



糊涂大侦探系列·恐怖版

魔人计划

李志伟 著



春风文艺出版社
北京辽版华宁文化传播有限公司

序 寂寞深处的花朵

——我读李志伟

安武林

我萌生亲密接触李志伟的念头由来已久，但这个想法始终不能成行。很强烈的时候，就抄起电话问他：太湖的水如何？是不是可以吃大闸蟹了？你们那里好玩不？其实，这只不过是一个托词而已。我真正的目的是想深入他的世界，去感受和了解他的生活。因为他是一个谜，我已经拥有了很多很多答案，但不知道哪一种接近于正确。我想证明他，但更想证明我自己。我想，斯蒂芬·茨威格已经给我树立了一个典范，走进一个心仪作家的方式其实不必要亲自使用他使用过的笔和电脑。

李志伟是儿童文学作家中的一个异类。他不习惯于用声音传达他的一切，所以他的心灵是一块寂寞的园子。尽管其中草木葱茏、春光明媚，但是很少有人能找到那扇敞开着的柴扉。他很腼腆，这种腼腆的性格是冬天塑膜大棚上的薄膜，很精致地保护了自己生命中的丰富和精华的部分，但很容易给世俗探究的目光造成理解上的障碍。这个时代的人都缺乏耐心，在处理日常事务和人际关系上都持一种漫不经心的态度，所以，心灵的艺术始终是

最滞销的商品。很久以前，在鲁迅文学院中国儿童文学青年作家培训班接受培训的时候，我和他同在一个房间，我吃惊地发现了他超乎寻常的腼腆，他不习惯于寻找话题也不习惯于被动交流。那时，我就开始注意这个人了。但多年以后，他的腼腆还没有改变，只是多了一些沉思的成分。这种性格几乎是他在人际和荣誉的领域里并不灿烂的一个致命伤。

我在始终友好但不信任地和他交谈着，因为他是一个异类，所以我需要倾听他的心灵的回答和心灵的肯定。而这种回答往往和他的声音是错位的。他努力做出一副随和的姿态媚俗，但这是徒劳的，失败的，因为他的矜持已经暴露了他内心的秘密。他生活在他那个世界里，文学世界里，童话世界里，他并不想让这些阴影覆盖了那些灵感的通道和已经生长的很好的植物。这个坚毅的人所惯用的冷酷和残忍蒙蔽了所有人的眼睛。他辞去了工作，同样是为了这个神圣的目的。竭力减少生活的烦恼和生活的压力并努力使自己保持在一个纯粹的 and 自由的状态，是他在文学创作之外最主要的任务。他竭力避开人群，不断地用自己的作品说话。在年轻的儿童文学作家之中，他是最高产的一个。这种勤奋和才华的喷射，和他的散淡的人格是两个反面，这只能说明一个问题：他有一个文学的梦想。有那么一个不为人所知的文学高度根植在他的血液之中。

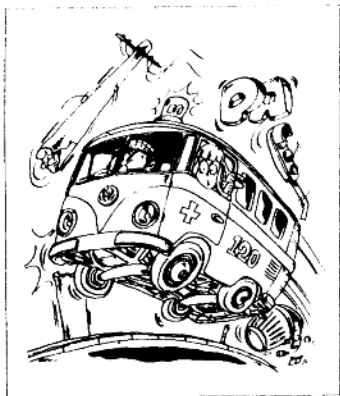
我始终不能平心静气地阅读他的作品，这使我有点苦恼和焦虑。这种苦恼和焦虑有点像阅读巴尔扎克的作品时所产生的那种感觉。他的作品出版如此之快创作速度如此之快，让我应接不

