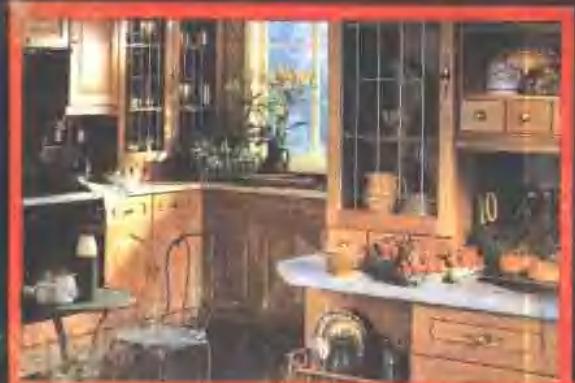
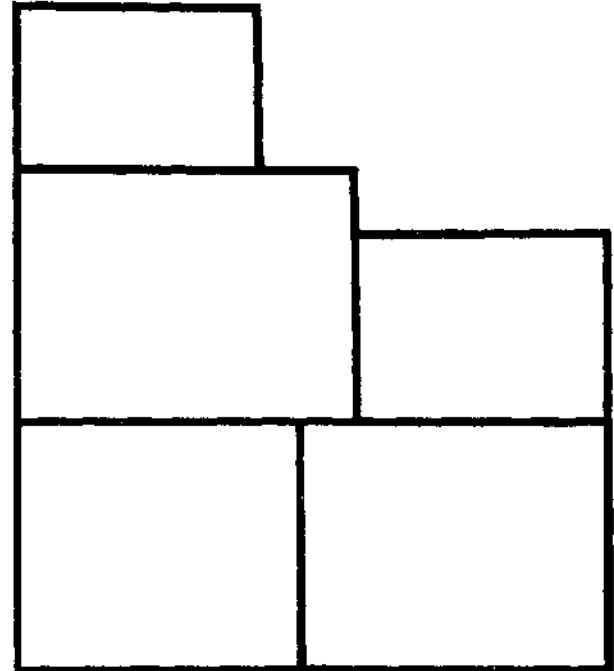


# 全景家庭 装饰



中国青年出版社

全景



中国青年出版社

家庭装饰

(京) 新登字083号

责任编辑：赵长致

装帧设计：崔友利

## 全景家庭装饰

刘在杰 萧利文 主编

\*

中国青年出版社出版 发行

社址：北京东四12条21号 邮政编码：100708

河北省遵化市胶印厂印刷 新华书店经销

\*

787×1092 1/16 7,125 印张

1991年6月北京第1版 1993年6月北京第3次印刷

印数 14,001~24,000 册 定价 12.00 元

ISBN 7-5006-0615-X/Z · 36

# 前　　言

人人都希望拥有一幢舒适、漂亮的房屋或属于自己的住宅。在生活紧张、居住环境挤迫的城市里，这种期望有时很难实现。任何人，一旦拥有自己的房子了，首要的任务一定是要设法去美化您的新居。

装潢居室听起来倒惬意，只是真正做起来并不简单，因为无论是颜色配衬、家具的选购与摆设都很有学问，都需要有充分的知识、经验与眼光。

如果您对居室的装潢一窍不通，或没有太大的把握，那么这本书正适合您的需要。此书不但为您提供了各种切实可行的美化居室门径和最基本的装潢知识，而且还有数以百计的设计实例，这些设计实例可以弥补您实际经验之不足。使您无论面对的房间是什么形状，多大或多少的面积，甚至在装潢上有什么困难，您都能在本书中找到解决的办法，使您的居室面貌焕然一新。

全书共分三大部分。第一部分，是“各别房间的设计指南”，如：客厅、饭厅、卧室、浴室、盥洗室、书房、工作间、走廊、门厅等家中的各个房间。这里用通俗易懂的文字向您介绍，从不同角度考虑每个房间的设计思想，帮您掌握一些切实可行的美化居室门径、方法和窍门。您可以获得一些最基本的装潢知识，更可贵的是，当您看了这些介绍后，您会得到一种启示，从而唤起您对居室美化的创意。

第二部分，“全屋的装潢”，为了使您的居室有一个统一的风格，使之在每个房间各具特色之外，还具有一定的连续性、整体性，给人一种一贯流畅的感觉，所以在完成“各别房间设计”之后，就要考虑全屋的装潢了。这部分用了简短而实用的文字为您美化居室提供各种材料并加以分析，使您在油漆、墙纸及铺墙材料、地毯及铺地材料、窗帘及布料等方面善于选择，在髹漆、糊贴墙纸、铺地毯和悬挂窗帘，艺术品及室内植物的选择等方面运用自如，得心应手，在颜色、纹理与图案等的配搭上，更显得匠心独运。

