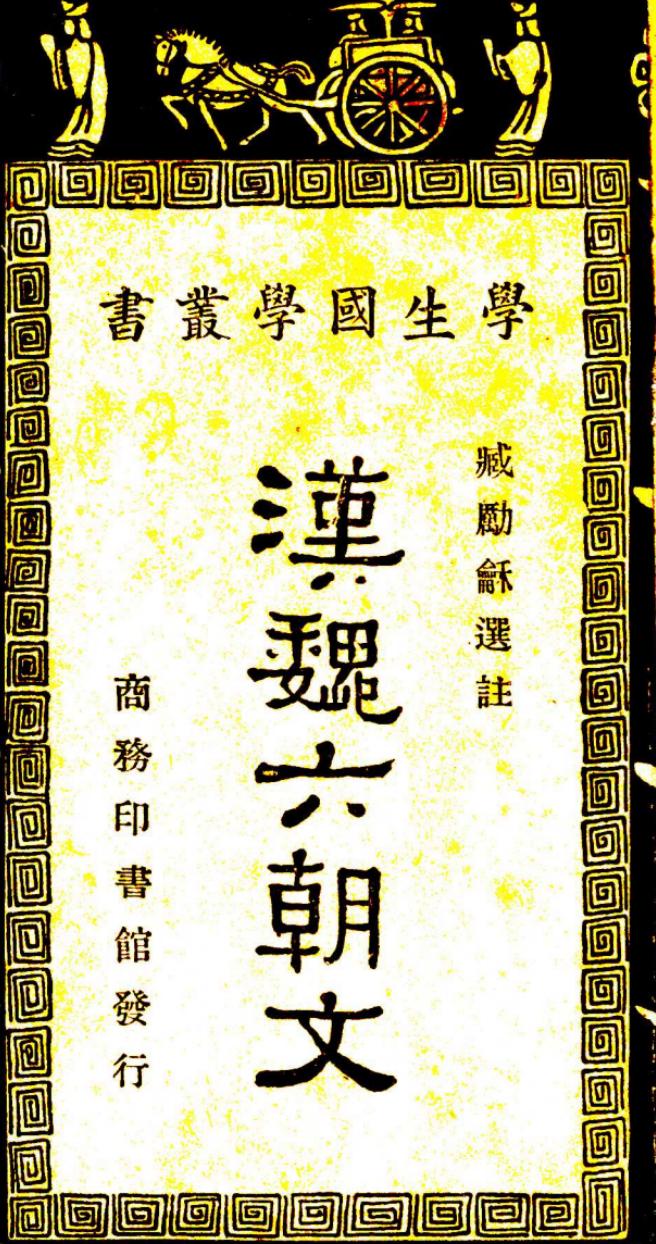


學 生 國 學 叢 書

臧 劍 選 註

漢 魏 六 朝 文

商務印書館發行



選註者 殘勵龢
主編者 王雲五
朱經農

學生國
學叢書

漢 魏 六朝文

商務印書館發行

中華民國二十二年三月初版
中華民國二十六年二月四版

83208.1)

中學適用

學生國文一冊

本書實價國幣壹元
外埠酌加運費隨費

選註者

主編者

朱王臧

勵雲經

蘇五農

* 版權所有必究 *

發行人
印 刷 所

發 行 人

王 上海
上 海 商務印書館
上海各書館

王 上海
上 海 雲河印書館
河南五路

學生國學叢書編例

一、中學以上國文功課，重在課外閱讀，自力攻求，教師則爲之指導焉耳。惟重篇巨帙，解釋紛繁，得失互見，將使學生披沙而得金，貫散以成統，殊非時力所許。是有需乎經過整理之書篇矣。本館鑒此，遂有學生國學叢書之輯。

一、本叢書所收，均重要著作。略舉大凡：經部如詩、禮、春秋，史部如史漢、五代，子部如莊、孟、荀、韓，並皆刊入；文辭則上溯漢魏，下迄近代，詩歌則陶、謝、李、杜，均有單本，詞則多采五代、兩宋，曲則擷取元明大家，傳奇小說，亦選其英。