暇。他简直可以称作儿童文学作家中的“巴尔扎克”了。对于他的勤奋和才华我甚至都有点敬畏。世界上创作过百部书以上的作家不胜枚举，当到若干年后，他轻而易举就能进入这个行列，对他而言，这是一个微不足道的理想。他崇尚郑渊洁和意大利的童话作家罗大里，这份亲近和他的文学理想有关，至少他的作品风格在朝这个方向努力。用另一个文学评论同行的话说：李志伟是近年来越写越好的一个童话作家（他不是一个纯粹的童话作家）。轻松和幽默是他努力保持的风格，他更得天独厚的优势在于他始终在逃避成人的生活（不是逃避成人的责任），把自己囚禁在一个很年轻的心态里。从某种意义上说，他本人就是一个长不大的孩子，长大了还保持着童心的孩子。他自己办了一个“童话镇”的个人网站，我觉得他那个网站更像一个硕大的蚁穴，上面爬着密密麻麻的蚂蚁——热爱童话和喜欢他童话的孩子们。这种感觉只能在顾城的童话诗里才能找到。指挥着星星们去打仗，去做游戏。

他是儿童文学作家中少有的一个多才多艺的作家，就如同我们所面对的这套丛书一样。他能用小说、童话、科幻等不同的文体去描写同一个主人公遭遇的故事。尽管他得心应手、随意从容地在各种文体之间穿梭，但我觉得他从没有失去对文学圣洁性的守望和对自己创作态度严肃性的恪守。他只是想让游戏精神贯穿在自己的作品中，给孩子们真正的快乐和真正的自由。也许他急于表达自己的文学理想和文学主张，以至于人们都来不及思考他的作品轻松和幽默之外的道德和社会价值。也许因为他沉醉在和孩子们交流和游戏之中，也许他醉迷于自我表达和自我创造的世界

之中，甚至都顾不得精致和精细的更高意义上的追求了，这种疏忽和遗漏恰如孩子们因为太专注于游戏而顾不得身上沾染上的一点尘埃和泥巴一样。这种缺点是可爱的品质。他的激情和灵感不给他喘气的机会，所以传世之作并不是他的理想，孩子们喜欢才是他需要认真对待的问题。但是，他绝对又不是那种固步自封、抱残守缺、骄傲自大的作家类型，所以他不会一条路走到黑的，他不会把自己的才华挥霍得一干二净的。贪玩是孩子的天性，而他对电脑游戏迷恋的程度比孩子还孩子，他看卡通，钟情科幻，倒是与现代的孩子的习惯和爱好并无二致。这种爱好和习惯吸引了一大批读者，在他网页上的那些小蚂蚁们就是最好的证明。他的作品表现出了对孩子们体贴而又周到的照顾。这可以说是他全部作品的特性。

我无法想象他生活中的苦恼和愁烦，但我能触摸到这个我欣赏的同行的寂寞。这种寂寞来自于他的心灵，来自于不被关注的现实。尽管他表现出一副特立独行的姿态，但他的内心还是充满了憧憬和期待。他不能奢望孩子们去理解和抚慰，就如同儿童文学不能被成人所理解和欣赏一样。也许因为他太年轻，也许因为他的作品还有点粗糙，他还不能享受更多的荣誉和关注，但这是个迟早的问题，我不能否认孩子们喜欢他作品这个基本的事实，我更相信他的未来将会产生更广泛的影响。无论他个人还是他的作品，都会在这个世界上留下重重的一笔。因为，他走在一条朝圣的大路上，寂寞的花朵芬芳在他的身体内，开放在他经过和将要经过的路上。



目 录

序 寂寞深处的花朵 安武林/1

第一章 幽灵摄像机/1

第二章 都是妖怪作的案/12

第三章 汽车也超频/26

第四章 幽灵录像/36

第五章 惊悚追踪/48

第六章 悬崖下面/59

第七章 幽灵电厂/68

第八章 吸血鬼夜访童话小学/79

第九章 等待幽灵/92

第十章 僵尸大闹童话商厦/104

第十一章 分裂宝贝/121

第十二章 巨鱼/131

第十三章 幽灵之封印/148

第十四章 魔人/165

第十五章 解药/181

第十六章 尾声/191

后 记/195



第一章 幽灵摄像机

“大懒虫，快起床！大懒虫，快起床！”