第三部分“不同房间设计案例”。这些案例集世界各国家庭装饰之精华，结合中国的实际需要，选用了一百多幅彩色精美的照片，这些照片既有实用价值，又有欣赏意义，翻看它会给您美的享受。

社会的进步，使人类的生活愈来愈讲究享受，美化居室是其中一个重要方式，也是人人可求可遇的事。如何才能使您的居室无论在外观或实际使用上都更符合自己的需要，更能表现个人的兴趣与风格，最后的选择还是在您自己。

编者

1990年10月

刘在杰 萧利文 主编

---

# 目 录

## 各别房间的设计指南

客厅	2
卧室	7
书房	12
浴室	15
饭厅	17
厨房	20
走廊与门厅	23
盥洗室	25
阳台的设计	26

## 全屋的装潢

悬挂艺术品	28
窗帘的处理方式	30
室内植物	32
以装饰手法改变空间	33
利用镜子	33
整体的谐调	33
装潢细节漫谈	35
材料的运用	37
铺墙纸	37
糊墙布料	38
地毯的铺设	41
东方地毯介绍	42

## 设计案例

# 各別房间的设计指南

# 客 厅

哪一种风格的客厅最适合你，要由好多因素来决定。首先得看这房子是由单身人、夫妻二人还是一家人来居住。你或家人要在客厅里工作吗？还是只用来做休息、阅读、谈天、听音乐或者看电视的场所呢？

先要特别注意的是，使客厅有个富有趣味的构架。把墙与窗户好好的装饰一下，再好的家具放在寒酸的背景下也会显得破旧。一般说来，色调要宁静祥和，活泼而不狂野。

说到房间里的风格，要是一成不变，看来索然无味。各种风格混合应用，就要靠你的经验和品味。一般说来，在古式的屋里放上一二件现代化的艺术品可以打破沉闷。全是近代家具与装饰的房子里摆出一二件古董也大有调剂之功。

布置客厅的第一个原则是实用，美学上的考虑次之。虽然目前还没有孩子，在计划时总得想到将来可能会有。如果已经有了孩子，那么客厅该是成人与孩子们可以共处的地方。家具、陈设必须选不易破坏的，地毡、织物也要容易清理的才好。

布置客厅的第二个原则是切实。首先要能切合需要，反映出你的爱好与兴趣，除了适合家人之外，也要能使客人有宾至如归之感。

## 客 厅 家 具

客厅家具的选择与布置，除了一般座椅之外，最要紧的要看各种活动需要多少空间。除了 一般闲坐用的空间之外，你可能要找地方摆书

桌或者台子，也许还会需要摆一张餐桌，看上去才像样。

对于年轻人和经济不充裕的家庭来说，用分体式椅子较为适合，这种椅子可应需要而搬动或增加。扶手靠椅或是有坐垫、靠背的包衬靠椅，不论旧式或新式都不会觉得笨重而且单色色调设计中可以添加重点颜色。蒙布料的沙发、长靠椅等体积较大，也较昂贵。

一张长沙发加上两张小沙发通常是一种良好的搭配，也可拿另一张沙发与之排成直角，这样可使桌面的东西大家都够得到。如果能够摆设一张坚固的咖啡桌，不但方便家人的日常使用，偶尔也可以用来开饭进膳或作其他用途，可以说是一举数得。