一、諸書選輯各篇，足以表見其書、其作家之思想精神、文學技術者爲準。其無關宏旨者，概從刪削。所選之篇類不省節，以免割裂之病。

一、諸書均爲分段落，作句讀，以便省覽。

一、諸書均有注釋。古籍異釋紛如，則采其較長者。

一、諸書較爲罕見之字，均注音切，並附注音字母，以便諷誦。

一、諸書卷首，均有新序，述作者生平、本書概要，凡所以示學生研究門徑者，不厭其詳。

一、編者識力有限，固陋在所難免。當世學人寵而教之，無不樂承。

序言

漢魏六朝文學遞變之時代也。前乎此者爲周秦，駢文絡乎散文之間，韻文絡乎不韻文之間，蓋流露於不覺，非有意爲之也。漢時賈董劉諸家，其文章面目猶未離古。武帝時，司馬相如創爲辭賦，競尙宏麗，其後揚雄班固，從而效之，而文格一變，駢文與散文，韻文與不韻文，始截然分離。東漢之末，建安七子，崇尚文辭，遂成風俗。寢假而尙排偶，諧聲韻，散文歇寂，駢文代興。永明天監之際，太和天保之間，洛陽江左，文雅尤甚。江左宮商發越，貴於清綺，河朔詞義貞剛，重乎氣質。大同以後，爭馳新巧，徐庾之風大行，聲病之律彌甚，風雲月露，累牘連篇，香草美人，空言寄意，以儒素爲古拙，以辭賦爲君子，『其聲輕以浮，其節數以急，其詞淫以哀』，雖不免爲退之所譏，然隨時代而升降，風會所趨，亦不期然而然也。古之時，文以載道，行有餘力，則以學文，蓋以行爲文之本，文爲道之表見者耳；孟荀以

道鳴，楊墨管晏老莊申韓諸家以術鳴，然其術之所長者，未嘗不包於道之中。兩漢以後，醇儒雖少，而文景之時，諸家奏議，指陳時政，大旨主乎經世，卽相如之辭賦，雖多虛辭濫說，而意存諷諫，非誕妄貢諛者比。魏晉而降，競以辭勝，夸過其理，與文以載道之旨遠矣；然采不滯骨，鍊不傷神，峭奇淡宕，清麗芊綿，各極其勝。文人之文，要亦未可厚非。本編所選，上起兩漢，下迄六朝，凡有功世道之作，妃黃儼白之篇，有美必收，各體具備，在今之時代，此等文字，於社會潮流，固似可擯，而探稽古籍，取法乎上，亦未能偏廢，學者各就其意讀之可也。選注既竟，因書數言於簡端。

民國十六年十二月武進臧勵龢識

凡例

本編上起漢初，下終陳末，甄錄之文，不拘駢散，以其人之先後爲次，諸家之同異，時代之升降，均可於此覘之。

近代選文諸家，如姚鼐之分爲十三類，曾國藩之分爲三門十一類，以類相從，固便於研究。然如馬援誠兄子嚴敦書、鄭玄戒子書，曾氏錄入詔令，後人頗以爲病；且有無類可歸者，亦復難於排比；本書既以時代爲次，故不復分類。

史漢及諸史之紀傳序贊，可讀者多，以另有專輯，本編概不甄錄。賈誼陳政事疏、司馬相如諭巴蜀檄、楊惲報孫會宗書、諸葛亮出師表等，以均於本傳中登錄全文，本編避免重複，亦不錄入。至李陵答蘇武書、諸葛亮後出師表，雖傳誦已久，然語氣不類，後人詆爲僞作，並從刪削。

辭賦宏麗，首推漢京、司馬相如之子虛上林，揚雄之甘泉長楊，班固之兩都，

允稱傑作；本編限於篇幅，祇選子虛上林二賦以見例，其他諸作，形式性質，大抵相類，概不錄入。

各體文字，至漢以後而大備，本編雖不分類，然如論說、奏議、詔令、書牘、箴銘、碑傳、序記、哀祭等類，亦無不各舉數篇，藉示準的。

本編各文，皆精心選輯，其關於論事者，如賈誼過秦論、江統徙戎論之類是；其關於諷諫者，如賈山至言、司馬相如子虛上林諸賦是；其關於寓言者，如東方朔答客難、揚雄解嘲、陶潛桃花源記之類是；其關於世道人心者，如劉峻廣絕交論、范寧罪王何論之類是；其關於文學者，如許慎說文序、郭璞爾雅序、陸機文賦、鍾嶸詩品序之類是；其關於道德者，如崔瑗座右銘、蔡邕女誠之類是；游戲之文，亦酌收一二，以備一格。