聪明小姐清脆而严厉的声音，将沉睡的糊涂大侦探惊醒。糊涂大侦探顺手一按——啪，聪明小姐讨厌的声音停止了。

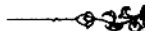
糊涂大侦探说他有生物钟，可聪明小姐偏偏送他一个录音闹钟。

糊涂大侦探将糊在一起的眼皮睁开一条缝，埋怨道太早了吧，才中午 12 点！很多很多人，都是下午 3 点才起床——他们喜欢午睡。

穿衣洗漱后，糊涂大侦探走上阳台。

太阳暖洋洋地照在身上，阵阵花香扑鼻而来。多么美好的一天啊，在这样的天气里，不许任何人犯罪！

糊涂大侦探舒服地伸了个懒腰——当，花盆被他碰掉了！



糊涂大侦探

他家住在四楼！

楼下传来咣啷一声巨响，然后是“呜呜”的哀号！糊涂大侦探吓得一缩脖子，有人被砸了？还是狗？一般来说，人和狗的惨叫声听起来差不多。或者没有人被砸，只是受到了惊吓？

如果有人冲上来抓他怎么办？就说是聪明小姐干的，因为花盆是她送的，说要陶冶糊涂大侦探的情操，现在却成了杀人凶器！

当然最好的办法，还是尽快离开，制造“不在现场”证据。

糊涂大侦探“嗖”的一声窜到客厅，小心翼翼地拉开大门，天助我也，外面没人！

糊涂大侦探拿出百米冲刺的速度，拔腿就跑。脚下被什么东西一绊，“咕咚”一声栽倒！

——原来受害者早就料到自己要逃跑！

糊涂大侦探惊魂未定地回头一看，天啊，地上躺着一个人！

这是一个年轻人，看上去……比自己老一点，因为大家都知道，糊涂大侦探是年轻、英俊、潇洒的嘛。此人上身穿宽松的夹克衫，下身穿休闲的运动裤，背着一个年轻人摆酷用的旅行包，双眼紧闭，一动不动。



“死了？”糊涂大侦探吓了一跳，“被我——不不，被聪明小姐的花盆砸死的？”

趁着没人发现，先拖进去处理再说！

糊涂大侦探抱着那人的脑袋往房间里拖，那人突然说话：

“拜托，拖人应该拖双腿啊！”

“哦，谢谢提醒！”

糊涂大侦探将他的脑袋“咣当”一扔，跑过去拎他的腿。刚拖一下就将腿也“咣当”一扔，吓得往后一蹦：“哇，诈尸呀！”

“我又没死，诈什么尸？”

“我跟你讲，不是我干的，是聪明小姐干的！她明知道我这人稀里糊涂，就故意把花盆放在阳台上，所以这是设计好的阴谋，你脑袋开花不关我的事！”





糊涂大侦探

现代版

“我脑袋又没有开花。”

“哈，你别想诬陷我——什么，你脑袋没开花？”

糊涂大侦探急忙跑过去，抱着那人脑袋仔细看：果然，除了刚才摔出来的大青包，并没有其他伤痕。

糊涂大侦探放心了，又恢复了冷静的警探本色。

当事不关己时，人人都很容易保持冷静。

“很好，”糊涂大侦探道，“那么请问，你躺在我家门口干什么？”

“我找你有事，但老病复发了，”那人捂着胸口抽搐着，“帮帮忙，从……袋子里……拿药丸给我……”

糊涂大侦探迅速地摸索那人口袋，掏出一串钥匙，“是不是这个？”

“‘袋子’啊，就是背包……快点，我要撑不住了……”

那人开始口吐白沫。糊涂大侦探急忙掏旅行包，一摸就摸到一个数码摄像机，显然这东西与“药丸”相去甚远。然后摸到一个葫芦状的透明玻璃瓶，里面装着老鼠屎一样的药丸。

葫芦瓶塞到那人手中，他哆哆嗦嗦地抖出几粒药丸，倒进嘴里，有两粒药丸从嘴角滑落地面。

糊涂大侦探皱了一下眉头。不是那人吃相不好看，而



是药丸散发出刺鼻的味道。

那人在地上喘息良久，渐渐平静下来。

平静之后，看起来倒是一个风度翩翩的大帅哥。

“你好，我叫夏文，”那人与糊涂大侦探握手，“谢谢你救了我的命。”