无论怎样配置，总要顾到比例与平衡。小地方使用小型家具使空间看来宽敞些。大地方摆满小家具就会显得一片凌乱。

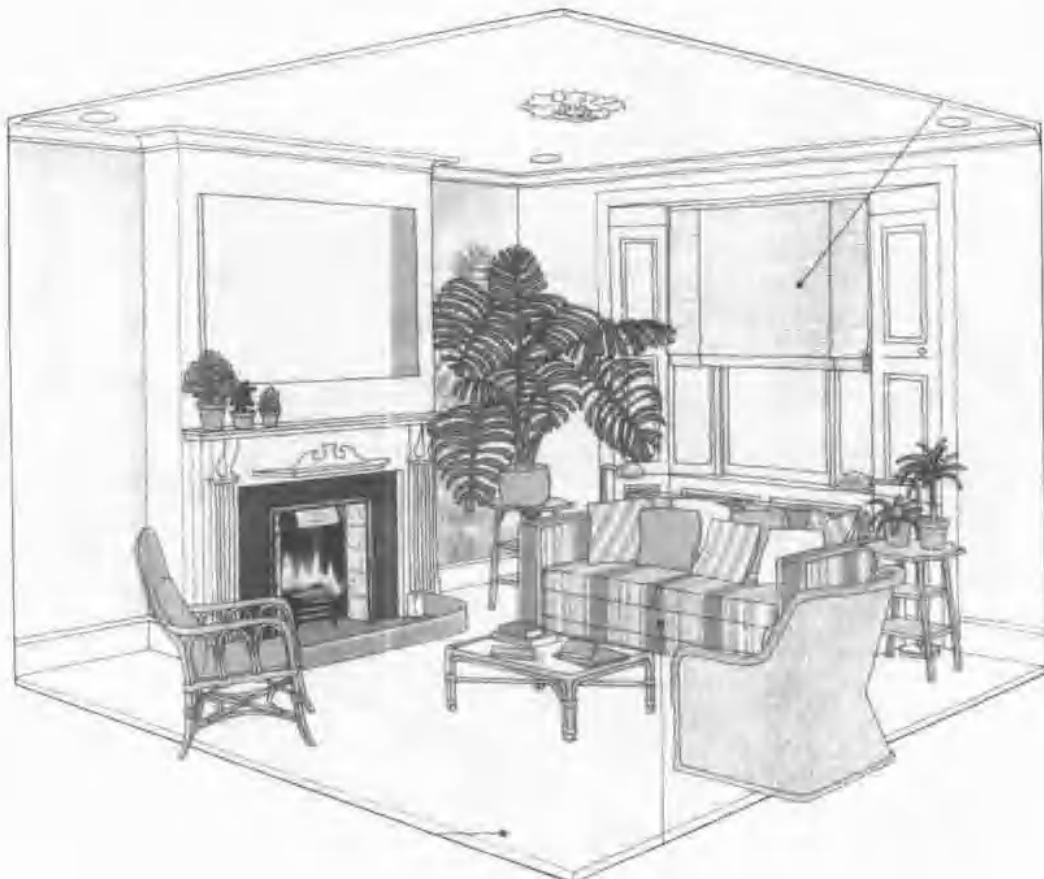
## 客 厅 的 地 面

如果家里有孩子，住的地方人多地方小，或者铺不起全面的地毯，只在木质地板或地砖铺上一方小地毯也很不错。要是你真的喜欢地毯，铺得起纯毛或者毛与尼龙混织的地毯固然是好，可是纹理美妙的麻质或毛线地席有时也很有用。在门前如有两种不同色彩或纹理的材料相连接，那么两者间加上一条门槛会显得更清楚，也可以从而保护地毯的边缘，划出房间的分野。

## 以细节取胜的客厅

四方而小的客厅可借一些不同色调安排与布置，照个人爱好与经济能力加以处理。在小小的天地内要安排座位与陈设颇不容易，但也不必需用很好的家具。可以用简单、经济的家具包布来体现多彩而生动。如图：采用糖果色设计，

背景浅淡，空间看起来似乎大了，天花板和墙壁可用白色半光漆。窗户可用白漆遮光帘、细条白木帘。地面可铺白色麻织地毯。家具如沙发蒙以条纹棉布，藤椅覆以粉红或白色棉布，玻璃面藤桌。这样的客厅布置颇为淡雅、清新。