各家文字，有以博大稱者，有以宏麗稱者，有以奇峭稱者，有以澹宕高潔及風華清豔稱者，本編所選擇其思深旨遠，骨勁氣完，情韻兼至者爲主，其腴而近

俗纖而傷雅者，概不羼入。

本編所選，俱從善本中選出，訛奪異同，皆詳慎考正，衍文俚字，悉從刪削。本編注釋，皆參酌各家，擇善而從；舊註訛誤及未備者，悉爲訂正增補；其有蒐採所不及者，謹守闕疑之義。海內博雅，不吝見告，尤所欣幸！

目 錄

漢文

漢文帝賜南粵王趙佗書	一
南粵王趙佗上漢文帝書	四
賈山至言	七
賈誼過秦論	八
賈誼論積貯疏	二六
賈誼弔屈原賦	二八
鼂錯論貴粟疏	三一
鄒陽諫吳王書	三五
枚乘上書諫吳王	四〇
東方朔答客難	四四

司馬相如子虛賦	四九
司馬相如上林賦	六〇
司馬遷報任安書	八二
路溫舒尚德緩刑書	九六
劉向戰國策序	一〇〇
王褒聖主得賢臣頌	一〇五
王褒僮約	一一一
揚雄反離騷	一二六
揚雄解嘲	一二三
賈讓治河議	一三〇
班固封燕然山銘	一三七
後漢文	

崔瑗座右銘	一四〇
蔡邕郭有道碑	一四一
蔡邕女誠	一四四
許慎說文序	一四五
徐淑答夫秦嘉書(一)	一五七
徐淑答夫秦嘉書(二)	一五九
孔融論盛孝章書	一六〇
孔融薦禰衡表	一六三
陳琳爲袁紹檄豫州	一六六
王粲登樓賦	一七五
魏文	
魏文帝典論論文	一七九

魏文帝與朝歌令吳質書

一八二

曹植王仲宣誄

一八四

晉文

嵇康與山巨源絕交書

一九〇

羊祜讓開府表

一九八

李密陳情表

二〇一

陸機文賦

二〇四

張載劍閣銘

二一四

劉伶酒德頌

二二六

張華女史箴

二二七

潘岳哀永逝文

二三〇

江統徙戎論

二三三

郭璞爾雅序

一三〇

王羲之蘭亭集序

一三二

王羲之報殷浩書

一三四

范寧罪王何論

一三五

陶潛五柳先生傳

一三八

陶潛歸去來辭

一三九

陶潛桃花源記

一四二

宋文

顏延之陶徵士誄

一四四

鮑照登大雷岸與妹書

一五〇

鮑照蕪城賦

一五四

鮑照飛白書勢銘

一五七

謝惠連祭古冢文 一五八

謝莊月賦 一六一

齊梁文

孔稚圭北山移文 一六六

謝朓辭隨王子隆牋 一七一

丘遲與陳伯之書 一七四

江淹恨賦 一七八

江淹別賦 一八二

任昉爲卞彬謝修卞忠貞墓啓 一八七

沈約梁武帝集序 一八九

鍾嶸詩品卷上序 一九二

劉峻送橘啓 一九九

劉峻廣絕交論

二二〇

劉潛謝始興王賜花紈簾啓

二二三

劉令嫗祭夫徐敬業文

二二三

梁簡文帝與蕭臨川書

二二五

梁簡文帝相官寺碑

二二七

陳及北朝文

徐陵玉臺新詠序

二二二

陳後主與詹事江總書

二二九

沈炯經通天臺奏漢武帝表

二三一

北齊文宣帝禁浮華詔

二三三

庾信春賦

二三四

庾信枯樹賦

二三八