哈，本来想逃避谋杀罪，没想到变成了救人英雄。

“不用谢，”糊涂大侦探还礼，“我糊涂大侦探做好事从来不留名的，你也别把这事告诉《童话镇日报》记者，告诉《世界日报》就行。”

“你一定感到奇怪，我这么年轻为什么会有心脏病，”夏文先生说。

“你这么一说我倒奇怪了，”糊涂大侦探瞟了一眼葫芦瓶，上面写着“速效救心丸”，“你这么年轻，怎么会有心脏病？”

“这就是我找你的原因……”

“我可不是医生，千万别找我看病！”糊涂大侦探立即摆手，“以前我替聪明小姐的小狗治感冒，后来聪明小姐就只能到宠物公墓跟它见面了！”

“那很遗憾，”夏文先生耸耸肩，“我并不是请你治病，而是告诉你，我患上心脏病的原因——就是它！”



糊涂大侦探

网络版

夏文先生突然拎出数码摄像机，将糊涂大侦探吓了一跳。

“喂！”糊涂大侦探大怒说，“别拿炮筒子对准我好不好？”

“这只是摄像机镜头而已，”夏文先生说，“买摄像机之前，我的心脏好好的；买了之后，我就有心脏病了。”

“那么简单，你得了‘数码摄像机恐惧症’！”糊涂大侦探大声道，“哎，这个新名词怎么样？”

“酷毙了，但我怕的不是摄像机，而是摄像机拍出的东西，”夏文先生说，“一开始，我就发现拍摄的录像里，有模模糊糊的影子……”

“那是摄像头不好，”糊涂大侦探很有经验地说，“你应该去找‘消费者协会’投诉，而不该找我。”

“我开始也这么想，但后来觉得不对头，真实的人、物体都很清晰，为什么会多出模糊的影子？我平时就懂一点电子技术，于是对摄像机进行改造，终于使那些影子逐渐清楚起来。你猜，那些影子是什么？”

“不会是巧克力糖吧，哈哈！”

“是鬼影！”

“哇！”糊涂大侦探吓得一蹦三寸高，然后瞧瞧天上的太阳，“不怕不怕，光天化日之下，怎么可能有鬼呢？”

“现在你明白我为什么有心脏病了——我们生活的四



周，竟然有鬼！”夏文先生惊悚道，“说不定此时此刻，正有一个女鬼站在你身旁！”

“哎呀！”糊涂大侦探喝道，“不许你侮辱聪明小姐！”

“如果你不信，可以亲自拍摄看！”

糊涂大侦探与夏文先生去“吃了还想吃”小吃店，一边坐在油腻的桌前等待早餐（午餐），一边用摄像机拍摄行人。

数码摄像机左边有一个可折叠的彩色液晶屏幕，将你拍摄的景象展现出来。镜头中，出现一个妖怪，眼眶乌黑、血盆大口、长发披散。

“哎哟，哇！”糊涂大侦探惊叫起来。

“叫什么叫？”那“妖怪”隔着橱窗道，“没见过美女吗？”

原来是化装后的女人。

“我知道了，”糊涂大侦探对夏文先生说，“你是聪明小姐派来逗我开心的。”

早餐上来了，夏文先生夹一块油炸臭豆腐放进嘴里，“别那么快下结论，再看。”

继续拍摄，一位眼眶乌黑、血盆大口、长发披散的……美女，搀扶老大爷过马路。如今的美女，真是人美，心也美啊！

糊涂大侦探感叹一声，放下摄像机，准备捍卫臭豆腐。



糊涂大侦探

眼睛的余光看见了老大爷，老大爷一个人过马路，旁边没有人！

糊涂大侦探吃了一惊，急忙举起摄像机，液晶屏幕里，确实有“美女”搀扶老大爷！

放下摄像机，老大爷身边没有人！

糊涂大侦探吃惊地瞪着夏文先生，夏文先生朝他笑。

“有‘速效救心丸’吗？”糊涂大侦探嗫嚅着说，“给我来两粒！”