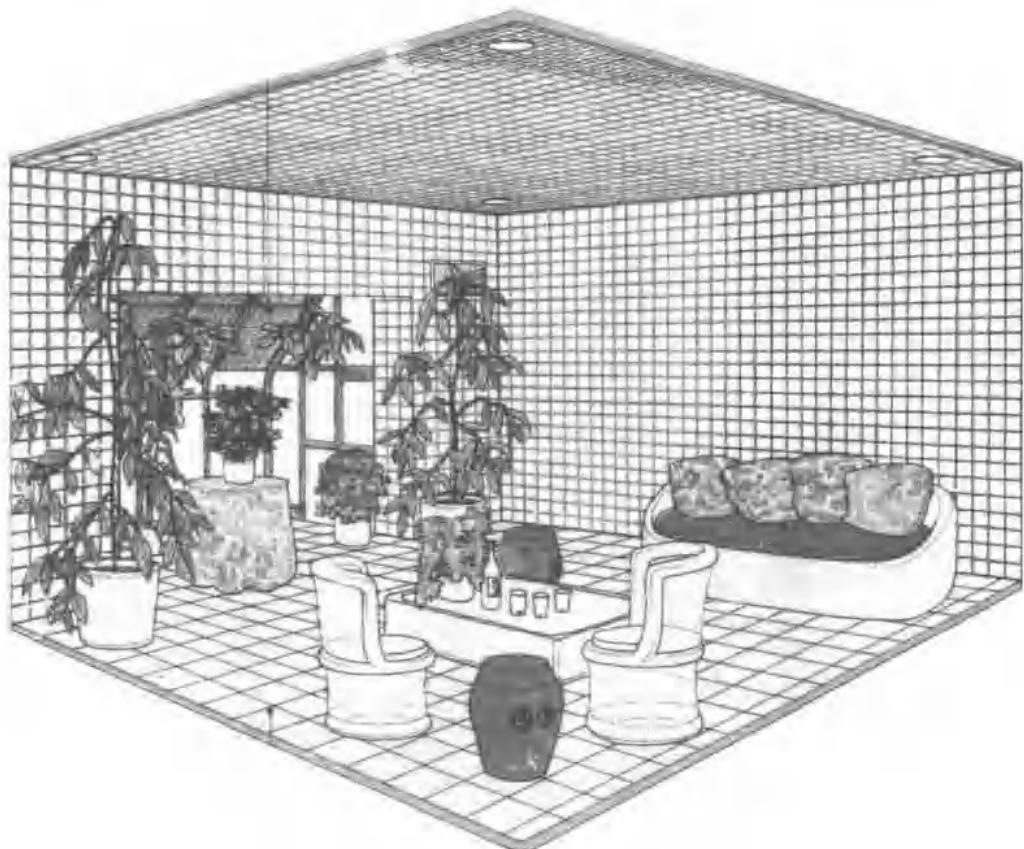


## 窗外有景的房间

长方形的房间如果装修不当，就会显得平凡与乏味。这个设计是以难能可贵的窗户作为焦点，把房间布置成一大间花房模样。走进这房间，仿佛走进了美丽花园。

房子的墙上与天花板上全部盖以绿色棚

格，使房间看来宽敞不少，而且好像把花房和暖的气氛带进来。地面用浅褐色石砖。窗户用绿色细木条遮光帘。家具可用柳条沙发或藤子沙发和藤椅，玻璃面咖啡桌，桌面上可铺绿色花布的台布。屋内可配大棵花草和密植吊兰等植物。

