在我要讲的，就是发生在5号蜂箱里的故事。

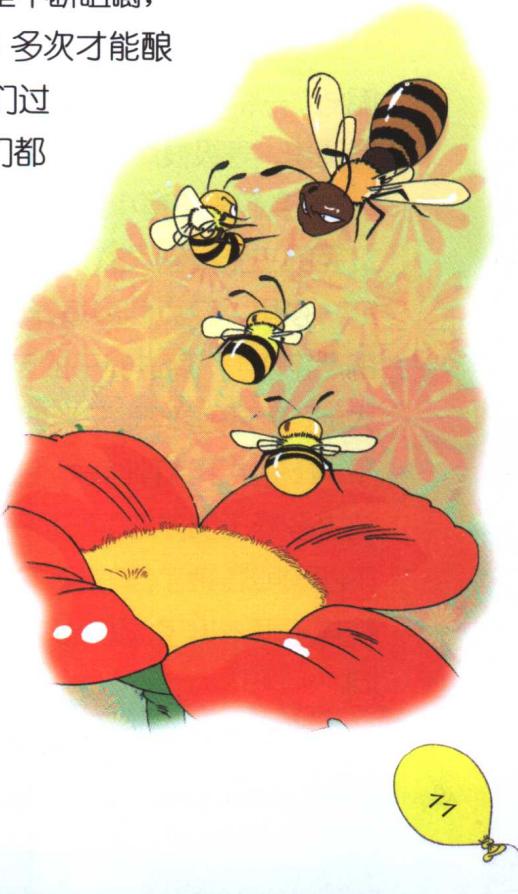
5号蜂箱的蜂王叫丽娜，威严得让所有蜜蜂都胆战心惊。她穿着黄锦缎，每天吃着由工蜂专门酿制的蜂

蜜，浑身肉嘟嘟、油光光的。

这天一大早，她照例站在王宫前督察工蜂们出工，见谁动作慢一点，哪怕是翅膀拍得不协调，她也会让身旁的打手——那些凶神恶煞的雄蜂，将其处死。工蜂们都战战兢兢，生怕厄运会突然降临，一个个格外小心。

春夏之交，是蜂儿们采蜜、酿蜜最忙季节。蜂王丽娜规定工蜂：每天要酿出0.5克的纯蜜。蜂儿们知道，要酿0.5克蜜，就得往返飞行500公里路去采花粉，回来后，还得将花粉含在嘴里不断咀嚼，一滴蜜要反复咀嚼花粉200多次才能酿成。而蜂王却整天和雄蜂们过着不劳而获的生活。工蜂们都恨透了丽娜。

一只名叫艾克的小工蜂，采蜜回来仅仅晚了一分钟，被蜂王丽娜撞见，张开大颚就要将他处死。恰在这时，一只冒失的小蜜蜂与蜂王擦身而过，蜂王转过身就把这只犯了“藐视罪”的小蜜蜂一口咬死。而艾克却趁机逃走，拣了



一条命。

回到蜂巢后的艾克，是又怕又气又恨。心想，自己说不定哪天碰上蜂王就会被处死，与其坐以待毙，不如先下手为强。他私下找了几十只对蜂王怀有不满的工蜂密谋：

“咱们不能再这样下去了，这样下去早晚会被处死！”年轻气盛的艾克首先开了腔。

“对，咱们干脆起来造反，把蜂王赶下台！”一只工蜂拍着翅膀说出自己的想法。

“可我们是工蜂呀，把蜂王赶下台谁来当蜂王呢？”一个“小不点”蜜蜂提出自己的担心。因为在蜜蜂国里，等级很严，工蜂就是工蜂，永远当不了蜂王。

“我们先培育小蜂王，等小蜂王出世了再动手！”艾克的主张得到大家一致赞同。

夜里，艾克利用造蜂房取蜂蜡之机，躲过雄蜂们的严密防卫，潜进蜂王的产房里，偷出四颗圆圆的、大大的、亮亮的蜂卵。艾克知道那是蜂王卵，一般的情况下，蜂王生下这种卵后，会立刻让雄蜂们吃掉，绝不会让这些蜂王卵对她的王位产生威胁。然而，今天蜂王产下四颗卵后饿了，便跑到餐房去吃蜂王浆，等她回来发现蜂王卵不见了，以为是被雄蜂们吃掉了，就没有再过问。

艾克将蜂王卵分别送进事先造好的“王台”里，组

织大家轮流守候“王台”，又每天从丽娜的库房里盗取蜂王浆来喂养小蜂王。艾克知道，这样做随时都会被蜂王发现，一旦发现，所有参与此事的蜜蜂都会被处死；即使不被发现，政变也将给蜂国带来特大灾难。听老一辈蜜蜂说，每一次王国政变时，死去的蜜蜂堆积如山。

现在，艾克已顾不得这些了，因为他知道，每天被蜂王咬死的工蜂不下几百只，与其这样，倒不如起来抗争，只有这样，蜜蜂国才会安宁。

他们准备了多日，“王台”上的四只小蜂王也渐渐由米粒大的卵，变成有翅膀、有腿、有头的蜜蜂了，她们个个与众不同，显示出未来蜂王的仪态。谁知就在艾克紧锣密鼓筹划起事时，一只蜜蜂向蜂王丽娜告密了。蜂王立刻带领侍从气势汹汹地闯进了“王台”，张开大颚一下就把一只小蜂王咬死了。艾克见情势危急，不得不提前举事。这阵子，正是工蜂大批采蜜回来的时候，他不停地拍动翅膀，发出起事的信号。于是，一场惊心动魄的宫廷政变发生了。

这是一场残酷的战争。蜂王以她巨大的前颚，以其特有的傲慢与残忍，大“杀”出手。她见到工蜂就咬，那些本来想采取观望态度的蜜蜂，也被迫倒向造反者一边。他们以其富于牺牲的精神蜂拥而至，纷纷弯起尾部，将一根根“生命针”射向过去令自己生畏的蜂王。一场空前的大战，悲壮得令人毛骨悚然，所有的通道、