拍摄的结果触目惊心，在我们周围，确实存在着肉眼看不见的鬼影！它们有的是女鬼有的是男鬼，有的并无固定形状，像幽灵一样飘来荡去！

这是糊涂大侦探吃得最痛苦的一顿早餐，有N次将臭豆腐吃到鼻子里，N的2次方将辣椒酱涂到眼睛上！

走出小吃店，搀扶老大爷过马路的女鬼正站在门旁，面白如雪，阴森森地瞪着他。

“我什么也没看见！”糊涂大侦探将摄像机一扔，夏文先生手疾眼快接住，“没看见就没有鬼，没有鬼我就不害怕！”

糊涂大侦探溜烟逃跑了。阳光照在身上已经不温暖了，糊涂大侦探怕了。

接下来的整个下午，糊涂大侦探都躲在家里。门窗插



魔人计划

好，检查一百遍。全部做完之后突然想到：“万一家里本来就有鬼，我岂不是堵死了自己的生路？”

于是又将门窗全部打开，检查一百遍。

“这样一来，不是将外面的鬼怪放进来了吗？”

门窗关闭，检查一百遍。

“万一家里有鬼……”

“喂！”楼下不满意地嚷起来，“四楼的你烦不烦？我家小猫咪睡觉呢，安静！”

糊涂大侦探有点后悔了，应该将夏文先生的“幽灵摄像机”留下来，这样就能清楚地知道家里有没有鬼了；其实留下来也不好，万一发现家里有鬼，难道逃出去露宿街头吗？街上的鬼更多！

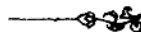
胡思乱想中，天空不知不觉暗下来。

“夜猫子，快睡觉！夜猫子，快睡觉！”

聪明小姐送的闹钟又吵起来。

糊涂大侦探将开关按下，声音没有了。屋里静得吓人，似乎能听见妖怪们丁零咚隆的走路声……不不，是楼上小孩子跑来跑去……

“睡吧，”糊涂大侦探命令自己，“睡着了，就什么都不怕了……”



糊涂大侦探

恐怖版

躺下，闭眼。突然想到一个问题，“会不会有女鬼跟我躺在一起？”

毛骨悚然。

女鬼躺在一起并不可怕，可怕的是跟男鬼躺在一起！

冷汗，肌肉抽搐。

跟男鬼躺在一起也不可怕，可怕的是被男鬼、女鬼夹在中间！

“哇！”糊涂大侦探吓得一下子坐起来。

睁眼一看，床上空荡荡的，除了他，什么也没有。

糊涂大侦探掏出袜子擦一把冷汗。有时候过分的想像力是产生恐惧的根源……

丁零零！电话铃突然响起来！

糊涂大侦探吓得一哆嗦，抬头望去，夜光钟显示：午夜12点！

——幽灵电话！

糊涂大侦探脑海中冒出这么个词语。他甚至能想象出话筒中传出女鬼凄厉的声音：“我—死—得—好—惨—啊，还—我—命—来—啊……”

冒汗三分钟，电话铃还在执著地响着。糊涂大侦探狠下心，拿起话筒：“你—好—啊……”



果然是女鬼的声音：

“我……”

“我知道你死得惨！”

糊涂大侦探立即求饶，

“可这与我无关啊，除了
聪明小姐，我哪个女人都
没欺负过——不敢。”

“我就是聪明小姐，”

“啊？不会吧？”

“真的是我，你听不
出来吗？”电话里的声音
再熟悉不过，“糊涂大
侦探你这是怎么了，失魂落魄的？”



糊涂大侦探听出来了，这是正常的聪明小姐的声音，
不是女鬼。

他立即恢复了神探本色。

“你好，聪明小姐，”糊涂大侦探冷静道，“这么晚找
我，有大事发生？”

“不错，”聪明小姐回答，“童话医院的药品神秘失窃，
赶快来！”