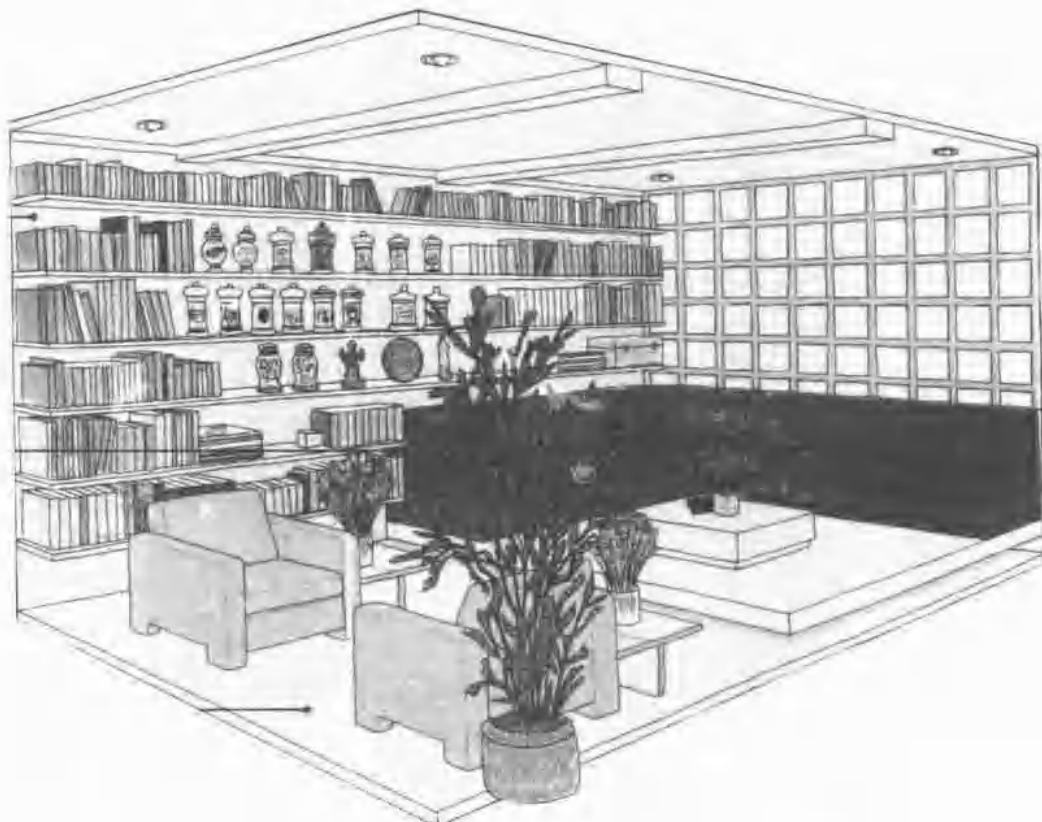


## 有平台的房间

在房间的近窗端有个浮起的平台，使室中看来更为宽大，且可提供另一起坐区。窗子可用四方格屏，这样可以给空间再加深度。

墙壁与天花板用极浅的粉红乳胶漆。地面

用牙白色羊毛地毯。窗户格屏髹玫瑰红色半光漆。家具摆一组浅巴马紫单元组合式沙发、粉红扶手椅、玻璃咖啡桌、书架、木质边桌。

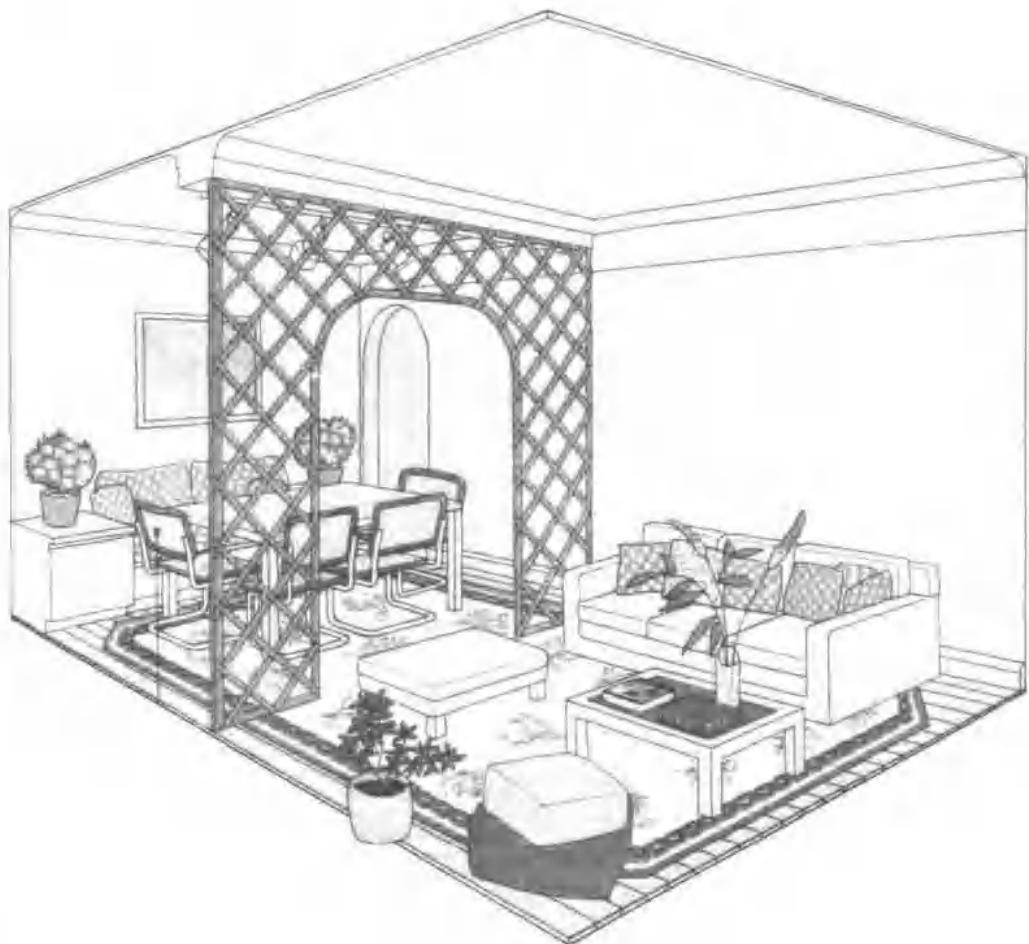


## 兼做客饭厅的房间

城市中的空间日益宝贵，所以有必要把一个房间作多种用途。通过精心设计，客厅可以兼做饭厅，还可以招待偶然到访的客人小住。城市里的房间长方形的居多，这种房间特别适合做客饭厅。

如图用一个木格架子或布帘分隔饭厅、客厅便成为室内花园。有些布料也采用格子花样，

几个坐垫和地上坐垫都配衬地毯的颜色。墙壁和天花板用白色乳胶漆。木格的木料髹绿漆。地面可铺长条木地板，八角形羊毛地毯。家具可用松木餐桌、镀铬脚藤椅、奶白色沙发床和凳、镀铬架玻璃面咖啡桌、靠墙凳上蒙格子布套。室内配件可放植物、花界、书籍、坐垫和靠垫。



# 卧 室

卧室无论是单人或双人的，一般承认安逸重于装潢，看上去要有冬暖夏凉的感觉，设计尽量投主人之所好。许多人认为舒适第一，也有人认为宽敞与简单才是主要的条件。

## 卧室的计划

如果卧室仅供睡眠之用，一张床一个贮放衣物的橱柜也就够了。如果还想在里面工作与憩息，就需要较大的空间。

理想的主卧室应该有地方摆得下两把舒适的椅子或是一张小沙发，还得有一张可放书籍杂志的备用桌，说不定偶或还会用来吃东西。

如果空间允许，该放一张够大的梳妆台，可兼作书桌之用。还得有把舒适的椅子，光线要充足。

为年幼的孩子购置正好切合其年龄的家具实为不智之举，孩子稍大一些就用不上了。所以该找质料坚固而可随孩子渐长而调节的家具。布料要结实才经得起孩子粗心使用，可是花色不妨活泼些以满足大部分对色彩有兴趣的年轻人。地面尽可能找防污与隔音的材料。

青少年该有自己的房间，随他们去发挥。装

潢，陈设尽可能由他们自己选择，或者至少在大人辅导下，可以有机会自己做决定。屋里如有可能，该有一床、一张可以工作兼作化妆的桌子，至少有一把椅子，一个放置书籍与其他东西的架子，一个公用的贮物设备。如果还有余地，多放一张床，以便他们招待朋友。

## 卧室中的贮物设备

床可以和贮物设备连成一气，看来是一个单件，如果地方太窄，床下可装抽屉或买连抽屉的床。连床的橱柜、小柜或有脚矮柜等可用来代替床头桌。如果空间有限，摆不下独立的书桌或工作台，那么用两只矮柜，上搁长板，可供写字、缝纫以及梳妆之用，下面还可充作额外的贮物所。

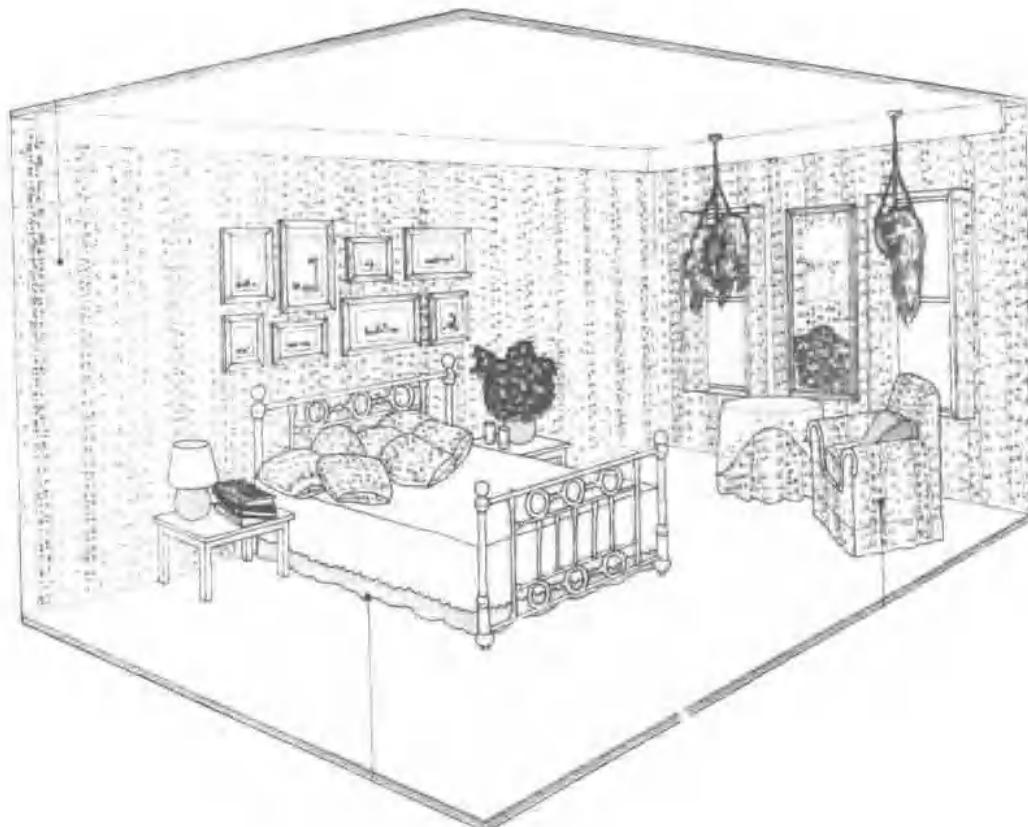
## 最后的修饰

窗帘、床罩、遮光帘及配件的选择要看个人喜好、预算以及房间的风格而定。柔软的长毛地毯，或者至少一、二方块小地毯摆在床前，可增安逸与舒适的气氛。

## 长方形卧室

在许多新建的房子里，一般卧室成方形或是长方形。这样的卧室怎样布置才得体呢？此图采用的是一种传统设计，为减少棱角感，墙壁可以用乡村式印花墙纸裱糊，也可以挂印花布。

卧室内的桌布、沙发罩、枕布的花色最好与墙纸（布）的花色相同。天花板可涂奶油色乳胶漆。地面铺奶油色羊毛地毯。家具用铜床、小圆桌、床头凳等。室内可配室内植物如吊兰、盆花等。

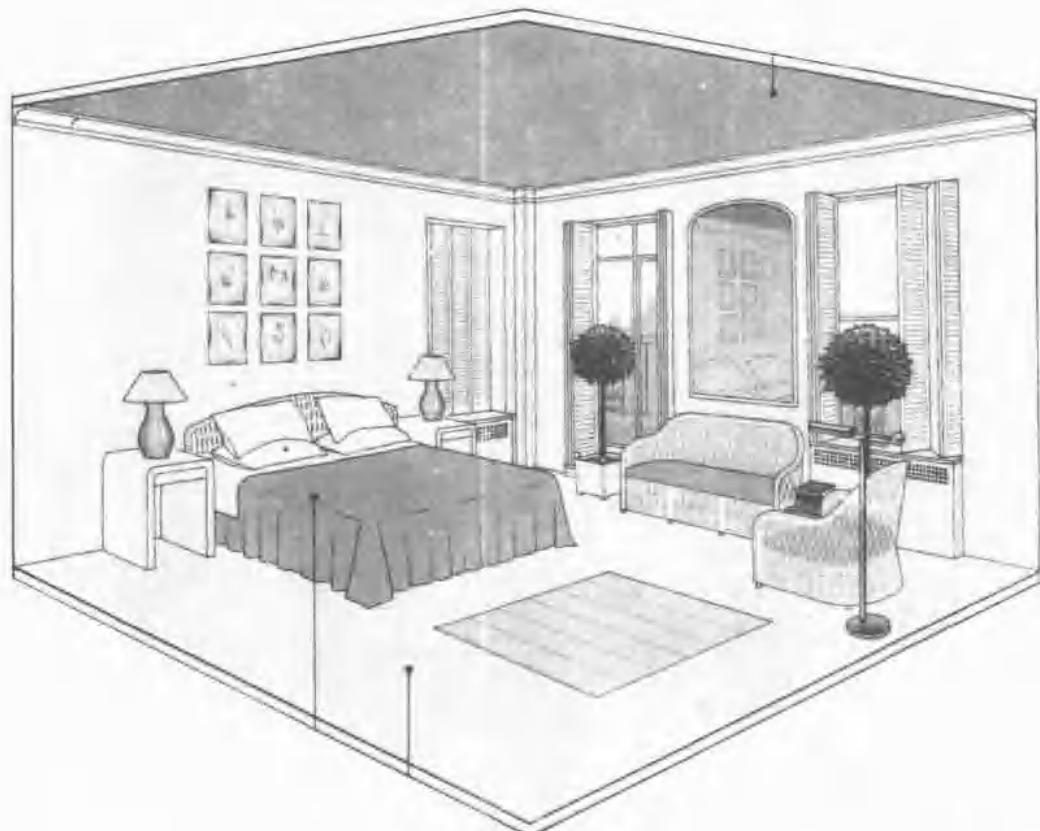


## 兼作起居室的卧室

兼作起居室的卧室要比较大的房间，此图的设计给人一种宽敞、整齐、舒适的感觉。

墙壁用白色乳胶漆。天花板涂天蓝色乳胶漆。地面铺白色羊毛地毯或印度棉地毯。窗户

装白漆百叶遮光门。家具选用加大双人床、天蓝色床罩、白藤蓝布面家具、白桌、落地灯。再配柳条筐室内植物等。

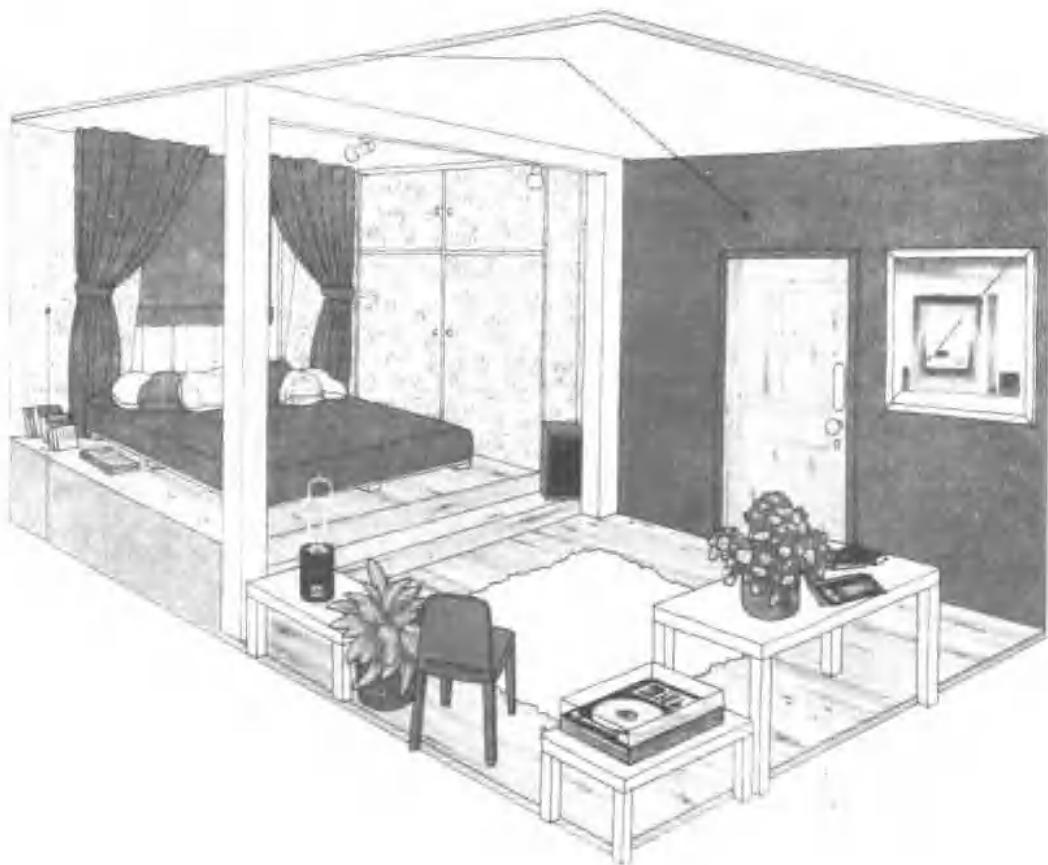


## 青少年的卧室

青少年的卧室多半需要有睡觉、起居与读书的空间，还要有听音乐与招待朋友的地方。所以一间房之中最好有不太明显的分区，才不至于觉得拥挤。

此图是以色彩划分区域的。屋中起坐端的墙壁用素色草绿墙布，赋予一种书房的气氛。卧

室中使用碎点图案的墙布，使室内外有别。用同样素色布料用来制作床垫。天花板用白色乳胶漆。室内木作涂白色半光漆，松木门。地面用木色长条木板。窗户挂深绿色棉布窗帘。家具配塑胶椅、白色桌子、白色底架。墙上可挂抽象画。



## 儿 童 卧 室

儿童卧室的家具以实用为主,但也要能配合其成长中各阶段的需要与爱好。最要考虑的是色彩因素,一支画笔、一些纸、加上一点想象力就可作出趣味盎然的设计。对小一点的孩子来说,重要考虑是结实的家具、大胆的装饰更为理想。如图这是一种棋盘板式设计。平滑的地

面,无论是木板或胶地板均可用甲板漆,迅速而廉价地改变面貌。棋盘式方块,设色大胆。床罩、家具以及窗框的颜色都与地板相呼应。墙壁与天花板涂白色半光漆。窗户用白色遮光帘。家具也可涂红漆。床罩也可配合地板的颜色。

